کتف نی تصفید کرد عالی حیدرآباد وکن نمیر دفس له ۲۸۲ مها ۲ ماریخ دفس له ۲۹۷ میری میرا مام کتاب میرس امعنی رسی الخر را آن فرکتاب میرس امعنی رسی فران فرکتاب میرس امعنی رسی فران



الجز الثاني منكتاب فهوس الفهارس والاثبات

ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات

لحافظ المصر ومحدثه. وإمام التاريخ وفلسفته مسندالزمان ونسابته أبي الاسعاد وأبي الاقبال الشيخ مولانا عبدالحي بن شمس الآفاق ،الواقع على جلالته الاطباق والاتفاق . الشيخ أبي المكارم مولا با عبد الكبير بن

القطب الشهير الشيخ ابي المفاخر سيدي محمد الحسني الادريسي الكتاني الفاسي هـم الله

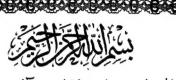
الا مام بملومه آمين نه تا

جعل المرَّ أنف حفظه الله هذا الكتاب قاموسا عاماً لتراجم المؤافيين في السنة من القرن الدامن الى الآن وديلا على طبقات الحفاظ والمحدمين المحافظين ابن ماصر والسيدوطي التي وقفا فيها على أواسط القرن التاسع فديل عليها المؤافف حفظه الله الى زما ما هذا واسط الهرن لرااح عشر

طمع على نعقه الشريف المطريف الماجد الا صيل خديم المؤلف سيدي أن كر ان الشريف الوحيه مقدم الراوية الكتانية

- ﴿ طبع بالطبعة الجديدة بالطالعة عدد ١١ ك

1454 i ----



وصلىالله علىسيدنا ومولانامجد وآله وصحبه وسلم

﴿ الماوي ﴾

هو الامام عبد الرءوف بن تاج الـارفين بن علي الحدادي المناوي بضم الميم كما في كشف الظنون او المنوي كما لغيرٌ قائلًا أنه نسبة الى منى قرية من قرى مصر وهي اليــوم خربة . واقنصر البرهان السقا على الاول قائلا أنه نسب تا ألى منية ابن خصيم . ضبطه بذلك السيوطي فيترجمة جدا يحبى ثم القاهري الشافعي وصفه بالحافظ جماعة مبهم صاحب ننسر المثاني بل حلاة بخاعة الحفاظ المجتهدين اه. ولا شك انه كان أعام معاصريه بالحديث وأكثرهم فيه تصنيفا واجادة وتحريرا بل قال عنه المحبي في خلاصة الا برهو اجل أهل عصر د من غير ارتباب. وقال ايضا هو اعظم علما. هذا النار يخ آثارا اه. وماهيك بهـــذا من منله ئم وجدت أبا مهدي النعالبي حلاة في ترجمة تلميذة الشمس الطهطاوي بخاتمة الحفاظ. ووصفه الحافظ المقري في فتح المتعال بالمسلامة محدث العصر علامة مصر وقال عنه انهيته بالقاهرة وزرته في بيتــه وجاءني الى منزلي . ثم نقــل عن شرحه الكبير على الحــامـم الصغير فقال الذي مزج فيه الشرح بالمشروح امتزاج الحياة بالروح اه ولد سنــة ٩٥٢ ومات بمصر سنة ١٠٣١ اخذ التفسير والحديث عن النــور على بن غام المقدسي والنجم الغيطي والشمس الرملي وأخذ التصدوف عرس جماعة منهم الشيخ منصدور الغيطي والشعراني وغبرهم . ولم يخـل من طاعن وحاسد حتى دس عليه السم لكون أهل عصره

كأنوا لايعرفون مرتبة علمه لانروائه عنهم وأقطاعه للتصنيف ومن تصانيفه في الحديث وعلومه شرح على متن النخبة كبير سمالا (نترجة الفكر) وآخر صغير. وشرح على شرح النخبت سمالا (اليواقيت والدرر) وهو (عندي) فيجزء وشرح على الجامع الصغيرسمالا (فيض القدير) في عدة مجلدات ضخمة (عندي) جله . وشرح آخر اصغر منه سمالا (التيسير) وهــو مطبوع في مجلدين كبيرين . وشرح قطمة من زواند الجامع الصفيرسماها (مفتاح السمادلا) . وله كتاب جمع فيه ثلاثين العب حديث وبين ما فيهـــا من الزيادة على الجامع(الكبير وعقب كل حديث ببيان رتبته سماء (الجامع الازهر منحديث النبي الانور) وهو في ثلاث مجلدات. وكتاب آخر في الاحاديث القصار عقب كل حديث بيبان رتبته سمالا (المجموع الفائق من حديث خاتمة رسل الخلائق) . وكتاب انتقالا من لسان الميزان بين فيه الموضوع والمنكر والمتروك والضعيف ورتبه كالجامع الصغير. وكتاب في الاحاديث القصار جمفيه عشرة آلاف حديث فيعشرة كراريس كلكراسة الف حديث فيكل ورقة مائة فيكلوجه خمسون وفيكل سطر حديثان كلحديث في نصف سطر قرأ طرداً وعكساً ساً«(كنز الحقائق فيحديث خير الحلائق) رتبه على حروف المعجم . لكن منغير ذكر للصحابي المر ويعنه وهومشحون بالاحاديث الموضوعة والضميفة . وفي النسخة المطبوعة منه بمصر تحريف كبير وقلب في المخرجين المرموز لهم بالحروف وقد كانت بيدي منه نسخة بخط مشرق قديم مباينة بكثرة للنسخة المطبوعة (وابعض الشاميين) عايه شر ح في أسفار كنت وقفت عليه بمصر بخط مؤلفه وكذا لصاحبنا فخر الجزائر ابي عبدالله محمد ابن عبد الرحمان الديسي الهامــلي عايه تمليق أوقنني عايه في مبيضته ﴿ وَالْمِنْوِي شرح عَلَى الاربمين النو وية هو احسن شروحها ورتب كتاب الشهاب للقضاعي وشرحه وسمالا (إممان الطلاب بشرح ترتيب الشهاب) . وشرح الباب الاول من الشفا وشرح الشمائل بشرحين اكبرهمامطبوع (وشرحالفية انسير بشرحين) أكبرهماسما (الفتوحات السبحانية) في مجله وهو (عندي) (و شرح الخصائص) للسيوطي بشرحين سمى أحدهما (فتسح الردوف المجيد) والكبير [وضيح فتح الردوف المجيب] واختصر شمائل المترمذى وذاد عليه أكثر من النصب وسمالا [الروض الراسم * في شمائل المصطفى ابي القاسم] وخرج الحاديث القاضي البيضاوي . وكتاب في الادعية الماثورة هو [عندي] وكتاب في اصطلاح الحديث سمالا (بنية الطالبيز لمرقة اصطلاح الحدثين) والطبقات الكبرى سماها إالكواكب الدرية] [عندي] في مجلدين [والصفوة بمناقب آل بيت النبوقة إ وهي عندي إ والا تحاقات السنيمة الاحاديث القدسية] مرتبة على حروب المعجم وهي في مجلد وغير ذلك [نروي] مالممن طريق الحافظ البابلي (١) والحافظ المتري [٢] والنور علي (٣) الاجهودى كلهم عنه (ح) ومن طريق مو لاي الشريف * ٤ * الواولاتي عنه السند الى الشمالي عن الشمس معدد * ٥ * بن عبد الفتاح الطهطاءى عنه (ح) وبالسند الى الشمال الحدين قاسم البوني عن الماسن على * ٦ * الحضرى الرشيدى عنه المالحسن على * ٦ * الحسم على * ٦ * الحضرى الرشيدى عنه المالحسن على * ٦ * الحسم على * ٦ * العرب المالحسن على * ١ * ١ * العرب المالحسن على * ١ * العرب المالحسن على * ١ * العرب المالحسن على * ١ * ١ * العرب المالحسن على * ١ * العرب المالحسن ا

﴿ المنذري ﴾

هو الا مام الحافظ الثبت شيخ الاسلام زكي الدين عبد الدغليم بن عبد القوى المنذرى الشامي المصرى ولد سنة ٥٩١ وطلب هذا الشأن و برع فيه وصحب الحافظ أبا الحسن بن المفضل المقدمي وتخرجه إوعمل معجمه في محلد بن إواختصر صحيح مسلم وسنن ابيداو ود و له كتاب المقدمي وتخرجه إي وهر واختصر المالة في المتر هبب) وهو كتاب عظيم الفائدة شرحه جماعة وعاقه واغتص الالحافظ ابن عدة مجلوعات عليه البرهان الناجي وشرحه الفيومي وهوم وجود في خزانة القروبين بخطم ولفه في عدة مجلوعات عليه البرهان الناجي وشرحه المالة وعندي الجزء الاول منه. وعن شرحه الشيخ محمد حياة السندى المدني . (معجمه) انتفى منه الحافظ الذهبي جزء إوله التكملة لو فاة النقلة] قال عنه الدمياطي كان عديم النظير في علم الحديث على اختلاف فنونه عالما بصحيحه من سقيمه ومعلوله وطرقه متبحراً في معرفة احكامه ورعامتثبتاً اهم أدوى | ماله من طريق الحافظ الدمياطي عنه . قال الدمياطي هو شيخي ومخرجي اتيته مبتدئاً و فارقته من سرن ابي داو ود ومسند الدادمي منيداً تو في سنة ٢٥٦ اه قلت وعندي خطه على مجلد من سنن ابي داو ود ومسند الدادمي

﴿ المدابني ﴾

هوحسن بن علي الشافعي المصري الازهري الفقيه المحدث الورع قال عنه الحافظ الزبيدي في الفية السند ذو البحث والتحقيق و الافادة بج و الحفظ و الاقان و الاجادة سمع الاولية بشرطها من محمد بن عبد الله المغربي ودوى عن كثير بن كمحمد الورزازي وعمر ابن عبد السلام التطواني وعيد النمرسي وعبد الحواد الميداني والمنزي ومحمد بن عبد الله السجال مي واحمد الحليقي وابي العز العجمي والبديري والمشماوي وغيره ومن عواليم روايته عن شيخه الميداني عن البابلي بسندا (وله حاشية) على شرح ابن حجر على الادبمين النبوية وهي مطبوعة واختصاد سيرة ابن الميت الدمياطي وغيرذلك [له ثبت] جمعه المحافظ مرتضى الزبيدي في كراسة واجازا به (نرويه) من طريقه عنه مات بمصرسنة ١١٨٧ مرتضى الزبيدي في كراسة واجازا به (نرويه) من طريقه عنه مات بمصرسنة ١١٨٧ ...

هو الامام العلامة راوية المغرب ومسندلا أبو عبدالله محدين عبد الملك ابن علي بن عبدالملك ابن عبدالملك ابن عبدالملك عبد المنافق المنافق المنافق و المنافق المناف

عا اخذته الاجازة من التآليف على اختلافها و تنوع اصنافها اه وهذا الكراريس التي [يبدي] منها كلها استغرقت أسانيد تصانيف كتب القراآت والتفاسير فقط وبالجلة . فهي كما قال الشيخ القصار في اجازة له . وقفت عليها بخطه لما اجْرَى ذكرها . (قداشتمات على امر عظيم) اه وناهيك بهذلا الكلية منه معماوتب عليه من فهارس اهل الاندلس القريب عهدلا بهم وعلى اول هذا الكراديس التي بيدى من اوائل فهرس المترجم يخط ابي القاسم بن محدا بن ابراهيم الفاسى ذاكراً انه يروماءن شيخه ابي العباس احمد بن محمد بن وسف بن الحسن الشهير بالدقون عن شيخه الحافظ ابي عبد الله محمد بن وسف العبدري عرف بالمواق عن مؤلفها المنتوري اجازةعامة . وقالءنالفهرسالمذكورابنالقاضي فيالدرةحازتغالبالتواليفالاسلامية اه وللمنتودي الامالي في الاحاديث العوالي]، والمسلسلات. وكتاب الغريب وتحفة الجليس وبنية الانيس . وله جزء فيما اتصل بعمن المقطعات الشعرية في الوصايا والمواعظ ذاكراً لها بسنده ويعرف بحزء المقطعات الشعرية ولهجزء فيماا تصل به باسناد من المراءي المنامية وكلاالجزمين. [عندي] بخطه [تنصل] به في كل ماله من طريق القصار عن ابي العباس التسمولي وابي القاسم بن ابراهيم المذكوركالاهما عن الدقون به (ح) (وأدو يها) من طريق ابن غاذي عن محمد بن ابي القاسم السراج عن ايه ابي القاسم محمد عن المنتوري (-) وبه الى السراج الكبير عنالمنتورى فهرسته قالالسراج فيترجته أجاذني ولولديابيالقاسم محمد وابيعبد الله محمد وسمع من لفظه ابو القاسم حديث الرحمة المسلسل بشرطه احبازة عامة بشروطها وتلفظ لنا بذلكوهوالان قيد الحياة اه قلت عاش المنتورى بعدالسراج نحوالثلاثين سنة فة المنجـور كه

هو الامام علامة فاس ومسندها احمد بن كبير دار المملكة الوطاسية وأسيها والقيم على امورها الي الحسن على بن الامين الميذيد عبدالرحمان المنجور المتوفى خاس سنة ٩٠٥ قال الافرائي اخرد عن اهل زمانه بمرفة تاريخ الملوك والسير والعلماء على طبقاتهم ومعرفة ايامهم اه وفي درة الحجال كان أحفظ اهل زمانه وأعرفهم بالتاريخ وغير لاوكانت لهمعرفة برجال الحديث

صارت الدنيا تصغر بين عيني كماذكر ث كل التراب للسانه والدو دلبنانه اه وحلاه اوسالم العياشي في رحلته بحافظ المفرب من المتأخرين و امام المحققين انظر «ص» ٢٧٤ من «ج» ٢ وفي طبقات ُ الحَضيڤيكانشديداً في اتباع السنة في احواله كلهاحتى كان تلييدُلا مولاي عبدالله بن طاهر اذا سئل عنشئي يقول اصبروا حتى انظر هل فعله الشبيخ المنجور املا فالهلايفعل الاالسنة وقدسئل هل لبسالنبي صلى انةعليه وسلم السراويل فسأل ذوجته فاخبرته بان الشيخ يلبسه دائماً فرجع وأخبرالسائل بانه صلى القعليه وسلم لبسه واحتجبانه لولم يامسه مالبسه الشبيخ اه وانظرجواب المسناوي وابن ذكري في القضية (أوفهرس) جليل الفه باسم سلطان المغرب ابي العباس احد المنصور السمدي قال في اوله وبعد فلما اقت الهم العالية والنفس الكريمة المنصورية من مولا المير المومنين الحادز تضرب فيعلم السند يحظوافر وتنظم منمعرفة الاشياخ الذين عليهم الاعتبادو اليهم المرجع في الاسناد عقداً يكون من اجل الذخائر اجزته ايدلالله فيما أُخذته عن مشايخي من فنون تفصيلا اواجالا واقيدد فهرسة في تاريخ موالدهم ووفياتهم وأنسابهم تحقيقا وتمريبا وأشياخهم وماقر ووا طلهم رواية واخذولا عنهم محرد دراية وماعلق بحفظي من محاسبهم فبادرت الىذلك وان لم يحضر ني في سفرى هذا من مقيداتي وكنانيشي مايكمل به المقصود ولكن الانفاق من الموجودوالتكلف يفيتالمقصود الخ وهمي فهرسة ممتعةفياربع كراريس ترجمؤيها لمشيخته وختمها بتعدادمؤ لفاته ثم صرح بالاجازة العامة بالابي العباس المنصور واتمها بتاريخ سنة ٩٨٩ ﴿وَلَهُ اللَّهِ لَك عن السِّيتني وستينالماصميوعليبنهارون وعبد الواحدالونشريسي والزقاق وغيرهم منالمفاربة وممن صرح باجازتهالعامة لهمهم سقين وعليبن هارون المطفرى ومن العجيب أنجاعة كصاحب اذاهرالبستان ذكروا روايته عن الغيطي مكاتبة ولم أجد ذلك فيفهرسته هذع والهلهذكر ذلك في الاخرى(رويها) وكل ماله من طريق ابي العباس احمد بابا وابي القاسم ابن ابي النميمالفساني وابن القاضي كلهم عنه [وباسانيدنا] الىالردانى عن المعمر ابي مهدى عيسى السكتاني عنه والى المرغتي عن مولاي عبدالله بن علي بن طاهر السجلياسي عنه [وباسانيدنا]

الحي السعود الفاسي عن ابن ابي النعيم عن المنجور [وعلى فهرس المنجور وابن غازى] مدار اسانيد اهل المغرب. وهما البر زخ المظيم بين المغار بة والا ندلسيين والمغاربة والمشار قة وفيها يقدل الشهاب احمد الحشتوكي السوسي وفهرسة المنجور فيها كفاية * اتتبائهم دون حدولا حصر (المنجرة الكير)

هو شيخ الجُمَاعة بالمغرب العلامة الصالح ابو العلاء ادريس بن محمد بن احمد المنجرة امام القراء بفاس المولود بها سنة ١٠٧٦ والمتسوفي بها سنة ١١٣٧ [له ثبت صغير إني نحو ثلاث كراريس سالا [عذبالموارد فيرفع/الاسانيد] (وقفت) على نسخة منه بخط حقيدا العلامة المفتى ابي بكر بن عبد الرحمان بن ادريس المنجرة . قال في اوله أريد ان اسطر ذكر بمض اشياخي في التعليم والتربية وبمض من اجتمعت به من السادات بالمغرب حضوراً وغيبة وبالمشرق فيرحلتي اليه مكة وطبية تبركا لادعوى اني منهمثم عدد مشايخه فيالعلم والطريق والقراآتبالمشرق والمغرب وسوس والصحراء وعمدته فيالعلم بالمغرب ابنحبد القادر الفاسي والمسناوى وغيرهماوعن اجاز لامن اهل مصرمنصو والمنوفي الضرير واحمد بنعمد بن الفقيه و (عبد الحي) الشرنبابلي والممرصالج بنحسن الفرضي المصري وعمدا بنقاسم البقري واحمدالبقري .وعن لقي من صلحاء المغرب المشايخ احدابن اصرالدرعي واحد بن احد ابن عبداللةمعن الاندلسي الفاسي واحمدالحبيب السجاراسي ومحمد بنابي زيان القندوسي وبوجمة ا بناحدالرجراجي ومحدالمياشي الحريدفين مصروغيرهم وقد (ظفرت) في آخر نسخة اخرى من الثبت المذكور بصورة اجازة مؤلفه به لولده ابي زيد عبد الرحمان المنجرة المذكور . وهي عامة مطلقة بمد تسميته ماقرأ عليه وخصوصاً في علم القرآآت وعقبها يخط المسناوي.مدح المجاذوالمجيز والدعاء لهما ثم امضاؤه بتار يخ-١١٣٠ ولم اتصل بالمنجرة المذكور باجازة عامة ولكن . اتصل في علم القرآآت به من طريق ابن عبد السلام الفاسي عن ابنه ابي زيدعبد الرحمان المذكور عنه . وتنصل به عاليًا عن قاضي فاس المقري ابي محمد عبد الله بن الهاشمي ابن خضراء السلوي عن المعمر الاستاذ ابي محمد عبد الله المضيلي السلوي المكناسي وفاة عن

الاستاذ المعمر ابي عبد الله محمد بن احمد بن خضراء جد القساضي المذكور عن شيخه وحمدته ابي زيد المنجرة عن ابيه ابي العالم المذكور باساتيدلا في القرآآت. وبهمذا السند يصير. يبني وبين المنجرة المذكور ثلاثة . فساويت جميع شيوخنا الآخذين عن اصحاب ابي المعالم البدراوى وطبقته و أنزلا منه بدرجة ، روايتنا القرآآت السبع اجازة ، عن الاستسسادة قاضي الرباط والسكه ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان البريبرى عن الاستاذ ابي محمد الهاشمي بن احمد الزيافي عن الاستاذ ابي محمد بناصر بن مبارك الحداوي البيضاوي عن الاستاذ ابي عبد الله محمد بن احمد بن خضراء الساوي عن ابي زيد عبد الرحمان المنتجرة عن ابيه ادريس باسانيدلا في فهرسته هذلا (ح) وعن الاستاذين المعمر بن المحمد بن الرهبم الزروائي المصفوري المغرب ابي علي الحسن بن محمد قنبور عن المعمر محمد بن ابراهيم الزروائي المصفوري وهو عن ابي الحسن على الحسافي عن ابي زيد المنتجرة باسانيدلا

(المنجرة الصغير)

هو امام القرآآت بالمغرب امام الحرم الادريسي وخطيبه الاستاذ او زيد عبد الرحمان بن ادريس المنجرة الفاسي ولد بها سنة ١١١١ واخذ عن ابيه والمسناوي واجازلا والدلا كا سبق (وله فهرسة) في نحو كراستين هي . عندي صدرها بالكلام على نسبه وختمها باحواله وتنقلاته في البلاد وطرزها بذكر اسائيدلا في القرآآت وكتبها واسائيد بعض كتب العلوم المتداولة في زمانه وسندلا في الطريقة الشاذلية مات بفاس سنة ١١٧٩ تقصل به من طريق ابن عبد السلام الفاسي وابي عبد الة ابن خضراء الساوى كلاهما عنه

(المنـــود)

هو محمد بن عبد الله بن ايوب المعروف بالمنو ر التلمسانى دفين مصراحالامة الاديب المسند الرحالة قال عنه الحافظ الزبيدى في ترجمته من الفية السند له

* العالم الفاقد للاشبالا *

الجهب ذ البادع في الفنسون * عالم قطر المغرب الميمسون

يه مجموعة في اجازاته من مشايخه تضمنت اجازته العامة من ابي العباس « ١ » احمد بن مبارك اللطى وشبخه«٢» أبى عبد الله المسناوي بتار يخ ١١٣٣ وابى عبد الله«٣» محمدبن حبد الرحمان ابن ذكرى الفاسي المجاز من يحمد بن ابي السعود الفاسي واحمد بن العربي ابن الحاج وبردلة والمسناوى ومحمد القسمطيني وغيرهم ، ومن ابي العباس * ٤ ه احمدبن محمد بن احمدابن الحاجكما اجازلههو بردلة والمسناوى وميارة الحفيد وعبدالسلام جسوس وابن ذكري و بناني وغيرهم ومن«٥»محمد بن محمد بنحمدون بناني كما اجاز له هو محمد بن صدالقادر الغاسي وولدة نحمد الطيب ومحمد الكماد وبردلة والتجسوعتي وعلي بركة وءبد السلام القادرى ومحمد بن احمدالحريشي وغيره، ومن المعمر العلامة القاضي محمدالعربي « ٣ » بن احمد بردلة ولعله اعلا شيوخه اسناداً لانه شارك ابا سالم فياشياخ رحلته الثانية . ومن العارف ابي عبد الله «٧» محمد الصالح بن المعطى الشرقاوى البجعدى عامة كما اجير هو من ابــى علياليوسي وابي العباس ا ن ناصر وابي عيسى محمد المهدى بن احمد الفاسي وصافحه كما يروى المصافحة عن والدلامحمد المعطي عن ابن سعيد المرغتي عن مولاى عبــد اــة بن علي عن المنجور باسانيدلا . وشابكه كما شابكه ابن ناصر عن ابني مهدي الثمالبي باسانيدلا م ومن ابى الحسن «٨» على بن احمد الحريشي عامة . كما اجاز لا الوالسعود الفاسي وغيرلا، ومن صاحب المنح ابي عبد الله ٩٠ » محمد بن عبد الرحمان الفاسي ، وعندى اجازات مشايخه السبعة هؤلاء كلهم بخطوطهم في مجموعة . ظفرت بها في مصر ماعدا اجازة صاحب المنمح وما عدا الشيخ مصطفى الرماصي الجزائري وابي على ابن رحال فانه روى عنهما ايضاكما فيالفية السند توفىالمنورالمذكوركما فيهاجالمروس ١٢ شوالءام ١١٧٣ بمصر بمد رجوعه من الحج. تنصل به في جميع ماله من المرويات من طريق الحافظ مرتضى عنه قال في الفيته لتيته عصر لما وردا 🖈 أجازني ونلت منه المددا

، وتنصل به من طريق اهل الجزائر وذلك عن عـــلامة القطر ومفخرته الشمس محمد بن

عبدال حان الديسي البوسعادي الجزائري والشيخ جمحد بن ابن ابي القاسم الحاملي كلاهما عن عم الاخير العارف ابي عبد اله عمد بن ابي القاسم صاحب زاوية الحامل عن شيخة العارف ابي محمد المختار بن عبد الرحمان الجلالي عن ابي الحسن على بن عمر و الطوائي عن الشيخ ابي عبدالة تحمد بن عزوز البرجي عن الشيخ سيدي عبدالرحان بن احمد تارزي عن الشيخ سيدي عبدالرحان بن احمد تارزي عن الشيخ سيدي تحمد بن عبد الله بن ابوب المترجم اجازة عامة (المنيسة)

انظر القول السديد فيحرف القاف

(المنصور السمدي)

فخر ملوك المغرب البعيد الشأو الضخم المملكة العظيم الحمة المتسوقى بغلس سنة ١٠١٢ وقل الى مراكش فدفن بها . [له فهرسة] تعل منها صاحب الصفوة في ترجة ابي القاسم على بن مسعود الشاطبي قاضي مراكش انظر «ص ع ٩٩ منها . وأظنها مصحفة بالمنجود وان كان المنصور السعدي استجازمن كثير بن من المشارقة والمفارة . فن المشارقة . الامام العارف او عبد الله محمد بن اي الحسن البكري . وابو عبد الله محمد بن يحي المصري الشهير ببدر الدين القرافي صاحب ذيل الديباج . ومن المفارة الحافظ ابو العباس المنجور . وابو النعيم دضوان ابن عبد الله الحجد ذيل الديباج . ومن المفارة الحافظ ابو العباس المنجور . وابو حبل السند واقتفائه لاحب ذلك الطريق الاسد . ومن اللطائف ان السيد البكري قال حقب تصريحه له بالإجازة العامة وكذلك مجاز اهل العصر اجازة عام بعام ليحكون ابناء عقب تصريحه له بالإجازة العامة وكذلك مجاز اهل العصر اجازة عام بعام ليحكون ابناء الوقت جمياً على مائدة فضل مولانا وتحت ظل ذلك الانعام في تحصيل ذلك المرام الحقودة المذكرورة بتاريخ ٩٩٢ ولكن لم . نجد منذكر له فهرسة الافهرسة المنجود التي الله السعم

(المنـــــير)

هو الامام العارف المتفنن المقر في المصر محمد بن حسن بن محمد الشانعي الاحمدي السمنودي

الا زهري المعروف بالمنير بتشديد الياه ولد بسمنسود سنة ١٠٩٩ سمع الحديث على ابى حامد البديري وابي عبد الله محمد بالخديل والشمس ابن عقيدة واجازولا واخذ المطريقة عن السيد البكري وخليفته الحفني واشتهر أمرلا وراج قال عنه تلميسذلا الحافظ مرتضى أقرأ القرهان مدلاً واتتفع به الطلبة وكان صعباً في الاجازة لا يجيز احداً الااذا قرأ عليه الكتاب الذي يطلب الاجازة فيه يتمامه ولا يرى الاجازة المطلقة ولا المراسسة حتى ان جاعة من طلبة زبيد ارساوا يطابون منه الاجازة فلم يرض بذلك وهذلا الطريقة عسيرة اليسوم وردت عليه ببلدلا سنة ١١٧٤ و كتبت صورة استجازة ذكرت فيها بمض استبدلا من طريق الشيخين الخليلي وابن عقيلة فكتب عليها الاجازة مات سنة ١١٩٩ وكبرى امام وقته في القراءات والتصوف والحديث وفن الاوقاق وقال حدثني عن نفسه الكبرى امام وقته في القراءات والتصوف والحديث وفن الاوقاق وقال حدثني عن نفسه المه اخذ عن جاعة من المفاري بي بعدالسلام بناني وابن عبد الباقي الزرقاني اه تروي ماله بالسند اله اخذ عنه لما حج كابن عبدالسلام بناني وابن عبد الباقي الزرقاني اه تروي ماله بالسند

(المبحق)

هو الشيسخ الوزير او بكر محمد بن هشام بن محمد بن هشام المصحفي . اروي/فهرسته) من طر بق ابن خير عن ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان ابن معمر المدحجي عنه

(المغيسلي)

هو الامام محمد بن عبد الكريم المنيسايي التليساني المتوفى منة ٩٠٩ يروى عن الثمالبي ويحيي بن بدير وغيرهما (له فهرسة). ترويبا من طريق الفجيجي عن ابيه عنه (المقسري الكبير)

انظر نظم اللآلي

(المقري الصفير)

هو الامام الحافظ المؤرخ المسند او العباس احمد بنجمد المقري التلمساني الفاسي دفين مصر بمد وفاته بهاسنة ١٠٤١ تحقيقاً(وما في المنح البادية) والصفوة وغيرهمامن انه توفى بالشام غلط واضح لنص كثير من مؤرخيالشامومصر علىوقاتهودفنه بمصر مهم المحبي الدمشتي فيخلاصة الاثر وهوالذي جزم به تلميذ مهيارة فيشرحه الكبير على المرشد والشيخ المسناوي فيجهد المقل القاصر ورجحه ابن الطيب القادري في نشر المثاني ونحوء للحافظ الزبيدي فيشرحه طىالفية السند له (وقال تلميذه) الشيخ عبدالباقي الحنبلي الدمشتي في ثبته عزم على سكنيالشام وذهب لياتى باهله منءصرولم يبق الاان يخرج منها فاخترمته المنية بمصر ودفن بتربة المجاورين سنة احدى واربمين اه وبذلك تعلم مقدار غلط اليفراني في رسالة الوشي العقري حيث قال وتوفى الشام لا عصر كما وهم فيه ميارة قال الحنبلي المذكور دهملت معلم سنة ٢٨ فوجدته في صحن الجامع الازهر يقرأ المقائد وله مجلس عظيم فلم يستنكم عالم 🕏 " كان و ددلا من الاعاجيب لان [العقائد فن اهل المنرب] فلمادخل رجب افتتح البخاري فاتىءًا هواعجب وكانحافظا اديبًا اه ثم ذكر انه احال في احازته له على [فهرسته] المتضمنة لاسانيدٌ وله في هذا الباب الجنابد وروض الآس الماطر الأنماس في ذكر من لقيته من علماء مراكش وفاس انظر كلا في حرفه (واعلا اسانيده) روايته عامة عن عمه ابي عثمان سعيد المقري مفتي تلمسان والقصار وابي العباس ابن القاضي وابي القاسم بن ابي النميم وابي المباس احمد بابا السداني وابي المباس احمد بن ابي القاسم الصومعي التادلي وغيرهم من المفاربة . وعن ابي الحسن الاجهوري وعبد الرؤوف المناوي والنجم الغزي وغيرهم من المشارقة وكان يروي الكتب الستة عنهمه ابيعثمان سعيد عنابي عبدالة التنسيءن والدلا الحافظ محمد بن عبدالجليل التنسي عن البحر ابي عبد الله ابن مرز وقءن ابي حيان عن ابي جعفر ابن الزبر عن ابي الربيع ابن دبيع عن ابي الحسن الفافقي عن القاضي عياض باسانيد لا المذكورة . في الشفا . والاحاديث المسندة في الشفا جميمها ستون حديثًا افردها بمضهم بجزء . فمن اراد دواية الكتب الستة من طريقه فلياخذهامن كتاب الشفااو من الجزء المذكور. ومن هوالي المتربخ روايته عامة عن عمه سعيد عن ابي هبد الله محمد الحرو بيالطرابلسي عن الشيخ زروق مَالَهُ من مؤلف ومروني . و يروى ايضا عن همه عن على بن هارون وستين كلاهما عن ابن عاني ماله من مؤلف ومروي . ومن تآليف المقري في السنة تاليفه في النمال النبوية المسمى بنتح المتمال[وفيالعامة النبوية] سالا زهرالكمامه الفكلا منهما فيالمدينة المنورة الاول عند (رجله) عليه السلام بالمسجد النبوي والثـاني عند (رأسم) الشريف وله كتاب في الاساء النبوية وله نعح الطيب وأزهاد الرياض وتاديخ دمشق قال تليذلا الشيخ عبد الباق الحنبـلي في ثبته لم يؤلف ا حسن منه قرأ لنا جملة منه بمصر بحضرة المرحومـين المفتى المادي ويوسف افندى الامام اه وقد وصفه أوسالم العياشي فيموضع من رحلته ماء الموائد بحافظ المغرب.وفي النشراككبير للقادري لانعلم فيوقَّت صاحب الترجمة أحفظ منه اه . وفي بذل المناصحة لابي العباس البوسميدي حين ذكر خروجه من فاس للمشرق وخلت البلاد عن مثله ومضاهيه اه فاين هذا من قول اليوسي نيه الفقيه الاديب وقالالقاضي ابن الحاج فيرياض الورد فيحق المترجم وناهيك بتاليفه نفحالطيب فانه يدلءلي باعهوجودة فكرى حفظـاً واطلاعاً واتفاناً وضبطاً ولاالتفات لمن قمل عنه انه غير تَقة بل هو من اعظم المواهب الحنبلي عن [١]ابيه عنه (ح) وباسانيدنا الى عيسى الثمالي عن الهيالحسن (٢)على ابن عبد الواحد الانصاري[٣]وتاجالدين ابن احمد المكي المالكي[٤] وأبي القاسم بن جال الدين المسراتي القيرواني كلهم عنه إجازة عامة شفاهية (ح) (وباسانبدنا) الى • • • عبدالقادر الصفوري الدمشق عنه [ح] وباسانيدنا الى الردائي عن بدر الدبن «٦ » البلباني الصالحي «٧» ومحمد بن الكال بن حمزة كلاهما عنه [وبأسانيدنا] الى العلاه « ٨ » الحصكني « ٩ » والمكتبي كلاهما عنه [ح] وبأسانيدنا الىأبي سالم العياشي عن« ١٠» احمد بن موسى الابار الفاسيعنه [ح] وبالسند الى أبي سالم أيضا عن الشيخ ابراهيم بن « ١١ » عبد الرحمان الحياري المدني عن ابيه عنه (ح) وباسانيدنا الى الشراباتي هن محمدين علي الكاملي عن «١٢» احمدالشاهيني الدمشـــتي عنه وقد افرد اليفرثي صاحب الصفـــوة ضبطه برسالة سماها الوشي العبقري في ضبط الامام المقري اتمها سنة ١١٥٦

﴿ المسودي ﴾

. هوالقاضي احمد بن سعد الدين المسوري الميني (نروي) ثبته باسانيدنا الى الحافظ الشوكانى عن السيد عبد القادر الكوكباني عن احمد بن عبد الرحمان الشامي عن الشيخ حسين بن احمد زباره عن القاضى احمد بن أبي الرجال عنه

﴿ المشرقِ ﴾

هو العلامة المحدث المسند الراوية زين العابدين عبد القادر عرف ببنعبد الله وهو اسمما الحقيــتى اسما مركباً على قاعدة اهل مصكر والحشم وعرف بسقط لضرب سبع له وهو راكبعلى فرس مجروحا فصار يعرف بسقط (أخبرني) بذلك فقيه المشرفين بالمسكّر السيد أو عبد الله محمد بن عب وهو ابن مصطفى بن ابي محمـــد عبد النّادر بن عبد الله المشرقي الغريسي الراشدي المسكري دفين مكناسة الزيتون هذا الرجل هومسند المفرب الاوسط ومعذلك ضيمه قومه . ولا يحفظ اهل المفرب الاوسط الآن من شيوخه الاالشيخ أباراس المسكري . قال عنه العالم الرحالة المعمر أوحامد العربي بن عبد القادر المشرفي دفين قاس في كتابه ياقوتة النسب الوهاجة في نسب اهل مجاجة كان حافظا حجة في السيرة النبوية لايفوته فيها سؤال واناعضل يحفظ البخاريمتنا واسنادا وكذا صحيحمسلم أعلم اهل زمانه بالتاريخ وأنساب العربالعرباء وشيوخ المذهب طأطأ له العلماء الرءوس حج واعتسر ولتي أشياحًا أخذواعنه وأخذعنهم . [وفهرسته] تشهدلهبذلك!ه وذكرالحاج العربي المذكوران الشيخ أباداس المعسكريكان يبيت محدآ في المطالمة والتتبع فتشفق علمه بنته زولة وتستعطفه في الاقتصار فيقول لها كيف نيام والدكوخلفه سقط (قلت وعندي) من اجازات مشايخه

له اجازة محمد بن محمد بن عربي البناني المسكى المالكي وعلى بن محمد المبيلي ومحمد بن محمد الشماب الانصاري المدني(أجاز له ولاولاده و تلامبِذَه معه)عموما والهاديّ بن محمد الحسني ومحمد بن حسن الميقاتي الاسكندرى المالكي وعمد سعيد الملقب بدرويش القادريوعمر ابن عبدالرسول المطار المكي (أجاز له ولاولاده من وجد ومن سيوجد) والشمس محمد بن على الشنوانى ومحمد صالح الرءيس الزمزمي المكى ومفتاح الدين بن حسام الدين البخاري وحسن بن على القو يسنى (له ولا ولادلا الموجودين ومن سيوجد و تلامذته) ومن يطاب الاجازة منه ، والشهاب احمد الدواخلي الشافعي المصري (له ولاولاده وكل من استجازه) عن الامير والشرقاوي . وممن أجازه أيضاً الشيخ الامير الكبير قال أجزته | وجميع من ذكر بما ذكر وما طاب]. والشهاب احمدالصاوي. ومحمد الطاهم بن عبد القادر بن عبد الله بن محمد بن دح المشرفي الممسكري وعبد القادر بن محمد السنوسي بن محمد المعروف بابن عبد الله بنجمدالممروف بالهاشمي بنزرفة الراشدي الممسكري وغيرهم من اعلام عصره والاخير يروي عن ابيه وجدٌ والحافظ مرتضى الزبيدي وعلي بن عبد القادر بن الامين وحسين بن مصطنى بن خليل التونسي وحزة الملام التونسي والشمس المحدث محمد بن على الغرباني ومحمد بنقاسم المحجوب التونسي وورد المترجم الشيخ بنميد الله سقط أخيراً على سلطان المفرب أبي زيد عبد الرحمان بن هشام وذلك آخر مدة امارة الامير عبد القادر الجزائري بالمذب الاوسط وصار يحضر مه مجلس الصحيح (حدثني) بذلك من كان يحضر معهم اذ ذاك وهو المعمر الفقيه أبو المسلاء ادريس بن عبد الهـــادى العلوي ومدح السلطان المذكور بقصيدة جيمية مطامها

ان المليحة قاس لا يماس بها * إيوان كسرى ولاصرح لذي سرج احتوت على ملحوامثال سربها الممدوح وأ ثابه عليها و بمكناس مات قبل مات مسموما وقيل محنوقا ودفن بالقرب من ضريح الشيخ أبي عبد الله تحمدين عيسى أجاز المذكور في فاس المعلامة أبي العباس احمد بن الطاهر الازدي المراكشي وأبي زيد عبد الرحان بن الامام

أبي العباس احمد الشدادي الفساسي عامة ماله مطلقا بتاريخ ١٧٤٧ وتفت عليها بخطه في كناشة الاول بالمدينة المنورة قال فيها اجازة عامة [تتناول من وجد منهما من الاولاد ومن سيوجد منهم من الاحفاد وكل من استجازها]. تتصل به عن أبي الحسن علي بن ظاهر المدنى عن الحسن المحداد وكل من استجازها] وتتصل به عن المعمر المدل ابي علي الحسن ابن عبد الرجان الشدادي الفاسي عن المترجم بحق اجازته لا بيه وأولاد ، وأروي صبيح البخاري عن الشيخ مراد (القزافي) بحكة عن الشمس محمد بن صالح الرواوي المكم عن عبد القادر بن مصطفى الاحرالمشرفي دفين مصوعن الشيخ سقط باسانيد لا (ح) وأرويه الماساني الفترير عن الفقيه المعمر شيخ الجماعة بتليسان ابي العباس احمد بن البشير المخاري التلساني الفترير عن شيخه حسن بن محمد الشريقي والطيب بن المختار سماعاطيهما وهما عن المترجم باسانيد لا ، وأجازني المذكور بالفقه المالكي ومختصر خليل عن الشيخ محمد بن الحماني عن المترجم عن الشيخ الى راس باسانيد لا

(محمد بن سالم)

هو العالم المسالح المسند شمس الدين أو عبد الله محمد بن سالم بن علوي السري إهارون جل الليل الحسيني الحضري التريمي مسند تريم بل الين وحرزلا المؤتمن روى عالما عن الشمس محمد ابن ناصر الحازي والسيد هاشم بن شيخ الحبشي المدني والشمس محمد العزب المدني والسيد عيدروس بن عمر الحبشي الباعلوى صاحب العقد والشمس محمد بن محمد بن عبد الله (الحاني) النقشبندي الدمشتي والسيد احمد بن عبد الله بن عيدروس البار والشيخ عمر بن محمد باعثمان والسيد عبد الله بن سالم عيديد والسيد محمد بن صالح بن تستي الدين الرفاعي والسيد عمر بن حسن الحداد والسيد علي بن حسن الحداد والسيد عبد القادربن احمد بن طاهر الساعلوي والشيخ بكرى شطا وغيرهم (وشيو خنا) أبي السير المهنوي المدنى وأبي الحسن علي بن ظاهر والشمس محمد بن سايان المعروف بحسب الله المحكي والشهاب احمد الحضراوي والشهاب احمد البرزنجي وغيرهم له ثبت (نرويه) عنه مكاتبة من مكة المكرمة لما وردها حاجا سنة ١٣٢١ واستجازله (مني) أيضاً بعض أمحابه المينيين فاجزت له حام ١٣٢٩ وغابت عنا أخب اراد وحمه الله وكانت له مرافقة مع الشيخ احمد ابي الحير في السياع على بعض مشايخ الحياز في صنين متمددة وقد . وأيت في كناش أبي الحسن بن ظاهر وصفه بمزيد الاعتناء بالمشايخ والعلماء والاخذ عنهم وكتابة الكتب النريبة النفيسة وهو الذي استجاز (لشيخنا) ابن ظاهر من السيد عيدروس الحبشي صاحب المقد (ابن مسرة)

هو الفقيه المشاور أبومروان عبد الملك بن مسرة اليعصبي (أروى) فهرسته بالسند الى ابن خير عنه (ابن مسدي)

هو الامام المسند امام الحرم المكي أو المكارم محمد بن يوسب بن مسدى المهلبى الاندلسى الدنس المنزاطي المكيرة اه (له جزء) ذكر الغراطي المكيرة اه (له جزء) ذكر فيه من كساد الحرقة من الشيوخ واتصال السند فيها الى رسول الله صلى الله عليه وسسلم (أدويه) بالسند الى المهدري الحيحي عن الشيخ الصالح أبي محمد عبدالله بن يوسف الاندلسي عنه

هو القساضي أبو الوليد يونس بن عبد الله بن منيت (أروي) فهرسته هذا من طريق أبي الحسن يونس وأبي عمد احمد بن محمد الحسن يونس وأبي عمد احمد بن محمد ابن يحي بن الحداد عن الوزير القاضي أبي الوليد يونس بن عبد الله بن منيت

(ابن موهب)

هو أبوالحسن (أدوي) فهرسته من طريق ابن الابار عن أبي الربيع ابن سالم عن أبي محمد عبد الله الحجري عن أبي الحسن ابن موهب

(ابن المحب)

هو محمد بن عبد الله بن احمد بن المحب المقدسي الصالحي أبو بكر بن المحب الحافظ الكبير الشهير بابن الصامت اسمعه والده على طائمة كبيرة حضو را ومن شيوخه القاسم بن عساكر وسمع المسالي والنازل وكتب عن الاصاغر والاكابر رتب مسند احمد فاقن وأجاد وصنف كتاب التذكرة في الضعفاء وخرج للمزي أربعين حديثا متباينة الاسناد والمتن قال الحافظ ابن ناصركان يطوف على المكاتب فيسمع الاولاد وبذلك حصل لنا منه الاجازة والساح اله فنروي ماله بالسند الى ابن ناصر عنه الهندوي ماله بالسند الى ابن ناصر عنه

(ابن الملجوم)

هو عبد الرحيم [له برنايح]

(مصطفی بن درویش)

هو العلامة المسند الشيخ هبة الله بن مجمد بن يحيى الشهير بمنتي بملبك يروي عن الشيسخ صالح الجنيني وعطية الاجهوري المصري والشهب الثلاثة الملوي والجوهري والدمنهوري وغيره [وثبته] معروف وسندلا مذكور في أول حاشية تليذلا ابن عابدين على الدر (تروي) ثبته من طريق ابن عابدين عنه (ونرويه) أيضاً عن الشيخ محمد فرهاد الريزي كتابة من القسطنطينية عن احمد حازم افندي الاستانبولي عن محمد اسمدامام ذادلا عنه (ح)وثرويه ايضا مسلسلا بالايمة الاتراك كالذي قبله عن الشيخ ابن عزود عن العلاء أبي الفداء اساعيل المناستيري الزعيمي عن أبي المحاسن يوسب ضياء الدين افندي الاستانبولي عن حافظ سيد افندي عنه اسمد المعروف بامام زادلا عن عثمان افندي عنه

﴿ ابن المقسير ﴾

هوأبوالحسن علي بن الحسين المعروف بالمتير البغدادي (لهثبت) لحص منه الشيخ عبد الباقى الحنبلي في ثبته وانظر كتاب الاربعين الزاهرة في الاحاديث النبوية الفاخرة عن اربعين شيخاً في أد بعين بابا من ابواب العلم مخرجة من اربعين مصنفا من مرويات أبي الحسن علي بن المقير المذكور في صلة الرداني(نروي)مالهبالسندائى عائشة المقدسية وابن جماعة عن أبي النون يونس بن ابراهيم الديسي دنه (ح) وباسانيدنا الى الحافظ ابن حجر عن أبي القرح الغزي عن ابي النون عنه ﴿ ما تشتد اليه في الحال حاجة الطالب الرحال ﴾

عنوان الثبت الصفير. لشيخنا محدث المدينة ومسندها أبي اليسرفالح الظاهري المهنوي المدني انظر حرف الفياء

﴿ مَا عَلَقَ بِالْبَالِ آيَامِ الْاعْتَقَالُ ﴾

للسبد المستنفر ﴿ محمد عبد الحي الحستاني الحسني ﴾ جامع هذه الشذوة في مجلدة لطيفة فيه تراجم كثيرة وتحرير وفيات وتحصيل في أسانيدو الاتصال بمؤلفات كثيره ن المتاخرين وأسانيد حديث المصافحة والمشابكة ولبس الخرقة وغير ذلك أمليتها) أيام (اعتقالنا) سنة ١٣٢٧ بدار المخزن نفاس

﴿ مجموع أسانيد الشمس محمد الشلي ﴾

الملامة المسند المصوفي المؤور خ الثبت محمد بن أبي بكر الباعلوي المعروف بالشدلي صاحب المسرع الروي في مناقب بني طوي في مجلدين مطبوع وغيرلا ولد سنة ١٠٣٠ وروى حامة عن البابلي وعيسى الثعالي والصني القشائي وعبد العزيز الزمزي وعبد القبن سعيد ابن اقشير وعلي بن الجائل وزين العابدين الطبري ومحمد بن ساحيان الرداني وغيرهم مات سنة ابن الحروي ماله عن السيد حسين الحبشي المكى عن ابيه عن الوجيه الاهدل عن ابيه ساجان عن الشهاب احمد بن محمد مقبول الاهدل عن العلامة ادريس بن احمد الملكي عنه ساجان عن الشهاب احمد بن محمد مقبول الاهدل عن العلامة ادريس بن احمد الملكي عنه المهاند)

الشيخ عابد السندي انظر عابد فيحرف العين وحصر الشارد في حرف الحاء (المجمع المؤسس لليحم المفهرس)

الحافظ ابن حجر رتب مشايخه نيه على طبقـات ﴿ رأيته » بخطه فيمكتبة مصر (أرويه باسانيدنا) اليه رقدسيقت في حرب الحاء. وقرأت بخط الحافظ السخاوي في كناشه وهو عندي عن خط شيخه ابن حجر انشيوخه الذين ذكر. فيه بالسماع والاسازة والا فادة بلنوا الى أربعائة وخسين فسا وذكر غيره ان شيوخه بلنوا الى ستمائة فسى سوى من سمع منه من الاقران وقد سبق ذلك في اسمه

(مختصر معجم الشيوخ للدهبي) اشتمل على الف شيخ (أدويه باسانيدنا) اليه انظر حرف الدال (مختصر ثبت البديري) الشمس الحفني [أدويه باسانيدنا] اليه انظر حرف الحاء (مختصر ثبت ابن عقبلة)

(عندي) منه نسخة عليها خط ابن عقيلة مجيزابه لقاسم بن علي الحابي البكرجي (أرويه باسانيدنا) الى الصعيدي عن ابن عقيلة وقد ادر ج الصعيدي الاختصاد الهذكور في ثبنه لم يترك منه شيئاً. وأرويه عن نصر الله الحطيب عن عمر الغزي عن محمد سعيد السويدى عن ابن عقيلة وهو أعلاما يمكن

(مختصر النفع المسحكي)

لجامع هذا الشذرة ﴿ محمد عبد الحي الحكتاني ﴾ وهو فيأر بع كراريس (كنبته) على قدم استمجال جله [وأنا] محرم بمنى وعرفة [وأعمته] قبيل ظهر يوم الثلاثاء ١٩ حجة عام ١٣٣٣ تجالا الكمبة المعظمة بحضرة صاحب النفح الشيخ ابي الحثير احمد بن عثان المطاوالمكي الهندي وكان يمرعلى جميعه وسبب[اختصادي] للمسجم المذكور إني لما [أوقفني عليه مؤلفه [وجدته] يخرج في مجلد ضخم لا [عكننى] نسخه إذذاك [فاتتحقي] بانه جمع ووعى من اخبار المتأخرين وأسانيدهم واجازاتهم ماشذ مجموعه عن كثيرمن أهل المصر أردت] تلخيص ما لابد منه للراغب الشائق [أثبت] فيه بترجمة سبعين من مشايخه

﴿ مختصر الجُوهم الفريد في علو الاسانيد ﴾

للشيخ ابي النصر نصر الله بن عبد القادر الخطيب الدمشتي الشافعي القاضي المسندالمعمر

في جزء وسط وهو مغتصر ثبته الكبير وسبب اختصارا له أنه لما حج سنة ١٣٧٠ وهي. حجمه العاشرة استجازلا بكثرة جاعة من اهل الحجاز والهند والسند وخواسان واليمن وغيرهم من علياء الاقطار فحصل تعب في كتب الاجازات عنه لتلييد إصاحبنا | الشيخ عبد الستارالمكي بحيث كتب عنه نحوالثانين اجازة فسأله بعض أقاربه اختصار ثبته الجوهر الفريد في علو الاسانيد فاختصرا في نحو النصب أو أقل وسمالا مختصر الجوهر الفريد في علو الاسانيد ترجم فيه لنفسه وعدد مشايخه و رحلاته الى الاقطار وساق نصوص اجازات بعض مشايخهم ثم اسناد بعض المجازات مشايخهم ثم اسناد بعض المسلسلات والمصنفات الحديثية [انتسخت] بعضه بالمدينة المنورة | وأجازني | به بدمشق المسلسلات والمصنفات الحديثية [انتسخت] بعضه بالمدينة المنورة | وأجازني | به بدمشق المارند المحارفة المنابقة و كتب [له] عليه بخطه رحمه الله

[مدارج الاسناد |

للقاضي ارتضى علي خان الهندي انظر حرف الراء

[مرقعة الصوفية]

للمارف عبد الرحمان بن مصطفى السيدروس اليمني في ستين كراسة | 'برويها باسانيـــدنا | اليه انظر عبد الرحمان

[مرقعة الفقهاء]

له أيضاً [أرويها باسانيدنا اليه |

[المرقاة العلية في الحديث المسلسل بالاولية]

للحافظ مرتضى الزبيدي [أرويه باسانيدنا] اليه

(مرآة الشموس في سلسلة القطب عيدروس)

في خمس كراريس للوجيه عبــد الرحمان بن مصطفى العيدروس الميــنى نريل مصر انظر عبد الرحمان

[ممدن اللـــآلي في الاسانيد العوالي]

لابي المحاسن القاوقعي الطرابلسي ولمها اكبر اثباته انظر الإوائل للم

[مسالك الابرار من احاديث النبي المختار]

للبرهان الكوراني في مسلسلاته { أرويها بأسانيبدنا] اليه وقـند سيقت فى الامم والمظر اتحاف رفيع الهمية

[مسند ثلاثيات البخاري]

للبرهان الكوراني جزء صغير نرويه بأسانيدنا اليه

[مسالك الحداية الى معالم الرواية]

حمي فهرسة أبي سالم العياشي الاولى قال وان شئت ان تسميها [العجالة الموفية باسانيد الفقهاء والمحدثين والصوفية] أو اقتفاء الاثر بعد ذهاب اهل الاثر في نحو خس كراريس الفها باسم القاضي ابن سميد المڤيلدى اجازة له وفي بمض نسخها تصديرخطبتها باسم أبي.سميد عثمان بن علي اليوسي أحد أقارب أبي علي اليوسي الشهير هو المجاز بها ترجم فيها لمشابخه [المغادبة] كوالدُّه وأبيالسمودالفاسيوابيالعباس احمد بن موسى الآبار وهو أعلاشيوخه استماداً من المغاربة وأبي عبد الله محمد بن احمد ميارة وأبي بكر يوسب السجستائي وأبي عبدالله ابن اصرالدرعي وقداجازلا احازلا عامة ونص إجازته لمشبوت في الزهر الباسم لحفيد أبي سالم وكمشايخه المشارقة أبي الحسن علي الاجهوري وابراهيم الميموني والشهاب الحفاجي وعبد القادر بن جلال الدين المحلي الصديقي المصري وعبد الجواد الطريبي والشهاب احمد بن موسى القليوبي وعلي الشبراملسي وعيسى الثمـالبي ومحمد الطحطاوي والبابــلى وتاج الدين المسكي والزين الطبري وعلي الطبري وعلي الديبع الزبيــدي وعلي باحاج اليمــنى وابراهيم الحياري يروي عن جميع هؤلاه عامة ما لهم ماعــدا والدلا فانه أخذ عنه، الطريــ ق فقط كما أُخذ عن بدر الدين القادري الطريقة القـــادرية وابي اللطب الوفادي الوفائية وممسد باعاوى الحضري المكى الباعلوي وعبد الرحمان الزناتى المسكناسي المسكي والصني القشاشي وزين العـابدين البـكرى الصديقي الطريقة البكرية وعبد الكريم

الفقون التسمطيني وغيرهم وقد سأق بمدتراجم مشايخه هؤلاه أسانيسد بعض ألكشب المشهورة ثم اسناد بمض الفهارس نحو الحُمسة حشر ثم بمض الانشــادات ثمختم بسياق. كتاب النادريات من الاحاديث المشاريات للسيوطي فهي للسيوطي عشاريات وللعياشي بثلاثة عشر واسطة وهي ثلاثة أحاديث ياتى الكلام عليها فيحرف النون واتم أبوسالم هذا الثبت سنة ١٠٦٨ وبالجلة فوثبت حلو السياق جيدالاسانيد نيس الاختيار لا ألطف منه في إثبات المغاربة بمد فهرس ابن غازي قال عنه أوعبد الله محمد المكي بن موسى الناصري في الروض الزاهر في التعريف بالشيخ ابن ناصر واتباعه الاكابر من اراد أن يعرف قدر مبلغ ابي سالم في العلم فليطلع على كتابه اقتفاء الاثر والرحلة يحـدٌ بحراً لاساحــل له اه [نرويه] وكل مالابي سالم [باسانيدنا | الى العجيمي والبرزنجي والكوراني وصاحب المنح والحريشي والمثيلدي وولدنا حمزة بنابي سالم وابن اخته محمدبن عبدالجباروغيرهم كلهم عنه ومن الطف[اتصالاتنا] به واقربها عن الشيخ فالحون السنوسي عن ابن عبد السلام الناصري عن الحافظ ابي العلاء العراقي عن الحريشي عنه | ح | ويري الناصري عن العلامة الورزازي التطواني عن ابي العباس احمد بن أصر عن ابي سالم وهذا عال جداً مساسل بايمـة الحديث المؤلفين فيه واعاظم رواته بالمشرق والهغرب إ وارويها | ايضا عن الشبيخ الطيب النيفر التونسي عنشيخ الاسلام محمد بيرمالرابع عن محمد بن التهامي ابن عمرو الرباطي دفين مكة عن اعجوبة دهر لا عبدالله بن محمد الزيني عن عبد الودو دالصحر اوي عن ابي العباس احمدالخطاط عن ابن ناصرعن ابي سالم [واروى] مالابي سالم عاليا ايضا عن عبدالله المغراوى عن التمجدشتي عن الاوجي عن الحضيڤي عن ابي مدين بن احمد الفاسي عن حمزة بن أبي سالم عن ابيه وعن مشايخه المشارقة الذين اخذ عنهم فيرحلته الثانية

﴿ مشجر الاسانيد ﴾

(لصاحبنا) الشيخ احمد ابى الحــير المكي ذكر فيه أسانيد الكتب الستة والموطا ومسنــد الدارمي والشمائل وتنوع أسانيده لابنحجر والحجار وابنالبخارى والدمياطىوالتنوخي والبلتيني وابن الجزري وغيرهم من كبار المسندين وهو مشجر عجيب على نسق غريب جمله دوائر وكل دائرة يكتب فيها اسمراوى و يصلها باخرى يكتب داخلها اسم الراوي عنه وهكذا الى اسم حاممه الشيخ احمد ابي الحير وهو [عندي] يخط جاممه [وهبنيد.] يمكة المكرمة جزالا الله خيراً [أدويه] عنه

[مطية المحاز الى من لنا في الحجاز أجاز]

ثبت [الفتد) فيطنجة عام ١٣٣٢ قبل [رحلتي] للحجاز في نحوكراسين لم يخرج الى الآن [منتخب الاسانيد في وصل المصنفات والاجزاء والمسانيد]

جع الامام أبيمهدي عيسىالتعالبي المكي فيأسانيد شيخه البابلى الحافظ المصرى ولماوقف عليه الشمس اليابـلى قال جزاه الله خيراً قد عرفنا باسانيـــدنا التي كنا لانعرفها [نرويه باسانيدنا] الى التعالبي والبابلي وما [ذكرنا] من كون المنتخب للتعالبي **هوالمعروف وهو** الذي للبصري والنخلى الاول فيإجازته للشهاب الجوهري والثانى فيثبته المعروفوقولحما حجة لانهما أعرب الناس به ونحولا في إجازة تاج الدين القلمي للشهاب الغربي الرياطي وكتب [لي] الشيخ احمد أبوالخير من الهند أنه علك منه نسخة كتبها الشيخ وسف بن عبد الكريم الانصاري المدني لشيخه الشمس محد بن الطبب الشرقي بالمدينة في شعبان عام ١١٤٤ فره ااسم الكتاب بالطرة هكذا ثبت الشيخ محمد البابلي جع الامام العلامة حسن العجيمي وبآخر النسخة بخط مغربي كانه خط الشمس ابن الطيب الشرقي بالمغ مقابلة ومذاكرة مع أخوينا المالمين الفاضلين أبى الفضل حسن وأبي أقر الله منهما المين في أواخر شعبان عام ١١٤٤ اهـ وفي ترجة احمد بن محمد مقبول الاهدل من النفس البماني أخذ المذكور عن عبد الله بن سالم البصري وكتب له على منتخب الاسانيد ومن خطم، ُقلت و بعد فهذلا الفهرسة المسالاً بمنتخب الاسانيد جم مولاً ا وشيخنا عيسي بن محمـــد الثمالبي الذى قرأ جميع ما تضمنت على شيخنا البابلي وذلك عام مجاورته بمكة سنة ١٠٧٠ وأجاز جميع من حضر وكان الفقير من جاتهم اه وفي الارشاد لولي الله الدهلوى اما البابلي فاجازني بحسيع ما في مناخب الاسانيد الذي جمعه الشياخ حسيى له شيخنًا الثقة الامين أو طاهر الكردي عن الله وعن العجيسي والبصري والنخلي كلهم عن البابـلي اه وبتأمــل ذلك لا يبقى شك في أن الجامع له الثمالي

(منتخب الاسانيد)

ثبت الشهاب احمد بن همار الجزائري جمع تلميذه ابراهيم بن عبد الله السيالة في نحو كراسين أنمه سنة ١٢٠٤ (عندي) منه نسخة عليها خطابن همار بالاجازة للهذكور إ أدويه باسانيدنا الى ابن همار انظر احمد بن عمار فيمن اسمه احمد وابراهيم السيالة المجازمنه به هو مؤوخ دولة باي تونس المولى حودة باشا باي انظر إص ٢٨ من مسامرة الضريب للسنوسي

منار الاسعاد في طرق الاسناد |

لعبد الرحمان الدمشتي الحنبلي

[منية القاصد في بمض أسانيد الاستاذ الوالد |

لجامع هذه الشذرة [محمد عبدالحي الكتاني] هوفهرس في أسانيدالشيخ | الوالد الفته | باسم [صديمنا] العالم الصالح الناسك المعمر قاضي تلمسان الشيخ شعيب الجليلي في نحو كراسين وتناقله الناس وانتشر

[المباحث الحسان المرفوعة إلى قاضي تلمسان]

في مىاحث إسنادية انتقادية تتماق بإجازات قاضي تلرسان المذكور تبله من شيوخه أبقاد الله معانى في كراسة بقلم الفتير

[منحدة الفتاح الفاطر باتصال أسانيد السادات الاكابر]

للسيد عيدروس بن عمر الحبشي الباعلوي [أرويه باساسيد ا | الى مؤلفه المذكورة فيعقد اليواقيت انظر حرف العين

[المجد الشامخ فيمن اجتمعت به من اعيان المسايخ]

لاهالم الصوفي الخطيب المدرس المرشد العابدااناسك. ابي محدفت الله بن الشيخ الصوفي

ابي بحكر بناني شيخ الطريقة الشاذلية. ولد المذكور بالرباط سنة ١٢٨١ وأخذ عن اخيه وشيخ الجراعة بالرباط أبي اسحاق التادلي وتلاميدند. وأجاز لامحد بن خليفة المدنى حين ورد للرباط وحج عام ١٣٠٩ ثم رحــــل عام ١٣١٧ الى مصر والشام والاستانة وطرابلس الغرب وأجاز له في دمشق شيخنا عبد الله السكري والشيخ بكرى المطاد . و بطرابلس الشرب عمد الحسيني صاحب التفسير والشيخ عمد الحجيد الدرغوتي وبير وت الشيخ يوسف النبهاني وأخذ في الاستانة عن الشيخ محمد ظافر بن محد بن حزة وفي هم وأجازة بالشفا عام ٣٠٣ فاس شيخنا الوالد وعامه ابن الحال صاحب الساوة وله عدة تاليب منها (رفد القارى عا ينبغي تقديمه عندافتتاح صيح البخاري) تذبحت مع عام ١٣١٩ وأجاز فيا بعد لا ولادى عامة ماله وهو من خلاصة الحل ودنا وبقية رجال المطريق بالمغرب المحافظين على السمت الشاذلي بارك الله في أخاسه وأمتع به آميزو كتابه هذا في نحو مجلد ترجم فيه لمن اخذ عنه وأجازة أولقيه من رجال العلم والطريق بالمغرب والمشرق وهم عدد عديد وألبت فيه نصوص إجازاتهم له

[المربي الكاملي فيمن روى عن البابلي]

للعافظ مرتضى الزبيدى ترجم فيه أولاً لمشايخه وغالب تراجمهم ماخوذة من خلاصة الاثر للمحيى ولكن لايذكر غالباً ما أخذ عنهم وهل له إجازة منهم أم لاثم ترجم لتلاميذ لا على الطريقة المذكورة أولا وكما ترجم لتليذ ذكر من اخذ عنه من اصحابه فهو شبه معجم خاص بالبابلي شيوخاً وتلاميذ ولعله آخر محدثي الاسلام الذين افرد الحفاظ شيوخه وتلاميذ الماليف فقد الف في شيوخ البابلي الثمالبي كما سبق وفي أصحابه الحافظ مرتضى وناهيك بهما [أوريه باسانيدنا] الى الحافظ مرتضى وناهيك

﴿ المطرب المعرب الجامع لاهل المشرق والمغرب ﴾

للحافظ الرحلة عبد القادر بن خلېل قدك رَادلا المدني دفين نابلس هو ثبت عظيم على مثال معاجم من سبق من الحفاظ جال في الدنيا لجمه وقال في أوله وقد ارتحل لطلب الاسناد جع من السلف والخلف رحل جابر بن عبد الله الى مصرلاجل حديث واحدو كذلك رحل احد بن حنبل وغيرهما و كنت منذ كنت في غاية الامنية في اتباع هذا السنة السنية والممل بها والعمل بالنية إلى أن قال رحلت إلى مصر وغزة والرملة والقدس والشام وآيدين والروم ونلت مانلت من ذلك غير ان طالب العلم منهوم ولا يرضى بالقليل حيث لقيت الح كلامه انظر [أسانيدنا] إليه في عبد القادر

[المحتوب اللطيب إلى المحدث الشريف |

جع [مماصرنا] المالم المحدث الاثري ابى الطيب محدشمس الحق العظيم الحدى الهندى الله في أسانيد شهخه محدث الهند السيد ندير حسين بن جوادعلي الرضوي المظيمابادى نريل دهلي الاثري المتوفى ١١ رجب عام عشرين بمد ثلاثمة وألب وذكر مشايخه بالساع والاجازة الخاصة من اهل الهند وذكر من شملته إجازاتهم العامة من اهمل البمن والشام كالوجبه الاهدل والوجيه الكزبرى ومحمد عابد السندى وعبه اللطيف بن علي فتسح الله البيروتي تكلم فيه أولا على صحة الرواية بالاجازة السامة وعرف بالشيوخ الاربعة المجزين بهما المذكودين وذكر من اجازهم أو اخذوا عنه وتقل صورة ما أ مكنه نقله من صيغ إجازاتهم العامة لاهل عصره وهوخطاب لشيخه المذكور يحيب فيه عمن مابه بملة الشيوخ وسأله بيان رأيه في الاجازة العامة والرواية بها و يطلب منه إن كان يراها ان يحييز كذلك عامة لاهل عصرة والمكتوب المذكور مفيد جداً أتمه مؤلفه بمكة المكرمة مام ١٣١٢ وطبع الهند وطبع بأثره جواب شيخه ندير حسين المذكور المنضمن آنه من القائلسين بمجواز الاجازة المــامة وأنه دخل في إجازة الشيــوخ الاربعة وأنه أجاز عامة كافة من ادرك حيــاته ولوكان صبيًا لا يميز في أيبله كان من العرب والعجم خصوصًا من اهل الهنــد والحجاز والمشرقواليمن وذلك بنار بخ شهر جمدىالثانية عام ١٣١٣ (نروي) ماللشيخ نديرحسين الهذكور عن عبد الله بن ادريس السنوسي واحمد بن عثمان المطار عنه شفاها للاول بمكة المكرمة والثاني بالهنسدسنة ١٣٠٢ بمد سهاعه عليه الشهائل والاوائل السنبلية . وهو من شيوخه الذين لم يترجمهم في معجمه تعية لا شنهارلا بالمذهب الوهابي (وثروي) عنه بحكم ماذكر وشمس الحق جامع المكتوب المذكور هو محدث الهندفي (زماننا) هذاولدفي آخر ذي القعدة عام ١٧٧٣ له شرح كبير على سنن أبي داوود سالا (غاية المقصود في حل سنن أبي داوود المجبود وهو في ادبع مجلدات. وللشيخ شمس الحتى أيضا حاضية على سنن الدارقطني واعلام اهل المصر بها وردفي ركمتي المفجر وعقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان والمطالب الرفيعة في المسائل النفيسة وغير ذلك من الاجوبة والرسائل في الحديث ومصطلحه (كنت أجزت) له بمكة عام وعير ذلك من الاجوبة والرسائل في الحديث ومصطلحه (كنت أجزت) له بمكة عام (حجي) باستدعاء الشيخ احدابي الخير (مني) له وروايته هوعن المدكور وعن (مجيزنا) دعبين السبعي الانصاري ونعمان الالومي واحد الشرشي النجدي وغيرهم من حوالاثبته المسمى نهاية الرسوخ في معجم الشيوخ

﴿ المنتق ﴾

من مرويات الشيخ أبي نصر محمد بن محمد بن محمد الشيرازي من محدثى القرن الثامن في نحوالثلاث كراديس توجد نسخة منهالمكتبةالسلطانيةبمصر وعليهاعدةساءات(نرويه) بالسند الى الحافظ الذهبي عن الشيرازي

﴿ المنتسق ﴾

اسم المعجم الصنير للحافظ السيوطي انظر (أسانيدنا) اليه في حرف السين

﴿ المنجم في المعجم ﴾

للحافظ السيوطي أوله بعد البسملة هذا معجم ذكرت فيه أء إن الشيوخ الذين سمعت منهم الحديث او اجازوالي وهم ثلاث طبقات ورمز للمليا منهم ط والتي تليها طب ولمن دونها طس قال ولم اذكر احدامن الطبقة الرابعة وهي الصنوى كاصحاب ابن زرعة ابن العراقى والشمس ابن الجزري والبرهان الحلبي توجد منه نسخة منه بالمكتبة الحددي يمصر ويظهر انها مسودة المؤلف وعدد اوراقها ٣٧٣ وبها بياض. وذكر محمد بن شرف الدين

الحليلي في ثبته ان عدد من عد من مشايخه فيه تحوماته وخسين(أرويه باسانيدنا اليهانظر حرف السين ﴿ المنح البادية . في الاسانيد العالمية ﴾

لابي مهدي عيسى الثمالي نسبهاله الوجيهالاهل في آخرالنفس اليمانىله [نرويهاباسانيدنا [اليه المذكورة في الكنز وعيسى

﴿ المنح البادية في الاسانيد العالية والمرويات الزاهية والطرق الهادية الكافية ﴾ للعالم الصُّوفي المسـند أبي عبدالله محمد الممروف بالصغير بن عبد الرحمان بن عبد القادر الفاسي بلداً ولقباً المتوفى سنة ١١٣٠ وهي فيجزء صغيراًوله (الحمَّد لله) الذيرة محجاب الغفــلة عن قلوب أصفياته أما بعد فهذه بعض الاسانيــد لبعض التمآ ليف العلمية خصوصاً الكتب الحديثية والطرق الصوفية مقتصراً على الاسانيد العالية تاركا الاسانيد النازلة حسبا سئلت عن ذلك ورتبه على ثلاثة أقسام * القسم الاول في التآ ليب العلمية مبتداً! بالكتب الحديثية * والقسم الثانى في المسلسلات البهية * والقسم الثالث في الطرق الصوفية المرضية والباس الحرقة العلية صدرها بترجة مشايخه الذين أجازولا عامة فهزا لمغاربة والدلاعبدالرحمان وعمه محمد وجده عبد القادر بن علي وابن عمه محمد بن احمد بن يوسف قاضي مكناس والقاضي احمد بن محمد بن عيسيآدم الرياطي وعمد بن محمد بن عبد الجبار المياشي ومحمد ابن يوسف العياشي ومحمد بن محمد المرابط بن أبي بكر الدلاءي وأبوسالم العياشي ومحمد بن عبد الكريم الجزائري وابن سليمان الرداني ومن المشارقة الزرقاني والخرشي والكورانى والسجيمي وهو الحامس عشر ممن ترجم وذكر أنه أجاز له ولولد؛ عبد الله ولمن يتولدله من الاولاد والاحفاد وروايته عن هؤلاء المشارقة بالمكاتبة لا بالمشافهة خلافاً لقول! بعجبية في طبقاته أنه حج فاجازلا الحرشي والزرقاني وغيرهما اه قال صاحب المنح فهؤلاء الحست عشر كالهم أجازونى وتركت غيرهمين هومساو لهمني السنديمن لم تعمليمنه إجازة كاحمد ابن الحاج والقاضي مممدبنا براهيم الشتوكي ومحمد الشاذلي الدلاءي وأبى المباس ابن عمر ان وغيرهم وتركت غيرهم نمنءو ناذل عنهم وكذلك جاعة من المشارقة كالشبرخيتي والفلاني وغيرهما حمن لم نستحضر سندلا أو كان مساويا للمذ كورين و روى داخل المنح عن جماعة لم يترجمهم أو لها كابي علي اليوسي واصفاً له بالا مام الملامة ابي الوظ الحسن بن مسعود النوسي وابي الهباس احد بن محمد بن ناصر روى عنها الطريقة الغازية وشهدا له بالرثر يقوابي محمد المعطمي ابن عبد القداد الشرقي البجمدي دفين مراكش روى عنه الطريقة الملامتية والطريقة الصديقية صاحب الاحوال احمد بن محمد الملايقة الملامتية والطريقة المصديقية المستاذ صاحب الاحوال أبي عبد الله محمد بن محمد المدغري عن دوحانية أبي بكر الصديق وأخذ عن خاتم أولياه زمانه احمد بن مومى الشاوي المدعو الشمير الطريقة الاويسية (وذكر) صاحب المنحوب غنه أنه أخذ عن وحانية الحاتمي وانه تمنه واجازلا ببمض مؤلفاته (قال) ورأيت عيسي عايه السلام إلّا أني لم آخذ هنه لكن في جمة فتصلي في علم الاوائل والتعالم من طب وقويت وغيرها اه وقدافتض بأخذ لا عن عيسى بمض الاخذين عنه وهو الملامة الافراني صاحب الصفولة والنزهة وغيرها فقال في قصيدة له ذكرها له غنه صاحب الدور المرصمة

وبمض مشايخي الابرار لاق 🖈 نــبي الله عيسى دون فرض فقل لشيوخ مراكش هلموا 🖈 بإنصاف لتصطحبوا بروض

ومرادلاصاحب المنتح قانه أمن شيوخه عليه يفاس في هذلا الصناعة . وقسم المسلسلات من المنتح اشتمل على نيف و ثابين مسلسلا . وقسم الطرق اتى على اغلب الطرق المذكورة في وسالة المجيمي . وزاد عليه بمض الطرق المذيبة والاندلسية ، والكتاب كله في نحو الحمسة عشر كراسة متوسطة . ومن الغريب ان شيخ الجامع الازهر بمصر و قيب الاشراف بها السيد ابا الحسن على منعمد البابلاوي المالكي رحمه القونمه قال في الانوار السنية على رسالة الامير الصفير في المسلسل بماشوراء المطبوع بمصر سنة ١٣٠٥ في ص ١٠ ان المنتحكتاب طيال يقرب من حمل بميركما قيال اه بلفظه ومن عجيب الاتعاق (إني أدركت) زمن جليال يقرب من حمل الاول حياة الشيخ المذكور (فدخلت) عليه بمنزله وهومر يض مرض

الموت بكتاب المنح هذا (فأريته) ايالا فاختذر عنه بعض الحاضر بن بان سبب ذلك تعليد المؤلفين للطرر الغير الموثوق: بها (ومن)الطائف (إنى) لما « دخلت » لمصر المرة الثانية . (وقفت) بحانوت كتبي فأخرج (ني) قطعة من المنح البادية يعرضها للبيسع جازما بالها جيع المنح. فرددته بانها اكثر من ذلك فعاند. فاريته وصف مقدارها من وسالة السيد المنسح هذلا انه كان ممتع الرواية جداً فاجازلا من لا يحصى كثرة حسبها تضمنته فهرسته، الجامعة النافعة اه منها مع أنك علمت ما سبق انه انما ترجم فبهامن شيوخه خسة عشر رجلا بين مشرقي ومغربي وكان فيذلك العصر اعلام في سائر الجهات اغفل الرواية عنهم، وعلى كلحال فالمنح هذه منح للمتأخرين لانها جمت جلة أسانيد الفاسيين بل المغاربة وأظهرتها فى ثوب قشيب واعتمدها المتأخرون وانتشرت وراجت أسانيدها وفرائدها وقد.وقفت على مايفيد اجازة مؤلفها بها لجماعة كالملامة ١ محمد الصفير الافراني المراكشي . وقفت على اجازته العامة له بتاريخ ١١٣١ والمؤرخ اللغوي المسندابي مبد الله ٢ محمد بنااهليب الشرقى الفاسي المدنى والفقيه الناسك الممسر أبي محمد عبد الله ٣ بن الخياط القادري الفاسي المتوفى سنة ١١٩٨ ذكرها ولدلا عبد السلام فيالتحفة القادرية والعالم العامل ابي عبدالة ٤ محمد بن علي بن احمد بن عبد الرحمان الشريف الجمدي الجزائري كما وجد بخطه ولعل في ترجمته من تعريف الخلف مؤرخابعام ١١٣٣ وابي الوقاء ٥ عبد الحالق الندرومي كما وجدت ذلك في تاريخ أبي المباس أحدالفزاويالمكناسي وأبيحفص ٦ عمرلوكس التطواني ٧ وجمد بن عبد الله المغربي المدني ٨ وحمد بن عبد السلام بناني الفاسي ٩ وولدلا حمدون وأبى عبد الله ١٠ جسوس ١١ وممد بن عبدالله بن أيوب التلمسانى المعروف بالمنوروغيرهم الجرني المراكشي فقد . وقفت على اجازة الافرانىله بخطه وهي عامة بتاريخ سنة ١١٣٥ بالمنسح البادية اثر فسله اجازات الافراني من مشايخه كصاحب المنح والحريشي وابن

مبارك وابن رحال (نبر عنسدي) جرّه من المقطعات الشمرية للمنثوري بمخط مؤلفه على أوله بخط الافراني المذكور روايته له عن صاحب المنسم وقال بمسدد فمن اراد أن يتصل سندلابه من طريقنا فقد اذنت له في ذلك اجازة عامة في سائر الاستادات للذكورة في ذلك وكتب محمد المذكور أواخر رجب ١١٤٣ والله يرحم الجميد ع بمنه اه من خط الافراني وكانها اجازة عامة ولكن لم يذكر هل اراد الاجازة للماصرين أو للاخذين عنم، فقط أولهم ولمن ياتي والعبارة واسعة والله أعلم . وأما ابن الطيب الشرقى فأخذا عن صاحب المنح (وَجُدَّهُ) بخطه وهو معروف وكثيرًا ما يسند عنه الحافظ الزبيدي عن المترجم وما ، وجدت الآن من صرح باجازته له العامة غير الشمس محمد بن محمد بن عربي في إجازته للشيخ سقط المشرفي المسكري فيعتمد في ذلك . وأما القــادري والندرومي والجزائري غليس (لي) مهم الآن اتصال ولا (أحفظ) للاخرين ترجمة . وأما لوكس ومن ذكر بعده (فنتصل) بها من طريقهم (باسانيدنا) الى السقاط عن لوكس وابن عبد السلام بناني كلاهما عنه. وأما المنور (فبأسانيدنا) البه عنه وقدذكر اجازة صاحب المنحرله الحافظ مرتضى في تاج العروس . وأما يناني (فاستفدت) اجازة صاحب المنح له من إجازة بناني المذ كور للحافظ أبي العلاء المراقي . وقفت عليها بخطهما على أول ورقة من الموطا وهي . عندي بخط المجاز وان كان ابن عبد السلام لم يذكر شيئاً من ذلك في إجازاته وفهارسه التي. وقفت عليها . ثم بعددُلك ظفرت بنص إجازة صاحب المنح لا بن عبد السلام المذكور وهي عامة مطلقة مؤرخة بسنة عشرين ومائة وألب وأجازفها أيضاً لولدى حمدون كما وقفت على ذلك في كناشة المسند ابي عبدالله محمد التهامي بن رحمون ناقلاصورة الاجازة المذكورة لمهن ذكر واجازة حمدون بنانى لمحمد المختار امزياز الدمراوي التازي وعقب ذلك اجازة الدمراوي لابن رحمون وهي عامة أيضاً. وأما جسوس. فاستفدت اجازة صاحب المنح له من ثبت الفلاني الكبير راوياً ذلك عن ابن عبد السلام الناصري . وأما محمد بن عبد الله المغربي . فاستفـدت ذلك من ثبت الفلاني وغيره. وكان ابن عبد الله المذكور يجيز في المشرق بالمنح؛ وتفت على

اجازة بخطه على أول ورقة مها الشيخ طه الحبريني الحلبي ؛ وعندى نسخته ويروي الحافظ الزبيدي كثيراً عن المسن الصالح البركة أبي الحسن على بن محمد السومي عن صاحب المنح ولا. أدري هل يروي عن المذكورعن الفاسي عامة أو لشئى مخصوص والله أعلم وأعلىما ، بيننا وبين صاحب المنح أربعة وخمسة وذلك من طرق . فاخبرنا بها مسلسلة بالمحمدين محدالشريب الدمياطي عن محمد الحضري الدمياطي عن محمد الامير الكبيرعن الشمس محدبن سالم الحفني عن محد بن عبد الله المغربي المدني عن صاحب المنح. وأخبرني بها مساوله ايضاً الوجيه عبد الله بن محمد صالح البنا الاسكندري عن ابيه عن زين جمل اليل المدنى عن محمد بن محمد بن عبد الله المفردي عن ابيه عن صاحب المنح. وباسانيدنا الى الاميرالكبير عن علي السقاط عن عمر لوكس التطواني وابن مبدالسلام بناني كلاهما عن مؤلفها وأعلامن ذلك . دوایتنا عن السکري والحبال عن الکزبری ءن مرتضی عن المنورالتلمساني عن صاحب المنح وهذلاسلاسل وثيقة معتبرة ومناعلا . اتصالا تنا بصاحب المنح في الحديث المسلسل بالمصافحة ، إني صافحت بمصر الشمس محمد بن سالم بن محمد طموم الشبرياصي المالكي الازهرى كما صافح شيخه الشيخ عبدالفني الملواني المالكي كما صافح الشيخ محمد مافع كما صافح المارف ابا الحسن على البيومي كأ صافح عمر لوكس التطو اني المذكور كما صافح صاحب المنحباسانيد لالمذكورة في المساسل بالمصافحة (ح) وصافح البيومي المذكو رعيسي العلو لوني كما صافح الشهاب احمدبن العجل بسند٪ المعروف له . وماوقع فى ساسل عاشوراء اللمير الصغير من آنه يروي الحديث المذكور عن ابيه عن علي السقاط عن احدبن العربي بنالحاج وعمر بن عبد السلام لوكس كا أخذاه عن صاحب المنح تخليط لان احد بن المربي بن الحاج من اشياخ صاحب المنسح لا تلهيذة ومات قديما الم يدرك السقاط الآخذ عنهء أمم أخل السقاط عن محمد بن احمد بن العربي بن الحاج المذكور فأتقلب عايهم الابن بالاب وهو وهم واضح وأما روايته لها عن عمر لوكس عن صاحب المنح فصحيح وقد . وقفت على اجازة صاحب المنح وهما عامة للوكسالمذكور وعلى اجازة أوكس للسقاط وهماعامة ايضا(والحمد لله) وما وقع بخط (مجيزنا) أبي الحسن بن ظاهر وفهرسة (خالنا) أبي محمد جعفر بن ادريس (الكتَّاني) من انالسقاط يرويءن صاحب المنحمنحة فهوفيءهدة الاولولم يذكر لاغيرلا . وما في فهرسة الكوهن وغيرهامن الفهارس من سياق عدة أسانيد من طريق ابن عبد السلام الناصري عن الحافظ أبي العسلاء العراقي الحسينيعن صاحب المنح في عهدتهم لان العراقى الهذكور سياتى في ترجمته انه ابتدأ في طلب العلم عام ١١٣٤ وهي السنة التي مات فيها صاحب المنح (ورأيته) في فتح البصير يعبرعنه بشبخ شيخناو في أول نسخته من الموطاو هي (عندي) ساق سندلا فها عن ابن عبد السلام بنانى عنه . تعم لو وجد التصريح باجازته له لكان غاية فيالملوومن الاغلاط المتملقة بكتاب المنح هذا ان صديقنا المفتي أباصيسي المهدي بن محمد الوزاني صاحب المعيار الجديد نسب في فهرسته المنح للطيب بن محمد الفاسي وهوغلط. وامما هى لمحمد بن عبدالرحمان بن عبد القادر لا إشكال . ولاشك في ذلك و اعالابي عبد لله محمد الطيب بنعمد اسهل المقاصدالمذكور فيحرفه وانة أعلم؛ واصاحب المنجحذامن اتثدليف في الحديث والتار بخ والسير اختصار طبقات السبكي وأختصار الاصابة ألى حرف المين. نسبهما له ابن عجيبة في طبقاته قال كان ذاكرا للحديث بصيرا بالفنون مكبًا على النقييد عارفا بايام الناس اه وله أيضاً كشب الغيوب من رؤية حبيبالقلوب والكوكب الزاهر في سير المسافر ذكرهم له الحضيكي فيطبقاته . وقفت على تحلية صاحب المنح فيرسالة الشبخ لامير في الحديث المسلسل بماشوراء بعالي الاسناد ومن عايه في اتصال كل سند في كل فن أقوى اعتاد الحجة اثنبت السند . ولكن كتب عايه محشيه السيدالبابلاوي وانالمقصود من هذلا العبارة وامثالها المبالغة فيالمدح كاهومعلوم اه ونما يلاحظ علىالسيدالمذكورانه يكتب مثل هذه التحشية في تراجم المفاربة كثيرا تامل ما سياتى عنه في ترجمة السقاط ايضا والله أعــلم ﴿ المنهج المنتخب المستحسن فيما أسندناه لسمادة مولاي عبد الحفيظ ﴾

(ابن السلطان مولاي الحسن)

ثبت. الفته باسم المذكور أيام خلافته عن اخيه السلطان مولاي عبد العزيزلما . اجتمعت

به بمراكش عام ١٣٢١ وهو في نحو أربــع كراديس اشتمل على فراً بد وأسانيد كثير من الفنون والمسلسلات والفهارس

﴿ المانهل الروي الرائق في أسانيد العلوم وأصول الطرائق ﴾

للامام المارف أبي عبد الله محمد بن علي السنوسي الجنبوبي في نحو سبع كراديس وهو فهرس متحدة كرالشيخ في أوله أنه وقع له الاجتماع في رحلاته الجماعة أخذواعنه من الجهابذة بنواحي الاعراض وأطراب الجريد وطرابلس الغرب وآخرون مراسلون من تونس وماحولها من زوايا برقة ومصر فحصل بيته وبينهم التماوف فتشوفت انهم الاستجازة فاستخاز الله وأجاز لهم ماوصله من مشايخه و احوالهم على فهادس مشايخه ومشايخم و فهادسه التي الهي فاختصر كل ذلك في ثبت مختصر ذكر فيه اسناد الكتب العشرة والسنن العشرة و المسانبد العشرة والمصحاح العشرة والممائل وتحو المسترة والمحام العشرة والمواثق من كتب التخار بح والسير والشمائل ونحو الستين تفسيرا ثم طرائق القوم مما لحص أكثر لا من كتب التخاري (أدويه) وكل ما لمؤافه (باسانيد الم) اليه وهي مذكورة في الاوائل وفي حرف السين

﴿ المنح الصفية بالاسانيد اليوسفية ﴾

للشيدخ ابي المعباس احمد بن وسف الفاسي المتوفى سنة ١٠٢١ ببوذري الله في أسايدو الدلا الشيدخ ابي المحاسن وسف الفاسي الطريقية فقط قال أبو حامد الفاسي في شرحه على نظمه في الاصطلاح في حق أخيه الملذكور كان إمام وقته بمد القصار في الحديث لازمه في الحديث وغيرلا سنين كثيرة وجد في الطلب مع قوة الحفظ و توقد الذهن الى أن صار نسيج وحدلا لايدرك في ذلك شأولا وكان لا يشدعنه شي من حديث الصحيحين و تال ايضا في حقه من المرآة منفردا بعلم الحديث لا يجارى فيه ولا يبادي حافظاً لحديث الصحيحين مستحضرا لما أخله وما انفرد به أحدها و للاحذاف في لفظ متن أو سند تصحح نسخ البخاري ومسلم من حفظه كلام ابن حجر و الابي نصب عينيه عارة بالرجال والعلل معتنياً بجمع الطرق ومسلم من حفظه كلام ابن حجر و الابي نصب عينيه عارة بالرجال والعلل معتنياً بجمع الطرق

محصلا لفائدة ذلك مارفاً بالنمادل والنزاجج محققاً للصناعة نمارساً على سنن أهلها مستعملا للسنة محافظاً عليهاملاحظاً ايها فيجمع أحواله اه وقال عنه ايضا حفيداً خيه فيابتها جالقلوب ساطسان الحفساظ في الآثار النبوية ورءيسهم وأعلهم بالصناعة الحديثية وزير أبيه ولسانه وآيته وترجمانه ثم قال بلغ حفظه حد الاعجاز تصحح النسخ من حفطه وكان الشيخ أبو عبد الله محمد بن ابي بكر الدلاءي يقول حناظ المغرب ثلاثة حافظ ضابط ثَّقة وهو سيدي احمد بن يوسف وحافظ ضابط غير ثمة وعين الثانى وحافظ غيرضابط ولا ثُمَّة وعين الثالث وقد تـكلم معه وما لما زار سيدى أباكر الدلاءي هو ومن حضر فيشأن الاستيماب لابن عبد البرفقال انه لوعدم لكان هنا من يؤلف مثله يشيرانى نفسه وبلوغ حفظه تلك المرتبة الله من التــــ اليف في السنة وعلومها شرح همدة الاحكام لمبد الغني المقدسي وشرح في حاشية على صحبح مسلم فكتب منها جزءا واليف في أسانيد الشيخ سيدي أبي بكر الدلاءي (نتصل) والدُّ بطريق الصحبة والانتفاع من طرق منها عن (الوالد) عن (الجد) عن المارف أبي محمد عبد الواحد الدباغ والاستاذ ابي محمدعبدالله البزراتي كلاهما عن\لشهخ أي حامدالعربي بن احمد (ح) وعن المعمرالناسك ابي الساس احمدبن عبدالرحمان الصهاجي - عن العارف ابي عيد الله محمد بن عبد الحفيظ الدباغ عن العارف ابي محمد عبد القادر العلمي دفين مكناس كلاهما عن ابي الحسن علي الجلل ء زابي محمد العربي بن احد بن عبد الله معن الاندلسي عن ابيه عن ابي محمدة اسم الخصاصي عن ابي عبد الله محمد بن عبد الله عن ابى المحاسن الفاسى باسانيد؛ المذكورة فيه (وتلقنت وصحبت) أبا فارس عبد العزيز ابن احمد بن عبد الحفيظ الدباغ كما صحب الشيخ ابا محمد عبد الواحد الدباغ المذكور وابا زيان الغريسي وهما عن الشيخ ابي حامد عاليا (ح) واعلامن ذلك (افي صافحت وصحبت) المارف ابا عبد الله محمد بن عبدالقادرالشاوي أصلا الفاسيءاراً وهوصحب اباحامد العربى ابن احمدالدرقاوي بسندلا

﴿ مقاليد الاسانيد 📗 في أسانيد عيسى التعالبي ﴾

الفهاه تلميذا المياشي كمافي عمدة الاثبات ولم (أد) ذلك لفيرة فان صح (فنرويها إسانيدنا) البهما ثم وجدت الشاة ولي الله الدهاوى في الارشاد قال عن شيخه ابي طاهر الكوداني اولين كتاب مقاليد الاسانيد فطالعته وراجعته فيا اشكل من الفن ثم قال لدى فصيله اسانيد الشيوخ اما الشيخ عيسى فناولني مقاليد الاسانيد تاليفه شيخنا ابرطاهر مون مشايخه عنه اه وفي اجازة التساج القلمي للغربي الرباطي منتخب الاسانيد للشيدخ عيسى جمع فيه مرويات شيخه البابلي ومقاليد الاسانيد جمع فيه مروياته عن قية المشايخ الاعلام اه منها وهي عبارة مفيدة قاطمة للنزاع

﴿ المسمى الحبد، في بيان تحرير الاسانيد ﴾

لهصرينا الملامة النحرير الشهاب احمد واقع الطهطاوي المصري من كبار تلاميذ الشمس الانبابي والحجاذين منه واستجاز اخيرا ابن خالنا صاحب الساوة مكاتبة من دمشق ويغلب على ظني ان شيخ الحنابلة بمصر السيد احمد البيونى الحنبلي المصرى كان ذكر لا لمي لها كنت بمصر عام ١٣٢٣ واستجازني له وسمعت ان تبته المذكور في مجلد او اكثر وان عناينه فيه بتحرير الاسانيد وضبط الرجال والتعريف بهم وانه لا دواية لصاحبه عن غير الانبابي وطبقته من المصريين والله اعلم

﴿ المشرع الساسل في الحديث المساسل ﴾

للامام بن ابي الاحوص (أرويه) بالسند الى الخطيب ابن مرزوق عن ابي حيان عنه ﴿ مِجَالِي الامتنان فيها روى لنا بالتسلسل من حور القرآن ﴾

لجامع هذا الشذرة (محمد عبد الحي الكتاني) الحسني الفاسي ثبت كنبته بمصر

﴿ مورد الراوين في مورد الرواية والدواوين ﴾

للشيخ الجليسل الراوية التي الحجاج يوسف بن موسى بن سليمان الجدامي المنتساشقرير (ارويه) بالسند الى ابي ذكرياء السراج عن ابي سميد محمدبن عبد المهيم الحضرمي السبتي عن مؤلفه كتابة من رندة قال في اجازته له اطلقت الاذن لعالميالفقيه ابي سميد في تحمل مالي من رواية على اختلاب تحملي لها عن اشياخي الجلة العلماء حسبما تضمنه هـ أَنَّا التاليف وما يصبح لديه بمالي من نظم ونثر وتصنيف. ومن ذلك كتاب ملاذ المستفيد في خصائص سيد للرساين في الاحاديث الاربدين وكتاب مشيختي وغيرذلك

﴿ الموارد السلسلة من عيون الاسانيد المسلسلة ﴾

الشمس محمد بن الطيب الشرقي الفاسي ثم المدني قال صنه الحافظ الشوكاني في ثبته جمع فيه أحاديث لا توجد في غير مسلسلة وتكلم بعد كل حديث على اسنادلا ومن اخرجه من المصنفين الا تحاف (قلت) وقد (وقفت) على المسلسلات المذكورة في المدينة وهي في مجلد (أدويها بأسانيدنا) إلى الحافظ مرتضى عنه [وبأسانيدنا] إلى القاضي الشوكاني عن حبد القادر الكوكباني عنه وسياتي ذكرها أيضاً في المسلسلات

﴿ المواهب الجزيلة فيمرويات الفقير إلى الله محمد بن احمد بن عقيلة ﴾

وهو الثبت المذكور للملامة المحدث الصوفي المسند الشمس محمد بن احمد بن سعيد المشهر والدلا بابن عقيلة الحنفي المحدث الحجاز ومسندلا في عصرلا حلالا في فيرموضع في النفس اليماني بالحافظ وهو صاحب المحسنات العديدة منها (عنوان السعادة في اخص به نبينا قبل الولادة) وكتاب (لسان الزمان في أخبار سيد العربان وأخبار أمته من الانس والجان) وهو تاريخ مرتب على السنين وصل فيه الى سنة ١٩٢٣ (وعروس الافراح في معنى حديث الارواح) (والاحسان في علوم القرآن) اختصر فيه الآتمان للحافظ السيوطي واستدرك عليه نحواً من ستين نوعاً وغير ذلك (عندي) خطه كثيراً وكذا من اليفه كتاب المواهب هذا وهو في مجلد وسط جمه بنفسه قال في صدرلا أحببت أن اثبت في هذا الثبت ما تيسر من الاسانيد وقد ظفرت بروايات عن مشايخ كبار اخيار فاخترت ان اصدر ما أوردلا بتراجم مشايخي بالاختصار ثم آتي على ماأردت من ذكر أسانيد الكتب الحديثية وغيرها وأعقب صدرلا برجة شيخه عبدالله البصري ثم الشهاب النخلي ثم المناطر معرفة ما وصل الى من طريقه صدرلا برجة شيخه عبدالله البصري ثم الشهاب النخلي ثم المنالا الياس بن ابراهيم الكوراني صدرلا برجة شيخه عبدالله البصري ثم الشهاب النخلي ثم المنالا الياس بن ابراهيم الكوراني

زيل دمشق ثم أبي المواهب الحنبلي والشهاب احمد بن محمد البنا الدمياطي ثم تاج الدين الدهان المكي تم السيخ حسن العجبمي المكي ثم اطال بذكر أسانيد المحافات ورتبها على الفنون ثم ختم بذكر مشا يخلم يترجم لهم بالحصوص ثم ختم بذكر أسانيد بعض الفهارس فذكر منها نحو الحملة عشر وبذلك تم النبت وهو اجمع واوعب من ثري شيخه البصري والنخلي وأمثالها (نرويه) وكل مالمؤلفه عن الحبال والسكري عن الكزيري عن ابيه عن جدلاعنه وأعلا من ذلك عن أبي النصر الحمليب عن محمد الغزي الدهشتي عن محمد سميد السويدي البندادي عنه ١١٤٥ حين ورد ابن عقيلة بفداد وسن السويدي اذذ ك نحو سسنوات وهواء لا ماوجد في الدنيا . ومساو له عن المعمر ابن البركات صافي الجفري المدني بحكة عن ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان بن سايان الاهدل الزبيا ي عن أمر الله المدني بحكة عن ابي عقيلة وكانت وقاة ابن عقيلة هذا سنة ١١٥٠

﴿ المورد السلسل في حديث الرحمة المسلسل ﴾

للحافظ ابي عبد الله ابن الابار القضاعي الانداسي شهيد تونس قال عنه في معجم المحاب الصدفي لدى ترجة عياض كافني من اوجب حقه واو تر وفقه تخريج اسانيد حديث لرحة وجعطرقه المتصلة فاجتمع فيه ن ذلك جزء سميته الهورد الساسل وهذاك من الكلام عليه ماانتهت معرفتي اليه اه وناهيك بهذا (ادويه) بالسند الى ابي زيدالثما بي عن الحي عبد معرفوق الحقيد عن جدلا الحطيب عن ابي عبد الله ابن حابر الواديائي عن ابي عبد الله عن مرؤوق الحقيد عن جدلا الحطيب عن ابي عبد الله ابن حابر الواديائي عن ابي عبد الله عن مؤلفه ابن الابار

﴿ المواهب السنية ﴾

انظر ابن ياسين

﴿ المواهب السنية في مساسلات إمام الحنفية ﴾

هو الشيخ جارالة بن محمد بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي (ارويه بإسانيدما) الى النخلي عن محمد بن علان الصديقي المكي عن نور الدين علي بن احمد الحميري عن وجميه

الدين عبد الرحمان ابن قهد عنه

(الموالد السنية . والاسانيد السنبة)

للمالم الصالح ابي عبد الله محمد المعطي بن عبد الحالتي الشرقي التادلي البجمدي دفين مراكش المتوفي بها سنة ١٠٩٧ قال في اوله اذكر فبه ما تحملته من الاحاديث الشريفة واسمي من رويت ذلك عنه منتظماً في سلك سلسلتهم المنيفة هذا وان لم أكن منهم فهم القدولا لايشتى جليسهم . قال واذكر مع شيوخ الاسناد من صبته من المباركين واذا ذكرت من اخذت عنه من المباركين واذا ذكرت من اخذت عنه من الشيوخ وما استفدت منه اعقبته بالتعريب بنسبه وبلدا وفضله . ومن وقع له مع اهل زمانه ماوهم غضاً أوارتيا با في مزيته أخذت بالنب عنه وبغيه واضح الخر ترجم فيها لممدته ابن سميد المرغتي عالم مراكش فاطال وأطاب ورفع بمض أسانيد لا . تنصل بالشيخ المذكور من طريق المنوو (الله اني وهو عن أبي عبد الله محمد المسالح بن المعطي الشرقاوي عن والدلا الشيخ سيدي المعطي دفين باب الدباغ بمراكش دحهم الله (ح) وباسانيدنا الى صاحب المنتح من صاحب المواقد

﴿ المساجم ﴾

المعجم عبدارة عن الكتاب الذي يترجم فيه الشيخ شيوخه مرتبين على حروف المعجم ويذكر ماروالا عن كل واحد في ترجمته من حرقه و توسع المتأخرون فسموا المعجم الكتاب الذي يخصه الشيخ بشيوخه وأقرانه أومن أخذ عنه أو غردلا أحدالمحدثين بشيوخ حافظ أو تلاميذلا لابن الابار سمي بذلك لذكره الرواة فيه على ترتيب حروف المحجم تسهيسلا المطالع والمستقيد وقال الحافظ السعفاوي في شرحه على الجزرية ومن نسخة كتبت في حياته (تملت) المماجم الكتب المصنفة على حروف المعجم في شيوخ المصنف كالمهجم الصغير والاوسط الطبراني أو في أساء الصحابة كالمهجم الكبير فقة المهجم لا للؤاف اه وفي الحطه المهجم في الاصطلاح مايذكر فيه الاحاديث على ترتيب الشيوخ سواء بعد تمدم وقاة الشيخ المهجم في الاصطلاح مايذكر فيه الاحاديث على ترتيب الشيوخ سواء بعد تمدم وقاة الشيخ

أو توافق حروف الهجيي أو الفضيلة أو التقدم في العلم والتقوى ولكن الفالب هو المترتيب على حروف الهجياء ومن هذا القسم المعاجم الثلاثة للطبراني قات والمشيخات في معنى المعاجم الاان المعاجم يرتب المشيخات قاله الحافظ ابن حجر كذا في ثبت شيخ شيوخنا محمد عابد السندي اه من الحطة وهذا القسم هو الذي (نذكر) هذا (فنقول)

﴿ معجم أبي ذر الحروي ﴾

هو الامام الحافظ أو ذر عبد بن احمد الحروي الانصاري امام الرواة وحجة المسندين في بلد الله ومن عليه في الدنيا المدار في رواية صحيح البخاري ولد سنة ٥٣٥ وتوفي بمكة سنة ٥٣٥ له معجم في مجلد قال في أوله (الحمد لله) أحمد لا وأستفيثه وأومن به وأتوكل عليه وأعوذ بالله من شر فعمي وسيآت عملي من يهدلا الله فلا مضل له ومن يضال فلاهادي له إلى ان قال (وبعد) فافي اذكر في هذا عن شيوخي الذين كتبت عنهم في سائر البلدان عن كل واحد ما تيسر على حروب المعجم باب الااف منهم من اسمه احمد ولا بي ذرجز آخر فيه أساء شيوخ كثيرة رآه ولم يكتب عنهم وعدة من في معجمه هذا المذكور ثلاثة وعشر ون فيه أساء شيوخ كثيرة رآه ولم يكتب عنهم وعدة مافيه من الاحاديث ستمائة وعشر ون حديثاً (أدويه) من طريق عياض عن ابي علي النسافي عن ابن عبد البرعنه إلى علي النسافي عن ابن عبد البرعنه إلى حدث أوذر الهروي هذا بكتاب الموطا دواية محمد بن الحسن الشيبافي صاحب أبي حنيفة عن ابي علي الصواف عن احمد بن محمد بن الحسن الشيبافي صاحب أبي حنيفة إلى دويها إلى من طريق ابن عبد البرعنه به مع ان اسناد دواية محمد بن الحسن عن مالك ا فانا) أن المتأخرين فكيف بالمتقدمين

ہ معجم مشا ہخ ابی علی الحــداد بج

وهو الحسن بن احمد الحافظ [ترويه باسانيدنا | لى ابي الحجاج بن خايل عن مسعود بن ابي منصور الحياط عنه

﴿ المعجم المحبر ﴾

لابي سمد عبد الكريم ابن السمماني الحافظ [ترويه باسانيدنا] الى الحافظ ابن حجر عن ابي الحسن علي بن ابي المجــد عن الفضل محمد بن ابي طاهر المقدسي عن عيسى بن عبــد المزيز اللخمي عن مؤلفه احازة وهو آخر من حدث عنه

(مسجم بن الاعرابي)

هو أبوسميد احمد بن محمد بن الاعرابي (أدويه باسانيدنا) الى ابن حجر عن ابي هريرة بن الذهبي انا يحيي بن محمد بن سعد هن الحسن بن يحمى بن الصباح انا عبد الله بن رفاحة بن غدير السعدي انا أبو الحسن علي بن الحسن الخامي انا عبد الرحمان بن عمد النحاس انا أبو سعيد احمد بن محمد بن ذياد بن الاعرابي

(معجم ابن المقرى)

(أرويه باسانيـــدنا) الى ابن حجر أيضاً عن ابي الغرج عبد الرحمان بن الغزي عن قطب الدين عبـــد الكريم الحابي انا شامية انا المؤيد ابن عبد الرحيم انا سعيــد بن ابي الدجاء انا منصور بن الحسين وأبرطاهر احد بن محود الثقني آنا ابن المقري

(معججم الطبراني الاوسط)

فيه أسماء شيوخه واكثرًا من غرايب أحاديثهم (ترويه باسانيدنا) الى ابي الحجـاج بن خليل عن خايل بن ابي الرجا الزازاني عن ابي علي الحداد عن ابي نعيم الاصبهــانى عنه (معجم ابن جميع)

(أرويه) بالسند الى ابنحجر عن النورالهيثمي عن البي عبد الله محمد بن اسهاعيل بن ابراهيم ابن الجناز انا المسلم بن محمد بن علان أنبأنا عبد الصمد بن محمد الخرستاني أنبأنا أبو الحسن على بن المسلم السلمي انا أبو نصر الحسين بن احمد بن طلاب انا ابو الحسين محمد ابن احمد ابن جميع النساني

(معجم السفر الحافظ ابي طاهر)

(ارويه) بالسند الى أبن حجر عن ابي اسحاق التنوخي عن ابي الحسن علي بن يحى الشاطبي انا عثمان بن علي بن عبد الرحان المعروف بابن خطيب القرافة انا السلني

(المعجم المترجم للزكي المنذري)

(أرويه) بالسند الى القاضي ذكرياء عن ابي الفتح محمد بن ابي بكر العثماني عن ابي الفرج عبد الرجمان بن احمد بن مبارك الغزي عن ابي الحاسن يوسب بن عمر بن حسين الحششي عن الزكي المنذري (ح) (وباساتيدنا) الى البرهان التنوخي عن اسحاق بن الوزير الزاهد عنه

* (ممجم شيوخ ابي بكر الجرجاني)*

وهو احمـــد بن ابراهيم جمعه لنفسه ترويه به الى السلنى عن ابي المعالي ثابت بن ينداو هن ابي بكر احمد بنصمد البرقاني عنه

« ممجم يوسف بن خايل الحافظ الدمشق)

« ارويه » بالسند الى ابن حجر عن محمد بن احمد بن عثمان الفارقي عن زيقب بنت الكمال عن يوسف بن خليل الحافظ

* (معجم ابن مسدي)*

وهو الحافظ ابوبكر محمد بن يوسف بن موسى الغرناطى الممروف بابن مسدي المتوفى سنة ٣٦٠ في ثلاث مجلدات وهو كثير الفوائد الاانه لايكاد يذكر احداً من الاء إن إلاثملاتة ولما لم يذكر المنذري ولم يوفه حقه رمالا جمع من اصحاب المنذري كل م.م بنبله ووضعمن قدره ونيله والدنيا دار « ارويه » بالسند اليه وقد سبق في ابن مسدي

﴿ معجم الرعيستي أَ *

هوالحافظ الهنقن ابو موسىعيسى بن سليمان الرندي المالتي (أرويه) بالسند الى ابن الابار عنه ﴿ معجم البرزالي ﴾

هو الحافظ علم الدين الومحمد القاسم بن محمد البرزائي المتوفى سنه ٧٣٨ 'شنمل على نحو الني شيخ كما في كشف الظنون (ارويه) بما سبق في حرف الباء

(معجم الشيوخ)

لابي محمد بن سفيان

﴿ المحبم المحكم للرشيد أبي الحييرالحسين يحيى بن علي العطار ﴾

بالسند الى ابن حجر عن ابي الفرج بن احمد الغزي عن أبي الحسن علي بن اسماعيل ابن قريش عن مؤلف.

(معجم النجيب عبد اللطيف بن عبد الحنني الحراني)

تخريج أبى العباس احمد بن عمد الظاهري الحنني به ألى ابن حجر عن ابي المعالي الازهري عن عائشة بنت علي بن عمر الصنهاجية عن النجيب عبد الطيف بن عبد المنعم

(معجم المقدسي)

باسانيـدنا الى ابن حجر عن ابي الممالي عبد الله بن محمد الازهـرى عن البـدر محمد بن احمد ابن خالد الفارقي عن ابي بكر محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد المقدسي

(المعجم العلي للحافظ الحنبلي)

(ارويه باسانيدنا) الى ابن حجر عن قاطمة بنت محمد بن احمد بن المنجا عن سليمان بن حمزلاً عن ا_{محي}عبدالله محمد بن احمد النـهـبي

(المعجم للدومي)

وهو او النون ونس بن ابراهيم الدبوسي تخريج ابى الحسين احمد بن اييك الحسامي وهو فيستة اجزاه(ارويه)بالسندالى ابن حجرعن ام عيسى سريم بنت احمدالادرعي بسما عهامن مؤلفه

﴿ المعم الكبير للذهبي ﴾

تخريحه لنفسه به الى ابن حجر عن ابى اسحاق التنوخي و ابي هريرة بن الدهبي قالا انا الذهبي . في المحجم اللطبيف للدهن تخريحه ايضاً ﴾

لنفسه (وقفت) على نسخة مسموعة منه تداولتها ايدي جاعة من الحفاظ وهوفي نحو كراسين انتسب المراتب ما الدين الت

افتتحه بالرواية عن ابن النعمة المقدسي بسماعه عليه سنة ١٩٤ وكما اورد حديثاً عقبه بحكمه

ورتبته (نرويه) باسانيـدنا الى ابن حجر عن العماد ابي بكربن ابراهيم بن العز المقدسي بسماعه له على الذهبي

﴿ معجم السبكي ﴾

وهو الامام تني الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي تخريج ابي الحسين ابن المستكن فيه الى ابن حجر عن سارة بنت الشيخ تني الدين ابى الحسن علي بن عبد الكافي السبكي بسماء ما من والدها عن مؤلفه وبالسند الى الذهبي عنه

﴿ معجم السبكي المذكور ايضا ﴾

تخر یج ابن الحسسین بن ابیك . به الى الحافظ ابن حجر عن سارة ابنت اثخرج له عنه . وانظر السبكي في حرف السين

(مجم التقي سليمان بن حمزة)

ابن ابي عمر ، تحريج ابي عبد اله الذهبي به إلى الحافظ عن فاعامة بذت المنجا عن المنمرج له (معجم الفخر علي بن احمد بن البخاري)

عنشيوخهالمجيزينله والمسمين تخريج ابى العباس احمد بن محمد انظاهري الحنفى باسانيدنا الى الفخر (معجم أبى الفتح محمد بن الزين أبي بكر الهراغى)

تخريج النجم محمد المدعو عمر بن فهــد المسمى بالنتح الرباني . بمحم شيوخ كى انتسح المشاني باسانيدنا الى ابن فهد المذكور عنه

(معجم السلامي)

وهو الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان بن محمد بن عثمان السلامى الطراباسي من طرابلس الغرب خرجه له الحافظ ابن رافع [نرويه] من طريق التتي بن فهد عن علي بن سلامة عنه (ماجم السبوطي)

تَدمت انظر حاطب في حرف الحاء والمنتق في حرف الميم والمنجم في المعجم *[معجم شيوخ الصدفي]* القاضي عياض ترجمه قيأوله فيأوراق وعد له نحوالمائة وستين شيخاً [أرويه] بالسنداليهما وقد سبق ﴿ معجم أصحاب الصدفي }*

للحافظ ابن الآباد وهو مطبوع في مجلد ضخم بما يدل على سعة حفظ ابن الآباد وقوة ما دضته أدويه باسانيدنا] الى السراج عن ابي عبد الله مجمد بن احمد المكناسي عن بن رشيد الفهري عن ابي الحسن على بن مجمد بن ابي الفاسم التجيبي التونسي سماعا عليه سنة ١٨٥ عن مؤلفه | وأدويه | أيضاً وكل ماله من طريق المقري عن همه سعيد عن مجمد بن عبد الجليل الننسي عن ابيه عن الحفيد بن موزوق عن مجمد بن جابر الوادياشي عن المحدث ابي عبد الله مجمد بن حيار الوادياشي عن المحدث ابي عبد الله مجمد بن حيار الوادياشي عن المحدث ابي

| مسجم شيوخ ابن الآباد] اشتمل على أسمائهم واحازاتهم له من جمه | أرويه] بهذا الاسانيداليه *| معجم ابن الحشاب]*

سبق في حرف الحاء

* الممجم الكبير للحافظ الشامي | * تخريج الحافظ الشامي | * تخريج الحافظ ابن حجر | أوويه | بالسند اليه وقد سبق * ممجم الحافظ ابن حجر المسقلاني | * انظر ابن حجر في حرف الحاء

﴿ مسجم ابن النجاد]★

الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ انظر حرف النون

| ★ معجم من اخذ عن السخاوي له نمسه ★| في مجلد ضخم | نرويه باسانيدنا | اليه

[* معجم شيوخ ابن فهد *]

اهتمل معجمه على نحوالف شيخ (أرويه) من طريق بن طولون الشامي هنه احازلاً حراراً (معجم البقاعي)

هو أبو الحسن برهان الدين ابراهيم بن عمر ابن حسن البقساعي المصري الشافعي المتوفى سنة ٩٠٨ على مافي كشف الطنون المطبوع واسم المعجم المذكور. عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والا تران وهوموجود بكتبخانة المرحوم محمدياشا الكوبر يلي بالاستانة تحت عدد الشيوخ والا تران وهوموجود بكتبخانة المرحوم محمدياشا الكوبر يلي بالاستانة تحت عدد المؤلفات. كناسبات السور و والاي . وشرحه على ألفية الحافظ البن الجزري . واظهار العصر الاسرار اهل المصر ذيل به ابناه العزلشيخه بن الحداية المحافظ ابن الجزري . واظهار العصر الاسرار اهل المصر ذيل به ابناه العزلشيخه بن حجر باسانيدنا الى الذيطي عن المتاعي

(ممحم شيوخ ابن فهد)

هو الحافظ تحمالدين انظرلا فيحرفه

(مسجم شيوخ ابن فهد)

انظر نوافيح النقح المسكي

(معجم الشعراء)

الذين سمع منهم الحافظ جار الله بن فهد [أقريه] بالسند اليه انظر حرف الميم *(معجم ابن حجر الهيشمي)*

انظر ابن حجر

* (معجم السيد محمد بن ابي بكر الشلي باطوي المكي)*

وهو صاحب المشرع الروي في مناقب آل باعلوي له معجم صفيرضمنه أسانيد لا من طريق البابلي والتسالي والتساشي والزمزمي وقد ترجم انفسه في المشرع الروي | نرويه | بالسند الى الوجيه الاهدل عن ابيه عن احمد بن محمد مقبول الاهدل عن ادريس بن احمد المكي عنه

(معجم الاجهوري)

هو الاستاذ المقزى عُبِه الرحمان الاجهورى انظر حرف العيم (مسجم عيه القادر بن خليل)

كدك زادلا انظر من اسمه عبد القادر

(المجم المخلص)

لخاتمة الحفاظ أبي الفيض مرتضى الزبيدي الحسيني المصري [عندي] منه المجلد الاول وهوضخم [التسخته] من النسخة التي يخط مؤلفه الموجودة بمكتبة شيخ الاسلام عادف بالمدينة انهاؤلا الى آخر حرب الميم قال في أوله هذا معجم مختص بذكر من اخذت عنه العلوم والمعارف من شيوخي وآباءي ومن جالسته أوجالسني من طلبة الحديث من رفيتي وصاحب وصالح أو تبركت به من ادباب الكشف و الاحوال الصادقة أو من المشاهير وقد اذكر فيه من احبني في الله ورسوله وأحببته أو أنشدني شيئا او أنشدته أو استفدت منه شيئا او سمعت باخبادلا فكاتبته أو كاتبني و بمضهم أميز في هدذا الشأن من غيرلا و بمضهم مرجى البضاعة كما أنبه عليم بنعوجم و بمضهم ليس له عناية بهذا الشأن ولكني أذكرلا لانى باوت منه معروفا مرتبا ذلك على حر وف التهجي مراعيا الترتيب في اسم أبيه ومن لم لجد اسم ابيه ذكرته في آخر الحرف اه

وقد اشتمل المجلد الأول الذي [عندي] منه على نحو ستائة ترجمة وفيه من تراجم المالكية والمغاد به نحو المائة والحنسين ترجمة وقد كان الحافظ مرتضى يشتغل به في آخر همرلا ومع ذلك اهمل في أكثر الحروف كثيرا من (كبار مشايخه) [كصالح] بن الحسين الكواشي لم يترجمه في حرفه وهو من مشايخه كاصرح به في ترجمة محمد بن خالد العنابي من معجمه وفي غيرلا من اجازاته [وكسن الجبرق المصري] ذكرلا بشيخنا في ترجمة عبد الباري بن فصرال فاعى ولم يترجمه في حرفه (وكالسيد شيخ باعبود) ذكرلا في ترجمة الشيخ بدر خدج [وكملي بن العربي السقاط] حلالا بشيخنا في غيرما اجازاته له (وكسدي افندي) الحلوتي شارج الفصوص ذكرلا في ترجمة عبد الله بن محمود الانطاكي (وكسحمد كشك) المصري ذكرلا في

ترجة على بن محد الحبال (ومحود الكردي) ذكر في ترجة ابن بدير (وأبي حفص عمر الفاسي): ذكرٌ في معجمه الصغير (وجمد بن على الغريافي)ذكرٌ في الفية السندله وغيرها (و كاحمد بن سابق)بن رمضان الذي هو اعلا شيوخه اسنادا لم يترجم له اصلا لا في المجمولا في الفية السند كما أهمل(من كبادالآخذين عنه)جماعة لم يترجم لهم(كصالح الفلاني)والشهاب(احمدالمطاد) و(حمدونابنالحاج) و(احمدالطبولي الطرابلسي)و(عمربن عبدالرسول)المطار و(العربيبن المعطي)الشرقاوي و (ابراهيم بن خليل العباسي الاسكندري)و(احمد البريبري) لمبيروتي و(عبد اللطيف بنحمزة)و(عمر الآمدي)و(المهاميبنعبد القالملوي) السجاسي و(حمودة المقايسي)و(داوود القلمي) المحدث و(علي بن حرازم برادة)الفاسي الجامع لجواهر المعاني و (صالحبن محمد بن يس الحبشي) الزجاجي و (احمد بن دمضان الطراباسي) و (محمد بن حفيد) القادري الفاسي و(عبد القادر ابن شقرون الفاسي)و(ابن عبدالسلام الناصري) و(احمد ابن علي الدمهوجي)و[محمد بن على الشنواني] و[ماه الدين محمدبن احمد السهي المرشدي الطنداءي و[محد بن الحاج بن سعد] التلساني و (محمد بن قدور الزرهوني) و إعلى السويدي [البغداديو (حمزة بن النقيب الدمشق) و(عثمان بن محمو دالقادرى) البغدادى و (محمد بن خليل ا بن عمد بن غلبون)الاندلسي الاصل الطرابلسي الداد و[عمد البخاري |بن الحاج بوطاهر الفلالي التزاوي السجلياسي و[احمدبن عبدالكريم الزرهونى] ثم المكناسي الممروف بمميرز و[محمد بن محمدبن عبد الرحمان بصري] المكناسي صاحب الاتحاب وجل هؤلاء (عندي) احازته لهمراما بخطه أومنقول عنخطه ومعذلك لميترجمهم فيحروفهم من ممجمه المذكور ولكن إكأني]بالسيد تكاثرت الظباء علىخراش فقد صارمحط الانظار ومقصد الحجاج والزوار وجل من لا يسهو (ومن اغرب) مايذ كرهنا أن هذا الممجم هو من اكبرمواد الجبرتي في تاريخه فلوشئت ان تقول انجيع تراجم الملماء من اهل القرن الثاني عشر التي فيه ماخوذة باللفظ من هـُــا الم جَمْلُم يعد حتى أنه ينقل فول السيدحد أي ذلان بلفظه ولا يتنبه و يـ . وق الترجمة بنصرما ويكون السيد لم يذكروفاته لكو معاش بمداه فاداجاه الوفا اغلط فيهاو أخطأ وهذا نظير ماوقم

للميني مع ابن [دقاق]في تاريخه قال الحافظ ابن حجر في أباه النمر أن المبني يكتب من تاديخ ابن [دقماق] الورَّقة بعينها متوالبة وقلدًا قيما يهم فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان وأعجب منه أن ابن [دقماق } يذكر في بمض الحوادث مايدل على أنه شاهدهافيكـتب البدر كلامه بمينه وتكون تلكا أحادثة وقعت بمصر وهو بمدفي عينتاب اه و إنما زاد الجبرتى بتراجم بمضالامراء والقواد ورؤساءالاجنادوبمضاليهود وبالجملة فنفسه فيتراجم المشاهير من ترجم لهما لحافظ الزبيدي نفس المحدثين والمؤرخين ولما انقطع ماكتبه السيدصاريكتب على غيرتاك الطريقة ومع ذاك قال في ترجمة خليل المرادي من تار يخه عجائب الآثاران المعجم المذكور فينحو العشر كراريس وهذا عجيب فانه [عندي] فينحوالثلاتين كراسةوهو ايضا بخط السبدمرتضى في مجلدة كبيرة قال ثمكانت الاوراق المذكورة غالبمافيها من الآفاقيين من اهل المغرب والروم والشام والحجاز بلوالسودان والذين ليس لهم شهر؟وأهمل من يستحقأن يترجم إ قلت } كوالدلا الشيخ حسن فان السيدلم يترجمه رغماعن كونه من مشايخه وامل هذا الاهمال من السيد لا بيه هو الذي جر طيه ذلك السيل الهار من تعصب الجبرتى ﴿ وَمَا عَابِهِ ﴾ بِه من اعتنائه بتراجم الغرباء [عجبيب | وهل التار يخ فِتصر فيه على أهل بله المؤانف لالا بل حيث الفه فيمن الله اوكاتبه فعليه ان يذكر الآفاق كما يذكر البلدي[واستفادتنا نحن بذكر الآفاقيين أعم وأفيد ولله عاقبة الانورومع أكل الجبرتي لمعجم السيد هذا اكلا لما لم يكن يبتي ولا يذر قدحا فيه ولمزآ والحسد قتال وعند الله تختمع الخصوم

> (المعجم الصغير للحافظ مرتضى ايضاً) هو الذي سقته لك بنصه قبل في ترجمته [أدوهما باسانيدنا] اليه ايضاً (معجم الشيخ احمد ابي الحير المسكي)

> > انظر حرف النون

﴿ معجم كاتبه محمد عبد الحي الكتاني ﴾

يخرج في عدة مجلدات صورة أحازات المشايخ في مجلّدة كبرى وقيمة المجلدات في تراجم

المشايخ الذين (لقيت] او كاتبت نصوص اجا زات مشايخهم لهم واسانيــده وفرائد المسموعات لهم وما يتعلق باحوال الكل من انساب و وفيات ومصنفات لكنه لم يخوب من مسودته ولارتب الى الآن يسر الله الصعب آمين (واعلم) ان المعاجم اكثر من هذا مكثيرلا يجمى عددها واتما اقتصرت هنا على بيان مالا يد منه منها

﴿ المشيخات ﴾

والمشيخات من معنى المماجم الاان المماجم يرتب المشايخ فيها على حروف المعجم بعينها في أسائهم بخلاف المشيخات قاله الحافظ ابن حجر وقد سبق وقال (صديمنا) الشيخة احمد اوالحير المكي في تعليقه على الامم المشيخة بفتح الميم وكسرها وفتح التحتية وضعها وأيضا وفتح الميم وكسر الشين المعجمة أي وإسكان الياء جمع شبخ بالفتسح وهو لغة من استبان فيه السن (قلت)و يطلق الشيخ بجازاً على المعلم والاستاذ لكبرلا وعظمه وجمعشيوخ ثم استعملت المشيخة علماً على الكراديس التي يجمع الانسان فيها شيوخه وهواصطلاح قديم اه من خطه

(مشيخة أبي بكر محمد بن عبد الباقي الانصادي)

قاضي المارستان [الصغرى] . تخريج أبي سعد بن السمعاني به الى الفخر بن البخاري عن ابن طبرزد عن المخرجة له

مشیخت (الکبری)

به الى ابي الحجاج المزي . عن عبد العزيز بن عبد المنعم الحراثي عن الضياء بن أبي القاسم ابن الحريف عنه

(مشيخة أبي المحاسن)

فضل الله بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر الجيلي . تخريخ والدلاله (اوو يها بالسند) الى زينب بنت الكال عن المخرجة له

(مشيخة ابن الخطاب)

وهو الامام أبوعبد الله محمد بن احمد بن ابراهيم الرازي الشافعي تخريج الحافظ السلني (أدويها) بالسند اليه وقد سبق

(مشيخة النجيب الحراني الكبري)

تح يج احدين محمد ان الظاهري في ادبعة عشر جزءاً (والصفرى) وهي تخريج ابي المماسم احدين محمد الحسيني[أدويهما | بالسندالى السيوطي عن الجلال القمصي عن ابي الفرج عبد الرحمان بن احمد بن المبارك الغزي عن عمر بن عبد الرحيم بن ابي القاسم الجزري عن النجيب

🌶 مشيخة يمقوب بن سفيان الفسوي 🔌

وهي فيستة اجزاء على البلاد تخريجه لنفسه بالسند الى ابن حجر عن ابى هريرة بن الذهبي عنابيه انا العماد احمد بن ابراهيم بن عبد الواحد المقدسي انا ابراهيم بن عثمان الكاشغري انا او المظفر احمد بن صالح انبأنا او الفضل احمد بن الحسن بن خير ون انا او علي بن شاذان انا ابن درستو به انا يعقوب بن سفيان

﴿ مشیختا ابن شاذان ﴾

وهو الحافظ او علي الحسن بن احمد ابن ابراهيم ابن شاذان البزاز وهي كبرى وصفرى والصفرى [عندي] في نحو كراستين فهالطائف وبوادر [استحسنها] من مكتبة الوفائيين عصر من نسحة مسموعة تداولها ايدي جماعة من الحفاظ [ارويها] بالسند الى السيوطي عن علاء الدين صالح بن هر البلقيني عن عمر بن محمد بن احمد بن سايمان البالسي عن ذينب بنت الكمال عن ابى القاسم يحيى بن ابى السمود عن شهدة الكاتبة انا ابو غالب محمد بن الحسن الباقلاني انا ابو غالب محمد بن اراهيم بن شاذان

﴿ مشيخته الصغرى ﴾

بالسند الى ابن حجر عن محمد بن منيع الوراق الشبلي عن ابى الحجاج المزي انا محمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري عز يجي بن جمقر الدامغانى عن ابيه عن ابي مسلم عبدالرحمان بن همر الفانيدي عن ابن شاذان

﴿ مشيختا الجـوهري ﴾

وهو أبر محمدالحسن! بنعلي الجوهري الكبرى والصغرى [أرويهما] بالسند الىالسيوطي عن ابن مقبل عن الصلاح بن ابي عمر أنبأنا الفخر بن البخادي انا عمر بن محمد بن طبر زد أنا او غالب احمد بن الحسن بن البناء انا الجوهري

﴿ مشيخة العشاري ﴾

وهوأوطالب محدين علي المشاري به ألى ابن حجر عن ابي العباس احمدين الحسن بن محمد الزيني انا احمد بن الحسن بن علي الصيرفي عن سامية بنت الحافظ ابي علي الحسن بن محمد البكري انا عمر بن طبر زد انامحمد بن عبد الباق الانصاري انا أو طالب محمد بن علي بن الفتح المشاري (ح) و بالسند الى ابن البخاري عن ابن طبر زد به

(مشيخة أبي بكر بن دكوان)

هو محمد بناحد بن عبد الرحمان بن دكوان الهمداني الممدل | أر ويها | بالسند الى التجبيى عن الحافظ الساني عن ابي صادق محمد بن احمد بن جمفر بن حمدان الفقيه قال التجابى في مشيخته وهي مفيدة

(مشيخة ابن عبد الدائم)

(مشيختہ تخر بج أبي الفداء)

اساعيل بن ابراهيم بن الحياز به الى ابن الجزري عن محمد: اساعيل بن الحياز عن المحرجة له المياس)

احمد بن الطاهري الحنني في خسة اجزاء به الى الحافظ عن ابي الفرج الغزي عرب على ابن رزق الله النا لمسى عن المخسرجة له

(مشيخة ابي بحكر احمد بن عبد الدائم)

تخريج أبي محمد القاسم بن محمد البرزائي به الى التنوخى عن المحرجةله وكذا بهذا السند (مشيخة) أبي عبد الله محمد بن ابي بكر بن النحاس [ومشيخة] ابي الفداء اسهاعيل بن وسف القيسي

[مشيخة الخضاف]

[ارويها] بالسند الى القاضي ذكر ياءالانصادي عن ابى النعيم رضوان المستملي عن الكمال ابن ظهيرة عن ابي العباس احمد بن محمد بن الحسن الجزائري قال اخيرنا بها يوسب الحفاف وهي تخريج الحافظ المحب ابن النجاد [ح] وارويها باسانيدنا الى ابن حجر الحافظ عن عبد الله ابن عمر الازهري عن التتي محمد بن محمد الطلحي عند م

[مشيخة محي الدين]

ابي نصر محمدبن شرف الدين احمدالسباري تخر يج جال الدين يوسف بن محمد بن مسعود السر مري الحنبلي وهي في كراسة [ادويها] بالسند الى القبابي عن يوسف السر مري الحافظ بقراءته على المخرجة له وهي [عندي] في كراسة عليها سماعات واجازات

[مشيخة ابن عساكر وهو المسنـــد بهاء الدين]

أو محسد القاسم بن مظفر بن عساكر الدمشتي الشافعي تخريج الحافظ علم الدين القاسم ابن أي القاسم ابن أي القاسم ابن أي الفضل محسد بن يوسب البرزائي الاخبيلي الشافعي وهي في نحو كراستين[أدويها] من طريق ابن مرزوق الجد عن ابن جابر الوادياشي عن المخرجة له سماعا عليه بدمشقى سنة ١٢٢ [وعندي] أصل سماع الوادياشي المذكور وعليه خط ابن مرزوق الجد

[مشيخة أبي محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله التجيبي]

من اهل شاطبة [أرويها] من طريق ابن الاباد عن أبي الربيع بن سالم الكلاعي عنه

[مشيخة ابن ابي المجــد]

الأبن فرد هم تمتر يج الحافظ ابن حجر[ادو يا] باسند البه

[مشیخة ابی الحـٰیر ابن حسنون]

أَ أَرُّوْمِهَا ۚ إِالسَّنَّدُ أَلَى السيوطي عن صَالَحُ البلقيني عن عمر بن محمّد البالسي عَنْ الْحَيْ لَطُحِالْجَ المزي انا عبد العزيز بن عبد المذيم الحراني انا أبو علي ضياء بن القاسم بن الحريف انا محمد بن عبد الباقى الانصاري انا أبو الحسن محمد بن احمد بن حسنون

(مشيخة أبي الحسن محمد بن علي بن المهتدى بالله الكبرى)

"به أنى الحافظ عناحد بن الحسن الزيني عن محد بن احد الفادق عن ابي بكر محدبن ابراهيم المقدسي عن داوود بن احد بن ملاعب عن محد بن عمر الارموي عنه

(مشيختـ، الصفـرى)

وهو أبو بكر عبدالله بنجمد بن النقور (ارويها بالسند) الىالبرهان التنوخي عن ابي بكر بن عبد الدائم عن محمدابن ابراهيم الاربلى عنه،

(مشيخة الرازي)

تخريج أبي طاهر السلني [أدويها] بالسند الى ابن حجر عن احمد بن الحسن بن محمد السويداوي عن عاشة بنت علي بن عمر الصهاجي انا عبد الله بن عبد الواحد بن علاناما الماعيل بن صالح بن برياسان انا او عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم بن الحطاب الراذي الماعيل بن صالح بن عراهم الشحامي)

"بالتند الى ابن حجر عن ابى العباس احمد بن بلغا والكنجي عن زينب بنت الكمال غن عبد الخالق بن أنحب بن المعمر المادديني الما أو بكر وجيه بن طاهر الشحامي النيساوري (مشيخة أبى الحدير محمد بن احمد ابن الباغيــان)

به إلى ذينب بنت الكمال عن عجيبة عن ابي الحير

[مشيخة مسمود بن الحسن بن القاسم بن الفضل الثقني الاصبهاني]

[أدويها] الى السيوطى عن البلقيتي عن عمر بن احمد من سليان البالسي عن ابي الحجاج المذي أنا عبد العزير بن عبد المنم الحرائي عن عبدالقادر بن عبدالقالرهاوي الحافظ بساعه عن ابي محمد مسعود بن الحسن

[مشيخة ابن كليب]

وهو ابو الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب بن كليب به الى الحافظ عن ابي العباس بن الحسن السويداوي عن احمد بن علي المتوثى عن النجيب الحواني عنه

[مشيخة الكندي]

وهو ابو المين زيد ابن الحسن الكندي به الى الفخر ابن البخاري عنه

[مشيخة السلمي]

وهو القاضي ابر المعالي محمد بن ابراهيم تحريج الشهاب ابن حجي عن سبعة عشر شيخـــا به الى ابي الفتح المزي عن الشهاب احمد بن الفخر عثمان المصرى عن المخرجة له

[مشيخة ابن الشيرازي]

هو ابو نصر عمد بن هبة الله بن الشيرازي تخريج النجيب نصر الله بن ابى العزالصفار به الي المزي عن الشهساب المصري عن ابي العباس السويداوى عن البدر محمد بن احسد الظاهري عن والدلاعن المخرجة له

[مشيخة ابن طبرزد]

تحريج محمد بن يحيي الواسطي بالسند الي السيوطي عن ابن حجر عن الحافظ العراقي عن محمد بن الحباز عن الي القاسم علي بن القاسم بن ابي القاسم بن عساكر انا عمر بن طبرزد

[مشيخة ابي المنجا]

ابن التي بهالى السيوطي عن مائشة بنت جار الله بن صالح الطبوية عن ابراهيم بن صديق عن الحجار عن ابي المنجا عبد الله بن عمر بن علي بنزيد البغدادي

(مشيخة السلق)

تخريج الحافظ ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان التجيبي التلمساني (أدويها) من طريق ابن الابارالقضاعي عنه (مشيخة ابن الجوزي)

وهو الحافظ الوالفرج عبد الرحمان بن علي البغدادي تخريجه لنفسه . (نرويها) بالسند الى الدي بعده ابن البخاري عنه

[مشيخة ابن البرهان]

هو الوجيه محمد بن عبد الرحمان الازدي عرف بابن البرهان تخريم المنصدور بن سليم الاسكنددي به الى ابي حيان عنه

(مشيخة الفخر ابن البخاري)

هوالامام الحافظ شيخ الاسلام اوالحسن علي بن الامام احمد بن عبد الواحد المقدسي المعروف هوو والدلا بابن البخاري الفقيه الحنبلي ولدسنة ٩٥، وقوفي سنة ٩٥، ومشيخته هذلا في علمه ضخم [رأيتها] بالمشرق وهي وحدها تدل على حفظه وواسع روايته وله مشيخات ذكر له صاحب الصلة مها (المشيخة) التي خرج له ابو العباس احمد ابن محمد الظاهري (والمشيخة) الني خرج له ابو الحسن على بن بلبان المقدسي [ارويها] بالسند الى القاضي زكرياه عن المن بن المبان المقدسي والفخر ابن البخاري [ح] وباسانيد ما الى السيوطي وزكرياء عن ابن مقبل عن الصلاح بن ابي عمر عنه ومن اللطائف أن الفخر ابن البخاري هذا سمع منه الحافظ المنذري والصلاح ابن ابي عمر ومات المنذري سنة ابن البخاري منا المسابق واللاحق عند المحدث ين وهو من المترك في الرواية عنه اثنان تباعد ما بين وفاتهما . وللخطيب فيه كتاب حسن سمالا المترك في الرواية عنه اثنان تباعد ما بين وفاتهما . وللخطيب فيه كتاب حسن سمالا من الاسناد . قلت وعرف والد المترجم بالبخاري لكونه اقام سخارى مدة يقرأ على الرضى من الاسناد . قلت وعرف والد المترجم بالبخاري لكونه اقام سخارى مدة يقرأ على الرضى النيسابوري ذكر لا الحافظ ابن رجب الحديل وتقله عنه البرهان الكوراني في الامم وابن النيسابوري ذكر لا الحافظ ابن رجب الحديل وقله عنه البرهان الكوراني في الامم وابن

الطيب الشرقى في ثبته والشيخ عابد السندي في حصر الشارد واقرود وهو المروف ومما يتضاحك منه ما وقع في فهرسة الصباغ وتلهبذه ابن الحسن ننافي وتبعه تليبذه او الربيع الحوات في السر الظاهر وتلميذة الكوهن في فهرسته من انه بالنون والجيم النجاريوهو غلط فادح فتحققه ولا تكن إمعه ثم (وجدت) صاحب التحفة القادرية نقــل عن ابن البخاري نسه ماذكر عن ابن رجب ــ ذكر ذلك في ترجمة والدلا من مشيخته فقب علمها (مشيخة ابن السقطى)

انظر تحفت الراغث

(مشيخة ابن النجاد)

هو الامام الحافظ مُفيد العراق محب الدين أبوعبد الله محمد بن محمود بن النجار البندادي صاحب تار يخمدينة السلام في ثلا ثماثة جزء اشئملت مشيخته على ثلا ثة آلاف شيسخ [أرومها] بالسند الى احمد بن أبي طالب الحجار وغيره عنه

(مشيخ ٦ القزوي ني)

هو الحافظ سراج الدين أو حفص عمر بن على بن عمر بن على القزو يني الشافعي رواها عنه مرة ثانية مسمود بن المظفر البزيزي الشافعي سنة ٧٣٤ (مشيخة الفيروزبادي)

انظر حرف الفاء

(المشيخة الباسمة للقبابي وفاطمة)

لشيخ الاسلام الحافظ ابن حجر [عندي] نحو النصف مهامن نسخة مصححة بخط الحافظ السخاوي وكانت علىملكه ومراده بالقبابي المسند زينالدين أيوزيد عبد الرحمان ابن عمر اللخمى المصريالتبايى المقدمي ومرادلا خاطمة المسندلة المعمرة الاصلية فاطمة بنتالشيخ صلاح الدين بن أبي الفتح المقدسي وجمهما لاشتراكهما فيالمشايخ الذين أجاذوا لهما في استدعاء مؤ رخ سنة 3 ٧٥ ترجم الشيخ والشيخة صاحب انس الجليل في تا ريخ القدس والخليل انظر صيفة ٩٩٦ منه كما ترجم لهما أيضاً توسب سبط الحافظ ابن حجر في كتابه ميان الصناعة بمشرة من اصحاب ابن جماعة وهي أيضاً (عندي) وجملة ما في للشيخة الباسمة هذا مائة وستة وستونشيخًا وعدة ماآهقًا فيه ٢٠ وعدة مااهُرد بهالقبابي ٨٤ فسأوعدة حااغردت به فاطمة ٣٠ فنساً فجميع شيوخ القبايي ١٣٦ فمساً وجميع شيوخ فاطمة ٨٢ فعساً ﴿ نُرُويٍ ﴾ المشيخة المذكورة . بإسانيدنا الى الحافظ ابن حجر عمهما

(مشیخت الحافظ ان رجب)

هوالامام الحافظ عبدال جمان بن أحدين رجب البغدادي ثم العمشق الحتبلي صاحب طبقات لمنابلة و(شرح)حديث لبيكاللهم لبيك و (شرح)حديث بمثتبالسيف بين يدي الساعة و(شرح)حديث همار بن ياسراللهم بعلمك الفيب و(شرح)حديث ان اغبط أولياءي عندي و شرح حديث فاية النفعربتمثيل المومن بالحامة من الزوع و(شرح)حديث يتبع المومن ثلاث واشرح)حديث مثل الاسلام و(شرح)حديث اختصاص الملا الاعلى و(شرح)حديث بدأ الاسلام غريبًاو[شرح]الاحاديث الحُمسينالتي عليها مدار الاسلام وغير ذلك . وقد ترجمه الحافظ فيأبناءالغمر فقال ولدفي بغدادمنة ٧٣٦ وسمع عصرمن الميدومي وبدمشق من ابن الحباذ ووانق شيخنا الحافظ العراقى فيالسماع كثيراً ومهر فيفنون الحديث اسماء ورجالاوعللا وطرةا واطلاعا علىمعانيه صنف شرح الترمذي فاجادفيه نحو (عشر ين مجادا) وكان صاحب عبادة ونقم عليه افناءه بتقالات ابن تيمية ثم أظهر الرجوع عن ذلك فنافر لا التيميون فلم يكن معهؤلاء ولامعهؤلاء وكانقد ترك الافتاء فيآخره وتخرج بهغالب أصحابنا الحنابلة بدمشق مات سنة ٩٥٠ اه بخ. وفي المواهب اللدنية حكى الشيخ ولي الدين المراقى أن والدلاكان معادلا الشيخزين الدين بن رجب الدمشتى في التوجه الى بلد الخليل فلا هذى من البلدقال ويت الصلاة في مسجد الخليل ليحترز عن شد الرحال لزيارته على طريق ابن تيمية قال فقلت له ويتذيارة فيالخليل ثم قلتله أماأنت فقدخالفت النبي صلى الةعليه وسلم لانعقال لاتشدالرحال إِلاَ إِلَى ثَلاثة مساجد وقد شددت الرحل الىمسجد رابع وأما أنا فأتبمت النبي عليه السلام

لانهقال زوروا القيور افقال الاقيور الانبياء فهت اه مها (أرويها) وكل ماله بالسندالي القاضي زكرياء الانصادي من النجم عمر بن فهد المسكي عن الشيخ زين الدين سليان بن داوود بن عبد الله الموصلي ثم الدمشتي عنه وهو يروي عن ابن القيم عن ابن تيميت مالهم (مشيخة الملك المعظم)

عيسى بن السلطان صلاح الدين بن أوب [أدويه] بالسند الى السيوطي عن نشوانه منت عبد الله عن ابراهيم بن أبي بكر بن السلاد عن الشرف عبد المومن بن خلف الدمياطي عنه (المشيخة البندادية)

المحافظ أبي طاهر السلنى جمع فيها الجم النقير مع الغوائد التي لا تحصى وجلّها تريدعلى مائة حزّ وهي موجودة بمكتبة الاسكوريال باصبانيا [أدويها] بالسنداليه انظر حرف السين (مشيخة ابن السجمى)

انظر من اسمى أعد

(مشيخة المرشدي)

انظر إرشاد المهتدي

(مشیخا ابن رشیق)

وهو علم الدين أبو الحسن محمد بن الحسين بن رشبق . تخريج أبي محمد عبد الغفار ابن محمد السمدي باسانيدما الى ابن طولون عن ابى الفتح المزي . عن الشهاب احمد بن الفخر عثمان المصري عن ابى المعالي عبد الله بن عمر الحلاوي عن احمد بن ابى بكر الزبيدي عن المخرجة له

[مشيخة الادرعي]

وهوالقاضي أو الربيع سليمان بن عمر الدرعي . تخديج قاسم بن محسد البوزائي بهذا الى المصري والى الحافظ وهما عن ابى الفرج الغزي عن المخرجة له

﴿ مشيخة الواني ﴾

وهو النورعلي بن عمر الواني . تخريج الشهاب احمد بن أبيك بهذا اليهما عن محمد بن احمد

المهدوي عن المخرجة له

مشيخة الدوسي

وهو ابوالعباس احمد بن علي الجزوى تخوريج العز ابي القاسم احمد بن محمد الحسيني به الى البرهان التنوشي عنه

﴿ نشيخة ابن جاعة ﴾

وهو الامام البدر محمد بن ابراهيم بن جاعة

﴿ مشيخته التيخرج لنفسه ﴾ ﴿ ومشيخته التي خرج له الممشراني ﴾ ﴿ ومشيخته التي خرج البرزالي ﴾

وغير ذلك من مصنفاته كالفوائد الغزيرة . في أحاديث بريرة . والتنقيح من احكام الجامع الصحيح ، والاظاعة فيفضل الجماعة . والتنبيه التنزيه فيدفع حجج التشبيه ، ومسندالاجناد في آلات الجهاد . وادب العالم والمتعلم [باسانيدنا] الى ولدلا العز عنه

مشيخة ابن السبط

وهو أبو الحسن بن المظفر بن الحسن ابن السبط به الى الضيساء المقدمي من هبت الله بن. الحسن بن المظفر عن ابيه عن ابيه صاحبها

مشيخة النرسي

وهو ابو الفنائم محمد بن علي النرسي به الى ابي طاهر السلني عنه

مشيخة ابن الصقر

وهو أبوطاهم محمد بن اجمد بن ابي الصقر به الى ابي الحسن بن المقير هن ابي بكر بن الزعفراني عنه مشيخة الزازاني

وهو ابو مممد سعيد بن رحاء الزازاني به الى الزين العراقي عن محمد بن ابي الفتح القلانسي

عن المؤنسة بنت الملك العادل عن المؤيد بن عبدالرحيم الزاهدعنه [مشيخة ابن الحل]

وهو او الحسن بن محمد بن الحل به الىالشهاب الحجار عن ابي بكر محمد بن احمدالقطيمي عنه ﴿ مشيخة ابن المنداي ﴾

وهو إبو الفتح محمد بن احمد بن المنداي به الى الحافظ عن عبدالله بن عمر عن محمد بن احمد الفاروق الازهري عن عبد العزيز بن عبد المنم الحراثي عنه،

(مشیخت ابن سکینت)

وهو الضياء ابو احمد عبد الوهاب بن علي بن سكينة . تخريج ابي النجاد في ثمانية اجزاء به الى الحافظ عن احمد بن الحسن المقدسي عن صمد بن احمد الفاروقي عن محمد ابن عبد المنم بن الحيمي عنه

(مشيخة الحرستاني)

وهو ابو القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستاني . به الىالحافظ عن عبد الله بن همرالا ذهري عن محمد بن احمد الفارق عن محمد بن احمد بن ابراهيم المقدسي عنه

﴿ مشيخة البهاء بن شداد القاضي ﴾

به الى عائشة المقدسية عن ابي نصر محمد بن محمد بن الشيراذي عنه وكذا --- (مشيخة، عمر بن محمد السهرو ددي)

(مشيخة ابن الانحب)

وهو صائن الدين او الحسن محمد الانجب النعال تخريج الرشهد ابي بكر بن الزكى المنذري به الى البرهان التنوخي عن احمد بن ابي بكر الا رموي القرافي عن المخرجة له

(مشيخة ابن ابي الفخار)

وهو ابو تمام علي بن ابي الفخار البندادي به الى الحافظ عن ابيهر يرتّا بن محمدالذهبي عن عبد الرحمان بن محمد البجدي عنه

(مشيخة ابن بنت الجيزي)

وهوالبهاء أبو الحسن علي بنهبة الله بن بنت الجمليزي تخريج الرشيد يحيى ابن عبدالله العطار به الى الاستاذ ابن الجزري عن محمود بن خليفة المنسجى عن محمد بن ابي بكر بن طارق عنه، (مشيخة الرشيدي)

هو مسلمة الاموي . به الى الحافظ عن ابي الحسن ابن ابي المجد عن عبد الرحيم ابن يجعي ابن الفرج عن عمه احمد بن الفرج الزاهد عنه،

(مشيخة ابن أمين الدولة)

هو أبو الحسن علي بن ابي طاهر^ابن أمين الدولة به الى الحافظ عن احمد ابن ابي بكر بن العز عن عبد القادر بن محمد الصعبي عنه

(مشيخة ابي الدر)

هو النجيب أبو در الحائق بن عبد الله الضرير به الى الحافظ عن عبدالله بن عمر الا زهري عن محمد بن غاني الدمياطي عنه،

(مشيخة ابن الوزان)

وهو ابر عبد الله محمد بن محمد بن رمضان الوزان تخر يج الكمال محمد بن علي الصابوني به الى ابن طولون عن أبي البقاء محمد بن العماد عن عبد الرحمان بن يوسف الطحال عن محمد ابن عبد ا.ته الصامت عن احمد بن الركي الموصلي عنه،

(مشيخة البيـــاني)

وهو أبر عبد الله محمد بن ابراهيم البياني تخريج الزين العراقى به الى الشمس ابن طولون عن يوسف بن-سن بنءبدالهادي عن محمد بن محمد الحيضري عن ابي ذر عبدالرحمان بن محمد الزركشي عن المخرجة له (مشيخة ابن القرقشندي)

هو تمّي الدين ابو بـــكر بن محمد القرقشندي تخريج الزين عبد الكـــريم بن اخيه به الى الشمس بن طولون عن الكمال محمد بن المر الدمشقى عنه

(مشيخة ابن المطعم هو)

أو محمد عيسى بن هبد الرحمان بن المطمم الدلال تخريج الحافظ الذهبي به الى البرهان التنوخي عنه مشيخة خطيب مردا

هو عماد الدين محمد بن اسماعيل بن ابي الفتح خطيب مردا الحنب لي. تخريج الضياء المقدسي به الى زينب الكمالية عن المخرجة له

(مشيخة القيسى)

هو أو محمد عبد الحاديبن عبد الكريم القيسي تخريج أبى القاسم عبيد بن محمد الاسعردى به الى التنوخي عن ابي نعيم احمد بن عبيد الاسعردي عن المخرجة له

(مشيخة ابي العز الحراني)

هو عبد العزيز بن عبد المنعم الحراثي تخريج أبي العباس الظاهري في ثلاث مجلدات به الى الحافظ عن اسماعيل بن ابراهيم الحنني عن محمد بن احمد بن صبح عن المخرجة له

(مشيخة البروجردي)

هو او ابراهيم اسحاق بن محمود البروجردي تخريج الرشيد اني بكر بن الزكي المنذري به الى الحافظ عن ابي الساس السويداوي عن محمد بن غالي الدمياطي عن المخرجة له (مشيخة المراغي)

هوالصني خليل المراغي الزاهد تخريج ابي محمد مسعود بن الحسن الحارثي به الى الحافظ عن السويداوي عن محمد بن احمد الفارق عن المخرجة له (مشيخة الامدي)

وهو العفيف اسحاق بن يحى الامدي به الى الحافظ عن خديجة بنت ابراهيم ابن سلطان هنه [مشيخة ابن سعد]

هو او زكريا. يحيى بن محمد بن سمد تخريج الحافظ الدهبي. به الى الحافظ عن ابي هم يرة ابن الذهبي عن المحرجة له

[مشيخة المشايخ]

وهم أو ١ بكر محمد بن عنبر الزاهد وأبو ٢ بكر محمد بن الرضى وام ٣ محمد زينب بنت الكال المقدسي ٤ وحبيبة بنت الزين الذين اشتركوا في الرواية عنهم وعدمهم اثنان وعشرون شيخًا. به الى الحافظ عن أم محمد آس بنت احمد بن حسان عهم

[مشيخة الخشني]

هو أبو المحاسن يوسف بن عمر . به الى الحافظ عن الراهيم بن محمد بن الشيخة عنه

مشيخة ابن أبي التائب]

هو أبو محمد عيد الله بن الحسن بن أبي التائب. به الى عائشة المسندة عنه

(مشيخة ابن عبد الفني المقدسي)

هو الشرف عبد الله بن عبد النمـني المقدسي . تخريج أبى الحسن علي بن عمر الواني به الى التنوخي عن المخرجة له

[مشيخة ان فضل الله]

هو القاضي أبو الهمائي يحى بن فضل الله الصالحي . تخريج ابن ايبك بالسند السابق اليه [مشيخة ابن الحيمي]

هو المحب ابراهيم بن علي بن الحيمي . به الى الحافظ عن عبد الله بن احمد الحلاوي عنه [مشيخة الحودائي]

هو أبو عبد الله محمد بن يوسب الحوراني . به الى الحافظ عن العاد أبي بكر ابن ابراهيم عنه

[مشیجة ابن طرخان] هو أُوبكر محمد بن أبي بكر بن طرخان . تخريج أبي زكرياه يحيى بن محمد بن سعد بهذا

السند الى ابن ابراهيم عنه

(مشيخة ابن الحنبلي)

هو ابو المحاسن يوسف بن يحيي بن نجم بن الحنبلي . به الى الحافظ عن الزين عبد الرحمان

إبن احمد بن ناصر الصاحبة عنما

(مشيخة ابن القرشية)

وهو عبد القادر بن القرشية بالسند الىالحافظ عن ابياليسر احمد بن عبد الله بنالصائغ عنه (مشيخة ابن ابي عمر)

وهو محمد بن المز ابراهيم بن ابي عمر . به الى الحافظ عن احمد بن داوود العطار عنه، (مشيخة ابن ابي العز به)

وهو البهاء عبد الرحمان بن العز عمر المقدسي . به الى الحافظ عن ابي بكر بن عبد الله ابن عبد (مشيف، العرزالي) الحادىمته

وهو الحافظ أبومحمد القاسم بن محمد البرزائي فيالذين حدثوه عنابيطبرزد والكندي وحنيل به الى الحافظ عن عائشة عنما

(مشيخة الميدومي)

وهو الصدر محمد بن محمد الميدومي . تخريج ابىالقاسم احمد بن محمدالحسني . به الىالحافظ عن الزين العراقي عنه

(مشيخة ابن الحاز)

وهو أو عبدالله محمد بن اساعيل ابن الحباز. به الى الحافظ عن محمدبن ابي بكر بنالسراج (مشيخة القارى)

وهو أبوعبد الله القاري تخريج الزين العراقي به الى الحافظ عن المخرجة له

[ومشيخة ابن أبي المجد]

وهو أبو الحسن على بن محمد بن ابي المجد . تخر يج الحافظ بنفسه [باسانيدنا] اليه عنه

[ومشيخة الطبي]

وهو العز عبد العزيز بن محمد الطيبي . تخريج الحافظ أيضاً به اليه

(مشيخـة المناوي)

وهو الصدر مجمد بن ابراهيم المناوى ـ تخريج أني زرعة احمد بن العراق بالسند الى الحافظ ابن حجر عن المخرجة له

[مشيخة العماد بن الكركي]

تخريج ابي ذرعة به البه عن المخرجة له

[مشيخة المجد الحنني]

وهو اساعيل ابن ابراهيم الحننى . تخديج الغرس خليل بن احمد الاقفهسي به الي.الحافظ عنالمخرجة له [مشيخـة الفاسى]

هوالقاسم بن علي البياني ثم الفاسي المالكي . تخر بح الغرس ايضا به المي الحافظ عن المخرجة له [مشيخة المولى سنتر]

هو مسند حلب علاء الدين أوسميد سنقر بن عبد الله الاشدي عتيق القاضي عبد الله بن عبد الرحمان بن طوان. تخريج عثمان بن فابان المقاتلي. به الي أبي الوفاء البرهان ابراهيم بن محمد الحليمين أبي الفضل محمد بن عبد الله الصوفي عن المحرجة له

[مشيخته الصغرى]

تخريج الحافظ النهبي به ائى ابن طولون عن محمد بن ابي الصدق عن ابي الوفاء المذكور (مشيخة الاربليهو)

أبر عبد الله محمد بن ابراهيم الاربلي . تخريج ولي الدين محمد بن وسف البوزالي الى ابن طولون عن ابى الوقاء عن عبد الله بن علي بن خطــاب عن العرموس بن علي الحسيـــنى عن المخرجة له (مشخــة ابن المقدسية)

وهو الشرف أوبكر محمد بن الحسن السفاتسي المعروف بابن المقدسية . تخريج أبي المظفر منصور بن سليم الهمسداني جذا الي ابن طولون عن محسد بن يحى السفاتسي عن ابن عم أميه المخرجة له

﴿ مشيخة ابن أبي عمر المقدسي ﴾

هو أو الفرج عبد الرحمان بن أبي عمر المقدمي . تخريج أحمد بن مسمود الحارثي به الى البرهان التنوخي عن احمد بن السيف بن أبي عمر عن المخرجة له

(مشيخة ابن النحاس)

هو أو بكر عبد الله بن الحسن بن محاسن بن النحاس به الى ابن طولون عن أبي البقاء محمد ابن السماد عن أبي الوفاء ابراهيم بن محمد الحلبي عن جمال الدين ابراهيم بن محمد بن جرادةً عن الكمال محمد بن نصر الله بن النجاس عن المخرجة له

[مشيخة ابن حامد]

هو الشمس محمد بن حامد المقدسي . تخوريج المحدث محمد بن محمد القدومي به الى ابن طولون عن ابي الوفاء عن الحفوجة له

[مشيخة ابن البطي]

هو أو الفتسح محمد بن عبد الباقي بن البطي تخريج ابي عبد الله بن الشعار بهذا الي ابن طولون عن أبي الوفاء عن محمد بن محمد الحراني عن البهاء ابراهيم بن عبد الرحمان المقدسي عن احد بن الفرج الاموي عن المخرجة له

[مشيخة ابن العاراح]

هو ابر محمد يحمى بن علي بن الطراح به الى ابن طولون عن محمد بن أبي الصدق عن أبي الوفاء المذكور عن محمد بن احمد الصالحي غن عمر بن محمد الدارقزي عنه

(مشيخة ابن حبيب)

هو الكمال محمد بن عمر بن حبيب . تخريج أخيــه الشرف الحسين بن عمر . به الي أبي الواداء المذكور عن المخرجة له

(مشيخة الصلاح بن أبي عمر)

هو محمد بن احمد بن أبي عمر . تخريج صدر الدين سليمان بن يوسف بهذا الي ابن طولون عن ابي الوفاء عن المحرجة له

(مشيخة ابن حمزة)

هو ناصر الدين دارود بن حمزة بن احمد . تخريج المحب عبدالة بن الححب بهذا الى ابن طولون عن ابي الوقاء عن ابي بكر محمد بن المخرج عن ابيه عن المخرجة له (مشيخة القاضي سليمان بن حمزة بن ابي همر)

به الى العز بن جماعة عنه

﴿ مشيخة البرهان الحلبي ﴾

هو الحافظ ابر الوفاء ابراهيم بن محمه الحابي . تتحريج النجم محمد المدعو عمر بن محمه بن فهد وهي في مجلد ضخم بين فيها أسانيد و تراجم شيوخه به الي ابن طولون عن اي البقاء ابن العماد عن المخرجة له خوله مشيخة اخرى خرجها لها الحافظ ابن حجر تكام عايها الحافظ السخاوي في ترجمة الحابي المذكور من الضوء اللامم

(مشيخة ابن حمزلا)

هو السيدكال الدين بن حمزة الحسني الدمشتي به اليه

(مشيخة ابن خليل الدمشتي)

هو البرهان ابراهيم بن خليل الدمشتي . تخريج أبي عبد الله بن دواحة به الي.العز بنجاعة عن أبي القتح نصر بن سليمان المنبجي عن المخرجة له

(مشيخة ابن مشرف)

هوابوعبدالله محمد بن ابي العز بن مشرف الصالحي به الي ابن طولون عن الجلال السيوطي عن دجب ابنة احمد المطبحي عن جدّ با لامها سارة بنت التقي السبكي عن والدها عنه (مشيخة طه)

زادلا الحلبي هوطه بن مصطفى الشهير بطه زادلا الحلبي المتوفىسنة ١١٣٧ بحلب بمن اخذ عن الشيخ عبد الغنى الناباسي والمنلا الباس الكورانى وتلك الطبقة وله ذكر في الورد الانسي. للكال الغز الدمشقى لا أحفظ به اتصالا

﴿ مشيخات النسوان ﴾

(مشيخة بنت المهراني) هي أم عبد الله اسماء بنت المهراني الدمشقية . تخريج القطب عمد بن محمد الخيضري .به الي الشمس بن طولون عن يوسف بن حسن بن عبد الهادي عن المخرجة لها

[مشيخة عايشة المقدسية]

هي أم محمد عايشة ابنت محمد بن عبد الهادي به اليها انظرحرب المين (مشيخة أم عبد الله زينب بنت الكمال)

به اليها

[مشيخة بنت اليافعي]

هي أم المساكين زينب بنت العفيف عبدالله بن اسمدالياضي الصوفي الشهير المسالة [بالقوائد الحساسة] المساسة] تخريج النجم محمد المدعو عمر بن قهد به الي ابن طولون عن محمد بن أبي الصدق المدوي عنها

[مشيخة أم محمد أمت الله بذت عبد الرحمان القرشي]

به الى الحافظ عن عبد الله بن عمر الحلاوي عن محمد بن غالي الدمياطي عنها

(مشيخة أم محمد سيدلا بنت موسى المارانية)

يه الي الزين المراقي عن محمد بن أبي الفتح القلانسي عنها

(مشيخة أم محمد زينب بنت يحيي بن عبد السلام)

به الي الحافظ عن العماد أبي بكر بن ابراهيم بن المزعها

﴿ مشيخة أم محمد وجيهة بنت علي الاسكندرانية ﴾

به الي الحافظ عن التاج عبد الوهاب بن محمد عنها

(مشيخة أم محمد عايشة بنت محمد بن المستلم الحرانية)

يه الى الحافظ عن عمر بن محمد البالسي عها

[مشيخة ام محمد زينب بنت اساعيل بن الخباذ]

يه الى الحافظ عن الفخر عثمان بن محمد الكركي عنها

(مشيخة ام الحسن فاطمة بنت العز ابراهيم بن ابي عمر)

به الى الحافظ عن محمد بن ابراهيم الارموي عنها

[مشيخة ست الاهل بنت الطبري]

تخريج الفرس خليل بن احمد الاقتهسي به الى الحافظ عنها

[مشيخة شهدة الكاتبة]

هي ست الكتبة بنت احمد تخريج ابي محمد بن الاخضر به الىالسيوطي عن البلقيني عن ابي اسحاق التنوخي عن المبرّ ي عن ست الاهل بنت علوان عن البهاء عبد الرحمان بن ابراهيم المقدسي عن شهدة بنت احمد بن عمر (ح) وباسانيدنا الى الحجار عن ابي الفضل عبد المزير بن داوود الزاهد عبا (واعلم) ان المشيخات كثير عددها لا يحصى عدها . واتا اقتصرت على هذا المقدار للاختصار

(المسلسلات)

(مسلسلات أبي بكر ابن شاذان)

وهو محدث بعداد أبو بكر احمد بن ابراهيم بن الحسين بنشاذان البغدادي البزار المتوفى منه ٥٠٥ [أدويها] بالسند الى ابن حجر عن عبد الله بنجمد بن محمد بن سليان المسكي عن ابراهيم بن محمد بن أبي بكر الطبري أما علي بن هبة الله بن سلامة الحميري أما أبو طاهر السلنى أما أبو الحسين ابن الطبودي أما عبد الكريم بن احدالحاملي أما أبو بكر احد بن ابراهيم بن شاذان

(مسلسلات أبي نميم الاصبهاني)

بالسند الى ابن حجر عن احمد بن أبي بكر المقدسي عن محمد بن على بن ساعدعن يوسب بن خليل الحافظ أنا أبو سعيد خليل بن بدر أنا أبوعلي الحداد أنا أبونسيم

(مسلسلات أبي سعد السمان)

مهالى ابن حجر عن احمد بنأبي بكر بنالمز احمد بنعبد الحميد عن سايان بن حزة أناجعفر

ابن علي الحمداني أنا أوطاهر الساني أنا أوعلي الحسن بن احمد الحداد أنا أو سعداسا عيل بن علي بن الحسين بن السان

(مسلسلات الابراهيمي)

يه الى ان حجر عن أبي محمد بن محمد بن مفاح الحنب لي عن عبدالله بن محمد بن القيم أنا الفخر بن السغاري أنا أبو البين الكندي أنا الحسين بن علي الحياط المقري أنا الشيخ أبو محمد عبد الله ابن عطاء الله الابراهيمي به

(مسلسلات القاضي أبي بكر بن العربي المعافري)

به الى ابن حجر عن احمد بن أبي بكر عن الفخر عثمان بن محمدالتو ذري أنا محمد بن يوسف ابن مسدي أنا محمد بن الحسن بن ابراهيم بن بردة الانصادي الغراطي عن ابن العربي

(مسلسلات ابن بشكوال)

[أُدوبِها] بالسند اليه، وقد سبق في حرف البـاء

(مسلسلات الدمياطي)

هو الامام حافظ الدنيا عبد المومن بنخلف [أرويها] بالسند اليه وقد سبق في حرف الدال [مسلمات ابن مسدي]

وهو الحافظ جمال الدين محدين يوسب بن موسى بن يوسب الازدي المهلبي الاندلسي القرطمي تريل مكة المتوفى بهاسنة ٣٦٣ به الى ابن حجو عن احدين محمد بن عثمان الغزي الحليلي عن ابراهيم بن عبد الرحمان بن سعد الله ابن جماعة أنا محمد بن ابى بسكر بن خليل المسكي عن ابى يسكر بن مسدي

(مسلسلات التيمي)

وهي ثمانية أجراء بهالى ابنحجر عن أبيهر يرتا بن النّهبي عن احمد بن عبد الرحمان بن يوسف البعلي أنا محمد بن اساعيل المرداوي الخطيب عن يحيي بن محمود الثقني أنا جدي لامي الحافظ أبو القاسم اساعيل بن محمد التيمي صاحبها وأولها المسلسل بقص الاظفار يوم الحميس (مسلسلات أبي الحسن اللبان)

به الى السيوطي عن الجلال البلقيني عن ابي الفرج عبدالرحمان بن مكى أنا السلني أنا أبوالفتح برديا بن مسعود الغز نوي أنا أبر الحسن على بن محمد بن نصر الدنيوري اللبان

(مسلسلات الغرافي بالغين لابالقاف)

وهو أبو الحسن علي بن احمد ترويها باسانيدنا الى الحافظ عن المجد الفيروز بادي عن محمد بن اليهالقاسم الفارق عنه،

(مسلسلات الديباجي)

وهو أبو محمــد عبد الله ابن عبد الرحمان الديباجي كان السلنى يرميــه بالكذب فكان **هو** يقول كل من بيني و بينه شئي فهو فبحل إلّا الساني فبينى و بينه وقفة بين يدي الله

أ نرويها] باسانيدنا الىالحجار عن جعفر بن علي بن هبت الله عنه

(مسلسلات الطريتي)

وهو أو بكر احمد ابن علي باسانيدنا الى الدربن جماعة عن الشرف الدمباطي عن الهاه علي بن هبة الله بن بنت الجميزي عن عبد الله بن محمد بن البي عصرون عن الحسين بن أصر بن حسين عنه (مسلسلات الحافظ ابن الجوزي)

وهى فيمجلد أرومها بالسند اليه وقد سبق

(مسلسلات التجيبي)

وهو الحافظ الراوية أبو عبد الله محمد بن عبدالرحمان التجيبي التلمسانى [أرويها | باسانيدنا اليم انظر حرف الناء

> (مساسلات ابن الطيلسان) [نرويها باسانيدنا] اليهالساقة فيحرف الجيم والطاء

﴿ مسلسلات أبن الجزري ﴾

تمدم اسنادها فيحرف الجيم وغيرلا

﴿ المسلسلات الاربعينية ﴾

للحافظ أبي الحسن بن المفضل وهي أوبعون حديثا بشروطها (أدويها) بالسند الى أبي زيد الثمالي عن ابي عمد الغريافي عن ابي حيان الممالي عن ابي حيان والنهي كلاهما عن عبد المومن الدمياطي عن الحافظ أبي الحين المنذري عن الحافظ أبي الحسن على بن المفضل المقدسي وهو كما ترى مسلسل بالحفاظ

﴿ مساسلات الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي به اليه، ﴾ ﴿ مسلسلات الكاذروني ﴾

وهو شيخ المحدثين في بلاد فارس العلامة سعيد بن محمد بن مسعود الكازر وفي المتوفى سنة ٧٥٨ في نحو كراريس سبعة اتمهاسنة ٤٤٧ نسخة منها بالمكتبة السلطانية بمصر بخط نسيم محمدبن سميد بن مسعود الكازرونى فرغ منها سنة ٧٧٧ وهذى المسلسلات هي التي يريدها الحافظ ابن الجزري حيث تقول المسلسلات السميديدة

﴿ مسلسلات الحافظ محمد بن اصر الدين الدمشتي ﴾

نرويها بإسانيدنا الميالشمس تنطولون عن السراج عمر بن علي الخطيب وغيرة عنه وانظر النفحات قال الحافظ السخاوي في الفتسح اعتنى حافظ دمشسق الشمس ابن ناصر الدين بافراد ماوقعله من المسلسلات في تخريج اه

﴿ مسلسلات النجم ﴾

عمر بن فهد (نرويها) باسانيدنا ألي الشمس بن طولون من أبي الفضل محمد بن احمد بن أبوب عنه والنجم المذكور هو المراد بقول السخاوي في مبحث المسلسل له وعدد من افردها وكذا حافظ مكه من اصحابنا اه

(مسلسلات الحافظ السخاوي)

انظر الجواهر المكلة وهي مائة مساسل أفردهاميينا شأمهاكما فيفتحالمفيشله وذكر فيها أن الذين صنفوافي المسلسلات نحوالجنسين وعدهم قاله في التحقة المدنية في المسلسلات الوترية

```
انظر السخاوي في حرف السين
```

(المسلسلات الكبرى)

للحافظ السيوطي وهي خمسة وتمانون حديثا وله أيضاً جياد المسلسلات | أروبها بإسانيدنا البد انظر حرف السين

(المسلسلات الكبرى)

للحافظ محمد بن طولون الدمشتي

(المسلسلات الوسطى له أيضاً)

تحنوي على مائة وتسعة وأربعين مسلسلا

(المسلسلات الصغرى له أيضاً)

(أرويها) بالسند اليه وقد سبق فيحرف الطاء انظر ابن طولون

(مسلسلات أبي الفتــح المهزي وهو محمد بن محمد الدمشقي)

| نرويها | ياسانيدنا الى ابن طولون عنه وغالب طرقها عجيبة التسلسل

(مسلسلات الجال يوسف بن حسن بن المبرد)

بهالى الشمس ابن طولون عنه الاان غالبها منقطع التسلسل

(مسلسلات النجم الغيطي)

(أرويها باسانيدنا) اليه انظر حرف الفــين

(مسلسلات العجيمي)

(أرويها باسانيدنا) اليم انظر حرف المين

(مسلسلات ابن عقيلة)

انظر الفواءًد الجليلة في حرف الفاء

(مسلسلات ابن الطيب الشرقي)

وهمي كما في سلك الدرر تنوف على ثلاثمائة حديث مسلسلة (أرويها بأسانيدنا) اليه انظر

الموارد السلسلة وحرف الشين

(مسلسلات ولي الله الدهاوي)

وهي مطبوعة بالهند تحدمت انظر الفضل المبين في المسلسل من حدبث النبي الامسين في حرب الفاء وانظر ولي الله الدهلوي فيحرف الواو والارشاد فيحرف الالف

﴿ مساسلات الاكراشي ﴾

انظر حضيرة الاستيناس

[مسلسلات الحافظ مرتضى الزيدي]

وهي كثيرة أفردها برسائل وتعليقة كالمستخرج على مسلسلات ابن عقيلة (وقرأت) بخط الحافظ سرتضى في اجازته لمحدث الشام الشهاب العطار الدمشقي واجزته بالمسلسلات التى بالمنت الى ثلاثمائة مسلسل قال منهاما سمعه منى اه وله الاسعاف بالحديث المسلسل بالاشراف يعديث لا إله إلا الله حصني وله أيضاً « الحرقات العلية في شرح الحديث المسلسل بالاولمة » [أدويها] وكل مائه من طرق انظر [أسانيدنا] اليه في الانفية وفي اسعه

[مسلسلات الاشبولي]

هو المسند المعتني أبر الطوع سلامة بن محمد الاشبولى الحنني المصرى في جزء صغير جل روايته فيها عن الحافظ الزبيدي المذكورقبله [اشتريتها] بمصر ثم أدخلت لحزانة المحنزن بناس | نروى] مافيها من طريق السيد صرتضى [باسانيدنا] اليه وقد سبقت لحص جلها من مساسلات ابن عقلة ومستخرجها

[مسلسلات محمد صالح الرضوي]

ا أدويها] عن الشيخ [الوالد] باعمالهما وهوعن أيي عبد الله محمد بن علي الحبشي الاسكندري عن محمد بن المسلم الساوي عن الشيخ محمد صالح الرضوي البخادي صاحبها [ح] [وأدويها] عاليا عن الحبشي المذكور بالاسكندرية لما [وردت] عليه بها سنة ١٣٢٣ يسندلا المذكور وهي في نحوكر اسة ذكر فيها المسلسل بالا ولية والمسلسل بسورة الصف و بالفقهاء و بيوم

العيد وبالمصافحة والمشابكة بتعدد طرقها وهي أول.مسلسلات[عرفت ورويت] [مسلسلات الاميرالكبير التيختم بها فهرسه]

[أروبها] باهمالها عن الشهاب احمد الرقاعي الفيومي المصري بمصر عن أبي اسحاق الباجورى عن الامير الصغير عن ابيه مسلسلة باعمالها [وأروى] غير الموقت منها باعمالها عن الوجيه عبد الرحمان الشريبني عن الباجورى به

﴿ مسلسل عاشوراء ﴾

للعلامة الشمس محمد بن محمد الامير الصغير المالكي الازهرى المصري في ورقات ذكر فيها اسنادلا في الحديث المسلسل بيوم عاشوراه عن والدلا عن أبي الحسن على السقاط عن احمد ابن العربي ابن الحاج وعمر لوكس كلاهما عن صاحب المنح البادية عن عبد السلام اللقاني عن ابيه بسند ا (وفي هذا) السياق نظر فان احمد بن العربي ابن الحاج من اشياخ صاحب المنح البادية لامن تلامذه وصاحب المنح لم ياخذ عن اللقاني المذكور لامشافهة ولا مكاتبة ولم يذكره في منحه من مشايخه [نــم] ذكره من اشياخ عمه وأبيه ورسالة عاشوراء هذلا مستعملة بمصر كتب عليها جماعة من عايا. الازهر كالشبخ حسن المدوي وتلييذا النور علي البابلوي ولم ينبها معا على اغلاطها الاسنادية التي ذكرنا (وأدوي) الرسالة المذكورة عن الشيخ (الوالد) وغيرًا من الشيخين البرهان السقا والشمس طيش كلاهما عن الامير الصغيرمؤلفها (ح) وأروي الحديث المذكور عالياعن الشمس محمد أمين رضوان بالمدينة المنورة سماعاعليه بالمسجد النبوي ومعاشورا. عام ١٣٢٤ عن النور ابي الحسن على العدوي الحمز اوي كذلك عن الشبخ مصطفى البولاقي المصري سماعا عليه كذلك عن الشمس محمدالامير الكبير بسندٌ (ح) وأخبرنا به يوم عاشوراء أديب الحجاز الشيخ المعمر عبد الجليل برادة المدني اجازة (أي) منه بمكة يوم فاشوراء عن الشهاب احمد منة الله المالكي الازهري بالمدينة وم عاشوراء عن الامير الكبير المذكور بسندلا (ولما) في الحديث رسالة وهي المسلسلات المذكورة فيخرس الامير جردها على جدٌّ (أدويها) عن الشهاب احمد الرفاعي المصري بمصر باحمالها عن البرهان الباجوري رحمٍّ الله

﴿ المسلسلات العشرة المنتخبة ﴾

من فهرس أبي مالم العياشي انتخاب الحافظ محمد بن علي السنومي المكي (أدويها) باهمالها عن الشيخ قالح عن الشيخ السنومي (ح) وأدويها ناذلا عن الشهاب العطاد عن شرف الدين ابن محمد غزن الفيشاوري الهندى بمكة عام ١٣٠٥ عن السيد عبدالمتمال ابن الشيخ سيدي احمد بن ادريس لقيه بارض الريف من مصر بروايته لها عن جامعها الحافظ السنومي (مسلسلات حصر الشارد)

للشيخ مايد السندى قد جردت على حدة (أدويها) باعمالها عن الحطيب أبي جيـــدة بن عبد الكبير الفــاميي سياحا عليه بغاس بين سنة ١٨ و ١٣١٩ وهو حن الشيـــخ عبد الغني الدهلوي عن الشيخ عابد

[مسلسلات البدر عبد الله بن علي]

باسودان اليمني (نرويها) بالسند السابق اليه في حرف الباء

﴿ مسلسلات الشمس محمد بن ماصر الحاذم ﴾

المينى الاثري المشهورذكرهاله شيخنا القاضي حسين السبعي الانصاري في اجازته للامير صديق حسن خان الهندى { أُروبِها] عن القاضي حسين السبعي والشمس عمد بن سالم مكاتبة وهما عنه ومن «شيخنا» السيد حسين الحبشي شفاها عنه ايضا

﴿ مسلسلات أبي المحاسن القاوقجي ﴾

تمدمت وقد قال عنها بعض المتـــأخرين ان اجمع المسلسلات وأكملهـــا مسلسلات حصر همشارد ومسلـــلات القاوتجي هذه فلو أخذهما رجل عن مشايخه لاستغنى عن غيرهما اه

﴿ مسلسلات ابن ظاهر ﴾

هو مسند المدينة المنورة أبو الحسن علي بن ظاهر المــدني له المسلسلات الحُمــــين جردها

وانتخبها من مسلسلات حصر الشارد وهي مطبوعة ببلاد قاذان سباها [التحقة] المدنية في المسلسلات الوترية] في ١٨٩ مجميعة ومما يلاحظ عليه رجمه الله أنه اقتصر فيها على سياق حصر الشارد ولم يتوسع مع لن في امكانه في مثل المسلسل بالمالكية والشافسية والمسلسل بالهستقيين والمصر بين والمفاوية أن يسوقه عن مشايخه منهم ليتم التسلسل ولعله جمها عن استعجال رحمالة رحمة واسمة «اروبها» باهما لها عن ابن «خالنا» صاحب السلولا عام ٢٩١٩ عنه عام ١٢٩٧ بفاس (وأدوبها) بالاجازة عن ابن ظاهر مكانبة وانظر الاوائل من حرف الالف

﴿ مسلسلات الوالد رحمه الله ﴾

وهي من (جمعي) في نحو كراسين (أرويها) عنه بإعمالها سماعا عليه عام ١٣١٧ وهوعن الشيخ عبد الغني الدهلوى ومحمد بن علي الحبشي وغيرهم باسانيدهم المذكورة فيها تضمنت الحديث المسلس بالاولية وبالمسافحة وبالمشابكة و بسورة الصف وبالقاتحة والمساسل بالفقها، ورواية الصحيح من طريق اصحاب المذاهب الاربمة وغيرهم

﴿ المسلسلات الكتانية ﴾

وهي من جمع الفقير جمت فيها ماحصل في بالسماع المتصل عن اعيان من لقيته بالمشرق و المغرب تخرج في مجلد وسط ذكرت فيها جميع مسلسلات ابن عقيلة وحصر الشارد وغيرهما واعلم ان ماذكرته من المسلسلات ليس هوغا يقما وجدوا نما اقتصرت على ماقل مماكثر للاختصار

(حرف النـــــون)

(النابستي)

له برنامج ينقل عنه ابن الابار في التكملة

(الناصر لدين الله)

الامام احمد بن المستضيء بالله الساسى البندادى ولد سنة ٥٥٣ وبويسع بالخلافة في ذي القمدة سنة ٧٠٥ ومات بندادسنة ٣٣٢ عن تسعوستين سنة في سنة ٣٠٧ ظهرت الاجازات التي أخذت له من الشيوخ وذكرهم في كتاب روح العارفين الذي شرحه الحافظ يوسف

مبيط ابن الجوذي صاحب مرآة الزمان وكأن وتفآ بداد الحديث الاثرفية يدمشق ودخم الحايفة الى اهل كل مذهب اجازة طيها مكتوب بخطه أجزنا لهم ما شرط واعلى شرط الاجازة الصحيحة وكتب الميد الفقير الي الله أوالعياس احمد أمير المومنين وسلمت اجازة أمحاب الشافعي الى ضياء الدين عبد الوهاب بن على الصوفي واجازة اصحاب ابي حنيفت الى الضياء احمد بن مسعود التركستاني واجازة اصحاب احمد الي ابي صالح نصر بن عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر واجازة اصحاب مالك الى التتى ابن جابر الزاهد المغربي وفى سنة ٢٠٨ أمر الخليفة المذكور ان يقرأ مسند احمد بمشهد موسى بن جعفر بحضرة صنى الدين محدين سعد الموسوى باجازته من الخليفة (نروى) ماللخليفة المذكور من طريق يوسف سبط ابن الجوزي المذكور عنه (قات) لعل هذا المظهر من خلفاء بني العباس في باب التحديث والرواية هو الذى اراد السلطان سليمان العثمانى أعظم ملوكالترك وأعلمهم ان ينسبج عليه فقد ذكر الرحالة أوالقاسم الزيافي في رحلته الكبرى اله وقف في المكتبة السليمانية باصطنبول على(فهرسة السلطان سايمان) المذكورمكتوبة في أوراق.منفضة على شكل اوراق القصدير كتابتها بالتركى منعونة فيالفضة مطعومة بحروف قال ذكرله القيم علىهذا المكتبةان فيها نسبه الي جدد سليمان شاه وهمود نسبه الى يافث بن نوح قال وصارت هذا الفهرسة عندهم أصلا ممتبراً لكل من ملك منهم ياتون بها محمولة في كوش الى دار السلطان ويحملونها على رءوسهم وهم يذكرون الله علانية وتوضع بينيدى السلطان وشيخ الاسلام والقضاة والعلماء والوزراء فيتبركون بها و يكتب شيخ الاسلام البيعة فيها ويرفع نسبه الىسليان (وفيها ذكر أشياخه الذين أخذ عنهم) و يضمون خواتمهم فيها ويردونها الي محلما اه

﴿ النساجي ﴾

هو الحافظ محدث الديار الدمشقية شيخ الاسلام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن محمود المحدث الشافعي المشهور بالناجي الدمشقي من الحفاظ المعاصرين للسخاوى والسيوطي وتلك الطبقة الاان الحافظ السيوطي قال عنه لم يكن له في حفظ الحديث نصيب. ولعله من باب ما يجري بين المتعاصرين عادة ومن مؤلفاته تعليق على الترفيب للمنذري (تنصل) به من طريق النجم النيطي عن الشمس الدلجي شارح الشفاعنه (ح) ومن طريق النياجي سنة عن ابي بكر بن محمد بن همر البلاطنسي عن الحافظ الناجي وكانت وفاة النساجي سنة ح و في شدرات الذهب للمادي عن يونس السيناوى قالى أول اجتماعي بالشيخ كال ابن حزة شيخ الاسلام بدمشق سألني عن محمل اقامتي فقلت بحيدان الحصا فقال في هذه المحلة خصها الله بثلاثة أية كل منهم افرد بعلم لايشاركه فيه غيرة فذكر منهم الشيخ ابراهيم الناجي بعلم الحديث انظر ترجة كال الدين ابن حزة المذكور

﴿ نحيم الدين بن فهـــد ﴾

هوالامام الحافظ المؤرخ الرحال نحم الدين أوالقاسم وأو حفص محمد المدعو همر بن الحافظ تتي الدين ابي الفضل محمد بن فهد الهاشمي العلوي الحسكي المتوفى في رمضان سنة ٨٥٠ عن ٣٣ سنة كما في أول ادشاد الساري له عدة فهارس ومشيخات لنفسه ولغير لا والمسلسلات واتحاف الورى إخباد أم القرى والدر الكمين أديل المقد الثمين والتيسير بنزاجم الطبريين وثور العيون عا تعرق من الفنون (تروي) كل ماله من طريق السيوطي والسنباطي وغيرهما عنه [ح إ والسند الى ابن القاضي عن الشيخ عبد الرحمان بن عبد القادر بن فهد عن عمه الرحمة محمد جاد الله بن فهد عن ابيه الحافظ عبد العريز بن فهد عن ابيه الحافظ نجم الدين

(نجم الدين الغزي)

هو نجم الدين محمد بن بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزي المامري العمشتى المشافعي مسند الدنيا في عصره ومصرة الامام المعمر الرحلة شبخ الاسلام ملحق الاحفاد بالاجداد المنفرد بملو الاسناد قال عنه الشيخ ابن شاشوا في تراجم اعيان دمشتى ناشر راية الاجتهاد رافع زواية الاسناد شبخ اعة الحديث في قديمه والحديث انفرد بملوالاسناد بآبائه وأجداده وعم سائر المباد فيض مددة وأمدادة . اذا أخذ البخارى وشرع عليه قلت ذلك فضل الباري من الاسانيد لم ترثم غيرسامع مستفيد فما الجامع الكبير غير صدوة

عوِما الكوكب المنير غير فكر؛ وما مشكاة الانوار غيرآرائه فلو صاحبالفتح رآة ودان لو حاكماً؛ ولد بدمشق سنة ٩٧٧ وتوفي سنة ١٠٦١ يروى عامة عن والدُّا الشيـخ بدرالدين الحازة خاصة وفيحزبه الذي الفه لمفتى مكة قطب الدين النهروالي وعن شيخ الاسلامأبي الغضل محمد محب الدين القاضي الحننى وعن قاضي القضاة بحلب محمد بن محسد بن حسن المسمودي لما ورد لدمشق منة ٨٩٩ وبخصوص تفسير المولى أبي السعود المسادي وعن الشمس الرسلي المصري وعن الاستاذ زين العابدين البكرى المصري وعن محدث حلب شينغ الاسلام محمود بن محمد البيلوني وسمع منه حديث الاولية وعن محدث مكة الشمس محمد بن عبد العزيز الزمزمي الشافعي سنة ١٠٠٧ وغيرهم ومنءؤلفاته بلغة الواجدفي ترجمة شيخ الاسلام الوالدوفي ضمنه أربعون حديثامن مسموعاته وكتاب التنبه في النشبه في مجلدات سبعة ذكر فيهما ينبغي للانسان أن يتشبه به من افعال الانبياء والملائكة والحيوان وهو موجود بخطه في دمشق وله أقان ما يحسن في الاحاديث الواردة على الالسن وله أيضًا الكواكب السائرة فيأهل المائةالماشرة وذيله لطب السمر وقطف الثمر من راجم أعيان الطبقة الاولي من القرن الحادي عشر (ولةثبت لطيف) لحصه الشيـخ عبد الباقي الحنبلي في فهرسته وفي خلاصة الاثر حكى الشيخ العالمالتق الشيخ حزة بن يوسف الدومانى الحنبلي انه حج في آخر حجة حجها المترجم عام ١٠٥٩ قال بينا نحن بالحرم إذا بضجة عظيمة قال فخرجت فإذا بالمترجم بين الناس وهيقولون أجزنا ومنهم من يقول هذاحافظ المصر ومنهم من يقول هذا حافظ الدنية فوقب عنْد باب الزيادة وقال لهم أجزتكم بشرط أن\لا يلحقنا أحد حتى نظوف قال.فا وصُل المطاف الاوخلفه اناس اكثر من الاول فوقف وأجازهم وقال بشرط أن لايشغانا أحدعن الطواف قال فوقفاناس وطاف الشيخ ولم يكن يطوفُ معه الااناس.قلائل كانما أ ْخلي له المطاف. قال المحبيوبالجلة فهو آخر حفاظ الشام اه (بروي) ماله (باسانيدنا) الىالشيخ عبد الباقي الحنبلي وولده أبى المواهب والعارف النابلسي والبرهان الكورانى والعجيمي والعلاء الحصكني وغيرهم عنه (وأخبرنا) الشيسخ نصر الله بن عبد القادر الخطيب عن حمر

المنزي الدمشقي عن عبد القادر بن ابراهيم النابلسي وهمو الثنلبي الشيباني كالاهما عن حبد الغني الدمشقي عن حبد الفائل المنابلي عنه (ح) ويروى الحطيب عن عبد الله التني للمعرعن النابلسي عنه وهو عن ابيه عن ذكرياء والسيوطي والقسطلاني (فبيننا) وبين ذكرياء والسيوطي منطريقه خسة . وهذا اعلا ما يكون . وما في عمدة الاثبات من ان الشهاب العطاديروى عن المترجم فيه نظر (لان) بين وفات المترجم وولادة العطار نحو القرن

(النبهاني)

انظر هاديالمر يد

(النخملي)

انظر بنية الطالبين له

(الندرويي)

هو الملامة أبو الوفاء عبد الخالق الندرومي [له فهرسة] اثبت فيها كثيراً من كلام شيخه اني عبد الله محمد الفاسي المعروف بالصغير في فنون العلم وكان الندرومي من افظارابن يعقوب الولائي وساصريه من اهل الطبقة الثانية من طماء الدولة الاسماعيلية هكذا قال صنه الوالقاسم المنزاوي المسكناسي في تاريخه ولا (أعسلم) من حاله شيئا ذائداً على ماذكر (واتصسائي) بشيخه صاحب المنح قد ذكر في حرف الميم

﴿ النمرسي ﴾

انظر عيد فىحرف العين

﴿ نسمان بن محمود الالوسي ﴾

البغدادي الحننى العلامة الجنيل ولد سنة ١٢٥٢ يروي عامة عزابيه محمودالمفسر وصديق حسن القنوجـي الهندي وشيخه (مجيزيا) القــاضي حسين السبعي الانصارى وحسين الكردي وعيسى صفاء الدين البندينجي البغدادي وعبد الغــني الميداني الدمشقي والمعمر كاكه احمد البرزنجي ومحمود الحزاوي الدمشقى المفسر وغيره وتدبج مع احمد بن ابراهيم السّديري البنجدى وأخذ الطريقة للنقشبنديه عن ابي بكر بن محمد الهاشمي الكردي عن عثمان الطويلي عن مولانا خالد الكردي وأجازة عيسى البندينجي السابق عن مولانا خالد الكردي وأجازة عيسى البندينجي السابق عن مولانا خالد المذكور. وداوو باشا والي بغداد وشيسخ الحرم النبوي عامة مالها مات نعمان المذكور ببغداد سنة ١٣١٣ له (ثبت صغير) (نروي) ما له عن الشيخ احدابي الحير المطار وجال الدين الحلاق كلاهاعنه

هو الشيخ الاديب أبوعبد الله محمدين سليان بن احمد النفزى (أروي) فهرسته من طريق ابن خيرعنه (النوري الصفاقسي)

هو العلامة الواسع العارضة صي السنن وعلم القرآ آت بالقطر التونسي أوالحسن علي بن محمد الماذوري الصفاقسي سامة ١٠٥٣ فيث النفع في القرآ آت السبع ولد بصفاقس سنة ١٠٥٣ و فشأ بها ورحل الى تونس فاخذ عن اهلها ثم رحل الى مصر فكمل بها علمومه ثم عاد الله مسقط رأسه وانقطع لبث العلم والارشاد واحياء السنة حتى صار فريد المصر ورحلة الدهر وانتفع به أمم من المقيمين والواردين الى أن مات بها سنة ١١١٨ وذكر لا الشيخ أبو العباس احمد بن ناصر في رحلته الكبرى قائلا فيه من عباد الله الصالحين أهل العلم والعمل أحيا الله به المسلم والسنة في هذا القطر الخ انظر (ص) ١٠٦٤ (ج) ٢ منها ، ووقعت تحلية الم ترجم في ذيل بشائر الايمان ص ١٩٢٠ بالعلامة شيخ مشايخ المصر والزمان وفريد الدهر والاوان السالك طريق الساب الصالح المدرس المربي الح واستجاز له الشمس محمد بن احمد والإوان السابك على اليوسي لما مربطر ابلس يريد الحج عام ١٩٠١ فاجازهم فظما في بيت منها يخص الم ترجم قوله

كذا الماجد النحرير عين صفاقس * أو الحسن النوري ذو المجد والفخر وللبترجم له (ثبت)أحال عليه شيخ القراآت بتونس الشيخ حودتا بن محد ادريس الشريف فيا الجزئاله وذكر ان المترجم أخذ القراآت عن الشيخ على الحياط المغربي الرشيدي فيما كاتبه به عن الشيخ اليمني عن الشهاب احمد بن عبد الحق السنباطي عن يوسف بن القاضي

ذكرياء عن ابيه عن علي النويري عن ابن الجزرى باسانيد؛ ويروي المترجم أيضاً عن على الحياط الرشيدى المذكور قبل عن الشيخ علي الحروي عن الشيخ عمر الشواب عن ميمون العفريَت الجني عن النبي صلى الله عليه وسلم (ثم ظفرت بالثبت الحذكور) و تسخته وهو في كراريس بنادعلي اجازته للشهاب احمــد المكني ذكر فيه روايته عامة عن البرهان الميمسوني وابي عبد الله بن تاصر وشرف الدين بن زين العابدين والشيخ يحى الشاوي المغربي وعلي الشبراملسي والشهاب احمد السجمي والشمس محمد بن محمد الافرائي المغربي السوسىوعلي الخياط المغربي الرشيدي والخرشي وعبد السلام اللقانى واحمد بنعبد الرحمان المغربي والشيخ جلال الدبن الصديقي والشهاب احمد البشبيشي والبرهان الشبرخيستي والشهاب احمد العناني الكناني وغيرهم (تنصـل) بالمذكور في القرا آت عن شيـخ القراء بتونس البرهان ابراهيم بن احمد بن سليان المادغني التونسي صاحب المؤلفات المدة في القراآت وقد (تدبحبت) معه بها عن الشيخين الشمس عمد بنطي بن يالوشه وشيخه الاستاذالكبير الشيخ محمد البشير التواتي عن الشيخ محمد بن الرايس التونسي عن الشيخ محمد المشاط التونسي عن الشيخ محمد الحركافي (١) البصير الصفاقسي عن ابي الحسر النوري بسندٌ وأجاز (لي)حديث المصافحة مراسلة منسلمان بلدة قرب ونسوةاضيها العالم المعمر الشهاب احمد بن قاضيها الشيخ محمد بن محمد ماضور الاندلسي أصلا السلماني بلداً الشاذلي طريقة كما صافح والدلا الشيخ محمد ماضوركما صافح جدلا الشيخ محمد ماضورفال صافحني شيخنا الشيخ علي بن خليفة المساكني قال صافحني النور علىالنوريالصفاسي قال صافحني شمهروش الجني بسندلا وذكر المنترجم فيفهرسته انه صافح الشيخ شرف الدين الانصاري كما صافح والدلا وجده بسندلا الى جدهم الاكبر القاضي زكرياء الانصاري والهترجمعةب طبب لقينا منهم العالم الجيرالشيخ محمودالنوري الصفاقسي التونسي المصري وردعلينالفاس واستجازمنالشيخ ألوالدرههم الله وأصيب بالطاعون فدفن بصحن الزاوية الناصر يةمن فاس. (١) مترجم في ذيل بشائر الايمان ص ١٦٢ وذكر أن الشبيخ النوري أجازه بالقرآآت السبع والعشر

(النسودي)

عام ۱۳۲۲ رحمه الله

ابوالحسين المادهروي الهندي له ثبت مطبوح بالهندمات في وسط المقد الثالث من هذا القرن ولا احلم من حاله غيرماذكرت (ابن ناصر الدمشقي)

هـُـو الحَافظ محدث البلاد الشامية شمس الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالله بن محمــد القيسى الدمشقى الشافعي الشهير بابن ناصر الدين ولد سنة ٧٧٧ بدمشق قطلب الحديث بنفسـ. وتخرج بابن الشرايحي ولازمه مدة وسمـع على غير واحد ببلد؛ والواردين عليها منهم أبوهريرة ابن الذهبي ورافق الحافظ صلاح الدين الاقفهسي وكتب الطبساق وشارك فيالملوم وصنب تصانيب حسنة منها شرحه الكبير على منظومة له فيالاصطلاح « عندي » عليه خطه في مجلد و له طيها شرح صنيرأيضاً [وله مورد الصادي بمولدالهادي] . « وله الجامع المختار فيمولد المختار» في ثلاث مجلدات « وبديمة البيان عن موتالاعيان » وشرحها التبيان وهو « مندي » في مجلد «والاعلام بما وقع في مشتبه النسبة للذهبي من الاوهام، في ثلاثة أسفار «وريع الفرع في شرح حديث أمزره» «وبردالا كبادعن فقد الاولاد» وهو [عندي] [ومنهاج السلامة في ميزان يوم القيامة] « والرد الوافر على من زعم ان من سمى ابن يمية شيخ الاسلام كافر» وهومطبوع؛ وخرج الاربمين المنبأ ينات المتون والاسانبد وله أيضـاً [كتاب السراق والمتكلم فيهم من الروات] وذكر طبقــاتهم وتراجمهم وهو < عندى ، بخطه فرغ منه سنة ٨٠٥ وله أيضاً « كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أوله اتباع» وهو أيضاً [عندي] بخطه وله • افتتاح الهاري لصحيح البخاري» • واتحاف السالك برواة الموطا عن مالك، في مقدارعشر كراريس اوصلهم الى٨٣ راوياعنه وقفت على نسخة منه بخط محدبن عبدالله الخيضري واويه عن مؤلفه في مكتبة ذاوية الشيخ الدردير بمصر ولهايضاعقود الدررفيطومالاثر ولهفيالممراج والوفاتالنبوية ونفحاتالاخيار وشيوخه كثيرون وجود الجط على طريقة الذهبي بحيث صار يحاكي خطه غالباً وكتب به الكثير ترجمه الحافظ ابن حجر في القسم الاخير من معجمه والحافظ السخاري والحاقظ ابن فهد

وابن خطيب الناصرية في تاريخ حلب وغير واحد مات سنة ٨٤٢ بدمشق وقفن بمتبعة باب الفراد يس قال السخاوي ولم يخاب فيها مثله وترجه السيوطي في طبقات الحفاظ وقال صنف تصانيف حسنة وتخرج به صاحبنا نجم الدين همر ابن فهد وصار محدث البلاد المدشقية اه (نروي) مائه من طريق ابن طولون المدمشقي عن الحافظ عبد المزيز بن فهد عن و الدلا الحافظ نجم الدين بن فهد الحاشمي المحكي عنه و الدلا الحافظ نجم الدين بن فهد الحاشمي المحكي عنه

هو الامام العارف السنى القدوة الحجة المحدث أبو العباس احمد بن الشيخ ابي عبدالله محمد ابن ناصر الدرعى التمڤروتي ولد سنة ١٠٥٧ وتوفى في ١٨ ربيع الثانى عام ١١٢٩ كان . عن نصر السنة في المغرب وحبذ اعمالها وآدابها وتعصب لها تعصب الغيور الهصور وكان له تاكيد في اتباع العلم وتحكيمه وخذ ذلك من رسائله لزواياً؛ وله رحلة حجازية في مجل لحص جلهـا من رحلة شيخه العياشيذكر فيها من لقيه وأجازًا بالشرق وهي مطبوعة خاس وكان قائماً على البخاري وغيرا من الكتب الحديثية استنساخا وقراء توشراه من المشرق والمغرب بحيث يضرب المثل بمكتبة ذاويته التي بدرعة وفيالروض الزاهر انه كان معتنياً بشراه الكتب واقتنائها حتى قبيل انه اشترى بمصر في آخر حجانه ماثة مثقال ذهب من وسبمين مثقال ذهبًا وهو أول من ادخل اليونينية للغرب ولم ترقبله ولابعد؛ اهـ « قلت » اشتهر في كنب المتــأخرين ان الشيخ المترجم ادخل النسخة اليونينية للمغرب وكنا نهم ونسمع من الناس انه ادخل الاصل اليونيني بنفسه ثم تحققانه أدخل بمضفروعه المقابلة على الاصل اليونيني وقد «وقفت» على الفرع المذكور الذي جليه الشيخ المترجم من المشرق وهو في عشرة أسفار بخط مشرقي واضح نتي كاتبه ابراهيم بن علي القيصري المسكي الحننى فرغ منه سنة ١١١٧ تحاد الكعبة المنظمة وذكر ان ناسخ الاصل اليونيني محمد بن عبد المجيد آءـ منة ٣٦٩ وعلى الفرع المذكور بخط المترجم ملك لة بيد احــد بن محمد

المن ناصر كان اله له بحكة المشرفة بسانين دينارا ذهباً اهمن خطه وفي مكتبة الزادية الناصرية فرع من هذا الفرع في ثلاثين جزءاً يخط محمد بن محمد حجى الفاسى اتمه نسخاً عام ١١٢٨ على أوله هذا السفر الاول من اليونينية من احباس الزاوية الناصرية مما أمر بنسغه الامام الكبريتالاهر اوالمباس احمد بن محمد بن محدبن احمد بن حسين بن ناصر بن عمرو اه باللفظ ولابن عبد السلام الناصري في كتاب المزايا التنصيص على ان النسيخة اليونينة يعنىالتي عندهم مقابلة على اصل صحيح مقابل من اصل اليونيني انظرها ورواية اليونيني دخلت المغرب قبل ذلك ضمن شرح القسطلاني المسمى بالارشاد فان عليها اعتمد فيه (وناهيك) فيحق المترجم وزاويته بقول المؤرخ الصاعقة أبى القاسم الزياني فيرجلته أحسن ما فيمغربنا من الزوايا الزاوبة الناصرية الموسومة نزاوية البوكة المنتــدون بعمل اهل المدينة ومكـة المتمسكون بالسنسة في السكون والحركة فطائنتهم أحسن الطوائف سمتًا وأحسنهم في حال الذكر سمتاً وأصبرهم على الميثاق في طلب العلم اعتكافا وسبتا والجلة لا ترى في سيرتهم واحدا ابتدأ آخر وفي رمضان يمود لسرد البخاري على عادة ابن غازي فتابعه الشيخ على ذاك وكان يتولى ذلك بنفسهأو بمضالملياء من اولاده وتلامذته لاماأفضى اليه الزمان اليوم منسرده على الحالة التي وصفنا ولعاما هي السبب في انكار سرده بتمسل وترغليل وغيرها من مداشر درعة زمن الدولة الاسماعيلية فامر مولاي محمد أو مولاي الشريف الشك مني عن امر أمير المومنين بمنع أهل الواديمن قراءته عدا الشيخ سيدي احمد ابن ناصر ومن بدائرته من العلماء ابقاهم على ما هم عليه لما علم من علمهم وأهليتهم لصلاحيتهم اذ ذاك وف نرهة السيد احمد بن عبد القادر التاستونى سؤال وجواب فيما يقرأ أذذاك بدرعة بتزغليل وغيرها ادعد المجيب وابرق فيمنعهم منالقراءة وأظنان المجيب اباعلي اليوسي فليراجع اه وفي المزايا ايضًا كتب الامام أبومحمد عبد القادر الفاسي الى الشيخ ابن ماصر اذ ذاك نعتقد

ان الطائفة المشار لها في حديث الصحيح لا ترال طائفة من امتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم الى قيام الساعة عندكم و قعل الأمام ابن ناصر ان الشيخ الماعد المذكورة الالالادلاد و الامذة في ابن ناصر واتباعه فاتنا اوائك القوم بالسنة فقال ابن ناصر في جواب القائل وهم فاونا بالادب يريد تعاطي فنونه اه نخ و حجو المترجم مراداً كان في كل وجهة ياخذ عن فالب من يلقى . ويروي عامة عن ابيه وابي سالم السياشي والكور افي وجدالة بن سالم البعري ولما آخر مشايخه بالحجاز وعلي الزعتري والسنافي ومحمد بن قاسم البقري وغيرهم [له فهرسة] فسمهاله القادري في تاكير في ترجمة جدلا و لم اد ذلك لفيرة ثم وجدت صاحب الصفوة لما ترجمه قال و قبية اخبار لا في الكتب الاسلامية والدواو ين العلمية تطلب من إنهادس المهرقي والحومي وغيرها عنه وقد افرد ترجمة المدكور بالتصنيف جماعة منهم دفيقه أبو علي حسين والحوهري وغيرها عنه وقد افرد ترجمة المدكور بالتصنيف جماعة منهم دفيقه أبو علي حسين ابن ناصر] وانظر قصيل أحواله وما يتعلق به في (طلمة المشتري في النسب مناقب القطب ابن ناصر] وانظر قصيل أحواله وما يتعلق به في (طلمة المشتري في النسب مناقب القطب ابن ناصر] وانظر قصيل أحواله وما يتعلق به في (طلمة المشتري في النسب

(الناصري)

هوالشمس محمد بن عبد السلام الناصري ابن عم الذي قبله انظر ابن عبدالسلام في حرف العين (ابن نجاح)

هو الفقيه أبر عبدالله محمد بن نحاح الذهبي [أروي] فهرسته بالسند إلى أبي بكر ابن خير عنه اذناً ومشافهة قرطبت (ابن النجاد)

هو الحافظ محمد بن محمود البقدادي أحدالحفاظ الكبار سمع من خلق من الرواة و روى عنه هو خاق مهم الزين احمد بن ابيطالب الحجار وكانت رحلته سبعاو عشر ينسنة في الاقطار وله كناب [القمر المنير في المسند الكبير] [وجنة الناظر ين في معرفة التابعين] (والكمال في أسماء الرجال) وذيل لتاد يخ بقداد ستة عشر مجلماً (ونزهة الورى في ذكر أم القرى

(والدررالثمينة في أخبار المدينة) (وروضة الاولياء في مسجد إيلياء) وكـــتاب المحمديات وغير ذلك من المصنفات انظر اسنادنا اليه المعاجم والمشيخات

(ابن مطت)

انظر التقييد في معرفة روالا الكتب والاسانيد

﴿ ابن النمية ﴾

هو أبو الحسن علي بن عبدالله بن خلف الانصاري المترفى سنة ٥٦٧ له (برنامج حافل) وشرح سنن النساءي قال ابن الابار بلغ فيه الغاية في الاحتفال والاكثار [نروي] ما له بالسند الى ابن الابار عن محمد بن علي بن الزبير القضاعي البلنسي عنه قال ابن الابار في المذكور هو خاتمة علماء شرق الاندلس وذكر له ري الظمآن في فسير القرآن في عسدة مجلدات

﴿ ابن أبي النميم الغساني ﴾

عالم فاس وقاضيها وخطيبها ومسندها الامام الممر العظيم الشان أبو القاسم ابن محمد بن ابي النميم الفساني نسباً الفامي داراً ومنشئاً المتوفى قليلا باسنة ١٠٣٢ أخذ عن القصار والسراج وأبي مالك الحيدي [له فهرسة] اعتمدها الافراني في صفوته وكان يروي عامة عن المنجور وابي العباس احمد بابا السوداني وغيرها (نرويها باسانيدنا) الى ابي السمود الفاسي عنه حسب اجازته له العامة المؤرخة باواسط جدى الاولى عام ١٠٣٢ ولم يعش بعدها الايسيرا وكان المجاز المذكور ابن ٢٦ سنة اذ ذاك . و باسانيدنا الى المقري عنه ايضاً و ترجه في بذل وكان المجاز المذكور ابن ٢٦ سنة اذ ذاك . و باسانيدنا الى المقري عنه ايضاً و ترجه في بذل المناصحة فقال وبلغي عن سيدي احمد بابا اله كان يعيب عليه وعلى غيرلا من الحطباء ايرادهم الاحاديث الموضوعة في المحطبة فان الموضوع تحرم د وايته كما نص عليم علماء الحديث الموضوعة في المحطبة فان الموضوع تحرم د وايته كما نص عليم علماء الحديث الموضوعة في المحطبة فان الموضوع تحرم د وايته كما نص عليم علماء الحديث

﴿ تنيجة اشكال قضايا مسلك جوهم الجوهرية ﴾ ﴿ وبرهان سلطان مشايخ الطريقة العيدروسية القادرية ﴾

للشيخ المارف السيدشيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجغري الباعلوي المدني الفه في سند الطريقة

الميدروسية القادرية التي أخذها عن شيخه السيد الجليل محمد بن حامد بن الشيخ عبدالة ابن علي صاحب الوهط (أرويه) عن ابي البركات صافي بن عبد الرحمان الجفري بمكة عن العارف السيدعمر الجفري المدفى عنه . و نرويه ايضا هو و كتابه السابق كنز البراهين الكبير من طريق السيد عيدروس الحبثي وهو عن مشايخه السادة الحسين بن صالح البحر وعبد الله بن احمد باسودان وغيرهم كلهم عنه ويروي ايضاً عن همه عن محمد صالح الرميس الزمزمي وغيرلا عنه

﴿ نظم اللَّم لِي ماوك اللَّم ﴾

لقاضي الجُماعة خاس الامام نادرة المفرب أبي عبد الله محمد بن محمد بن احمد المقري التلمسانى المولد والمستاً الفاسي المسكن المغرف خاس سنة ٢٥٩ وقل الى تلمسان وهو الذي أفرده ابن مرزوق الجد بمؤاف سياه (النور البدري في التعريف بالفقيه المقري) له في مشيخته وفوالده عهم النظم المذكور وقد الى بمخصه المقري في خمعه وازهاره وله في ذلك تلخيص سبق ذكر لا في حرب الناه [ارويه] من طريق ابن الحضيب السلماني عنه وبالسندائى القصاد هن التسولي عن الدقون عن المواق عن المحت بن عن عن المحت بن موافعاته وقد ساق سند مؤلفاته بهذه السياق بصري المكنامي في المنت بن سمعت عن الراعي عن المي الحسن بن سمعت عن ان اساسحاق الشاطمي صاحب الا فادت و الانشادات وغيرها عنه اجازة عامة

(نظم سند الطريقة الشاذلية)

للشمس محمد بن علي الحبشي الاسكندري (سمعته)عليه بها سنة ١٣٢٣ وهو نظم ساس مطبوع (نظم سندها أيضاً)

للعالم الصوفي المعمر الناسك القاضى أن مدين شعيب بن علي بن عبد الله الجليلي التلمساني [سمعته] عليه جا سنة ١٣٣٩ وأجازًّ [لي] قبل ذلك سنة ١٣٣٠

(نظم الزبرجد في الاربعين المسلسلة باحمد)

للبرهان الكوراني [نرويه] عن الشهاب احمد الرفاعي عن احمد منة الله عن احمد العطار عن احمد المنيني عن احمد النخلي عنه وهو كما ترى مسلسل بالاحمديين

﴿ فَعَ الرَّوَانِيدُ فِي ذُكَّرُ الْمُهُمُ مِنَ الْأَسَانِيدُ ﴾

ثبت منظوم للشهاب احمد البوني التميمي انظر حرف الباء في البوني

﴿ نَمْحَ الْمُطِّرِ اللَّذِي مِنْ تَلْخَيْصَ فَهِرِسَ الْحَشْيِكِي وَالْبِيرِكِي ﴾

جعالفقير (محمد عبد الحي الكتانى لحصت) فيه مضمن فهرسة الشمس محمد بن احمد الحضيكي السوسي و تلميذ لا البيركي بعد رفع [سندي الى] الاول [ذكرت] فيه مشايخهما والمهم من اسانيه هما

﴿ فعات الاخياد في مسلسلات الابراد ﴾

للحافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدمشتى بالسند الى الحافظ ابن طولون الدمشتي عن عبد المزيز بن فهد عن والدلا الحافظ نجم الدين ابن فهد عند،

﴿ تُمد فهرس شيخنا الشيخ قالح الظاهري المدنى ﴾

المسمى حسن الوفا [الفته ياسم صاحبنا] الشهاب احمداً في الحتير المطار الهندي . ووجهته اليد وهو كراسة لطيفة

﴿ نشر الروائح السندسية في سلاسل السادات الاحمدية ﴾

هو من الاثبات التي ذكر صاحب الباقيات الصالحات أنه يرويها وأجيزت له فنرويها من طريقه *[نشق الغوالي في العوالي]*

وهو تخريج عوالي علي بن صالح للحافظ صرتضى الزبيدي [نرويه باسانيدنا] اليه، [نشر المسآئر فيمن ادركتهم من اهل القرن العاشر]

للبرهان اللقائي انظر ابراهيم اللقائى

* أُ نهاية الرسوخ في معجم الشيوخ]*

لحدث الهند عصرينا أبي الطيب محد شمس الحق العظيما بادي الهندي. انظر المكتوب

الطيب الى الحدث الشريف في حرف المسيم

[واقح النفح المسكي بمعجم جاد الله ابن فهد المسكي]

الشيخ الرحلة محمد جاد القبن عبد العزيز بن فهدا لها شعبي المكيد. أدو يه عن الوجيه عبد الفالسكري. عن الحافظ مرتضى عن حسن بن علي عيديد اليتي عن حسن السجيمي المكي عن زين العابدين الطبري عن ابيه عبد القادر عن القاضي جاد الله بن ظهيرة القرشي الحننى عنه (ح) وبالسند الى عبد الرحان بن عبد القادر بن فهد عن جادالله بن عبد العزيز بن فهدمو لفه ورا لحذق في ليس الخرق »

للشيخ الزاهد المسلك احمد جلال الدين بن محمد خير الدين الكركي البرهاني • نرويه ه باسانيدنا الى الحافظ الزبيدي عن محمد بن منصور المصري الشافعي مكاتبة عنخاله محمد بن عبد السلام بن خير الدين الكركي البرهاني الشافعي عن جدلا عن البرهان ابراهيم الكركي عن ابيه السيد احمد جلال الدين الكركي

« النجوم السوابق الاهلة فيمن لقيته أو كـتب لي من الاجلة »

ثبت كبير في نحوالمشركراريس [الفته اجازة الصاحب التآليف المديدة والرواية الواسعة العالم مسندمكة في عصرناهذا الشيخ عبدالستار الهندي ثم المكى الحاني بسبب استدعا، وردعلي منه من مكة المكرمة عام ١٣٣١. ترجت فيهائة نمن اخذت عنه من المشايخ أولقيته. رتبتهم على حروف المعجم، وختمته باسناد نحو المائه والحمسين من الاثبات. وهذا مما يسلكثر على . أمثالنا في ذلك السن وذلك الزمن وقبل الرحلة الى المشرق فلله الحمد في الاخرة والاولى

﴿ النجوم المشرقة في ذكر من اخذت عنه من كل ثبت وثقة ﴾ للامام الصالح المحدث أبي عبد القم إلى المسالح المحدث أبي عبد الله محمد بن قاسم بن عبد الرجمان بن عبد الكريم التسمي الفاسي من رجال المائة السادسة وهو صاحب كتاب المسنفاد يروي عن ابن قرقول وابن حسين وابن الرمانة وغيرهم وأقام بالمشرق نحو الستة عشر سنة أخذ عن السلني وأبي الصبر أوب الفهري وأبي القاسم الشاطبي وغيرهم له الثبت المذكورواختصارا في مجلد لطيف ولم يكن في

ضبطه بذاك حدث بالمشرق والمغرب وكان اماما بمسجد حامع الحيل المعروف بالجامع الازهر فاس وله عدة تصانيف مها اللمعة فيذكر أذواج النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده السبعة وله أيضاً المستفاد بمنافد بالعباد بمدينة فاس وما يليها من البلادفي سفرين قال الحاتمي في الوصايا من الفتوحات سمعنا عليه هذا الكتاب بقرآ به أظنه سنة ماث بفاس (نروي) ثبته هذا وكل تراكيفه من طريق الحاقدي وابن فرتون كلاها عند

(النبراس)

ثبت نسب لمنتي الحنفية بمكة الشيخ عباس بن جعفر بن عباس بن محمد صديق الصديقي الفتني اصلا المسكي وطناً والد [صاحبنا] منتي الحنفية بمكة أيضا الشيخ عبد الله صديق ولدسنة ١٢٤ و وخل المين وغير لا واخذ الفقه ونحولا عن صديق بن محمد كال وحمد الكلمي وغيرهما وأجازلا الشهاب دحلان الممكي و دخل في اجازة الا هدل والكزيري و ابن حزاة البير و تي المامة و لم تكن له اجازة خاصة إلا من الشهاب دحلان [نروى] ماله عن الشيخ احمد ابن عثمان العطاد المركى عنه

(النادريات من المشاريات)

المحافظ جلال الدين السيوطي وهي ثلاثة احاديث خرجها من معجم الطبراتي وقست له عشاريات بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم فياعشرة وسائط قال في أو لهاوبد خان الاسناد العالي سنة محبوبة والقرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم رتبة مطلوبة ولذلك اعتنى أهل الحديث بتخريج عواليم وأعلاها وارفعها في الدرجة وأسناها فخرجوا الثلاثيات ثم الرباعيات ثم الخماسيات ثم السباعيات ثم الثمانيات وكلمها قبل السبمائة وخرجوا بعد السبمائة التساعيات والعشاديات ومن خرجها قبل الثمانات حافظ العصر فيخرجوا بعد السبمائة التساعيات والعشاديات ومن خرجها قبل الثمانات حافظ العصر شيخ شيوخنا ذين الدين العراقي ووقت بعدلا العشاديات لجماعة منهم حافظ العصر شيخ الاسلام الشهاب ابن حجر وقدمن الله على بالاسنادالعالي مع تأخر اشتغالي بالحديث وكون ذماني من وقع لهم العشاديات بعيدا غير حديث فكان أكثر ماقع لي غالباً احد عشر ولا

شك في ارتَّماعه وعلومٌ قاله اذا لم يقع للحافظ العراقي الاالمشاري يكون لنا اثنى مشريا اذ يكون هوالحادي عشر والراوي لناعنه الثاني عشر وقد فحصت بمون اللة فوقع لمياحاديث يسيرة عشارية فوقعت مني موقع الزلال من الصادي بل تلجت تلج الضال في المهمه ببزوغ الهادي فخرجتها فيهذا الجزء وسميته [النادريات] ثم ساقها وهي فينحو ورقتين وقداثبت هذا الجزء بتمامه الشيخ أبوسالم العياشيآ خرثبته مسالك الهداية قائلا إنها أعلا مارويت بل اعلا مايروي في زماننا هذا لأن يننا وبين السيوطي واسطتين وبينه وبين النبي صلى ا.". عليه وسلم عشروسائط فيكون بيتناوبين حبيب انة صلىانة عليه وسلم ثلاثة عشر رجلا ولاشك أن هَذَا اعلا ما وجد . فان شيخ مشايخنا القصار قال اعلا ما حصل له في ثلاثيات البخاري ادبمة عشر دجلا فرآ انه حصل له بذلك فضل كبير وخير كثير كذلك في ثنائيات الموطما وقد ذكرذلك فيفهرسته ثم ساقها بنصها راويالها عن الشهابالخفاجي عن(ابرهان/الملقمي عن السيوطي اه [قلت] وتحصل لنا هذه المشاريات السيوطية لكن منها ماهو مروي بالاجازة العامة بستة عشر لان [بيننا] وبين السيوطي خمسة وذلك عن المعمر ١ احمد بن صالح السويدي عن الحافظ ٢ مرتضى الزبيدي عن ابن ٣ سنة الفلانى بالاجازة العامة لاهل عصره عن مولاي ٤ الشريف من الدلقمي ٥ عنه ولا اعلا منهذا السند الآن لان [بيننا [وبين وفاته ادبعائة وثلاثين سنة [وبيننا] وبين النبي صلى الله عليه وســـلم فيها ستة عشر واسطة واعلا من ذلك ماحصل [انا] في ثلاثبات البخاري قان [بيننا] وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيها اربعة عشر واسطة فقط وهــذا لااعلامنه في الدنيا (و) من العجائب (إني وقفت) بمراكش على نسخة من فتح الماك الناصر في اجازات بني ناصر لمحمد المكى بن موسى الناصري بخــطه فلما ساق عـشاريات السيوطى واسطة اجازة البرهان ابراهيم السباعي لابيه كتب عايها العلامة المؤرخ محمد الصغير الافراني المراكشي بخطه ما نصم ومنه (ُقلت) هذه العشار ياتالتي افردهاالسبوطى بالتــــآ ليفسبقه لها او حيان والمجيب من السيوطي كيف ينسمها لنفسه قاله محمدالصغيرالافراني اه (و)هذا غريبكان الافرانى

رسمه ألله لم يتعمونو المامر كلعو وقت كتبه لما ذكريجان السبوطى وصلما باسانيذكا فصاركه بمصوطا له حشارية نماية الفضر اذ حصول العشاري للسيوطى وهو فيالقرن العاشرانحب وافخر من حصوله لابيجيان وهو قبله نقرون . ولوصح الانتقاد طيالسيوطي بتخريجها لاتتقد على ابي حيان ايضا لكون الطبراني سبقه الى اخراجها في معجمه (و) لعل الافراني ماطالع خطبة كتاب النادريات وقدفهم الامرعلى وجهه الشهاب ابن ابراهيم الدكالي الفاسي صاحب سلسلة الذهب فاله كتب بهامش وسالة السيوطى هذا الاحاديث الثلاثة بمينها ثمانيات لابي حيان اوردها الشيخ المقري في ترجمته في تاريخ الاندلس اه وقد [وجدت] عشاريات السيوطى في بـض المجاميع تحت عنــوان (الكواكب السيارات في الاحاديث العشاريات) • ثم وقمت لي منها نسخة اخرى عتيقة مروية بخط صاحب سلسلة الذهب المنقود تحت عنوان (الكواكب الساريات النادريات من المشاريات) ثم وقفت على جزء للشهاب احدالمجمى المصري فيعواليه ادخل فيهعشاريات السيوطى هذلاوغتب بشرح غريها واحال فيه على تاايف آخر للحافظ السيــوطي مسمى (بالفيض الجــاري في طريق الحديث المشاري) النظرة ثم وجدت لبعضهم ان من جملة مؤلفات السيوطي [جزء السلام منسيد الانام] وهوجزء جمع فيهماوقع له عشاريا وهي ثلاثة وعشرون حديثا فعلى هذا للسيوطي في المشاريات اربع مصنفات والله اعلم

(نهزة الناظر ونزهة الحاطر)

من القوائد المنتقىاة والاحاديث المواثي الموافقات والابدال والتساعيات والمصافحات والاناشيد المنتخبات لشرف الدين الي محمد الحسين بن علي بن عيسى بن الحسن بن علي اللخمي الصيرفي المتوفى في ٢٤ حجة عام ٢٠٩٩ منه نسخة في مكتبة الاسكوريال باصبانيا [النزهة المستطابة]

اسم فهرس الشيخ عبد الحالق بن علي المزجاجي اليمنى انظر حرف المين [النفحة القدوسية واسطة اليضمة الميدروسية] قال الحافظ مرتضى في ترجمة العارف عبد الرحسان بن مصطفى السيدروس لما كثر عليه الواردون من الديار البعيدة وصاروا يتلقون عنه طرق الصوفية وكان هو في غالب احواله في مقام (الفطوس) امرقي ان اجمع اسانيدة فاللفت باسمه كتابا في عشرة كراديس وسماها النفحة القدوسية واسطة البضمة السيدروسية وذلك سنة ١١٧١ وقد تقلت منها نسسخ كثيرة وعم بها النقع ها همن المعجم والنفحة هذه في نحسو عشرة كراديس اشتملت على إسناد مائة وسبمين طريقة كاملة باسانيدها (نرويها باسانيدنا) اليهما

﴿ النفح المسكي في شيوخ احمد المكي ﴾

هو معجم [صــديقنا | مسند الشرق ولااستثنى الاخباري الراوية المحدث الرحال المعتني بضبط الاساء والوفيات الماهر فيممرفة الخطوط والعالي والنازل الشيخ احمد ابي الخيرين عثمان بن علي جمال العطار المسكي الاحمدي الهندي ولد بمكة المسكرمة كما اخبرني به بلفظه وقيدته عنه يَّم الاثنين ٢ قمدلاً سنة ١٢٧٧ وابتدأ في طلب العلمِمام ١٢٩٥ بمكة ورحل الى الهند عام ١٢٩٦ واعتنى بالرواية والحديث والرحلة لاجلهما وكتب ونسعخ وسمعطى الشيوخ وقرأ عليهم بنفسه وتم له سماع الكتب الستة وُرزق سعداً عظيما في هذا الباب ولا يكاد يخسنى عليه اسم ولاطبقة راو بالمشرق قديما كان أو حديثا واعتنـاؤه بالمتأخرين أكثر وقع بيدلا من كتب هذلا الصناعة ودواو شها ماله بال الاان ترحاله الطويــل كان يمضي عليه بمفارقة مايدخل بيدلا من الاصول والدواوين وربما اتحر في الكتب الحديثية المطبوءة فيجلب غريبها للحجاز وغريب مافيالحجاز للهند وبمى يتردد بين الهندوالحجاز واليمن نحو خمسة عشر سنة وصنف في هذا العلم الدواو بن الممتبرة فله «درالسحابة في صحة سام الحسن البصري من جماعة من الصحابة» في نحو عشر كر اريس بخطه الدقيق يخرج في مجلد ضخم جمع فاوعى فسه فيه نفس لمتقدمين وله[حصول المني باصول الالقاب والكني إ وله «الهدية الاحمدية فيالندرية المجددية» آل الشيخ عبدالفني الدهلوي وهوباللغة الفارسية مطبوع بالهند (رأيته) عند الشيخ محمد مراه القزائى بمكة وله (البركة العامة في شيوخ

الاجازة العامة) وله فهرس شيخه مولانا فضل الرحان الهندي المسمى [اتحاف الاخوان باسانيد مولانا فضل الرحيان] وهومطبوع ذكر في حرفه ورسالة في شأن الممر الواقع في سند المصافحة من طريق أبى عبدالله الصقلي المفربي و(معجم وسط فيالآخذين عنه) وتراجمهم بالاختصار وله غيرذلكمن الاجازات الطويلة الجامعة والنقارير، وله(حاشية على الامم)البرهان الكوراني تتبعها ضبطاً وتمداً وتعريفاً برجالها المذكورين فيها كان مهنماً بطبعها معالاتم ونسيخته من الامم بحاشبتها هذه هي في (ملكي) الآن والحمد لله . و كتب لي رحمه الله من ورسمېد بتاريخ ١٣٢٥ يقول وانوفتني الله بالمدينة المنورة أألف كراسة اذكرفيها [أساء الفهارس والا ثبات والاجازات المتفرقات الموجودة عندي]مرتباً على حروف المعجم فقدجم عندي من ذلك كثير اه ولا أدري هل وفي جذا الوعد أم لا. قال فيه الشيخ ابو الحسن على بن ظاهر الوتري في برامج الآخذين عنه عام ١٣٠٦ الشيخ العالم المحدث الممتني بضبط الاسهاء والرجال اجتمعت به بالمدينة عام ١٣٠٢ فسمع مني حديث الاولية وقرأ علي اه وممجمه المسذكور هنا من افنس ما ألفه المتأخرون على الاطلاق وأوعبه عند اهل الاذواق ترجم فيه لسبمــين من مشايخه بمن أجاز؛ عامة من الحجازيين والمينيين والهنديين والمصريــين والشاسيين والمغربيين والبغداديين استوعب اخبارهم ونقل نصوص إجاذاتهملهونصوص إجازات مشايخهم لهم (أوقفني) عليه بخطه الدقيق آلجيد يخرج بخط غيره فيمجلدة ضخمة ولشدة [اعجابي] به (اختصرته) وهذا بربامج من ترجم له فيه ممن اجاز له ماعنده (رتبتهم) على ترتيبهم فيممجمه ﴿ حرف الالف ﴾ [احمد] دحلان (احمد) البرزنجي (أحمد) الحضراوي [إ براهيم] الحنڤي المكي (إبراهيم) بن محمدسعيد الفتنى المكي تلميذ عابدالسندي وعمر بن عبد الرسول ومحمد صالح الرءيس وهو أعلامن أدركه بمكة [أسد] الله ابن محمه كريم العثمانى الالهابادي الهندي (إسهاعيل) بن الحكيم محمد نواب الكابلي المكي وتدبيج معه . [إمام الدين]بن ارمحمدالبنجالي الطونكي (امداد الله) بن محمد أمين الأدهمي الممري

محي] الدين الصديق الفلتي البوقائي ﴿ الجميم ﴾ [جمال] الدين بن الحاج عبد الشكور البهاري [جمـال الدين] بن وجيه الدين الصديــتى الدهلوي ﴿ الحــاء ﴾ [حسن] شالا النقوي الرامفوري(حسن) الزمان بن قاسم علي الدكني[القاضي] حسين السبمي الانصاري الحديدي الهندي وهو شيخ تخريجه وعمدته (حسين) الحبشى الباعلري المكي (محمد حسين) العمري الالحابادي الجشثني﴿ الحماء ﴾ (خضر) بن عثمان الرضوي الحيدر ابادي﴿ الراه ﴾ [رحمة الله] ابن خليل الرحمان الهندي صاحب كتاب إظهار الحق [رضاعلي] بن سخاولاً على العمري البنادسي ﴿ الزاي ﴾ (ذين العابدين) بن القاضي محسن السبعي الانصاري ﴿ ِ السين ﴾ [محمد سميد] بن عبد الله القعقاعي المسكي (محمد سميد) بن صبغة الله المدواسي (محمد سعيد) بن واعظ على المظيابادي «الشين» (شرب الدين) بن مرتضى الاحدابادي إ شرف الدين إبن محمد غزن الفيشاوري (محمد شكور) بن امانة طي الطياري الهندي * الصاد » (صالح) بن عبد الله المطلبي المسكمي (محمد صالح)بن عبد الرحمان الزواوي المكي (الاميرصديق) حسن بن اولاد حسن القنوجـي (المين) إ عباس ننصديق|الفتني المكي (عبد الجليل) رادة المدني (عبدالحكيم) بن تركة القالدهلوي(عبدالحي) الكنوي وهوأعلم مشايخه بالهند[عبدالرحمان الانصاري]البانيبتي الدهلوي[عبدالرحمان] بن محمداً رخضير الدمياطي المدني (عبدالقادر)بن احمد الطرابلسي المدني (مبدالقيوم) بن (عبدالحي) البدهانوي الحنني (عبد الله) بن ادريس السنوسي المغربي (عثمان بن عبد السلام) الداغستاني المدني (علي أكرم) بن علي أحسن الاروي (علي بن ظــاهر) الوتري للـــدنى (عليم الدين) ابن رفيع الدين القندهاري وهو أعلا مشايخه إسناداً (عمر تركات) البقاعي ﴿ الفـــا، ﴾ (فالح الظاهري) المهنوي المدني (فريدالدبن) تنفسيع الدين الكاكوري (فضل الرحان) ابن اهل الله الصديق المرادابادي أعظم مشايخه قدراً واليه ينتسب في الطريق [الكاف] كريم بخش بن امام بخش الصديقي المشلي (الميم) محمد بن سليان . حسب الله المسكي . محمد أو خضير ، الدمياطي . محمد بن الشيخ. أبي المباس أحمد بن ادريس اليني لقيم اليمن . محمد أمين

ابن رضوان المدني واخذ عنه ايضاً . محمد بن احمد . ابن رضوان . [مسند المتأخرين . محمد خليل القاوقجي] الطرابلسي الشلمي . محمد بن سالم . عائش الحديدي البيني . محمد بن عبدالعزيز . الجمفري الهندي [محمد بن علي الكناني] المكي . محمدامين . بن عمر بالي ذادلا المدنى . محى الدين . ابن عليم الدبن الجفري الألهابادي [مصطفى] بن سليان العفيف المكى « النون » . نمان بن محمود . الالوسي البغدادي [نميم اللكنوي] الهنسدي . نور الحسنيين . بن محمد حيدر الايوبي الحيدرابادي « الياه » يحيى بن وجيه الله . العظيمابادي [يمقوب] على خان الافغاني البريلوي (يوسف علي) العثماني الجوفاموي (يوسف) بن عبد القيوم الصديق وبه كمل سبمون شيخاً له ومن شيوخه الذين لم يترجم لهم فيممجمه إ ندير حسين] الدهاوي [أبو بكر] بن شهاب الدين العاوي الهندي وتدبح معه (أحمد) ابن حسن المطاس [على بن محمد] بن حسين الحبشبي الباعلوي الحضرمي (عبيد الله) بن محسن بن علي السقاف (أبو النصر) الخطيب الدمشتي [محمد بن سالم] التربمي الباعلسوي (يوسف) بن اسماعيل النهاني (واسطتي) [وطاهر سنبل] المدني (بارشادي)واستجاذ (لي) وانفسه بعد (انعصالي) من الحجازمن (لمعان الحق) بن محمد برهان الحق الانصاري اللكنوي [ومن حبيب الله] الشطارى وغيرهما من اهل الهند فكل من (أدوي) عنه من الهنديين مكاتبة فبواسطته جزاه الله خيراً وخصوصاً شيخه وولي نممته القاضيحسين السبمي شيخ كافة محدثي هذا المصر (فافي ماكنت أعلم) انه في الاحياء الابمدلقيه [وعجبت] من ذلك أكبراعجاب (لانا كنا ترالا) من مشايخ كبار من مضى من اهل القرن المنصرم وهذا وناهيك انه اجاز للامير صديق-حسن عام ١٣٨١ اوقبلها فحقق (لنا) حياته وسهل(علينا) استجازته وكتب مكتوبا بتي (عندي) تسويدة بخطه فاجازنا رحمهالله بموجبه عام ١٣٢٥ بعد اجازته للامير القنوجي بنحو ٤٤ سنة واشرك ممي في هذا الاجازة الاولاد والاحفاد وهي منقبة لي وله تشكر ولا تكفر (واستجزت أ نا) له من جماعة المفار ة من (شيخنا الاستاذ الوالد) ومن أبي المباس أحمد بن محمد بن الحياط الزكاري وشيخه قاضي قاس حيد بن محمد بناني الفاسي وأبي جيدة بن عبد الكبير الفاسي وغيرهم. ودخل لمصر بعد [رجوعي] المغرب فاخذ عن سليم البشرى وسمع حديث الاولية من حسن السقا وتد مج مع الشيخ عبد البر ابن احمد منة الله المالكي وغيرهم و دخل طنداً فسمع بها من بمض اصحاب القاوقجي وغير لا وتد بج في المدينة المفاورة اخيرا مع ابن [خالنا] أبي عبد الله محد بن جعفر الكتافي [أجازني] المذكور بكل ماله كما [أجزت] له أيضاً جميع ما السل [بي] ولم تنقطع [بيننا] المحكات من الهند والحجاز افادة واستفادة الى ان حالت بين [مواصلتنا] الحرب العالمية فأخطع من الهند والحجاز افادة واستفادة الى ان حالت بين [مواصلتنا] الحرب العالمية فأخطع [نوالاحياء المحالية في هذه المناعة لو جعت لحرب وينه في هذه المناعة لو جعت لحرب في حزه وسط وانتسخ إلى] النفس البياني وغيرة من الكتب النفسة وكما (تذكرت) موته وأكل الدود لسانه صغر بين (عيني) ما بين (يدي) لكن كن ما ميها فان وبيقى وجه د بك ذو الجلال والاكرام

(النفس اليماني والروح الريحاني في اجازة القضاة الثلاثة بني الشوكاني)

لمسند عصر لا وامام مصرلا مغني زبيد وجيه الدين عبد الرحمان بن سليمان بن يحي بن همر الاهدل الربيدي الميني الشافي الاثري فحسه هذا من الفس ماالف وارفع ماصنب في القرن المنصرم اتساع رواية وعلو اسناد وضم المكى للهندي والحراساني لليمني والمغربي للمصري القه باسم اولاد الحافظ الشوكاني وهم القضالة الثلاثة جال الاسلام علي وعز الاسلام احمد وشرف الاسلام يمي اجازة لهم قال في اوله . لما كان طلب الاجازة من الاعلا والمساوي والدون طريقة سلكها من اهل العلم الاولون وتبعهم الاخرون . تمكر رطلب ذلك من والدون طريقة سلكها من اهل العلم الاولون وتبعهم الاخرون . تمكر رطلب ذلك من المحتمد الذي من قسم الدون من [الولد] الذين قره واعلى جدلا الامام يحي بن عمر مقبول الاهدل واجازه منهم والدلا الامام سليمان بن يحي بن عمر مقبول الاهدل منتي ذ بيد والمعمر عبد واجازه منهم والدلا الامام سليمان المروزي واحد بن حسن الموقوي وأو بكر بن محمد عبد المقتر عروز عمد ما الحقوي وأو بكر بن محمد الحقوي واله به بالميان الجرهة بن محمد الحقوي وأو بكر بن محمد الحقوي وأو بكر بن محمد الحقوي والحد بن حسن الموقوي وأو بكر بن محمد الحد بن حسن الحواد به بالمورد بن حسن الموقوي وأو بكر بن محمد الحد بن حسن الموقوي وأو بكر بن محمد الحدود بن حسن الموقوي وأو بكر بن محمد المورد بن حسن المورد بن حسن المورد بن حسن المورد بن حسن المورد بن المورد بن حسن المورد بن حسن المورد بن حسن المورد بن حسن المورد بهورد بن حسن المورد بن حسن المورد بدورد المورد بدورد بن حسن المورد بن حسن المورد بن حسن المورد بدورد بد

الغزاني الهتار والممسرامرالة بن عبدالحالق ابن الزين المزجاجي الزيدي فهؤلاءمن هذه الطبقة ستة تمن احازهم جدًا يحيي واحازوا له [الطبقة الثانية] ثمن روى عن السيد احمد بن محمد شريف مقبول الاهدل مهم والدلا سليمان بن يحيىوا و بكر بن يحيى بن عمر مقبول الاهدل ووسف إن حسن البطاح الاهدل وعثمان بن على الجبيلي وعبد الرحمان بن محمد المشرع وعبدالخالق بن علي المزجاجي ويوسف بن محمد بن علاه الدين المزجاجي واسماعيل بن احمد الربعي ووالدلا محمد بن اساعيل الربعي [الطبقة الثالثة] الذين اخذوا عنوالدلا سليمان بن يحي بن عمر مهم أو بكر بن علي البطاح الاهدل ويوسف بن محمد البطاح الاهدل والطاهر ابن احمد الانباري ثم ترجم [لمشايخه الآفاقيين] الذين و ردوا لزبيد فمنهم حامد بن عمر باعلوي التريمى وعبد القادر ابن خليل كدك زادلا المـدني وعلي بن همر القناوي المصري وعبد الصمد بن عبد الرحمان الج اوي وعمد بن الحسين بن ابراهيم الاسلافي وحسين بن عبد الشكور الطائني والصني احمد بن ادريس العرايشي دفين صبيا بالين ثم ترجم [لمشايخه الذين اجازوً من صنعاء اليمن] فمنهم عبد القادر بن احمد الكوكباني ومنهم الاعلام الثلاثة ابراهيم وعبد الله وقاسم اولاد الامير محمد بن اساعيل المعروف بالامير الصنعاني واحمد بن محمد قاطن الصنمانى ثم ترجم [لمشايخه من اهل الحجاز] فذكر منهم احمد بن عبد القادر ابن بكر السجيلي وابراهيم بن محمد الزمزمي المكي ومحمد صالح بن ابراهيم المذكور. وفي ترجمة المذكورصرح الاهدل بروايته عن ابن سنة الفلاني بعموم اجازته لاهل عصرلا وعبد الملك القلمي . وعبد القادر بن خليل كدك زادلا المتقدم في عداد الواردين الى ز بيد وابن عبدالشكور وسالم بنابي بكرالكوراني المدنى ومحمد بن سليمان الكردي ثم ترجم (لمشايخه المصريين) فمنهم عبد الرحمان بن مصطغى العيدروس اليمني والحافظ مرتضى الزبيدي وهو ختام ذلك الدور وآخر أيمة هذا الشأن فجملة مشايخ الوجيه الاهدل الذين اجازوه عامة مروياتهم نحو الا دبمين وأنت اذا علمت ان فيهم من مشايخ الحافظ مرتضى ادبعة عشر كسليان الاهدل وعبد الرحمانالعيدروس والجرهزي وابن الحليل والموقري والجبيلى واحمد

قاطن والكردي وابن عبد الشكور وغيرهم مع كين الاهدل عاش بعد الحافظ مركبني نمو الحسين سنة (علمت) ان الوجيه الاهدل كان خاتمة من يرحل اليهم في الدنيا لهلو اسناده و وافر جلعه وبعد صيته (وكبير علمه) وقد ختم كتابه النفس هذا بالاجازة العامة لكافت من ادرك حياته سيا من وقست بيهما المستفادات العلمية من ادرك حياته سيا من وقست بيهما المستفادات العلمية . وأولادهم ومن سيولد لحمر كانت ولادتهمور هماللة بزيدسنة ١١٧٩ ومات بها ليلة الثلاثاء ١٩ رمضان سنة ١٢٠ وكان من الدعاة الى الاثر والهدى النبوي مع كونه كان متوليبًا افتاء زبيد انظر الى تولة في ترجمة الصنى احد ابن ادريس العرايشي بعد وصفه بانه لم يكن يقدا عدا بل يعمل على الحديث ما نصه كا هي طريقة خلائق من الاعلام ثم انشد

ومذهبي كل ما صمح الحديث به * ولا أبالي بقــال فيما أو زاري حجر الاانه لم يكمله والمنهج السوي حاشية المنهل الروى وفيه دلالة كماقال صاحب فتمح الرحمان على كَاله في علوم الحديث وانه من اجل أيمته [وله فرائد الفوائد وقلائد الحرائد | في مجلدين جمع فيهما فاوعى [أفرد] المترجم بالتصنيف تليذه العلامة سمد بن عبدالله سهيل البمني في مجلد لطيف سماه (فتح الرحمان في مناقب سيدي عبد الرحمان) أتمه سنة ١٣٦٣ (أَخَذَ) عن الوجيه الاهدل الناس طبقة بمد طبقة كالاخوين محمد وهمر ابني عيدروس الحبشي وماوي بن عبد الله بن علوي الحبشي واحمد بن عمر بن سميط وعبد الله بن علي بن عبد الله بن عيدروس وعبدالله بن أبي بكرصاحب البقرة وعبدالله بن الحسين الحبشي ومحمد ابن حسين الحبشي وهمر بن محمد بن سميط وعبد الله بن احمد باسودان ومحمد بن محمد السقاف باعلوي ونس بن عمر الجبرتى ومحمه بن المساوى الاهدل ومحمد بن احمد بن ادريس وعبد الرحمان بن احمد بن حسن البهكلي ومحمد بن محمد باقيس الحضري وسعيد بن عبد التسهيل اليمني واحمد بن ممسد ناصر الزبيدي ومحمد بن محمد صالح الشماب الانصساري وحافظ الحجاز عامد السندي وحسن بن عبد الباري الاهدل ومحمد بن ناصر الحازمي وسيدالمراوعة

محمد بن عبدالباري الاهدل واولاد الشوكاني الثلاثة ومحسد عثمان المرغنى ومحمد بن طاهر الانباري ومحمد بناحدالمشرع وعمر ىن عبدالرسول العطار المكي وعياس بنصالح الخباشي اليمني المكي الشافعي وولدلا مجمدب عبدالرحمان وغيرلا من اولادلا وأحفادلا وبني عمه (تنصل) به من طريق جميع من ذكر (وأروي) كتاب النفس هذاو كل ماله عن السيد حسين الحبشي الباعلوي عن ابيه والعلامة الصالح احمد بن عبد الله بنعيدروس ومحمد بن ناصر الحازمي ثلاثهم عنه (ح) (وأرويه) أيضًا عن القاضي حسين السبعي الانصاري عن الحاذمي والقاضى ابي العباس احمد بن محمد بن على الشوكاني وحسن بن عبد الباري الاهدل عنه (ح) (وأدويه) أيضاً عن البي الحسن على بن ظاهر ومحمد أمين رضوان المدنى كلاهماعن احمد بن محمد المعافي الضعوي عن الحافظ القاضي الحسن بن احمد بن عبد الله عاكش عنه (وأروي)عن مجمدسعيد القمقاعي المكي عن قاضي مخا محمد سعيد عن سليان بن مجمد بن عبد الرحمان الاهدل عن ابيه عن جدة (ح) وعن السيد حسين الحبشي والسيد على ابن محمد البطاح الاهدل الزبيدي كالاهما عن السيد عبد القادر بن محمد ابن عبد الرحمان عن اليه عنه (ح) وعن القاضي حسين السبمي عن سليمان بن محمد بن عبدالرحمان|الاهدل عنه (-) وعن الشيخ خضر بنعثمان الرضوي الحندي عن الشيخ يس بن عمر الجبرتي من الوجيه الاهدل (ح) وعن السيد ابي بكر بن عبد الرحمان ابن محمد بن شهاب السيدروس كتابة من الهند من ابيه عن الوجيه الاهدل [وأرويه] عن ابي الحسن علي بن محمد البطاح الاهدل الزبيدي [لقيته] بمكة حاجا عام ١٣٢٣ وهو عن العلامة سميد بن عبد الله سهيل اليني الزبيدي واحمد بن محمد ناصر الزبيدي كلاهما عن الوجيه الاهدل عالياً [وأرويه] مسلسلا إلاهدليين عن السيد على بن محمد الاهدل المذكور عن عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمان الاهدل عن ابيه عنه وأروي عن السيد على المذ كور أيضاً وهو عن على بن احمد المزجاجي الحنني المتوفى سنة ١٣٠١ عن السيد عبد الباقي بن عبد الرحمان الاهدل عن اييه (وأروي) عاليا أيضاً عن الممر السيد صافي بن عبد الرحمان الجفري بمكة عن السيد محمد بن عبدالرحمن الاهدل عن اليه بل شارك السيد محمد ابن عبدالرحمن الاهدل المذكور والدى في كثير من اشياخه (النشر المعطار في أسانيد جملة من الاحراب والاذكار)

هومن الاثبات التي ذكرصاحب الباقيات الصالحات انها أجيزت له [فنرويها] من طريقه (النفحات الغوالي في الاسانيد العوالي)

هو ثبت صغير لطيف المبعدث احمد قاطن الصنعاني البيسني ذكر فيه عواليه من طريق الممسرين والحضر والعسالم الروحاني وغير ذلك هو (عندى أهدانى) نسخة منه الشهاب احمد أبو الحير بمكة روى فيه عن يحي بن عمر الاهدل وابن الطيب الشرقي وعبد الحالق ابن الزين المزجاجي ثلاتهم عن العجيمي وغير لا (قرأت) أحاديثه على (شيخنا) حسين الحبيمي مع التبعيم عمد بن ناصرالحاني عن شيخ صنعاء اليمن الشمس محمد بن علي العمرانى عن مؤلفه الحافظ احمد بن محمد قاطن و شيخ صنعاء النوادر من احاديث سيد الاوائل والاواخر)

لمحدث الهند الشييخ احمد ولي الله الدهاوي [أرويه باسانيــدنا | اليه وهي معروفة انظر الانتباه والارشاد والفضل المبين وولي الله من حرف الواو ذكر له هذا الثبت | شيخنا] المحدث الشيـخ عبدالحق *بن محم*دالدهلوي المكي في اجازته التي كتب[لي | بمكة عام ١٣٢٣

﴿ حرف الصاد ﴾

[الصاحبان]

هما الحافظان أوجمفر احمد بن محمد بن عبيد تابن ميمون ونظير لا الامام الاو حدا لحافظ أوالقاسم ابراهيم بن محمد ابن جرير بن شنظير . كان أو جمفر حافظاً اللغة راوية للحديث مقبلاعلى الاخرة . مات سنة ٤٠٠ عن ٤٠ وكان هو وابن شنظير كفرسي دهان في المنابة الكاملة لها في البحث عن الراوية والضبط . رحل الناس اليهما ثم انفرد ابن شنظير ومات سنة ٤٠٠ عن المناج بنقل عنه ابن الابار في القيل على الصلة وقد ترجم لها بلفظ الصاحبان في حرف الصاد السيوطي في طبقات الحفاظ

(الصابرني)

هو أبو الوليد هشام بن عبد الرحمان الصابوني [أ روي] برنايجه من طريق ابن الابادعن غير واحد من اصحاب يونس بن محمد بن مفيث عنْ أبي عبد الله ابن بشير عن الصابونى (الصبـاغ)

هو الامام المحدث الصالح أو العباس أحمد بن مصطنى بن احمد الصباغ الاسكندري المالكي المتوفى سنة ١١٦٢ . قال عنه الزبادى الفــامـي في رحلته لم أر في علماء عصرنا أكثر منه خشوعًا ولا أغر رمنه دموعًا الى اخلاق حسان اه وقال عنه الحضيكي فيطبقاته كان عظيم المحبة فيالنبي صلىانة عليه وسلم مولماً باحواله معتنيا بسنته وسيرته عارفا باحوال الصالحين والملماء المارفين ويقول عليكم بملوم الشرع الفقه والحديث والتفسير وكنت حاورت بالحرمين الشريفين نحو خس سنين فما رأيت أحداً يسئل عن مسائل البيان والمنطق وانما سؤالهم عن الفقه والسنة فالماقل يمطى كليته وهمئه لذلك ولايفتر بالشقشقات اه يروي عامة عن البرهان ابراهيم الفهــومي ولازمه كثيرا حضر عند؛ في مختصر خليل نحو خس وعشرينسلكة وفيالنتاءيملى الرسالة نحوالثلاثين مرة وفيشر حالزرةاني علىالعزية نحو خس مرات كما يروي عامة عن عبد الله بن سالم البصري والنخلي ومنصور المنوفي ومحمد ابن عبــد الله المغربي والشمس محمد زيتونة التونسي البصير وابن المبيت البــديري ومحمد ابن عبد الباقى الزرقاني وتاج الدين القامي وهمد بن عبد الله السجاراسي والشهاب أحمد النفراوي شارح الرسالة وغيره (لەثبت مشهور) في كراريس آنه سنة ١٥٨ قال عنه الزبادي في رحلته فهرسته كبيرة جامعة لمرويات كـ ثيرة من اسانيد الكــتب الحديثية والتفسيرية والقراآت والمسلسلات وكـتب الفقه والتصوف والاحزاب واسانيـــد طرق القوم من مصافحة ومشابكةومناولةالسبحة وتلقين الذكر وإلباس الحرقة وغيرذلك اهوقداختصره العلامة أو الفضل محمد الهادي ابن محمد بن عبد الله العراق الحسيني الفساسي قال الزبادي فيرحلته والاختصارطويل لايناسب.هذا الاوراق فلذلك لم اسقههنا اه [وثبته هذاممتمد]

عند التونسيين جلبه اليهم من المغرب البرهان الرياحي فمنه عرفولا (نرويه) عن الشييخ الطيب النيفر وابي النجات سالم بوحاجب كلاهما عن البرهان الرياحي عن محمد الطاهر بن المير الساوي بها سنسة ١٢١٦ عن همر بن عبد الصادق الششستي سنة ١١٩٠ عن مؤلفه ويرويه السلوي المذكور عن أبي عبسد الله محمد بن الحادي مدينه به عرف التعلواني عن الشيخين عبد الوهاب العفيني ومحمد بن عيسى عرف بالزهاد كالاهما عن الصباغ (وترويه بإسانيدنا) الى الحافظ مرتضى عن القطب عبد الوهاب العنيني عن الصباغ [ونرو به] من طريق المصريين عن عــــلامة الديار المصرية الوجيه عبـــد الرحمان الشربيني الشافعي عن مصطفىالذهبي عن حسن بن درويش القويسني عن سليان البجيرمي المعمر عنالشهاب الصباغ [ونرويه] أيضاً عن المعمر الشبيخ موسى المرصني عن محمد الحناني عن حسن بن درويش القويسني عن أبي هريرة داوود القلمي هن احمـد بن احمــد جمة البجيرمي عن الصباغ (وترويه باسانيدنا) الى ابن الحسن بنانى والحضيڤي والعشماوي كلهم عنه (و) قد روالا عن مؤلفه من اعلام فاس العلامة محمد عبد الهادي العراقي والاديب العلامة عبدالجيد ابن علي الزبادى ولكن لم يتصل (بنـــا) من طريقهما كما رواه عن مؤلفه من الجزائر بيين الشبخ عبد الرزاق بن حمادوش وساقه بنصه فيرحلته وأعلاما (بيننا) وبين الصباغ عن الشيخ ١ احمد الجمل النهطيمي المصري عن الشمس ٢ محمد البمي الطندتائي عن ٣ يوسف الشباسي الضريرعنه وهذا عال جداً (و)من اغرب مافي الثبت المذكور اسناد حديث (من شكى ضرورته وحبت معونته) عن شيخه الامام سليمان الشبرخيتي عرفبالبعليءنالسيد محمد الثعالبي الجزائري عن الامام سلامة بن شميب عن الامام محمد حاكي الليثي عن القاضي شمهروش عن النبي صلى الله عليه وسـلم (فنرويه باسانيدنا) الى الصباغ به فهو عشادي [لنا] من طريقه وقد روى الحافظ مرتضى الحديث المذكور في أ أفية السند له عن الشمس محمد بن احمد البلبدي المالكي المصري عنالشبرخيتي المذكور فكأنه رواه عنالصباغ مع أنه مات قبل دخول السيد صرتضى لمصر وقد (رو ينا) الحديث المذكور عاليّاً بإسناد

باسناد مغربي عن قاضى سطات أبي عبد الله محد بن القاضي بو شتى القداني ومحد بن علي ابن قاسم المزميزي كلاهما عن والد الاول عن صالح بن التهامي الشرقاوي عن محمد صالح البغاري من علي بن ابراهيم عن المعمر محمد بن عبد الفتاج الجني. عن شمهروش عرب النبي صلى الله عليه وسسلم وقد (حدثنا) بالحديث المذكور عاليا الشيخ المعمر الصالح أو عبد الله محمد بن المدنى الشرقاوي بـــ نفي عام ١٣٢١ عن عمه صالح بن التهـــاي المذكور عن زوج اخته أبي حفص عمر بن المسكى الشرةاوي عن شمهروش عاليا فهـــو على هذا ﴿ لنا] رباعي وقد حصل للسيد مرتضى مداسياً فافتخر به قائلا في الهية السند له في ترجة شيخه البلدى

> وخذ لا سناد حديث عال له من طرق الجسن بالاتصال عن شيخنا الماضي الشهير الصيت ﴿ عن شيخه منسوب شيرخيتي أعنى سليمان عن الجزيري ﴿ ذِي الفَصْلُ وَالتَّحْسُقُ وَالتَّحْرِيرُ عن شيخه سلامة الامام ﴿ وذ اعن الليتي بالاعلام من شيخه شمهروش الولي ﴿ قَاضَى قَصْــاتَا الْجِن ذي الرقي عن النبي من شكى ضرورته ﴿ ذَا أُولَ الْحَدِيثُ فَأَمُّلُ صُورَتُهُ

﴿ تنبيه ﴾ ما فيعمدة الاثبات من رواية الحافظ مرتضى عن المترجم لايصح بل واسطة

﴿ الصبان ﴾

حمو الامام العلامة المتفنن أو العرفان محمد بن على الصبان الشافعي المصري يروي عامة عنالملوي وحسنالمدابغي والعشماوي والبليدي والحفنى والشبراوي والجوهري وعطية الاجهوري والصميدى وحسن الجبرتي وغيرهم وأخذ الطريقة عن العارف العنيسني وابى الانوار ابي وفا وهو الذي كناه بابي العرفان وللمترجم من التـــآ ليب فيالحديث منظومة غي اصطلاح الحديث في ستمالة بيت وأخرى عارض بها قصيدة ابن فرح ومنظومة في خبط رواة الصحيحين ونظم أمهاء اهل يدر وله (ثبت) أحال عليه في إجازته لا بن عبد

السلام الناصري قال فصلت فيه ما أخذته عنهم (أدو يه) و كل ماله من طويق الناصري. الحذكور وغيرنا عنه مات بداه السل حاقانا الله منه سنة ١٢٠٦

﴿ السدق ﴾

هو الامام الحسافظ فمخر الاندلس أو على حسين بن فيرة بن حيون الصدقي ويعرف بابن سكرة له (برنامج في أساء شيوخه) وأ فرد شيوخه بالتاليف القاضي عياض فعد له ماثمة وستين شيخاً وأُفَرد تلاميذ٪ أيضًا الحافظ ابن الابار التونسي وغير٪ انظر المماجم (و)هو عن اتام الحديث السوق المظيم الذى فيه مُقت بضائعه فغضمت له فيه الرقاب وشدت له الرحال من داني البلاد وقاصيها لوافر عليه وواسع تدقيقه وطول رحلته وفي الديبــــاج قال أبوعلى الصدفي لبمض الفقهاء خذ الصحيح فاذكر أي متن أردت اذكر لك سندا وأي سند أردت اذكر لك متنه اه وذكروا ان صهره أبا عمران موسى ابن سمادة سمع عليه الصحيح نحو ستين مرة في نسخته المعروفة بنسخة ابن سمادة وهي من احباس مكتبة القرويين عنــدنا بفاس كأن استعارها الساطان سبدى محمد بن عبد الرحــان فبقيت بدار المخزن بفاس يسافر بها الملوك تبركا وتيمنا الى ان اخرجها معه المولى عبد الحفيظ للرباط وبسد خلمه صحبها معه لطنعبة فبقيت بين كتبه وهى الآن بمكتبة المدرسة العليسا بالرباط | وقفت] عليها مرادا (ونقلت) منها (نروي) ما للصــدفي منطريق عياض وابن حكم وابن بشكوال منه (وباسانيدنا) الى ابن خير عن الشيخين أبي الحسين احمد بن سراج وأبي محمد عبدالة بن سميد المبدري كلاهما عنه (وفي دروالحجال في مناقب سبعة رجال) للملامة الافراني المراكشي وأهل مراكش الآن كثير منهم نريم ان أيا على الصدفي دفين مراكش وأن قبره برحبة موسى بن الغاذي وهناك قبر يزورونه بتلك النية وذلكباطل لانأبا على وَفَى فِيوَقَمَة قَنْتَرَةٌ وَكَانَتَ سَنَةً ١٤٥ وَكَانَتَ الْحَزْيَةَ عَلَى المِسْلِينَ فَفَقَدَأُ وعِلَي وَلم تَظْهَر جَنْتُه كما في الفنية وغيرها اه ومن خط المؤلف | نقلت] وقد (وقفت) فىخزانة الجامع الاعظم بتازى على الجزء الا ول من جامع الترمذي على أو له بخط الحافظ الصدفي المترجم إجازتا به للفقيه الامين ابي الفضل مبارك مولى ابراهيم بن عيسى الانصاري قال بمد ساعه له عليه وللصحيح وهي بتاريخ جمدىالاولى عام ستة وخمساتة ٣٠٥ ومبارك المذكور من اصحاب الصدفي الذين أغفلهم الحافظ ابن الابار في معجمهم ولذلك استدركته، عليه (أعجوبة)

وقد عثر المتأخرون بطرابلس الغرب عام ١٩١١ على أصل عظيم من الصحيح بخط الحافظ الصدفي أسهبو افيوصفه ونعته وها [أنا أقل] لك كلامهم في شأنه قال الحافظ ابن عبد السلام الناصري في كتابه المزايا بعد أن تكلم على نسخة ابن سعادة التي هي من احباس خزانة المقرويين وقدعثرت على أصل شيخه الحافظ الصدفي الذي طاب به البلاد بخطه بقرابلس في جلد واحد مدموج لا نقط به أصلا على عادة الصدفي وبعض الكتاب الاأن بالحامش منه توبع اختلاف الروايات والرمن علمها وفي آخر لا ساع عياض وغيرلا من الشيخ بخطه وفي أوله كتابة بخط ابن جاعة والحافظ الدمياطي وابن العطار والسخاوي قائلا هذا الاصل هو أوله كتابة بخط ابن حجر المسقلاني وبني عليه شرحه الفتح واعتمد عليه لانه طيف به في مشارق الارض ومفاربها الحرمين ومصر والشام والعراق والمنزب فكان الاولى بالاعتبار كرواية تليذلا ابن سعادة ولقد بدلت لمن المترالا في عدة كتب من اهل طرابلس الغرب باصطنبول بشين تافي صرة ذهب فايا من بيعه و قي ضائماً في ذلك القطر وكان من مدح بأن المطار له بخطه ما نصه

قد دام بالصدفي العسلم منتشراً ﴿ وجل قدر عياض الطاهر السلني ولا عجيب اذا أبدا لنسا درراً ﴿ ما الدر مظهر لا الامن الصدفي قال ابن العطار وقلت أيضاً في سيدنا ومولانا قاضي القضاة برهان الدين ابن جاعة وقد حملت حذلا النسخة لمجلسه بالصالحية في المشر الاول من رجب سنة ٢٠٨ فنظر فيها وقال لوكتبت نسخة واضعة يخط حسن وقوبلت على هذلا لكانت أحسن لان كانبها رجل جليل القدر را البخاري بخط الحافظ الصدفي ﴿ قاضي القضاة إمام النبل والسلف

جمال واسطة العقد الثمين له * ولا عجيب عميل الدر للصدفي وقلت في البرهان بن جماعة وقد حملت له هذه النسخة سنة ٨٠٢ فنظر فيها ومال اليها وآ البخاري بخظ الحافظ الصدفي * قاضي القضاة إمام النبل والسلب جمال واسطة المقد الثمين له * ولا عجيب بمسيل الدر للصدفي

اه ونحو هذا لابن عبد السلام الناصري أيضاً في رحلته الصغرى قائلا علما من سماعات العلماء فيالقرونالسانقةعياضڤنردونهالىابن،حجرالعجب اه وبمن(رأيته)أقاضفيوصف هذلاالنسخة الفقيه المدرس اوالعباس احمدين محدين احمدين محدين الشيخ ابي محمد عبدالقادن الفاسى في رحلته الحجازية الواقعة عام ١٢١١ قال لطيفة وقفت بمحروسة طرابلس على نسخة من البخاري في سفر واحد فينحو من ستة عشركراسة وفي كل ورقة خمسون سطراً من كل جهة وكلها مكتوبة بالسوادلاحمرة بها أصلاوهي مبتدأة بما نصه بسمالةالرحمان الرحيم. وصلى الله على سيدنا (محمد) نبيه كيف كان بدأ الوحي الى وسول الله صلى الله عليه وسلم وعند تمسام كل حديث صورةاه ولانقط بها إلاماقل وبآخرها عند التمام ماصورته آخر الجامع الصحيح الذي صنفه او عبد الله البخاري رحمه الله والحمدلة علىمامن به وإيالا أسأل. أن ينفع به وكتبه حسين بن محمد الصدفي من نسخة بخط محمد بن علي بن محمود مقروةعلي. أبىذر رحمهالة وعليها خطهوكان الفراغ من نسخه يوم الجمعة ٢ ٢ محرم عام تمانية وخسهائة والحمد لله كثيراً كما هوأهله وصلواته على (محمد) نبيه ورسوله صلى الله عليه وسلم كثيراً اثيراوطي غهرها كتاب الجامعالصحيحمن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته وايامه تصنيف ابي عبد الله محمد بن اساعيل بن ابراهيمالبخاري رضي الله عنه رواية ابي عبد الله محمدبن وسف الفر بري منه رحمه الله لحسين بن محمد الصدفي أوقفني على هذلا النسخة المباركة محبنا الفقيه الناسك ذو الاخلاق الحسنة سيدى ج احمد وطبل وذكر لي حفظـــه الله انه اشتراها من اصطنبول وحيث اشتراها اجتمع علماؤها وقالوا له اخليت اصطنبول ثم قال وعليها اجازة الصدفي لقاضي عياض في جملة الفقهاء بسماعهم له في المسجد الجامع بمرسية-

وعلى ظهرها أيضاً هذه النسخة جيمها بخط الامام أبي على الحسين بن محمد الصدفي شيخ القاضي عباض وهي أصل سهام القاضي عليه كما ترى في الطبقة المقابلة لهذه وهى الاصلُّ الذي يمتمد عليه ويرجع عندالاختلاف اليه وقد اعتمد علمها شيخنا الحافظ ابن حجرحالة شرحه للجامع الذي سماه فتحالباري اه كالامالرحلة الفاسية وفيالرحلة الناصرية الصغرى لابن عبد السلام الناصري آنه واود اباطبل المذكود بإبدالها بنسخة أخرى جليلة مذهبت بناهز ثمنها السبمين دينارا في جزء ايضا قابا وحرضت عليه الثمن مضاعفا قابا ويابا الله الاما اراد اه وفى المزايا ايضا عقب قوله وبتى ضائما في ذلك القطر ثم حلتنى الغيرة والحمدلة على ان ابلنت خبره لامامنا المنصور ابي ال بيع سيدنا سليان بن محمد فوجه اليه حسبا شافهني به الب مثقال أو ريال الشك مني فاجابه من هو بيدة انه يقدم به لحضرته وما منعه الافتنة الترك فيما بين تونس والجزائر ثم لماطالالامر اعاد الكتب بذلك والى الآن لم يظفر ١١هـ به ولقد داميته ذات مرة قائلا على شأن سباع الصدقي المذكور وماذا لمبلغ هذه الحصلة فوعدني ووعد الملوك تحقيق أنه ان ظفر به خرج منه فزعا وأعطانى أحدهما على اختياري اه مهما (قلت) وقدافقطع خبرهذ؛ النسخة مَن عام ١٢١١ لم أر لها ذاكراً ولا ناهتا من الرحالين والبحاثين فان لم تـكن دخلت خزانة الزاوية السنوسية بصحراء طرابلس فلا تـكون إلا انتقلت الى بمضْ مكا تبادويا واللهَّا علم ثم صدقالله الظن فاخبر في بمض طلبتنا بمن كان هاجر الى المشرق ولتى صديقنا الماجد الاميل الشيخ سيدي احد الشريب بن محمد الشريب السنوسى وصحبه وخالطه ان الاصل المذكور بخط الصدفي موجودفي كتب السيد المذكور صانه الله وحفظه فالحمد له على وصوله ليدهذا السيدالذي يعرب قبسة الكتب ويصونها ويتدرها قدرها ثم كتبت له أسأله عنذاك فاجابني بما نصه نسخة البخاري التي بخط الصدفي عندي في الكتب التي بحنبوب محفظها الله اه كلامه من خطه حفظه الله

(الصديني)

[أروى] فهرسته من طريق ابي ذكرياء يحي السراج عن ابي سعيد محمد بن عبدالمهيمن

الحضري وأبي صد الله الرهيني كلاها عن الشيخ الفقيه الاستاذ المقرى أبي القاسم ابن محمد ابن داوود الصديني المكناسي صاحب الفهرسة

(الصرصري)

هو أو الحسن علي بن احمد الصرصرى اللنجرى المتوفى سنة ١٠٢٧ له فهرس في أشياخه وسلاسله الطريقية نسيه له القادرى في التحقة (نتصل) به (باسانيدنا) الآتية فى عبد الله الشريف (وباسانيدا) الى عبد القادر الفاسي وهيا عنه وخصوصاً الاول فهو عمدته واليه ينتسب في الطريق

(الصنهاجي)

هو او عبد الله محد بن علي بن حاد بن عيسى بن ابي بكر الصنهاجي العلامة المحدث الاديب المؤرخ اصله من قرية تعرف بحمزة من حوز قلمة بني حاد بالجزائر من كباد الاية وفضلاتهم أخذ العلم ببلدلا و بحاية ولتى جلة بالجزائر و تلهسان و غيرها من بلاد المغرب منهم الشيسخ الومدين له (برنامج) ذكر فيه شيوخه ومقرواته من الكتب يشتمل على استاد مائي كتاب واتنين وأربعين كتابا كلها مسندة الى مؤلفيها قال الغبريني لما ترجمه في عنوان الدواية مارأيت برنامجا أحسن منه لان أكثر البرنامجات تقع فيها الاحالات اما في الكل واما في البعض الاهذا البرنامج فا بما أحال فيه على كتاب أصلا قال واشتهر عنه من النحصيل والعلم أكثر عا استمل عليه برنامجه والذي يدل عليه برنامجه من علومه هو علم القرآن والحديث وعلم الاصول وعلم النحو وعلوم الادب والرقائق والاذكار وله [كتاب الاعلام بفوائد الاحكام فعدالمق النهبيلي [والنبدة المحناجة في أخبار صهاجة] بافريقية و بحاية مات سنة الاحكام فيد الله الحقيب عن أبي محمد ابن برطله عنه الفيديني الهذكو دعن المقتبه أبي عبد الله الحطيب عن أبي محمد ابن برطله عنه

﴿ الصفدى ﴾

هو الامام نادرة عصره وأديبه الشيـخ صلاحالدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدى

صاحب أعيان العصر في ست مجلدات ونكت الهميان في نكت العميان والوفي بالوفيات في اثنين وستين مجلداً وشرح لامية العجم والديوان وهو عندي قال عنه السبكي في الطبقات عنى بالحديث سمع أخيراً من جماعة ولا زم الحافظ فتح الدين بن سيد الناس وبه تمهر في الادب وصنب الكثير في التاديخ والادب قال في انه كتب أزيد من ستائة مجلد تصنيف اه يروي عامت عن ابي حيان والحافظ الفهي وغير لا من الاعلام [أدوي] كل ماله من طريق الرداني عن النقيب ابن حمد تا عن محمد بن منصود ابن الحجب عن عنه (ح) ومن طريق الرداني عن النقيب ابن حمد تا عن محمد بن المهنسي عن الشمس محمد بن طولون عن البقاء محمد بن العهاد عن ابي الميان داوود بن سليلن الموصلي عن الحافظ عبد الرحمان ابن دجب الحنبلي عنه سليمان داوود بن سليلن الموصلي عن الحافظ عبد الرحمان ابن دجب الحنبلي عنه

(الصفاقسي)

هو أبو همرو عثمان بن ابي بكر بن حمودالصفافسي [أدوي] فهوسته من طريق الحافظ ابن خير عن أبي محمد بن عتاب عنه

(الصفاقسي)

هو أبو الحسن النوري انظر حرف النون

(الصفوري)

انظر عبد القادر

(الصعيدي)

هوأبوالحسن علي بن احمد الصميدى المدوى المالكي شيخهم بالا زهر أحدا علام الشيوخ حلاة الشيخ الامير في شرح مجموعه بخالفة السادة الاول وخاتمة من جمع بين العلم والعمل شمس بدور ساء العلوم انسان عين التعقيق والفهوم قال محشيه كان حريصاً على السنة والممل بم مدة اعتنائه بالعلم والبحث عليه وعلى افادته وبادك الله في أصحابه طبقة بعد طبقة وجمر حتى انحصر اهل الازهر ما يين تلامذته و تلامذ تلامذته اه له في الحديث حاشية على شرح فرياء على الالفية الاصطلاحية في مجلد ضخم هي [عندي] قال الحافظ مرتضى في معجمه

اتفق انى سمعت عليه حديث من بنى لله مسجداً من البخاري دراية وبحثاً وقد الملى ذلك اليوم على هذا الحديث ما يبهر المقول وسمع ذلك منه كبار الملها نحو الستين ما عدا الموام وفي سنة ١١١٨ قال الامير كنا قول مدة حياته عز لا نه ولد سنة ١١١٦ من اعلاشيوخه اسناداً محد البليدي المالكي وعبدالله المغربي وابراهيم الفيوي كلهم عن الحرشي وكان بروي عامة عن محد ابن ذكري الفاسي ومحد بن قاسم جسوس تليذلا لما شرقا و دخلامصر والشهاب احمد الدير بي والشمس محمد بن عقيلة المكي والسيد محمد بن عبدالله المغربي والسيد المنزلاوي وغيره له ثبت مختصر من ثبت ابن عقيلة جمه له تليذلا محمد الامير الكبير [يدي] منه عدة نسخ عليها الماودي والمشنواني والشرقاوي والحفيكي وعلي بن عبد القادر بن الامين والامير والدين والمدير والدين المنوبي عن عبد القادر بن الامين وصعد بن عبد الرذاق البيطار عن يوسف بن بدر الدين المغربي عن الشيخ عوض السنبلاوي المسيخ عبد الرذاق البيطار عن يوسف بن بدر الدين المغربي عن الشيخ عوض السنبلاوي

﴿ الصونعي ﴾

هو الامام العادف العبوقي البعيد العبيت ابو الساسي احمد بن ابي القاسم بن محمد بن سالم
بن عبسد العزيز بن شعيب الحروى صاحب ذواية الصومعة بتادلا واحد المسكثرين من
التصنيف من اهل بر العدوة وجع الكتب . لتي الكثير من اصحاب الشيخ التباع واعتمد
الشيخ ابا الحسن علي بن ابراهيم دفين أقرض بتادلا، وقداخذ عن الشيخ الحروبي ومحمد
بن عبد الرحمان الشريب وفيرهم ترجه تلبذا الحافظ أبو العباس المقرى ترجة طنانة وقال
استجزته فاجاذني بكل ما يجوز له وعنه دوايته وما أخذ عن شيوخه كالامام الشهيراني عبد
الله الحروبي الطرابلسي وفيرهم بمن يطول تمدادا وذكر له من التصانيف جزءاً يحنوى على
من لقيه من العلماء الاعلام وادباب التصوف اهل المقام قال المقرى وفيم استجزته أخرج
لمي ستين مجلداً كلها من تصنيف وسألني وأكدعلي ان استجيز له من مولاي العم أبي عثان
لم

مع مشاركته له في الحروبي وغيرلا وقاربه في السن اه ومات المترجم له أوائل ربيع الأولَّلُ عام ١٠١٣ ودنن بالصومعة من بنى ملال ببلاد تادلا بالمغرب الاقصى (وقفت) على قبرلا بها (أروي) ماله من طريق المقري عند،

(صالح ابن صاحب التنوير)

(أروى) فهرسته عن السكرى عن الحلبي عن العقاد عن المتركمانى عن العلاء الحصكنى عنه (صديق بن محمد الحاص اليمني)

حوالشيخ الحافظ العلامة المستدالكبير حلالا في النفس اليماني في غير موضع بالحافظ المستد له أهرسة (نرويها) وكل ماله (باسانيدنا) الى الكوراني والسجيسي وغيرها عن النور علي ابن محد الديبع الزيدي عن محمد بن الصديق الخاص اليمني عن ابيه وصديق الحذكود بروي عن السيد طاهر الاهدل عن صب الرحان الديبع الشيباني صاحب التيسير وغيرلاعن السخاوي عالم بعديق الحذكور عن العلامة ابن زياد مفتى ذبيد وقطب الدين الحنني مفتي مكة وحميد بن عبد الله السندي حسب دواية الاغير عن أبي الحسن البكري عن ابن حجر الحيث عن ومن ور الدين علي بن عراق وعن الشيخ ادائة بن ضد المسكي تليذ السخاوي وأخذ العديق الحافظ الطاهر الاهدل عن ابن الديبع واحد بن أبي به رافطنبداوي وعبد الرحمان بن ذياد واساعيل بن ابراهيم العلوى وأخذ صديق الحاص ايمنا عن المستد المعمر داوود بن علي العباسي الاصابي تلميذ عن الرملي عن ذكرياء وأخذ ايضا عن المستد المعمر داوود بن علي العباسي الاصابي تلميذ المهدوي

تحدم اسناد فهاريسه فيالحاء والسين انطر الحطة وسلسلة المسجد

(الصلاحابن أبي عمر)

هو مسند الدنيا صلاح الدين محمد بن احمد بن العز ابراهيم بن عبد الله بنأبي عمر المقدسي ثم الصالحي ترجمه الحافظ ابن حجر في المجسع المؤسس للمعجم المفهرس وذكر أنه ولدسنة ١٨٤٠ واسمع على الفخر ابن البغاري مشيخته ومعظم مسند الامام احمد لم يفته منه الا اليسير والشمائل وحدث بالكثير وكان صبوراً على السماع مات في ٢٧ شوال سنة ٢٠٨ وترجه الحافظ في أنباء الغمر فقال تمرد بالسماع من الفخر بن البخارى سمع منه مشيخته، أسمع الحديث أكثر من خمسين سنة وقداجاز لا هل عصر لا خصوصاً في عموم فدخلنا في ذلك مات في شوال عن ٩٦ سنة و ترل الناس بموته درجة ولد سنة ثلاث أواول سنة أدبع وتمانين فا كل ستاً وتسمين سنة واشهرا اه (تروى) ماله من طريق الحافظ ابن صجر ومحمد بن مقبل الحلى كلاهماعنه

هوالشيخ الفقيه الخطيب المحدث أو عبدالله بن صالح القسمطيني له برنا، ج في أسماء شيوخه (أرويه) من طريق العبدري الحيمي عنه لقيه ببلدلا قسمطينة لما دخلها انظر الرحلة العبدرية

﴿ ابن أبي الصيف البيني ﴾

هوأ بوعبدالله محمدبن اسماعيل الزبيدي نزيل مكة الحافظ الجليل له برنامج نقل عنه ابن الزبير في تكملته وله ايضاً كتاب سمالا [الميمون] جمع فيه الاحاديث الواردة في فضائل اليمن وأهله وجم أدبمين حديثاً عن ادبمين شيخاً من ادبمين بلدة وكان عالمي الاسناد واكثر اسانيد أهل المين تنتهي اليه مات بمكة سنة ٢٠٩ ترجمه الشرجي في طبقات الحواص (نتصل) به من طريق الشيخ الاكبر ابن العربي الحاتي عنه

﴿ صلة الحلب بموصول السلف ﴾

لابن سليان الردانى انظر حرف الراء

﴿ الصفح السعيد في اختصار الاسانيد ﴾

للشيـخ سيديمحمدالمكي ابنعزوز رأيت اسمه في برنامج تآ ثيفه بزاوية الهامل ولهراقف عليه لادري هل اكماه أم لا ولكنى أروى ماذيه عن مؤلفه مكاتبة

﴿ حرف الضاد ﴾

(ضياء الدين المقدسي)

هو الحافظ محمدبن عبدالواحدالمقدسي[أروي] ماله من المرويات (بأسانيدنا)الى شمسة

قلاً بدالاسناد أم عبد الله عائشة بنت محمد المقدسية الصالحية عن أم زينب بنت عبد الرحمان . البحرى عنه (ابن العسماك)

له برنامج ُقل عنه ابن الزبير في التكملة

(ضوء المصباح في الاسانيد الصحاح)

[رأيت] بخط [شيخنا] قاضي مكناس الشهاب احمد بن الطالب ابن سودة النقل عنم مباشرة ولم يسم مؤلفه ثم وقفت على الفهرس المذكور فاذا هو للمعمر البركة ابي محمديمي ابن عبدالة ابن مسمودابن العالم الصالح افي مدين شعيب بن مبادك البكري الجرادي السومي وهو فهرسجامع فينحو السنة كراريس (عندي). أوله الحدلة حمد الحامدين. ذكر في خطبته وان من منن الله تملي على. واجل مواهبه لدي . ان يسر في ملاقات جاعة من الاعلام وظفر في ممم بما عليه المدار من كتب الاسلام . بإسانيد عوالي أنفس من اليواقيت الغوالي . وقد سألني حن لا يسعني ردلا ان الحص تلك الاسانيد بابين جواب فاجبته الى ما سأل. صدرها بذكر شيوخه الحُمْسة عشر الذين اجازوه اجازة عامة . وهم ١ والدُّه عبد الله . وابو ٢ عبدالله محمد فتحاً بن يحيى الشبي الزريفي السمــــلالي الحامدي . ٣ والشهاب احمد بن محمـــــد العباسي الدغوغي الواتيتي وسيدي بلمباسبن عبدالله الشرادي . والشهاب احمد بن عبدالله الغربي الرباطى والشمس محمد بن محمد بن عبد الله الورزازي الدرعى والشهاب احمد بن محمدابن مسعود السوسي التديسي . والوجيه عبد الرحمان بن محمى التمنارتي ومحمد بن عبد الرحمان التمنارتي الروداني وأجازه بفهرسة والده الفوائد الجلة واحمد بن عبدالرحمان شقيق الذي قبله واجازلا كذلك والشيخ سيدي احمدالحبيب السجلاميي والشيخ سيدي المختارالكنتي وأبريمقوب يوسف الناصري قال وتركت غيرهم عنهومساو لهم في السند+افتتيحها باسانيد المقرآن ورواياته والتجويدراويا لمعن والدلاعبد الله عنجدلالممرماثة وخمسة وثلاثين سنت مسعود بن شمیب الجراری المتوفی عام ۱۰۷۸ عن عبد الله بن المبارك الاقاوی السوسي

عن محد بن ابراهيم المتنارتي عن الحسن بن عثان المتلي عن ابي غازي باسانيد؛ . ثم باسانيد كتب التفسير. ثم باسانيد كتب الصحاح وما الحق جا . منها الصحيح . دواه عن المعس البرهان ابراهيم بن علي الدغوغي الولتيتي عن ابن سعيد المرختي . و ابي سروان عبد الملك التجموعتي بإسانيدها . ثم باسانيد كتب السير والمفازي . ثم كتب التوحيدواصول الفقه والنحو واللغة والمنطق والبيان والادب والعروض والغرائض والحساب والتوقيت والتعديل والطب والتاريخ والانساب والهندسة والاوقاف والتفسير وديران الشمراء الستة والفقه وعلم الاسهاء وخواصها والحروف وكتب التصوف وطرقالقوم . مُهادلا للالحيرات . دوالا عُنوالله عبدالة المنوفي عام ١٩٣٤ عنهمه احمد (١)البهلول بن شميب المتوفى سنة ١٠٨ ١عن١٥٦ عن المسر بل بن محمد بن شبيب الجرادي المتوفىسنة ١٠٤٤ عن ١٠٢ عن الشيخ التباع عن الجزولي (ح) واخذًا والدلاعبد الله عن جدلا مسعود ابن شميب المتوفى عام ١٠٤١ عن ابي المباس احمد بن موسى السملالي عن التباع (ح) وأخذ جده مسمود عن المارف-ابي عبد الله محمد بن ابي بكر الدلامي وغيره بما له اجازة عامة . وروى المفهرس المذكـور الطريَّة الوازانية عن ابي العباش احمد بن مولاي الطبيب الوازانى المتوفى عام ١١٩٤ . والطريقة القادرية عن الشيخ سيدي المختارالكنتي عن سيدي احمدو نمامة الغلاوى عن سيدى عبدالجيد الكنتي عن المعمر عبد الشكور عنالمعمر روح الله عنالشيخالا لهابادى. ءن الشيخ عبد القادر ثم ختمها ببعض المساسلات كالاولية والمصافحة والمشابكة * ولم اجد ليحي الجراري المذكور ذكرًا فيما وقفت عليه من الفهارس والكنانيش والنوار يخ والاسانيد ولا لآبائه الذين ذكر الانهرسة الكوهن فان صاحبها أسند دلائل الحيرات · كائــلا ادويه عن المعمر البوكة ابي محمد يحي بن عبدالة بن مسمــود بن شعيب البكري. السوسي عن والدلا عنجدلا عنالقطب سيدي احمد بن موسى الح وقد سبق في ترجمة (١) صالح عليه قبمًا مدفون معسيدى عبد الجبار بقرب سُوقَ الحدالذي يقام الآن باولاد. جراد وهم من اهل الركادة وله عقب بدكالة اخبر في بذلك الفتيه الجرارى بمراكـش

الكوهن من حرف الكاف ان يحيي المذكور ما وجدت له ذكراً وذلك قبل ان اقف على فهرست. ٨. هذلا . ورأيت على أول الاصل الذي وقع بيدي منهـــا بخط المسند أبي عبد الله محمد التهامى بن رحمــون الفاسي أجازني شيخنا سيدي يحيي . مؤلف الفهرســــة حوله بجميع ما اشتملت عليه اجازة عامة وبحميع صروياته وكذا أجاز جميع أولادي اه نمسم هان يجى المذكور وآباء٪ عجيب جدا في التعمير ولقائهم لاوائك الاعلام مع عدم ورود ذكرهم في ثبت أو تاد يخ ولكن الاهمال مغربي فني المغرب الاقصى ولد وباض وفرخ وتناسل وتكاثر فلامدل اهمالهم لشئي على عدم وجوده. ولانتكان رواية مثل ابن رحمون والكوهن عن المترجم كافية في تمديله واطمئنان القاوب لامرة . ويكني مناهتبال المسندابن رحمون بامرير استجازته منهلاولادلا أيضآ وهومالم ارلاوقع منهالا لافراديمن لتيعلى كثرتهم واللةأعلم نمم أتعجب كثيرا من الكوهن الذي لم يرو عن الجراري المذكور غـــير دلائل الخيرات مع كونه بهذا المنزلة من العلو في رواية سائر كتب الاسلام الاصلية والفرعية . وناهيك أنه يروي عن مثل سيدى احمد الحبيب السجلاسي والغربي الرباطي الذين يروي عنهما شيوخ الكوهن بعدلا وسائط بل يروي الجراري من رجلين شاركا اليوسي وشيخه وشيخ شيخه المرغتي في شيخهم وهو أنو زيد التمنار تي صاحب الفو الدَّالِحَة ؛ ولله في خلقه عجب والله أعلم (تَنْصَلُ) بَالْمَذَكُورُ فِي دَلَا ثُلُ الْحَيْرَاتُ مِنْ طَرِيقَ الْكُوهِنَ عَنْهُ

﴿ الضوابط الجليم . في الاسانيد العايم ﴾

للاديب الميقاتى المجود القاضي شمس الدين أبي عبد الله فنسح الفرغلي السبرياءي نسية الى مبرياء قوية قرية قرية قرية قرية قرية قريطندتا ببلاد مصر المتوفى بها سنة ١٢٧٠ الفه سنة ١١٧٦ في سندلا عن أبي الحسن علي بن العربي السقاط الفاسي دف ين مصر (نروي) مافيه (باسانيدنا) الى السقاط انظر حرف السين

(ضياء الانام بموالي البلقيني شيخ الاسلام ′

للحافظ ابن حجر [ارويه] بالسند اليه

﴿ حرف العمين ﴾

(عابد السندي)

هو محــدث الحجاز ومسنده العالم الجــامع المحدث الحافظ الفقيه المتبحر الزاهد في الدنيا وزخارفها محىي السنن حين عفت رسومها وهجرت علومها محمد عابد بن الشيخ احمد بن شيخ الاسلام محمد مرادبن يعقوب الانصاري الخزرجي السندي مولداً الحنني مذهباً النقشبندي طريقة من ذرية أبي أبوب الانصاري ولد ببلدة سيــون بلد على شاطئي النهر حوالى حيدراباد السند ثم هاجر الى بلاد العرب مع اهله وأقام بزبيد وولي قضاءها مدلّا مديدة كما في التحفة المدنيسة حتى جمله السااطي في فهرستسم من علماتها واستفاد من علمــائها خصوصا الوجيه الاهدل ودخل صنعاء ومكث بهـــا برهة يتطبب لامامها وقرأ بها على القاضي الشــوكاني وذهب بطريق السفارة من امام صنعــاء الى مصر مدلة الامير محمد علي باشا فاكرم وفادته ورجع الى اليمن وأخذ عن العارف الكبير أبي العباس احمد بنادريس دفين صبيا وان لم يجر له ذكرا كالشوكاني في ثبته حصر الشارد ثم رجع للحجاز وولالا محمد على اشا المصري رياسة العلماء بتلكالديار ولم يزل مجتهدا فيبث السنن والصبر على جفاء ابنــاء الزمن والتصنيف والجلمع فمن مؤلفاته [المواهب اللطيفة على مسند أبي حنيغة] اقتصر فيه على رواية موسى بن زكرياء الحصكــنى ورتب أحاديثه على أبواب الفقه وأكثر فيه من المتابعات والشواهد لاحاديثه وبين من اخرجها وشمر ذيله لايضاح مشلكها ووصل منقطمها ورفع مرسلها وتكلم فى مسائل الخلاف بقدر ماوسمه الحالةاله في اليانع الجني . وفيأوائل تليذا القاوقجي للدىالكلام على (مسندالشانعي رتبه شيخنا السندي) على الاواب الفقية وحذف منه ما كانمكررا لفظاً ومعنى اه ومها [شرح تيسير الوصول] لابنالدبيم وصل فيه الى حرف الحاء بسط القول فيه بسطاً لا ثقا : ومنها (شرح بلوغ المرام للحافظا بن حجر /ولم يكمله أيضاً. ومنها وهو أشهرها[حصرالشارد من|سانيد محمد عابد]في مجلدضخم. ومنها [منال|لرجافيشروط|لاستنجا] . و(رسالة فيجواز الاستغاثة والتوسل وحندور الحوارق مَن الاولياء المقبورين) حمدفيها الى الاستشهاد بالآثار (كلاكماً) يمعله الغير في هذا الباب من الاقتصار على حطب أقوال المتأخرين الذين لا يميم لهم الخصم وزنا وهي في كراسين من احسن ماكتب فيهذا الباب وأفيد وأجع .(ورسالةاخرى في كرامات الاولياء) هل هي جائزة الوقوع وهل التصديق بها واجب أم جائز سواء وقمت فيحال الحياة أو غيره وهل ورد فيالاحاديث أن الصحابة كانوا يقبلون (يدرسول الله صلى الله طيه وسلم الكربمة أو رأسه أوقدميه الشريفتين) أم لا وهي في كراسة كالاهما (عندي) فيمجموعة سندية الخط وهما من الغرابة بمكان وله عدة مجموعات وحواشي على كنب الفقه الحنني. وله مجموعة في اجازات مشايخه له وأسانيدهم نظماً ونثراً [وقفت] علمها بين كتبهم بالمدينة المنورة ولم بتيسر (لي) تلخيصها [و إني] آسب على ذلك كثيرا وكان مدة مقامه بالمدينة مثابراً على إقراء كتب السنة حتى انه كان يختم الكتب الستة في ستة أشهر بل (حدثني) المسند الخطيب السيدأو جيدة بن عبد الكبير الفاسي المحدثه شيخه الممر العلامة الشيخحسن الحلواني المدني انه سمع على الشيخ عابد الكتب الستة فيشهر وأخذها عنه دراية في ستة أشهر وهذا الصبر عجيب عن المتأخرين (وحدثني) أيضاً عن الحلوانى المذكور ان الشيخ عابدكان يقول لمثلي فليسمى لان يبني وبين البخاري تسمة اه وخلف مكتبة نفيسة أوقفها في المـدينة المنورة اشتملت على نفائس وأصول عتيقـة عليها سهاهات اعلام الحفاظ . ومن اهمها وأغرجا وأنفسها (سفر واحداشتمل على الموطا والكتب الستة وعلوم الحديث لابنالصلاح) مقروءة مقابلة مهمشة يخط واضح وهو سفر لا نظير له فيما [رأيت] من عجائب ونوادر الآثار العلمية على كثرتها فيأطراب الدنيا مات رحمه الله يوم الاثنين ١٨ ربيع(لاولسنة ١٢٥٧ ودفن بالبقيع قبالة باب قبر عثمان الظر (أسانيدنا) اليه لدى الكلام على كتابه حصر الشارد من حرف الحاه

(عارفالة احمد باي التركي)

هوالشيخ شهابالدين احمد عادفويدعى بعصمة الله ابنابراهيم عصمة الله ابنابي الوليد

اسماعيل بن ابراهيم باشا زادلا الحنني الحسيني الاسلامبولي شبخ الاسلام بالمملكة المثانية وواقف المسكنية العظمى بالمدينة المنورة حلالا مؤرخ ونس الوزير ابن ابي الضياب في مقدمة تاريخه بعالم الامة وفضر الاية شيخ الاسلام الطائر الصيت ثم ذكر وتعل عنه ما رآ منه عايدل على جودلا الحافظة ورسوخ القدم في العلم افظر لا وافر دترجته بالتاليم عالم بنداد ومنتيه الشهاب محود الالومي صاحب قسير روح الممانى في جزء فيس [وقفت] عليم بمكتبته ولدسنة ٢٠٧١ وولى شباخة الاسلام بالاستانة سنة ٢٠٢١ ومات سنة ٢٧٧٧ باصطنبول على مافي النفح المسكي اوفي سنة و٢٧٧ على مافي عمدالا الاثبات (هذا) الرجل هو اعلم علما الاستانة في القرن المنصر وكان له بعلماء العرب ارتباط كبير وا تصال عظيم وكان له بالرواية اعتناء باهض واستجاز من دونه في المراتب الدولية ولو بالمكاتبة بما يعلم منه أنه جدير بقوله عن نفسه الم تعلم بان سماء فكري به تحول بافقه شمس المعارف قرس والدي في المسالي به فيوم ولدت سماني بمارف

يروي هامة عن الامير الكبير والسيد زين العابدين جل اليل المدنى والشيخ عابدالسندي وحمر بن عبد السطار وحسن القويسني وأملى عليه اوائل الكتب البصري من حفظه وحسن بن محمد العطار والشيخ علي الصيرفي مفتي الشافسة برشيد ومصطني البنانى ومحمد ابن محمد صالح الشعاب واحمد المالكى الشنجيطي و-بد الله بن عبد الرحمان مراج المكي والشمس محمد التيمي ونصر الكافي التونسي وابن عابدين الدمشتي ومحمد امين الزيله لي ومحمد بن سليان العلاف الاسكندري وعلي الساداتي واحمد الروى واسماعيل المحامدي واحمد الطحطاوي وهبة الله القاضي الشامي ومحمد عمر الغزي الدمشتي ويوسب بن محمد البطاح الاحدل الزيدي والشهاب احمد بن محمد الكردي الاصطنبولي الحني والبرهان ابراهيم الرياحي التونسي [وقفت] على اجازته له نظا كتبها له بالاستانة وحسن البيطار الدمشتي ومحمود بن عبدالله الوسي مفتى بغداد وتد بج مع الاخيرين وغيرهم [استفدت] اسماء جل من ذكر ووقفت] على عين اجازات جلهم له أثناء [تقييم] عكنبته التي اوقفها بالمدينة المنورة [ووقفت] على عين اجازات جلهم له أثناء [تقييمي] عكنبته التي اوقفها بالمدينة المنورة

ومن ترجمة الالوسيله [أروي] كل ماله من طريق الالوسي منه (ح) وعن الشيخ عبد الرزاق ابن حسن البيطار الدمشي عن البه الشيخ ابي علي حسن وأخيه الشمس محمد بن حسن البيطار والشيخ وسف بدر الدين المغربي الاتهم عن المترجم ماله (ح) وعن الشيخ ابي الحير بن عابدين عن الشمس محمد ابن حسن البيطار والشيخ وسف بدر الدين كلاها عنه علدين عن الشمس محمد ابن حسن البيطار والشيخ وسف بدر الدين كلاها عنه المدين والبردة ودلائل الحيرات عن زوجه الممرة الناسكة الغريدة والمحمد عن زوجها الممرة الناسكة الغريدة والميان الجركسية المدنية [لتيها] بالمدينة المنورة [فاجازتني] بما ذكر عن زوجها وأجرت الها الموانية على المجان المجان المالينة المنابق المحمد ا

(عبد الباقي الحنبلي)

تَّمدم في فهرسته الظر رياض أهل الجنة في حرف الرَّاء

(عبد الحفيظ ابن المملا)

هوابن عبدالله المتوفى سنة ١٠٧٧ (له ثبت) موجودبا لحزانة التيمورية بمصرفي قسم المصطلح تحت عدد ١٢٤

(عبد الحق الصقلي وتصانيفه)

ادويها بالسند الى القاضي عياض عن ابي المطرف بن هادون الفهمي عنه

(عبد الحق بن عطية)

النظر ابن عطية الاندلسيآخر هذا الحرف

(عبد الحق بن سيب الدين الدهلوي)

هو محدث الهند العلامة المستند صاحب المؤلفات الديرة كشرحه على المشكاة المسمى باللممات وشرح كتاب الصراط المستقيم للمجد الفير وزيادي صاحب القاموس وغيرلا قال الامير صديق حسن في الحطة هو أول منجاء بالحديث لاقليم الهند وأقاضه على سكانه في أحسن تدريج ثم تصدى له ولدلا الشيخ أود الحق المتوفى سنة ١٠٧٣ وكذلك بمض تلامذته على القارمية سالا المعتادي بالفارسية سالا

تبسير القاري ذكر، له صاحب الحطة وشرح على الشمائل ذكر، له عبد الحي اللكنوي في حواشيه على الموطا يروى المترجم عامة عن نور الدين عبد الوهاب المتتى القادري الحسيني وغيره الراويءن العلامة المحدث الصالح ابي الحسن علي بن حسام الدين المتتي المعروف بابن الهنديالمتوفى سنة ٩٧٧ تَّمريها مبوب الجامعين الصغير والكبير بل ذكر الحافظ مرتضى في الفيةالسندله انالمترجم يرويءنالمتق مباشرة وكذا عنا بنحجرالهيثمي وعنعليالقاري [و] باهيك بهؤلاء الثلاثة [و| للمترجم ثبت حافل فيمشايخه واسانيد؛ عنهم [أوقفني]طيه الشيخ احمد ابو الخير بمني [أدو يه] وكل ماله من طريق العجيمي عن محمد حسين الحافي النقشبندي عنه عامة [و] الخافي هذا هو صاحب كتاب (الطريقة المحمدية في بيان الطريقة النقشبندية) وغيرها من كتب التصوف وليس هو صاحب الطريقة المحمدية التي شرحها النابلسي والخادميوغيرهما [وكنت أظنه] هوحتى (نبهني)لكونه غير٪ (صاحبنا)الشهاب المطارفي كتابه [إلي] من مكة المكرمة قائلاوا لحاني هذا هو تليذ الشيخ عبدالحق الدهلوي والراوي هنه عامة وقد وقفت على اجازة الشيخ عبــد الحق له بخطمه الشريف وادركم الشيخ حسنالمجيمي واخذعنه ومنطريق العجيميعنه نروي مؤلفاته ومؤلفاتاالشيخ عبد الحتى ومروياته ولولاهذا الشيخ الخافي ورواينه عن الدهـ لوي عامة لماكنا اتصلنا بالشيـخ على المثقى لرواية كنز العمال وغيرٌ وهــذٌٌ فأَمدة نفيسة قل من يعلمها (حتى إن سيادتكم) مع اعتقادي (انكم أحفظ) أهل العصر على الاطلاق ماقرع (سمعكم)بها وهاأ ما أتمها بالعزو فاقول استفدتها من ثبت العجيمي الذي الفه له تلميذه التاج الحنني والدهارك كنت وقفت على بمضه بالهند والنسخة موجودة بالطائب فيخزانة بمض من كان فبان اه من خطه رحمه الله [قلت] ولنا بالشيـخ عبد الحق اتصـال غريب مسلـــل بالهنــديين [أدوي] مكاتبة عن العلامة بقية المسندين الشيخ شرف الدين بن مر تضي بن مصطنى بن محمد بنمصطنى المشهدي الاحدابادي كنابة من احداباد الهند سنة ١٣٢٥ باست. دعاء الشيـخ احمد ابي الحير منه، جزالا الله خـيرا عن جـدلا محمد بن

مصطنى الموساوي المشهدي عن السيمد مير عالم الاساعيم لي الجعفري الالْهَابادي عن السيد سيف الله العسكري الكردي الاحدابادي عن المنسلا أحمد بن سليان الاحمدابادي عن ابيه عن أبي أحمد المنالا سليان بن محمد قاسم الكردي الاحدابادي عن الشيخ عبد الحتى باسانيد؛ قال شيخنا الشيخ شرف الدين وهذا سند مسلسل بالهنديين قل أن وجد مثله اه قال الشبخ احمد المكي ولم يكن الشيخ شرف الدين يحفظ سند*لا الَّا الى أبيأج*د المنلا فاخبرته ان من جمــلة شيوخه الشيـخ عبد الحق الدهلوي ولم يكن المجيزيملم ذلك وأنا اءًــا استفدته لما روى أو اسحاق الكوراني شرح المشكاة للدهلوي من طريقه عنه، . والمجيب ان ابا اسحاق لم يذكر أخذ؛ عنه في الاتحاف ولا في الامم وذيله اه من خطم من رسالة بعث (إلي) مها من حيه راياد الدكن من الحنه [تنبيم] قول الشيخ احمد أبي الحير فيما سبق لولا الشيخ الخافي وروايته عن المترجم مااتصلنا بالمتتى صاحب الكنز هو غفلة منه عما فيالفية السند للحافظ الزبيدي من روايته عن\أوجيه عبد الرحمان بن مصطفى الميدروس عن السيد ١ المصطنى بن عمر المحضار وأخويه ٢ محمد ٣ والحسن ثلاثهم عن السيد جعفر الصادق بن مصطفى عن القطب على بن عبد الله المقبلي عن أخيه السيداجد عن السيد جعفر الصادق عن المترجم له الشيخ عبد الحق الدهلوي قال

عن الشهاب الهبثمي والمتتي * مبوب الجامع نعم المتــتي وعن علي الهروي القــادي * وكلــهم دووا بلا انــكادي

انظرترجة الوجيه الميدروس مها «فائدة »قال الشيخ عبد الحق الدهلوي المترجم أوصاني سيدي عبد الوهاب المتتي بأنه ينبغي للمحدث أن يختار لنفسه من الاسانيد التي حصلت له من مشايخه سندا واحدا يحفظه ليتصل به الى سيد المرسلين وتمود بركته على حامله في الدنيا والاخرة فاختصرت لوصية شيغي سندا من طريق البخاري وآخر لمسلم واكتفيت بهما فقيهما البركة فقلت قال العبد الضميف حدثنا شيخنا الولي المقتدي عبد الوهاب الحنني قال حدثنا شيخنا الولي المقتدي قال حدثنا شابكري قال حدثنا

الرين ذكرياء الانصادي عن ابن حجر [ح] وحدثنا الشيخ عبـــد الوهاب المتني قال ثنا المسند علي بن احمد الجناتي الازهري الشافعي حدثنا شيح الاسلام الجـــــلال السيوطي حدثنا الشهاب ابن حجر

﴿ عبد الحق الحندي ﴾

ابن الشيخ شاه محمد بن الشيخ يار محمد الا لهابادى المكي الصوفيا لمحمدت المفسر الناو المسمر صاحب الحاشية على تحسير النسقي وهو من كبار أصحاب الشيخ عبدالذى المدهلوي وقدما تهم ومنه سمع الشيخ أبوجيد توالفامي أو لاحديث الدعاء في المائزم وروى المترجم حديث الاولية عن العلامة السيد جعفر بن علي الحندي بشرطه . وروى حديث المصافحة و المشابكة عن المولوي محمد قطب الدين الدهلوي والعلامة محمد بن عبد الرجان الحندي كلاهما من المحاب محمد المحادي وعن المحدث المفسر محمد قطب الدين الدهلوي المخدي المحدق وغيرهما له ثبت الدهلوي المخذي والمدني وغيرهما له ثبت الدهلوي المخذي وعن الشيخ عبد المغني بن أبي سميد الدهلوي المخذي المدني وغيرهما له ثبت أبي صروياته عن ذكر (أرويه) وكل ماله من مؤلف وصروي عنه [مشافهة] بحصة [وأجزته] ايضا

[عبد الحي بن عبد الحليم اللكنوي]

الانصادي الهندى أبو الحسنات خاتمة علماء الهند واكثرهم تاليفاً وأتمهم تحريراً واطلاحا وانصافا وتوسطاً ولد سنة ١٢٦٤ وحفظ القرآن وهو ابن عشر ثم اشتفل بالعلم على والدلا وغيرلا من اصحابه وكان صاحب همة لا تعرف الملل واعتناء بالنقييد والجمع والمطالمة لم يمس الكلل مع النباهة وسلامة الادراك اجازلاوالدلا عامة مائه كما اجازلا هو الشهاب حسلان والشيخ المجال ومحمد العزب والشيخ عبدالمني الدهلوى والشيخ حسين احمد المحدث المليحابادى الاخيرعن عبد العزيزالدهلوى عامة وغيرهم. ثم حج المترجم فا جازلا هو دحلان والشيخ عبد الغني وغيرهما من شيوخ أبيه وزاد بالاخذ عن مفتي الحنابلة بمكة محمد بن عبد والشيخ عبد الغني وغيرهما من شيوخ أبيه وزاد بالاخذ عن مفتي الحنابلة بمكة محمد بن عبد

الله بن حميدالشرڤي المكي والف التآليب المديدة النافعة خصوصاً فيعلم الحديث والتاريخ والفقهمن اهمهاحاشينه على موطا محمد بن الحسن وكتاب [الانوار المرفوعة في الاخبار الموضوعة] وترجم والدُّلا برسالة ساها (حسرة المــالم في وفاة مرجع العالم) [والفــوالد البهيــة في تراجم علماء الحنفيـــة] [والتعليقات السنية على الفوائد البهية] (وخير الحبر باذان خــير البشر) (وتحفة الاخيار في أحياء سنة سيد الابرار) وتعليقه المسمى (نخبة الانظار) [ونجرالناس، عن انكارا ثرا بن عباس] (والاجوبة الهاصلة عن الاسئلة العشرة الكاملة) [ودافع الوسواس في أثر ابن عباس)وتاليف في الاحاديث المشتهرة. ورسالة في تراجم فضلاء الهند [وطربالاماثل بتراجمالا فاضل] وغيرذلك من التصانيف في الحكمة والطب والمنطق والفقه وَهَصِيلِ اسانيدٌ ومشائحَه ومشائحَ مشائحَه في رسالته (أنباء الحلان بإنباء علماء هندستان) قال المترجم عن نفسه في كتابه (النافع/الكبير لمن يطالع/الجامع/اصفير)من.منحه تعلى اني رزقت التوجه الى فن الحديث وفقهه ولا أعتمد على مسئلة مالم يوجد أصلها من حديث أو آيت وماكان خلاف الحديث الصحيح الصريح اتركه وأظن المجتهسد فيه معذوراً بل ماجوراً وَلَكْنِي لستَّمَن يشوشعلىالموام الذين هم كالانمام بل اكلم الناس على مقدار عقولهم(ومن منحه)تمالى انى رزقت الاشتغال بالمنقول اكثر من المعقول وما أجد في تدريس الحديث وفقهه من اللذة والسرور لاأجده فيغيره [ومن منحه تملي] انجملني سالكاً بين الافراط والتفريط لاتاتي مسئلة معركة الآراء بين يدي الاالهمت الطريق الوسط فيها ولستحن يختار طريق التقليد البحث بحيث\لا يترك قول|الفقهاء وان خالفته الادلة الشرعية . ولاعن يطمن طيهم ويهجر الفقه بالكلية الخكلامه الذي كاه جواهر ودرر [وله فيمسئلة زيارة القبرالنبوي أوشدالرحال له عدةمصنفات منها [الكلام المبرم في نقض القول الحكم] (والكلام المبرورفيردالقول المنصور)[والسمي المشكور فيرد المذهب الماثور] قال رحمه الله اللفتها ردا لرسائل منحج(١)ولم يزر قبرالنبي صلى الله عليه وسلم وحرم زيارة قبرلا الممهودة في المصور الاسلامية اه من كـتابه ابراز الني الواقع في شفاء المي وكـتبه هذلا الثلانة هي

كالرد على الصادم المنكى لا بن عبدالهادى الحنب لي الذى قال عنه المترجم أيضا في محل آخر لا اجمته فوجدته منقلب على نحرشيخه ودعوى انه لم يقدر احد من المخالفين على معادضته صادر عن العفلة فقدردلا على احسن وجه ابن علان ورددت كثيرا من مواضعه في السمي المشكوراه مات رحمه الله سنة ١٣٠٤ (أروى) ماله عن الشيخ احمدابي الحير المكي وابن خالة المترجم الشيخ عبدالباقي المكرى كلاها عنه وقد (اوقفى) الاول على اجازته العامة من المترجم [وأرجوا الله أن أكون له] خير خلي (لاشتراكي) معه في الاسم ومعظم احرف بلدلا واتفاقى معه في غالب ميوله ومباديه وافكارلا

﴿ عبدالحالق بن أبي بكر المزجاجي ﴾

الزبيدى الحنني المام السنة ومقتدى الامة قال عنه الشيخ عبدالقادر الكوكباني صحبته زمانا طويلا لم اسمع منه كلة مباحة اه ولدنز بيدسنة ١١٠ واجازلا من مكة حسن المجيمي بمناية والدلا وسمع على ابن مقيلة والشيخ محدحياة السندى ومحدطاهم الكورانى المدني الحديث وهو عمدته فيه له ثبت (نرويه) من طريق السيدمر تضى الزبيدى عنه ومات بحسك من عند الحالق بن على المزجاجي البني ك

أخذ عن الذى قبله ومحمد بن علاه الدين المزجاجي ويحى بن سليمان الاهدل وعبدالقادر بن خليل المدني وغيرهم له ثبت كبير سالا (النزهة المستطابة) ترجم فيه لمشايحه والآخذين عنه (نرويه) وكل ماله من طريق الوجيه الاهدل عنه

[عبدالرحمان البلقيني]

هوشيخ الاسلام جلال الدين اوالفضل عبد الرحمان بن همر من رسلان البلقيني المصري الشافعي ولد سنة ٧٦٣ ومات سنة ٨٢٤ والماليا والله المالي ولم تكن لا بيه ولا في سنة ٦٩ الى الشام فلو وجد من يعتني به حينئذ لا درك الاسناد العالمي ولم تكن لابيه في سنة ٩٩ الى الشام فلو وجد من المستن المبهتي ينزول وسمم من المه غالب الكتب الستة بغير شرط الساع لماكان يقع في غضون كلامه من كثرة اللفط في البحث المفرط المخال بقد في غضون كلامه من كثرة اللفط في البحث المفرط الخل بصحة

هساغ لكر قداستجازله الحافظ أبوالعباس تنصبى من جاعة كابن اميلة و ابن كثير والصلاح ابن الهي عمر اخرج له عهم الحافظ ابن حجر فهرسا بالكتب المشهودة فكان يحدث بها قال الحافظ ابن حجر كان يحب فنون الحديث محبة مفرطة و تاسف على ماضيع مها و يحب ان يشمل فيها اه وقال الحافظ ابن ناصر في شرح البديمة له على صحيح البخاري تمليقات قلت له الافهام لما في البخاري من الابهام [روي] ماله من طريق الحافظ تني الدين بن فهد عنه الحال الثمالي ﴾

هو الامام بركة الجزائر عالمها ومستندها ولي الله الوزيد عبد الرحمان بن مخلوف الثماليي الجزائري المالكي المتــوفى سنة ٨٧٥ عن نحــو التسعين ترجم الشيــخ نفسه في كتابه الجامع فذكر أنه رحــل من الجزائر في طلب العــلم صنة ٨٠٢ ودخل ثونس عام ٨٠٥ فاخذ عن اصحاب ابن عرفة ثم رحل الى مصر فاكثر الحضود على الحافظ ولي الدين العراقي شيـخ المحــدثين قال فحضرت عليه علوما جمة ومعظمها علم الحــديث وفتح الله سبحانه لي فيه فتحا عظيما وكتب لي بخطه وأجازني قال مُمرجعت الى تونس قال فاخذت عن البرزلي رواية البخاري ولم يغتني من ساعه إلا اليسير ولم يكن يومئذ بتسونس من اعلمه يفوقني في الحــديث منة من الله وفضلا واذا تكلمت فيم انصتــوا وتلقوا ما ارويه بالقبول فضلا من الله ثم تواضعاً منهم و انصافا واذعانا للحق واعترافا به وكان بمض فضلا المفاربة هناك يقول في لما قدمت علينا من المشرق رأيناك آية السائلين في علم الحديث ومع ذلك لا أسمع بمجلس يروى فيه الحديث الاحضرته اه (قلت) .حلاة شيخه الحافظ ابن مرزوق الحفيد في اجازته له بسيسدي و بركتي الشيخ الامام الفقيه المصنف الحاج العالم المشارك الحير الدين الاكمـل أبي زيد عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف الثماليي وهي بتاريخ ٨٢٠. وحلاه في أخرى بسيدي الشيخ الفقيه الصالح المبارك الحاج المحدث الراوية الاكمل وفي أخرى بسيدي الشيـخ الاجل الفقيه الانبل المشارك الاحفل المحدث الراوبة الرحلة الافضل الحساج الصالح المبارك الاكمل الح . وحلاه الحافظ أبو زرعة العراقي في اجازته

الثمالي الخ (لابي) زيد الثمالي المذكور قهرس سالا (غنيمة الواجدويفية الطالب الماجد) في نحو كراسين وهو ثبت لطيف ذكرفيه مصنفات الحديث التي اتصلت به ويعض اسانيدها واساء مؤلفاته و داردوايته فيه على الحافظ ولي الدين العراقي لقيه بمصرسنة ٨١٧ والمممرابي محمد عبد الواحد بن اسهاعيل الفريانى وابن مرزوق الحفيد وأخذ عنه هو ايضا وابي مجمه عبــد الله بن مسمود بن على القرشي الشهير بابن القرشيــة يرويان عاليا عن ابن مرزوق الجد باسانيد؛ وغيرهم من التونسيين والبجاءيين (ارويها) وكل ماله من طريق ابن غازي عن محمد ابن يحيى البادسي عنه (ح) [وبإسانيدا] الى الشيخ زروق والسنوسي النايساني كلاهما عنه [وأد وي] كل ماله [باستادما] المسلسل بالحزائر يين الى الشهاب احمد بن قاسم البوني عن ابيه عن ابي مهدي عيسى التعالمي عن ابي محمد عبد الكريم النڤون القسمطيني عن العلامةابي ذكرياه يحيى بن سليان الاوراسي القسمطيني عن ابي القدس طاهر بن ذيان الزواوي القسمطيني عن الامام 'في العباس احمدز روق عنه ويروي الفقون عن الاوراسي المذكور عن ابي القدس ابن زبان عن ابي محمد عبد العزيز بن غانم الصحراوي ع ابي مهدي عيسي بن احمد بنوسف المليڤش عن التعالى (ح) قال الصحراوي أيضاً عن ابي زيد هبدالرحمان بنموسي بن شلبان الرشيدي قال ابنزيان وأخبرني عاليا عما قبله الامام زروق الكبير قال هو والبادسي والمليقش والبرشوي اخبرنا بها وبجميع ما عمسله وجميعها الفه حاممها الوزيد الثمالي

﴿ عبد الرحمان بن عتاب المكنامي ﴾

هو أبو زيدعبدالرحمان بن محمد بن عتاب المكناسي (أدوي) فهرسته من طريق ابن خيرعنه المجازة كتب بها اليم ﴿ عبد الرحمان بن فهد ﴾ هو الهلامة المهند أبو زيدعبدالرحمان بن فهد الحافظ عبدالدزيز بن الحافظ نجم الدين عمد بن فهد الحاشمي المكي . قال في اليافع الحني كان من اجلة عمر بن الحافظ تمي الدين محمد بن فهد الحاشمي المكي . قال في اليافع الحني كان من اجلة

المحدثين في زمانه اهر يروي عن عمه الحافظ محمد حاوالله بن فهد والشهاب ابن حسبر الهيشمي وغيرها مات بمكة منة ٩٩٥ ولمله آخر فقها، ومسندي بني فهد بمكة المحكرمة فانه انقطع ذكرهم من بعد المترجم في الفهارس والاثبات التي وقفت عليها (تروي) ماله من طريق انبي المباس احدابن القاضي عنه لقيه بمكة سنة ٩٨٧ (ح) ومن طريق الصفي القشاشي عن شيخه المساس احمد بن علي الشناوي عنه (ح) ومن طريق النخلي عن المحدث محمد علي بن محدا لحمدي عن المريق البوهان الكوراني على بن محدا لحمدي عن المترجم عن المترجم عن المترجم عن المترجم عن المترجم عن المترجم

﴿ عبد الرحمان القاسي ﴾

هو الملامة المشارك الجماع المطلع نادرة عصره فيمصره أو زيد عبد الرحمان بن عبدالقادر ابن على الفاسي بلداً ولقبا المتوفى بغاس سنة ١٠٩٦ يروي، عامة عن ابيه وعم ابيه الهي حامد العربي صاحب المرآة وغيرهما من المغاربة ويروي بالاجازة مكاتبة عن شيــوخ ابي سالم العياشي الذين تضمنهم رسالته اقتفاء الاثر باستدماته منهم له ولاخيه وغيرهم له (استنزال السكينة فيتحديث اهل المدينة) اجازة الفهاباسمالمنلا ابراهيمالكوراني المدْنى وولده ابي طاهر وغيرهما ملاءها باسانيمه المفادبة ولطائب مروياتهم فينحو الادبع كراريس ادخل جل ما فيها ولدلا في المنح وهو جامع ثبت والدلا المطبوع بتونس (نرويها بسندنا) الى الكورافيوولدالمترحم صاحب المنحوابى العباس الهشتوكي كلهم عنه والاتصال بالمذكور عزيز [قاما لانمرفه] الالمن ذكر لان اعتناءه كان بالتاليف لابالتدريس لذلك قل الآخذون عنه ولكونه لم يمش بمد والدلا الانحو الخسة أعوام وكان كثير الكتابة له فيالفن مفتاح الشفاء حادبى به شفاء عياض في نحو مجلدين وهو كتاب وأسع النقل كبير الافادة يدل على سعة حوصلة مؤلفه وكبير تصديمه بكلام أهل الحقائق وطاماتهم ولهفيالفن ايضا [غاية الوطس في علم السير]وهى الفية عجببة ومنظومة في الاصطلاح ساها [استطابةالتحديث بمصطلح الحديث] وجم تَّمارير والدُّه على الصحيح وهي مطبوعة بماس وغيرذلك في اكثر الفنون

وله [ابتهاج القلوب في مناقب جدد وشيخه المجدوب] حتمه بالكلام على الانساب وقامت عليه فتنة بسبب ذلك حتى اذال أخولا العلامة المتمكن الرزين الصوفي أو عبد الله سيدي. عمد الكراسة التي فيها ذلك وأسقطها من التاليف انظر ترجته من النشر ولكن الحقت فيه أنيا بعد موته رحم الله الجميع قال في نشر المثاني من الا بتهاج المذكور من افيد الكئب وأتقها لولا اتيانه في بمض مسائله بما لا يسوغ شرعا ولا يستحسن وضما وعيب به في مواضع كثيرة منه اه و انظر الروضة والدر النفيس وله ايضا (ازاهر البستان في مناقب جدلا ابى زيد عبد الرحمان) و تاليب في مناقب شيخ والدلا الشيخ ابي عبدالله محمد بن عبد الله معن المامي وقد افرد الم ترجم بالثاليف ولدلا صاحب المنح سيلا (اللؤلؤ و المرجان في مناقب الشبخ عبد الرحمان) عدد له فيه من التآليف ما يزيد على مائة وخسسة وسبمين تاليفا كما في تذكرته المحسنين وجع بعض مخاطباته حفيدلا او محمد عبد الله ابن محمد بن عبد الرحمان رحمهم الله

﴿ عبد الرحمان المجلد ﴾

هو محي الدين السليمي الحنفي الممروف بالمجلد الدمشتي الامام العالم العامل المعمر ولد تمريبه بعد الثلاثين والف وحضر در وس النجم الغزي واجازة جماعة من المحدثين والفقهاء مهمم ابن سليمان الرداني و يحيي الشاوي ومحمد العناني وغيرهم واتنفع به الناس طبقة بعد طبقة ومات مدمشق سنة اربعين ومائة والف [أد وي] ثبته [باسانيدنا] الى سليمان الاهدل والحافظ مرتضى والبخاري كلهم عن السفاريني عنه

﴿ عبد الرحمان المنجرة ﴾

انظرالمنجرةفيحرفالميم ﴿ عبد الرحمان الحنبلي ﴾

هو ابن عبد الله بن احمد ابن محمد الحنبلي البعلي الدمشي ابو الفرج نويل حلب الشيخ العالم الصالح المقري المسند ولدسنة عشر ومائة والف واخذ في طلب العلم عام عشرين فلازم دوس الشيخ ابي المواهب الحنبلي مدلاً من خسة عشر سنة ثم لازم حفيدلا الشيخ محمد المواهبي نحو تسم سنين واشيخ عبد الدني النا الدي ومحمد بن عيسى الكناني واحازولا

واستجاز من الواردين على حلب كابن عقيلة والمقيمين كالشراباتي ومحمد بن صالح المواهمي" القادري ووالدة صالح ابن رجب ويروي الصحيح ءن ١ الاخير مسلسلا بالحلبيين مشايخ الاسلام وهو عن شيخه الشيخ العــارف ٢ قاسم الحاني عن شيــخ الاسلام ابي ٣ الوقاء العرضيالحلبيالمتوفى عام ١٠٧١ عن والدلا شيخ الاسلام؛ عمر شارح الشفاعن والدلاشيخ الاسلام عبده الوهاب العرضي الحلبي من شيخ الاسلام " زكرياء الانصاري من الحافظ باسانيدلا ومن تصانيب المترجم في السنة مختصرا لجامع الصغير للسيوطي سالا فو د الاخبار و د وض الابرار في حديث النبي المصطفى المختار) اقتصر فيه على ما روالا احد والبخاري ومسلم له عليه شرح سهالا [فتحالستار وكشف الاستار] وله أيضًا رحلة ذكر فيهاما رآلا فيسياحنه منهجائب البر والبحر[تنصل] به عن البدرعبدالله السكري عن الوجيه عبد الرحمان الكزبري عن عبد الله ابن محمدالعقاد الحلبي عنه (ح) وعن الشيخ السكري عن الشيخ سعيد الحلبي عن شمس الدين محمد بن عثمان المقيــلى الحلبي العمري عن محمد خليل المرادي صاحب سلك الدرر تَدبيجًا وهو عن المترجم ماله وغيرهم واعلا اسانيــدلا فيالصحيح دوايته له عن ابن عقيلة ءن العجيمي وعن الكناني عن الكُوراني قال المرادي في ترجمته من سلك الدرر في كل من السندبن بين صاحب الترجمة وبين البخاري عشرة والبخاري حادي عشرهم وبالنسبة الى ثملاتياته يكون بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم اربعــة عشر وهذا السند عال جدا ولا يجد اعلامنه وكانت وفاته بحلب عام ١١٩٢ له ثبت سالا (مناد الاسعاد في طريق الاسناد)وهوفهرس ممتع مفيدجدايدل على سعة روايتهو فنن اجاز في آخر لابه لولديه عبدالةوممد

﴿ عبد الرحمان الاجهوري ﴾

هو عبد الرحمان بن عبد الله بن حسن المالكي المصري سبط القطب الخيضري أُخـذ القراآت عن عبد ربه بن محـد السجاعي وشمس الدين السجاعي وابي السماح البقري . وغيرهم واخذ العام عن الشبراوي والعاوي والنفراوي وغيرهم وسمع الحديث من الاحمد يدم مع الحافظ ومحمد الدقاق الرباطي وغيرهم ودخل الشام فسمع الاولية من العجلوني وتدبح مع الحافظ

مرتضى وخرج له معجما في شيوخه باسانيدهم قال الزبيدي وكتب منه عدلاً نسخ واغتبط به كثيرا وكانت وقاته بمصر سنة ١٩٩٨ [أروي] معجمه هذا بالسند الى الحافظ مرتضى وقد سبق عنه [وباسانيدنا] الى الوناءي عنه أيضاً [ورأيته] أسند عنه البابلي عن الجاذلا له عن البليدي وابي السماح البقري كلاهما عن محمد بن قاسم البقري عن البابلي عن خاله سليان عن محمد بن احمد الاسكندري عن الشبلي عن قطب الدين بن الحنفي عن الشمس ا مناصر الدين الدمشتي عن ابي بكر بن ابي قدامة عن ابن جابر الوادياشي عن ابن المنماذ باسانيديد الدين الدمشتي عن ابي بكر بن ابي قدامة عن ابن حابر الوادياشي عن ابن المنماذ باسانيديد

هو عبد الرحمان ابن محمد بن امراهيم الشهير بسطاءي كان موجودا عام ١٩١٦ [له ثبت] موجود بالحزانة التيمورية في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٦

﴿ عبد الرحمان السيدروس ﴾ هو الامام العارف المستد أبو المراحم عبد الرحمان بن مصطفى بن شيخ العيدروس الحسيتي

الساوي نسباً التربي المصري بلداً المتسوفي بمصر سنة ١٩٩٤ وولد سنة ١١٢٥ واجازلا والحادلا والحادلا والحدال بن عبد الله بن عمر المحضار السيدروس صاحب الشحر والسيد محمد فضل الله العيدروس ومحمد عبد المناسقية وهما الحسن السندي ويرسف السوري و ابن حياة السندي ومحمد فاخر العبامي الهندي وأبو الحسن السندي ويرسف السوري و ابن الطيب الشرثي وعمر بن عقيل والسيد عبد الحالق الوفاهي بمصر والبسه الحرقة الوفائية وكنالا أبا المراحم واجازلا أن يكني من شاه وتدبج مع الشمس الحفني والجوهمي والملوي ويرسف الحفني وغيره م حتى قال في احازته لبني الاهدل بمذ تسميته لبمض شيوخه وعن مشايخ لا تحصى لراقها * بل لست أحصيهم من كثرة العدد وعن مشايخ لا تحصى لراقها * بل لست أحصيهم من كثرة العدد وجال في الدنيا فدخل الين والشام والحجاز والهند وجاوة وبلاد الروم وأخذ عنه الناس طبقة وقي بمصر نحو نصب قرن وله في العالم الاسلامي طنطنة حتى ان الاديب

العلامة ابامحمد عبدالحجيد بن على الزبادي الفاسي ترجمه في رحلنه للحجاز الواقعة عام ١٥٨ أ ترجمة طنانة وذكر ان المترجم اذ ذاك وقت لقيه به كان ابن ثمانية عشر سنة . وأخذ عنمه طريقة سلفه وغيرها وهذا عجيب من الزبادي رحمه الله فقد أرخ ولادة الوجيه السيدروس المذكور اعلم الناس بحاله وهو الحافظ مرتضى بما ذكرنالا سنة ١١٢٥ فعملي هذا كان ابن ثلاث وثلاثين سنة وقت لقى الزبادي به . وفي ثبت ابن عابدين وسلك الدرر أن ولادته كاتت سنة ١١٣٥ فعلى هذا كان وقت لقيه به ابن ثلاث وعشر ينسنة وماذكر بالا أولاهو الصواب وان مشى الغلط فيه على انبيال بيع الحوات في ترجمة من الروضة المقصودة.ويقى حال المترجم في ازدياد الى أن مات بمصر سنة ١١٩٤ . قال الحافظ مرتضى ولم يخلف بعد لا مثله اه وفي سلك الدرو كان من افراد العالم علماً وعملا وقالا وحالا اه له من التصانيف نحوالستين وله في الحديث والاسناد البيان والتنهيم لمتبع ملة ابراهيم [التعريف بتعدد شق صـــدولا الشريف] الرحلة ذياها [سلسلة الذهب المتصلة بخبرالمجم والعرب] [القول الانبه في حديث من عرف نسه عرف دبه] [مرقعة الصوفية] [مرقعة الفقهاء] [مرآة الشموس بذكر سلسلة القطبالميدروس] [النفعة الانسية في بمضالاحاديث القدسية] نظم وغيرذلك وافرد له فهرسا عظيما جم له فيه ماله من الاسانيد الحافظ الزبيدي سماً؛ [النفحة القدوسية بواسطة البضعة العيدروسية] اشئمل على اسناد مائة وسبمين طريقة من طرق الصوفية وهو في نحو عشرة كراريس [نروي] ماله من مروي ومؤلب نظم ونثر من طريق الحافظ مرتضى والحفنى والامير والصبان وشاكرالعقاد والشيخ التاودي ابن سودة والسيدسليمان الاهدل ووالدلا السيد عبدالرجمان صاحبالنفس اليماني ولمله آخر المجازين منه وفاتا وغيرهم [وتتصل] به بسند مسلسل بالباعلويين الاشراف سادات الَّين وذلك عن العارف بالله أ احمد بن حسن المطاس عن السيد ٢ عيدروس بن عمر الحبشي الباعاوي عن ٣ عيـد الله أبن الحسن بلفقيه عن السيد ٤ حسين بن مصطنى الميدروس عن ٥ اسيد عبد الرجمان الهذكور(ح) وعن السيند الهمر البركة ١ عيدروس بن حسين بن احمد العيندروس

الحسيني نريل الهند اجازة عامة خاصة عن الاخوين ٢ حسين و ذين العابدين ابني احمد ابن حسين الميدروس عن ابها ٣ احمد عن الوجيه عبد الرحمان المذكور وهواسنادجليل (مهمة) سمعت شيخنا مسند مكة و تركم ا العلي حسين المحمد بن حسين الحبشي الباعلوي الحسني يحدث عن المترجم انه دخل في مصر على العلماء في الازهر وهم ينتخبون من يصلح لامامة مات صاحبها فاستشارولا فقال لا أوهل لها الامن يعد لصلاة واحدة خسائة سنة يستحصرها فحجبو الذلك وطلبولا في عدهافه دها لهم. [قلت] ومند سمعت الحكاية المذكورات من شيخنا هذا وانا استهوالها واستعظم أمرها حتى وجدت في محجم ياقوت الحموي نقلا عن كتاب التقاسيم للحافظ أبي حاتم بن حيان انه قال في اربع دكمات يصلبها الانسان ستائة سنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرجناها بفصو لها في كتاب صفة الصلاقاه ثم صرت (ومن ترك المحبلة أصلى الله عليه وسلم في الصلاة وحركاته فكاد يجتمع العدد الحذكور او اذيد (ومن ترك المحبلة أصاب واستفاد وأفاد)

﴿ عبد الرحمان التغرغرتي السوسي ﴾

حلالا أبوالحسن علي الدمنتي في فهرسته بالعالم محدث سوس الحافظ وذكر عنه انه ساق سندلا في صحيح البخاري بعشرين واسطة قائلا لايملم أعلا منه بالمغرب والمشرق اه وسأأت عنه بعض علماء سوس فقال لي انه منسوب الى تفرغرت قرية من قرى سكتانة بسوس كان علامة كبيرا له شرح على البخاري في اربع مجلدات كامل مات في آخر الدولة الرحمانية بسوس وله ذرية وشهرة بذلك الصقع اه ولا أعلم عنه شيئا دون ماذكرت

﴿ عبد الرحمان بن علي القادري ﴾

هو العلامة شيخ الطريقة القادرية ببنداد ونميب الاشراف بها من اهل هذا القرن يروي الطريقة القادرية عن عمها النقيب السيدمحود الطريقة القادرية عن عمها النقيب السيدمحود ابن ذكرياء القادري بسند ويروي عامة عن عبدالسلام البندادي عن صفاء الدين البندينجي عن عثمان بن سند والوجيه الكزبري كلاهما عن ذين العابدين بن طوي جمل اليل وروى

المترجم ايضاعن(المولوي حيدر علي والمولوي فضل الرسول(الهنديين،وغيرهماله ثبت [نرويه] عن الشيخ عبد الباقي الانصاري الككنوي المدنى عنه

﴿ محمد عبد الرزاق الفرنـكي ﴾

على الهندى العالم المسلك المعمر الشهير بديار الهند ير وي عن المحدث الشيخ حسين احمد المكدنوي من الاميذ عبد العزر الدهلوي و يروي أيضًا عن مرز احسن على بن الشيخ عبد العلى ويروي أيضًا عن سرز احسن على بن الشيخ عبد العلى ويروي أيضًا عن اليه عن سليان المكى عن دامل ويروي ايضًا عن الهم الكوراني باسانيسه الح و] من غرائب الملذكور روايته لنيف وأدبعين حديث المصافحة عن اليه عمد المائي المهاء علاه الدين احمد عن مولا ناجال الدين احمد عن اليه ملك العلماء علاه الدين احمد عن مولا ناجال الدين احمد عن المولوي عبد الموحيد عن بحراالعلوم عبد المواجد عن بحراالعلوم ايضًا (ح) وأخذها أيضًا المترجم عن المولوي عمد عن اليه المولوي عبد المواجد عن بحراالعلوم عاليًا عن المولوي عبد الموحيد عن المولوي عبد المواجد عن بحرالعلوم عاليًا عن المولوي ألمين الدين السيد فوذي عن الحاج صفة الله المجروب عبد الله عن الشيخ عبد الله طبه وسلم و يروي المصافحة بحر العلوم عن اي بكر الصديق يطريق النيب المنتوب ألم تن النيب عنه الله عنه وسلم عن الماتوجم ثبت) (ترويه) من طريق الشيد عبد الباق اللكنوي الانصادي عنه

﴿ عبد الكبير الكتاني ﴾

هو عبـد الكبير بن شيخه الشيـخ ابي المفاخر محــد بن عبد الكبير الحسني الادريسي المعروف الكتانى شيـخ السنة و إمامها إمام الحداية ومقيمها الاسئاذ الاكبر المارف بالله و رسوله ﴿والدي﴾ومربي ﴿ دوحي ﴾ أبو المـكادم قدسالله أسرار؛ وعطر مزار؛ ولد خاسسنة ١٣٦٨ وربي في كنف والد؛ الامام محفوةا بعنايته مشمولاً برعايته حتى شبواكم ل

نشا في جلال الدين يرتضع الملا * فجـاء تمي يختال في الرتب الشم دوى ساعا وحضوراً عن أعلام فاس كالاخوين عمر وأبي عيسى المهدي ابني الطالب بن

سودة كلاهما عن ابي محمدعبدالسلام الازميءن الشبـخ التاودي ابن سودة كما أخذعن غيرهما ممن تضمنته فهارسه كصهره وابن عمه ابي المواهب جعفر بن ادريس الكتافي وأبي عبد الله محمد بن المدني فنون وشيخها ابي العباس احمد بن احمد بنائي كلا وابي عبدالله محمد بن ابراهيم السلوي والوزير صالح بن المعطى التادلي والقاضي ابي عبد الله محمد من عبدالرحمان العلوي وابي عيسي المهـــدي بن محمد بن حمدون بن الحـــاج وأبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن احمد بن التاودي بن سودة وأبي عبد الله محمد المقري المدعو الزمخشرى وأبي العباس احمد العلمي السريفي وسمع المسلسلات الرضوية على أبي عبد الله محمد بن على الخبشي الاسكندرى بفاس وغيرهم وحج عام ١٣٨٦ ودخل تونس وطرابلس ولتي جماعة من الاعلام ثم حج عام ١٢٩٥ وروى هناك ساعا وإجازة عن محدث الحجاز الشيخ عبدالفني ابن ابي سميد الدهلوى المدني والهيذة أبي الحسن علي بن ظاهر الوترى المدني كلاهما مها وسمع على الوترى جميع الشفا وهو زميله على الجلل بين مكة والمدينة في عشرة أيام وسمع جميعها عليه مرة اخرى 'انية في زرهون في ثلاثة ايام وروى ســاعا وإجازة ايضا عن ابى إسحاق ابراهيم السقا المصرى وابي عبد الله محمدعليش شادح المختصر كلاهمابمسر وسهاما فقط عن ابى العباس احمد بن زيني دحلان سمع عليه سيرته بمكة واجازلا كتابة من الهند بواسطتي شيخنا القاضيحسين بن محسن السبمي الانصادى وشيخناشرفالدين المشهدى وشيخنا ورالحسنين بن محمد حيدر بن الملامبين الحيدر ابادى وغيرهم . ولتي ايما من رجال الطريق بالمشرق والمفرب كالشيخ محمد مظهربن احمد سميذ الدهلوى النقشبندى المدني والعارف الشيخ محمد منتظر الطرابزونى صاحب الصلوات المنتظرية والشيخ عبد القادر ابن عبد الوهاب الاسكندري وأبي عبد الله محمد بن عبد الحفيظ الداغ الفاسي وابي عبد الله محمد بن قاسم فنجيروا . والممراحمد بن عبدالسلام المصورى المفريي وابي محمد عبد السلامين علي بنديسون بتطوان والسيد فضل بنطوى ابن سهل مولى الدويلة واخذعهم وعمدته والمدلا الشيدخ او المفاخر فاليه ينتسب وعليه يعول وكان حلساً من احلاس العلماء

والصالحين يته وزاويتهموطنالهمالفولا وقصدولامن للشارق والمفارب محكما للسنةفي أحواله اقوالاواهمالاحركة وسكونا حتىتجسدتبه لامذهبله ولاطريقة دون الكتابوالسنة (كتابه المصحب)ماتوهو يكتب القرآن فياللوح مع انه كان شديد الحفظ له من صغر٪ . (وديوانه الصحيح) ختمه نحوالخسين مرة مابين قراءته له على المشايخ واساع له وكان يمرفه :همرفة جيدة يستحضر وادره ومخبآته ويستحضر فتح الباري استحضاراً عظيما واتم ساع واسماع الكتب الستة ولم يبق فاس في عصر لا ولا بالمفرب من تم له ذلك يعرف الناس له منة اخياء السنة وكتبها بَعَاس والقيام عليها قيام النقاد المهرة يستحضر احاديث الكتب الستة كاصابع يدلا وان انس فلا انس انى كنت مرة اسمع طيه كتاب المجالس المكية لابى حفص المبانسي المكي مناصل عتيق بخط الحافظ ابىالعاده العراقي فوصلنا فيهالى حديث عثمان في كيفية وضوء النبى صلى الله عليه وسلم فمع عزو الميانسيى له الىمسلم ذكرفيه المسح حديث عثمان ولاغيره فقمت بمد ذلك على ساق في مراجعة نسخ صحيح مسلم المتيقة المسمومة وغيرها من المستخرجات والمصنفات الاثرية فلم اجد لذلك ذكراً فيهما فايقنت بحفظ الرجل وقو واستحضار لاوحوضه في السنة. وله رضي الله عنه في الشؤن النبوية عدة مؤلفات كالخضاب والشهب والوفرة وحواشي على الصحيح والشمائل وجزء فيالمبشر ينبالجنت من الصحابة أوصلهمالىنحوالمائتين وكتاب فيحذيث كنت نبيئا وآدم بين الروح والجسد ولهمبرد الصوادموالاسنة فيالدبءن السنة كتاب عظيم القيمة واسع البحث والاطلاع وله أيضاً ختم الصحيح وختمالشمائل وختمالمواهبوشرححديثالنية واليصفيآل البيت فيمجلدنميس وعدةرسائل تخرج في عدة مجلدات أكثرها في الحديث والتصوف والفقه . وهو أجمع من رأينالا وأخذنا عنه لخصال الحير والمثابرة علىالعلم والعمل والتمسك بالسنة فيجميع الاحوال وتطلب معرفتها والقيام عليها قيام اعلام الرجال تذكر الله رأيته وثؤثر فياقسىالقلوب موعظنه مـع صِعة الاخسلاق التي عمخبرها واثرها الافاق وخضت له الرقاب ووقفت ببابه الصـــدور

من اهل القرن الماضي وهذا مع الانسلاخ التام عن الدعوى والبمدالكلي عن اثبات ثثى لنفسه معالتنزلللمبادفياللذكير والتمايم يخاطب كلطائفة علىحسب فهمها وادراكهاويميد في صفة المستفيد ثم يزيد في صفة المستزيد مع حقارة الدنيا في عبنه وقيام جليسه بمظمـــة الله وقداستولتعليه . قال عنه نادرة العصر الشيخ ابوالمحاسن يوسف النهاني في كتابه جامع كرامات الاوليا. ص ٢٢٧ ج ل هو الامام العلامة المحدث المحقق العارف بالله صاحب. التــــ الكثيرة النافعة ولاسيا علم الحديث وقد استجزته فاجازني من فاس كـــتابـة. فسررت بأجازته واهدانيمعهمؤلفانافعا فيشهبرسولاللفصلىالله عليه وسلم وخضابه وهو فريد فيهابه مشتمل على فرائد الفوائد جزالا الله خيراً ونعني والمسلمين ببركاته اه. وقال عنه شامة المصر أوعبد الله محدبن جمغر الكتاني في رجته من كتابه الكبير في البيت الكتاني لما وفي والدلا اتخذاه اصحابه مسكامه فيزاو يهم يجتمعون عليه كاكانوا يجتمعون على والدلاوهو مع ذلك في الترقي والزيادة خاليا عن الدعوى متبر، أمنها عاكمه على مطالمة كنب القوم وعبالسة الصالحين والعلماء العاملين مذكراً لهم مستفيدا مهم زواداً لهم مع المحبة التامة لآل البيت والتمظيم لهم وأمامحبته فيالجانب النبوي المظيم فلاتسأل عنها فاق فيها جميع اهل عصره فيما دأينا واوانه وكشيراً ماكنت اذهب معه الى زرهون فتمر بنا هناك أيام فِعخرالزمان بها علما ومذاكرة وذكرا وتوجها . واما اخلاقه مع الصديق والمدو والمحب والمبغض فلاتسأل عُها لا يلتي احدا إلَّا بفاية البشاشة ونهاية اللطف مع الاكرام التام واللين المفرطالمام ولا يذكر احدا قط بفيبة ولا يكاد يذكر في مجلسه احد بذلك ايضا بل مجالسه كامها مجالس ذكر وتذكير وعلم وتمليم وومظ ونصح لاتكاد تخرج منذلك وبالجلة فهو(وحيدعصره وفريد اواله ودهرهًا) وقد استجزته عند هجرتي من فاس الى المدينة فيطريقهم الكتانية فاجازني اه منه بخ كثير . وعنه (أخذنا) وبه (تربينا) فله (علينا) في هذا الباب المنة المظمى والمرتبة الزاني جزالا الله عنا خير الجزاء وقد (خرجت) له عدلاً فهارس وكـتبت منه عدلة اجازات ذكرت فيحروفها انظر(أعذب الموارد فيالطرقالتي أجيز بالتسليك عليهاالشيخ

الراك) (وفتح القدير في أسانيد والدي الشيخ عبد الحكبير) (ومنية القاصد في اسانيد السيخ الوالد) والمسلسلات اجازتي غير مرة وخلفني وحباتى وبكل ماعند؛ هداتي انتقل الى جوار ربه ضحى يوم الخميس ٢٦ ربيم الاول عام ١٣٣٣ ودفن بزاوية والدلا الكتانية منواس رحمه الله وضيعنه (ونروي) عنه أيضاً واسعلة اعلام المصر شرقا وغربا ولنقتصر على عشرة فمن أخينا الاستاذ الشهير ابي عبد الله ١ محد وعالم زرهون أبي عبد الله ٢ محد ابنعبد الواحد الادريسي الشهيبي وقاضي الرباط ابي السباس ٣ احد بن محمد البنانى وشيخنا المناجد مكة ومسندها ابي علي حسين، بن محمد الحبشي الباعلوي الشافعي ومسند الشرق الشيخ احمد و المهادرابادي المشيخ احمد بن عالم المناب المهادرابادي المختلف وساعد النباني وقتيه القطر الجزائري قاضي تلمسان ابي مدينه شعب المناطس وسف من المناس وسف من النباني وقتيه القطر الجزائري قاضي تلمسان ابي مدينه شعب المنام كلهم عنه ولصد قنا وابن خالنا الملامة المفتي الادب الخطيب ابي ذيد عبد الرحمان المن حفر الكتاني ناظما سندلا في الصحيح من طريق الممدين عن شيخنا الوالد

رويت جامع البخاري الشهير * عن الهمام سيدي عبد الكبير عن شيخه عبد النبي عن ٢عابد * عن ٣ صالح الشهبير الماجد عن ابن٤ سنة عن السجل عن * شيخه قطب ١ الدين فأفهم واعلمن عن شيخه ابي ١ الفتوح احمد * عن البخاري عظم القدد

وقد ترجمته بترجمة طنانة وُذكرت احواله وثناء الناس طيه في كتابي [المظاهرالسامية في النسبة الكتابية] وفي[أداء الحقائفرض في الذين يقطمون ماأمر الله به أن يوصل وغسدون في الارض] وافردت ترجمته بالتاليف ولعلها تخرج في مجلد ضخم يسر الله علي اكماله آ مسين

[﴿] عبد الله الشريب ﴾

اليملحي الملمي المصمودي دفين وزان وامام الطريخة الوزانية الزروقيت الشاذلية بالمغرب الشيخ الزاهدالسني المارف الطائر الصيت الكثير الاتباع المتوفي سنة ١٠٨٩ (له ثبت)جمر فيه جميمطرق أشياخه منالصوفية الىمنتهاها وجعفيه ايضا اكثر مافيالفهارس.منالاسانيد الحديثية المروية فها نسمها له صاحب التحفة القادرية وذكر آنها كانت براويته بضاس ثم فقدت وان نحل المترجم الشيخ سيدي محمد اجاز بها لجدد ابي عبد الله محمد بن علال القادري الفاسي وقد ساق اسانيد الشيخ المهذكور في كل علم في مجلدين متعسين هما (عندي تنصل) بالشيخ المذكور في طريق القوم واذكارهم عن سليله المعمر الناسك الوجيه ابي محد عبد الجباد بن محد بن عبد الجباد الوزائي بفاس عام ١٣٢٥ عن أبيه محمد عن ابيه عبد الجبار عن ابيه الشيخ ابي الحس على عن ابيه أبي العباس احمد عن ابيه الشيدخ ابي محمد مولاي الطيب عن اخيه الشيخ ابي محمد مولاي النهامي وابهما أبي عبدالة سيدي محمد عن ابيه ابي محمد مولاي عبد الله المذكور بسندلا (ح) وعن الممسر البركة الوجيه صاحب التقاييد العمديدة ابي حامد العربي بن عبد الله بن محمد السمامي بن الحسني ابن الشيخ ابي محمدالتهامي بن محمد بن عبدالله الشريف الوزانى الرباطى وهوعن المسنين الجليلين ابى العباس احمد بن علي وابي محمد عبدالله بن علي كلاهما عن والدهما ابي الحسن علي ابن احمد بسندلا وهو اعلا(١)ح وعن الممس الذاكر البركة ابي محمد عبد السلام بن الطيب ابن محمد الحاج بن (٢) محمد الشاهد بن احمد الشاهد بن الشيخ مولاي التهامي الوزائي اللجاءي عنابن عمهالبركة الممرالشهير ابي حامد العربي ابن الشيخ ابي الحسن علي بن احمد الوزاني (و)لعله آخرمن بق من تلاميذ؛ فيالدنيا وهو عن ابيه ابيالحسن على بن احمدالمذكور بسنده وأعلا اسانيدنا الىالشيخ المترجم روايتنا عن المعمر الشهاب احمد الجمل المهطيهي (١) وأبوحامدالمذكور هوصاحب كـتاب بلوغ المنى والآمال فيمن لقيته من المشايخ واهل الفضل والكمال ارويه عن مؤلفه مناولة واحازة ﴿٢﴾ محمد الشاهد هذا من|شياخ|لحافظ صرتضى الزبيدي وترجمه في معجمه ومن اشباخ محمد طاهر سنبل ايضا المصري عن المصر الشمس حمد البي الطائد آهي من الشهاب احمد الماوي عن عبد الله الكنكس عن المترجم عاليا، وبيننا وبينه في الوقية ثلاثة فانى دأيت المحمر المفضل بن جلون باس وهو دأى الشيخ التاوهي بن سودة وحضر جنازة وهو اخذ عن الشيخ فتح الله المعجمي التونسي وهوعن المترجم لمعاليا (و) طريقة الشيخ المترجم مبنية كافي الاشراف لابن الحاج أبعلي السنة في جميع الاقوال والافعال ومجانبة البدع واطعام الطعام والتبري من الدعوى و كثرة الاستفاد والذكر والصلاة على النبي صلى القد عليه وسلم اهو هو من فردت ترجمته وترجمت افراد ذريته بكثير من التصانيف مها التحفة القادرية في مجلدين والتحفة الطاهرية في جزء وهو مطبوع خاص ولمصرينا الشريف الي محمد عبد الله بن الطيب ابن احمد بن عبد الله ابن محمد بن المترجم له كتابا سمالا (الوض المنيف في التعريف باولاد مولا نا عبد الله الشريف) وقفت على المجملة للول منه،

﴿ عبد الله بن سالم البصري ﴾

محدث الحجاز وحافظه انظر الكـــلام عليه فيالامداد والاوائل

﴿ عبد الله الميورق ﴾

هو أبو محمد مولى الربيس ابي عثمان شعيد بن حكم صاحب ميورقة الفقيه المحدث من اهل التهم بالملم والاعتناء بالرواية ذكر لا المبدري في رحلته قائلا وقفت على (فهرسة شيوخه) فرأيته ذا همة وقد شاركته في بعض شيوخه الذين ذكرهم ولم يقض لي ان اجتمع به فرأيته ذا همة وقد شاركته في بعض شيوخه الدين ذكرهم ولم يقض لي ان اجتمع به

هو السكتاني نسباً المسكاتي داراً ومنشئا التونسي اقامة ومدفناً المالكي يروي عامة عن عبد الله بن سالم البصري والبرهان ابراهيم بن عبد الله الجلمي وتليذه علي ن احمد بن علي بن عبد الله الجلمي والمدين علي ناحمد بن علي بن عبد الحق التميمي والبرهان ابراهيم الفيوي ومنصور المنوفي الضرير ومحمد الميالمين المسجدي وقد (وقفت) على نصوص احازاتهم له بالتمير وان عدى الاول والاخير بتاريخ ١١٣٠ ويروي المذكر والطريقة الناصرية عن امامها ابي العباس احمد بن محمد بن ناصر وله نظم في سندها

من طريقه ويروي دلا ثل الحيرات عن الشيخ محمد الوليدي المكي مدرس دار الحيزران يمكة عن النخلي له ثبت (ظفرت) به في القطر التونسي [نرويه] وماله من طريق السيد مرتضى الزبيدي عن الشهاب احمد بن عبد القالسومي و السيد عبد القادر الراشدي القسمطيني كلاهما عن والد الاول مؤافه وهو المترجم هنا (ح) ومن طريق الشيخ التاودي عن محمد المخنار المعطاوي التاذي عن عبد القادر الراشدي المذكور عنه (ح) ومن طريق ابن عبد السلام الماصرى عن المعمر ابي بكر بن تامرا القابسي عنه عاليًا

(عبد الله بن الوليد)

هوالشيخ الفقيه أو محمدعبد الله بن الوليد بن سمد بن بكرالمالكي [أدوي] فهرسته بالسند الى ابن خير عن الشيخ ابي القاسم احمد بن محمد بن بقى والشيخ ابي عبد الله محمد بن فرج بن الطلاع عنه (عبد الله الباجي)

هوأبو محمد دبدالله بن محمدالباجي الشيدخ الراوية [له برنامج] حمله عنه عبدالله بن سمحون. الطنجي وأجاز له سنة ٤٤٧ قرأ الاجازة ابن الابار

(عبد الله الحلي)

[أروي] تبته عن الشيخ محمد المكي بن عزوز عن محمد صالح الادقي الصوفي عن الشيخ عبد الغني الرافعي عن الشيدخ اعراب افندي الزيلمي عنه (ح) واعلامنه عن الشهاب احمد الحضرامي المكي عن الشيدخ عبد الغني المافعي المذكور وان كان عبدالله الحلي المذكور هو ان الشيخ سعبد الحلي الشهير [فنروي] عنه عالياً بواسطة وذلك عن الشمس محمد أمين البيطار الدمشتي عند والله أطم

(عبد الله الدمياطي)

هو أبو محمد ابن ابراهيم بن مُحمد بن مُحمدالشيخ الده ياطي من بيت علم وصلاح له رحلة إلى بلاد الروم اجازلا أبو حامدالبديري ووالدلاولة [ثبت] ترويه من طريق الحافظ مرتمى عن ولده الشيخ الصالح ابراهيم ذكرلا في ترجته من معجم،

(عيدالله سراج)

هو مفتى مكة المكرمة العلامة عبد الله بن عبد الرحمان سراج الحننى المكى الصديقى وصفه الشيخ الكوهن فيرحلته بالشيخ الفدوة العلامة من له الباع الطويل فيالتفسير والحديث والفتوى ثم وصب درسه التفسير وما يجلبه من الكلام على كل آية منعدة علوم فانظرها ر وىعن،مشايخ لا يحصون (قاربون\لمائة) أعلام اسناداً خاتمة الدور الاول الحاج احمد الملطيلي المكي وعثمان من خضر البصري وعبد الملك القامي ومحمد بن هاشم الفلاني (تلميذ الشيـخصالح الفلاني) والشيخ صديق بن محدصالح الهاوندي واحد الشنجيطي والحاج صرزيجانالدافستانى وغيرهم (له ثبت) كتبه باسم ابى حامد العربىالدمنتى عددفيه مشايخه ومروياته [نرويه] وكل ماله من طريق الدمنتي المذكور عنه (ح) وعن الشيخ حبيب الرحمان الهندي والشيــخ احمد ابى الحير مرداد المكى ومحمد بن محمد المرغني كلهم عن الشيخ جمال بن عمرالمنتي بمكة عنه (ح) وعن الشيخ احمدرضا علي خان البريلوي الهندي والشيخ محمد مراد القازاني المكي كلاهما عن الشيخ عبد الرحمان بن الشيخ عبدالله سراج عن الشيخ الجال المذكور عنه (ح) وعن الشيخ فالح الظاهري عن ابي الحلم عبدالرحيم البرقي الزموري عنه (ح) وعن الشيح محمدممصوم المجددي عن ابيه الشيح عبد الرشيد الدهلوي والشبح صديق كال كلاهما عنه (ح) وعرب [صاحبنا] الشيح احمد ابي الحير المسكي عن المعمر جمال الدين بن عبد الشكور البماري الهندي بكلكته عن عبد الله سراج المذكور (ح) وعن الشيح محمد ابي الحير بن عا دين الدمشتي الحنني عن عبد الله الصوفي الطرابلسي عن الشيح الجمال المكي عن عبد الله سراج باسانيدة

(عبد الله ابن ابي الربيع)

هو أبو الحسين عبيد الله بن احمد ابن ابي الربيع المتوفى عام ١٩٨٨ له برنامج موجود بمكتبة الاسكدريال جمه له بمض أصحابه أوله . الحمدلة الذي أنم علينا بهدابته وبمد فلها كان شيخنا أبو الحسين عبيد الله بن احمد بن عبيد الله بن محمد ابن ابي الربيع القرشي الاموي المتماتي اطهمن لقيناً اولم يكن تقدم الى اليف برنايج في ذكر شيوخه الح ثم كتبه عام ١٩٩٨ وانظر حرف الراء (عبد اللطبع البير وتي)

هو عبداللطيف بن المفتي الشيخ علي و رالدين فتح الله البير وتي الحنني الملامة الفهامة المحدث المتفان ولي الا فتاء بير وتسنة ١٢٠٩ واستمر عليه الى سنة ١٢٢١ ثم رحل الى دمشق و انتفع به الناس و وفي بدمشق سنة نيف و خسين و ما ثنين و البير وي عن اعلام الدمشقيين و الحجاز بين والحمر بين و الحليين و القدسيين و البير وتبين و الطر المسين والصيد او بين و غيرهم ومن اعلام شيوخه محدث الشام و مسند السلام الكاملي و الشهاب البربير والشهاب المسروسي و الشرقاوي و الشنواني و ثميلب المضرير و الحافظ مرتضى الزسدى و عبد الملك القلمي و الشياب احدجل اليل المدنى و مصطنى الرحتي و الشمس محمد بن بدير و اسماعيل المواهبي و الشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابي نصر و الشار المدي و عند بن حسن ابي نصر الموابلي و فيرهم [له ثبت] [ترويه] من طريق الا لوسي عنه [وأدويه] عالياً عن [شيخنا] السكري شفاها بدمشتى عنه و هو آخر أصحابه في الدنيا والمذكور من اجاز عامة الاهل عصر الا

(عبد المهيمن الحضرمي)

انظر حرف الحاء

(عبد النبي الخليـــلي)

[أروي] ثبته عن الوجيه السكري عن الشيح سميد الحلبي عن شاكر المقاد عن التركمانى عن العلاء الحسكني عنه وهو عبد النبي بن عبد القادر الازهري الحليسلي الحننى يروي عن الشيح محمد بن عبد الله المترتاشي الغزي وغيرة

(عبد العزيز بن فهد)

هو الحافظ عن الدين أبو الخير وأبو فارس عبد العزيز بن الحافظ نحِم الدين ابي القاسم وأبي حفص عمر بن الحافظ تمي الدين أبي الفضل محمد الشريب السلوى الشهير كسلفه بابن فهد الملكى الشافعي ولد سنة ٥٥٠ بمكة وسمع على والدلا وجدلا تمي الدين واستجاز له والدلا جاعة مهم ابن حجر واسمعه على المراغى والزينالاسيوطى والبرهان الزمزمي وغيرهمثم رحل بنفسه ألى المدينة والديار المصرية وسمع بهماو بالقدس وغزة ونابلس ودمشق وصالحيتها وبملبك وحماة وغيرهاممالايحصى وجدواجتهدوتميز وقرأ بنفسه علىالقاضي زكرياء والشرف ِ حبد الحق النباطي ولازم السخاوي وغيره وانتسخ بخطه ددة كتب [بيدي] كثير منها كتاريخ التستى الفاسي وغيرة واخذ فيالحجاز عن السيد السمهودي والبرهان بن ظهيرة والنورالفاكمي وأخذ في اليمن عن جمساعة من اعظمهم ابن ابراهيم الوزير صاحب الزهر ال اسموغيره قال المترجم عن الشهاب القسطلاني اجتمعت به في أول رحلتي و أجازني بمروياته ومؤلفاته وفي الرحلة الثانية عظمني واعترف لي بمعرفة فني وتأدب معى اه قال ابن العماد في ترجمته من شذرات الذهب و برع في الحديث وتميز فيه بالحجاز له ممجم في شيوخه وهم [نحوالب شيخ] ذكرفي حرفه وفهرسة مروياته وجزءفي المسلسل بالاولية وكتاب في المسلسلات ورحلته في مجلد وترتيب طبقات القراء للذهبي وتاريخ على السنن ونزهة ذوي الاحلام باخبار الخطباء والايمة وقضاة بلد الله الحرام . وله قال وليس لي من النظم غيرها الراحمون لمن في الارض يرحمهم 🖈 منفي السماء كذا عن سيد الرسل فارحم بقابــك خلق الله وارعهم 🖈 به تنال الرضى والمفــو عن ذلل أ نشدهما له الشهاب احمد المجمى المصري فيجزء له وقال عنه الحافظ الزبيدي أولا وجده وجد أبيه حفاظ ومشايخه بالاجازة والسهاع نحو من ثلاثمائة نفس أوردهم في كتابله سماه (ذروة العز والمجد لمشايخ ابن فهد) ساوى في الكثير مشايخ والدلا (أروي) ماله من طريق الحافظ ابن طولون والنجمالفيطي كلاهما عنه وذكر الآول أنه أجازه مرارأوسمع حنه المسلسل بالاولية ثم المسلسل المحمديين ثم المسلسل بحرف المين وذلك سنة ٩٢٠ (ح) ومن طريق ابن أخيه عبد الرحمان بن فهد عن عمه الرحلة محمــــد جار الله بن الحافظ عن

الدين عبد العزيز عن ابيه (ح) ومن طريق(النجم الغزي عن محمودين محمدالبيلونى الحلبي

عن احمد بن ابراهيم الشاع المشهور با بن الطويل عنه (ح) (وأروي) ماله أيضًا عن السكري عن الكربري عن الحافظ الزبيدي عن عمر من عقيل وحسن عيديد عن العجيمي عن ابن العجل عن يحي بن مكرم الطبرى عنه وهذا سند عال جبد وكانت وفاته سنة ٩٣١ كم آرجه في من مات في هذه السنة المادى في شذرات الذهب [وكنت اعتمدته] حتى [وجدت البالم الحين المكنوي) تمل في تذكر الواشد عن خط ابن المترجم جار الله في هوامش الضوء أنه مات سنة ٩٣١ (فائدة) قدوقفت على اجازة بخط المترجم عبد العزيز بن فهد لولدي الامام ابن غازي محمد واحمد كتبا لهما على فهرسة والدهما والحريائهما وخدمهما ومن يلوذ بهما ولجيع أهل بلدهما وكذا أجزت الولادهما واخوانهما واقريائهما وخدمهما ومن يلوذ بهما ولجيع أهل بلدهما بل وبخيع المسلمين على مذهب من يرى ذلك وامضاء لا فيها هكذا محمد المن ير من عمر ابن عمد بن فهد الهاشمي المسكي الشافعي خادم الحديث بالحرم المسكي اه من خطه رحمه الله في اه من خطه رحمه الله

محدث الهند انظر المجالة

(عبد الغني النابلسي)

هو الاستساذ المارف بركة الشام وحادفها وحالمها المتسوق بدمشق سنة ١١٤٣ عن غو التسعين يروي عالياً عن النجم المنزي وابي الحسن علي الشبراملسي ووالدلا ابي المداء اسماعيل النابلسي وابي المواهب الحنبلي عامة مالهم ويروي أيضاً عن الشيح عبد الباق الحنبلي وكال الدين بن عزة النقيب وعبد القادر الصفوري ومحمد المحاسني وابراهم الفتال والشمس محمد الميثاوي وغيره وتدبج مع مسند الحجاز حسن بن علي العجيمي (وقفت) على إجازة النابلسي له نظماً وعاش النابلسي بمدما مات العجيمي نحو الثلاثين سنة واهيك على إجازة النابلسي اوازالة الحفاعن حلية المصطفى] ورحلة طرابلس (والنهب بهذا [له إفهادس واجازات [وازالة الحفاعن حلية المصطفى] ورحلة طرابلس (والنهب والحجاز) والحضرة الانسية في الرحلة المقام ومصر والحجاز) والحضرة الانسية في الرحلة القدسية وذخائر المواديث في الدلالة على مواضع والحجاز) والحضرة الانسية في الرحلة القدسية وذخائر المواديث في الدلالة على مواضع

الاحاديث وهو أطراف للكتب السبعة أعنى كتب الحديث الستة والموطا (ذيل) نفحة الريحانة للمحجى الدمشتى في الرجال (وروض الآنام في بيان الاجازة في المنـــام) (كنز الحق المبين فيأحاديث سيد المرسلين) (ونهاية السول في حلية الرسول) ووسالة في قوله عليه السلام من صلى على واحدة صلى الله عليه عشرا والانس الوافر في من قال انا مومن فهو كافر وهذلا عندى وغيرذلك قال عن المترجم المرادي في سلك الدرر وهو أعظم من ترجمته علما وولايةوزهداوشهر٪ ودرايةاه(نروى) ماله منطريقالسفادينىوالمنينىوعبدالرحن الكزبري الكبير والعجلونى والعجيمي وعمد بن عبدالرحمان الغزي ومصطفى البكري ومصطفى الرحتي وغيرهم عنه وأعلا ما (بيننا) وبينه ثلاثة وذلك عن الشيخ أبي النصر الحطيب عن محمد عمر الغزى عن محمد صعيد السويدى البغدادي عن النابلسي عاليا مكاتبة باستدعاء والدلاله منه وعن السكري والحبال كلاهما عن الكزيري عن مصطفى الرحمتي و تتى الدين الحنبلي كلاهما عنه (ح) وعن أبي النصر الخطيب عن عمر الغزي عن المعمر عمر الشيباني والسيد عبد القادر بن اساعيل ابن الاستاذ عبد الغني النابلسي كالاهماعن جد الثاني الاستاذ المترجم (واروي) عنه عاليا عن ابي النصر الحطيب عن عبد الله التالى عنه، (واروي) عنالمممرمحمد سميد الحبال الدمشقي مكاتبة ثممشافهة بدمشق والشيخ سليم المسوتي كلاهما عن الشمس محيي الدين محمد بن ١ محمد بن ٣ محمد بن ٣ احمد العاني الدمشقى عن ابيه محمد عن ابيه محمد عن ابيه احمد عن العارف النابلسي [وادوي] عن ابي الحسن من ظاهر والمسوتي عن عبد الغنى الميدانى عن عبد الغنى السقطى عن الشهـاب المنيني وعلى السليمي كلاهما عنه [وادوى] عاليا ايضا عن المعمر عبد الرذاق البيطار عن ابيه حسن البيطار عن الشيخ على السليمي عن الاستاذ النابلسي عاليا والمترجم ممن افردت ترجمته بمدلًا مصنفات منها [الفتح الطرى الجني فيبعض مآثر شيخنا الشيخ عبد الغني] لتلميـذلا الشيخ مصطغى البكري ومنها تاليف بنسبطه العلامة الشيخ محمد كال الدين الغزي العامري الدمشقىفيه وهو في مجلد سماة (الورد الانسى والوارد القدسى)رتبه على الواب [اوقفنى] علبه بصائحية دمشق حيث مدفنه قدس سرا سلالته الناضل الشيخ صالح بن عبدالغني ابن عبد الجليل بن مصطفى بن اساعيل بن الشيخ عبدالغني رحم الله السلف وبادك في الحاف عبد الغنى الدهاوي ﴾

هو بهجة المحدثين وزينة المسندين العالم العامل العارف الشيح عبد الفنى بن العسارف الكبير الشيح ابى سميـد نحل العارف الكبير السيـخصفي القدر شبل العارب الحكبير الشيح عزيزً القدر فرع العارف الكبير الشيح محمد عيسي تنيجة العارف الكبيرالامام محمد معصوم نحل الامام المجدد الشهاب احمد بن عبد الاحد العمرى السهر تدي الدهاوى المدنى المهاجر الحنفى الاثرى المذهب النقشبندى الطريقة حلالا شيخنا اوالحسن ابن ظاهر عامل لواه اهل الرَّواية والاثر فيبلدة سيدالبشر اه ولد بدهليرفي شعبان سنة ١٢٣٠ هاجر الى المدينة سنة ١٢٧٢ وبها مات عام ١٢٩٦ بعد ان صار الحدث مين لابتيها حتى قال عنه تليذاالترهتي في[اليانع الجني في أسانيد الشبح عبد المنني] هو اليوم عديقها المرجب والمحدث بين لابتيها لا تكاد تسمع اذناك عندغيره فيها حدثنا الهرى عن سالم عن ايمالاقليلا اه وكان منقطما للروابة والتحديث دءوب على اسماع الكتب الستة حدثني بعض شيوخنا أنه فيملاكا وايسمعون عليه سنن ابيداوود وبيد كل سامع نسخة فتنبه الشييع لاسقاط راو فىالسند اتفقت النسخ الحاضرة علىاسقاطه فحاصوا فاوقفهم للمترجم على ضرورة اثبات الواسطة منكلام ايمة الصناعة ورجال الطبقات فسجبوا من نباهة الشيمع واطلاعه الدقيق واصلحوا نسخهموفياليانع الجني كانمن اجل نعم اللهعليه انصرفه عن الاشفال بمحدثات العلوم ومبتدعات الرسوم التي جدواها قليل وعدواها كبير ووفقه(لحلبة المتقين وبغية الابرار من الملوم النافعة فيالدين) اه قلت وكان شديد التمسك بالسنة في همله وقوله وملبسه زاهدا متقشفا حتىكان يرفع في تنقلات الصلاة علىمقتضىحديث ابن عمر معاله حنفي ولشدة تمسكه بالاثر صنف الشيح رضا علي بن سخاولاً علي العمرى البناوسي من متعصبي علماء الحنفية بالهندفي الردعليه ولكنه في السماء ومنتقده في الارض. أجاز للهترجم والدلا بكل ماوصله عن اشياخه وحافظ الحياز محد عابدالسندى بعد انسمع عليه مسلسلات ثبته وذلك سنة ١٢٥٠ والمترجم اذذاك ابن خمسة عشر سنة واو زاهد اسهاعيل بن ادريس الاسلامبولي ثم المدنى اخذ عنه بها أيضاًفي التاريخ المذكور وحماعمدته في الرواية وكتبا له اجازة حافلة [وعندى] صورة اجازتهماله والعجب من عدم ادراجها فياليانم الجنى فيأسانيد الشيخ عبد الفنى ويروي ساعاواجازة ايضاعن محدث الهندالشيخ محمد اسحاق الدهلوى والشيخ مخصوص الله من رفيع الدين الدهلوي العمري . ويروي عن والدُّا الشيخ ابي سعيد عن خاله العالم العارف الشيخ سراج احمد عن اليه محمد عرشد عن اليه محمد ارشد عن ابيم المولوي محمد فرخشالا عن ابيه خازن الرحمة محمدسعيد محشى مشكاة المصابيح عن ابيه مجدد الالف الثاني احمد بن عبد الاحد السهرندي عن مولاً ما يعقوب الكشميري عن الشهاب ابن حجر الهيشمي . وبروى ايضا عن والدلا عن القطب عبــد الله غلام على الدهلوى عن شيخه مظهر حانانان عن محمد افضل السيلكوتي عن عبد الله بن سالم البصرى وعبدالاحد ابن خازن الرحمة محمد سعيد الاخير عن ابيه عن جدلا المجدد [و] المجب اهال صاحب اليانع الجني لمثل هذه الاسانيد المساسلة بالاقارب مع نماستها وأهميتها (وقد ظفرت) مها في اجازة الشيخ عبد الغني لسمي محمد (عبد الحي ً) الكنوي ويروي الشيخعبد الغني ايضا عن السيد عبد الله المرغني مفتي الحفية عكة كما ذكر ذلك الشيخ خضر الرضوي في اجازته [لي] عنه وهو بروي عن عبد الملك بن عبدالمنم القلمي بسندلا . وأشهر اسانيد الشيئخ عبد الغنى عن ابيه ومحدث الديار الهندية الشيخ محمد اسحاق كالاهما عنجد الاخير لامه الشيخ عبد العزيز الدهلوي عن ابيه ولي الله عن ابي طاهر الكوراني عن ابيه المنلا ابراهيم عالم المدينة ومسندها عن النجم الغزي عن ابيه البدر عن امححاب الحافظ ابن حجر لا أ تَمَنَّ وَلَا أُوثِقَ فِي سلاسل المتأخرين من هذه السلسلة لانها مع عاو هامسلسلة بايمة الاعصار والامصار واقطابالسنةورحالالملموالممل ولذاك إذا (رويت) عن(الوالد)عن الشيخ عبدالغنى لم الكافئ أقول) بالنسبة (لزماننا) والقرون الاخيرة (حدثنى) مالك عن نافع عن ابن عمر

(فاجد) لهذا السياق من الحلاوة والقبول والعظمة ماتنهد لهجيروتية الشباب وتقف عندلا صولة علومالشقشقة (حشرنى) الله في زمرتهم [والحقني] بهم مع الرعيل الاول من السابقين الاولين أخذعن الشيخ عبدالغني الناس بالحجاز والهند والمغرب طبقة بعدطبقة فمناهل الحجاز [شيخنا] الشهاب احمد بن اساعيل البرزنحي (وشيخنا) الشيخ حسبالة المكي أوقفني على احازته له بخطه [وشيخنا] الشيخ عبد الجايـل برادة [ومجيزنا] السيد أمين رضوان [وشيخنا] الشيـخ فالح ابن محمد الظاهري المهنوي [ومجبزنا] الشيـخ عثمان الداغستاني المدني [ومجيزنا] المفتى تاج الدين الياس المدفى والشيدخ عبد القادر الحفار المطرابلسي المدني [ومجيزنا] أبو الحسن علي بن ظاهر الوترى الحنني وقفت على اجازته له بخطه ومن اهل الهند [مجيزنا] الشيخ حبيب الرحمان الردولوي المدني الحنني والشيـخ العارف محمد حسين العمري الالهابادي وعلامة الهند الشبخ عبد الحليم الانصاري وولدلا أبو الحسنات محمد (عبد الحمي) صاحب التــــ آيف الذائمة الفائقة، وحفيد أخيه [مجيز ما] الشيسخ محمد معصوم بن عبد الرشيد بن احمد سعيد بن الشيخ أبي سعيد المجددي والسيد حسن شالا بن شالا النقوي الرامفوري والشمس محمد بن عبدالمزيز الجعفرى أجازلاالمترجم كتابة من دهليمام ١٣٦٩ وعليم الدين البلخي[ومجيزنا] الشيخ خضر بن عثمان الحيدرابادي والشيخ منظُّور احمد الهندي المدني هجرة الحنني وتليدُه [عبرنا] الشيخ عبد الحق الالهابادي وابن اخيه العارف الشيـخ محمد مظهر بن احمد سعيد بن ابي سعيد المجددي المدنى صاحب المقامات السعيدية وعتد له فيها ترجمة لطيفة انظر ص ٦٥ ومحمد محسن التزهتي الهريني الهندي صاحب اليانع الجنىومات قبله وصدر المدرسين بدارالعلوم الدينية بالهند أوميمونة محمود الحسن الجشتي وخليل احمد الانصاري الاوبى والشيخ محمود بن الشيخ صبغة الله بن محمد غوث الهذرى وغيرهم ومن اهل المغرب شبيخ الجماعة بفاس احمد ابن احمد بناني وعبد القادر بنابي أتماسم العراقي الحسيني الفاسي وقفت على اجازته لهبخطه وعلي بنسليان الدمنتي دفين صراكش والمعمر احمدبن عبدالرحمان التملي الرداني وعبدالكبير أبن المجذوب الفاسي وأولاد٪ (مجيزينا) أبي جيدة الفاسي ومحمدطاهر وعلي بن محمد بن عمر الدباغ الحسنى الفاسي وقفت على اجازته للاربعة بخطه [ومجيزنا] عبدالله بن ادريس السنوسي وهو الذي بتى الآن في الاحياء من تلاميذًا (ومجيزنا) عبد الملك بن عبد الكبير العلمي الفاسي (وشيَّخنا ووالدنا الشيخ عبد الكبير الكتاني وعمنا) ابراهيم بن محمد (الكتاني) (عندي) اجازته لها بخطه علىظهر ثبته والباشا زروق التونسي والمختار بن الحليفة زيل جبل الاحداب مناعمال الجزائر ورءيس مجلسقفصة الشرعي الشيخ احمد بنعلي القفصي وممسد الامين الشهير باخوندجان البخاري المرغناني وغيرهم من اعسلام العصر للمترجم حاشية على سنن ابن ماجه سياها (انح اج الحاجه على سنن ابن ماجه) وهو شرح مختصر طبع في دهلي على هامش السنن المذكورة أوله الحد لله نحمد؛ ونستمينه الح. وقد ذكرها له عصريه الامير صديق-مسن فى الحطة محليا لليترجم بالشيـخ الصالح التتى. وله أيضاً تخريمج خلاصة الجواهر العلوية وكلاهما مطبوع ايضا ومعرب [نرويها] وكل ما يصسم للشيخ عبد الغني من طريق نحو العشرين من اصحابه منهم مباشرةً وهم الذين (صدرت) اسمهم [بشيخنا] أو [مجيزنا] وكلهم عنه وباقيهم [نروي] عن اصحابهم (و) العجب أن أكثر الآخذين عن الشيخ من الهند والمغرب. وأما أهل الشام ومصر واليمن فــلم (اقب) على من روى عنه مهم ولة في خلقه عجب وانظر الكلام على اليانع الجني في أسانيد الشيــخ عبد الغني في حرف الياء

(عبد القادر الصديقي)

هو عبد القادر بن أبي بكر الصديقي المكى انظر اتحاف الاكابر

(عبد القادر الصفو ري)

هو عبدالقادر بن مصطفى بن وسف الصفوري الاصل الدمشقي الشافعي المبتوفى سنة ١٠٨١ مفتي الشام الامام العلامة المسند المحقق البعيد الصيت الفقيه المحدث الاصولي النحوي يروي عن الشمس الميداني وابراهيم اللقاني والشهاب المقري ومحسد بن النقيب البيروتي نزيل دمياط وغيرهم وجع لنفسه مشيخة أكثر الرواية فيها عن ابن النقيب المذكور ومن عواليه وغرائب شيوخه دوايته عن الشهاب احد بن العجل اليمني و يروي عامة عن النورالحلبي صاحب السيرة أخذ عنه تتى الدين الحصني وغيرة [أدوي] فهرسته من طريق ابن الطيب المشرقى عن البرهان الدرعى عنه

(هيد القادر الفاسي)

هو عبد القادر بن علي الفاسي عالم فاس وإمامها ومسندها وبركتها المتوفى بها سنة ١٠٩١ بمد ان انتهت اليهرياسة العلم في هذَّه الديار فلاقاضي ولا محكم ولامفتي ولاراو الاوهو ينسب البيه قدمه لذلك سنه وطمه وجاههالموروث والحظوة لدىالسلطانوالترفع عن السفاسف وتمميم العلم في عشيرته وأهله وانزالهم له منزلة اليعســوب من النحل والقطب من الرحا الى حُب صحيح في آل البيت الطاهرين وانتهاء خصوصي واعتقاد كبير في طريق القوم ورجالها ودب عن تعاليمها واعمالها واحوال أهلها حسبما تنطق بذلك فتاويه وتصاريره ومؤلفات اولادلا يروي رحمه الله عامة عن عمه أبي حامد العربي بن يوسف وعم ابيه ابي زيد عبد الرحمان وابيالة اسم بن ابي النعيم النسانى وهو أعلا شيوخه اسناداً ولم اقب له على محين دون ٣ له رحمه الله(حواشيعلى لصحيح) جمت من تَعادير ٧ فيها فوائد وتحصيلات وكان قائما على الصحيحين انتساخا وسماعا وإسماعا واعيا لمخابئهما مستحضرا للجمع بين مشكلهما مقروا لمضامها بلسان الفقه والتصوف والحديث وانتهت اليه رياسة الاخذفيهما غاس والمغرب قال القادري في مطلع الاشراق بعد أن ذكر أن رباسة الحديث انتهت في فاس لسيدي رضوان الجنوى ثم لتلميذه القصار ثم لتلميذه العارف الفاسي ثم لتلميذه المترجم قال فكان صاحب وقته فيه فهي منسيدي رضوانالبه ساسلة الذهب والتبريز فبعلم الحديث رواية محدث امام عن محدث امام اه . وقال حفيد ولد المترجم الع عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي في المورد الهٰنى في اخبار ابي عمد عبد السلام القادري الحسني صرجع سائر

الشيوخ المذكورين (من اشهـاخ القادري) فيما ذكر الى الشيخ عبد القادر الفاسي فهو القطب الذي طيه المدار الذي يستقر به القرار اله قال الوعبد الله محمد بن الطيب القادري. في تاديخه الكبير في ترجمة ابي الحسن علي الحريشي استجازة شيخنا سيدي احمد بنمبارك السجلاسي من سيدى عبد القادر الفاسي عن عماييه سيدى عبد الرحمان عن القصار صحيح البخارى وغيرة لكن فيم نظر لانه لم يتصل بالسماع بل تخلله الاحازة في مواضع كما في فهرسة القصار المذكور اه وفينسخة النشر المطبوعة فاسمانصه فانذكر هذا السندتبركا فسلم وان كان لقصد اتصال روايته فنبه نظر لا نه لم يتصل بالسماع بل تخلله الا نقطاع في مواضع مها ان الشيخ القصار لم يسمع من سيدى رضوان صحيح البخارى كله واعما سمع جله وكل حديث سنده عنه يحتمل انه ليس هو المسموع منه علىأن ذلك السند معروف عند أربابه بمدم الاتصاللاطلاقهم بالتحديث به الاجازة على السند ولم يبينوا محلهافتحقق هذا بمراجعة الفهارس كفهرسة القصار والمنجور وابن غازى وابن حجر والمنشــورى اه كلام النشر ص ١٠٥ من الجزء الثاني وكلامه لمن تأمله يقتضي آنه رحمه الله امالم يستوعب قلمه ما كان يختلج بذهنه واما يشير لطمن النجموعتي في رواية المفاربة الذى ذكرفي ترجمته وترجمة ابن سعادة أو يشير الى ترجيح القول بمدم صحة الرواية بالاجازة والافالمقرر الآن وقبله بدهور وازمان انالاجازة جابرة لمالطه لم يسمع من الكتاب .ولاشك أن كل واحدمن شيوخ سلسلة المترجم المعروفة الى ابن حجر وهم عمه والقصار والجنوى وسقين وزكر ياءاجاز تليذلا الراوى عنه فالم يرولا عنه بالسماع يرولا بالاجازة الجابرة وفي الفية العراقي في الاصطلاح وينبغى للشيخ أن يجيز مع 🖈 اسماعه جبراً لنقص إن وقع

وينبغي الشيخ ان يجيز مع * اسماعه جبرا لنقص إن وقع قال ابن عتاب ولا غناء عن * اجازة مع السماع تقترن

فمها صحتالاجازة الاولامـنى لهذا التوقف . نع كلام صاحب النشريرد ولابد فيمن بعد ابن المبارك والشيخ التاودي الى زماننا هذا فان أكثرهم ان لم تنل كلهم اغايروون بمجرد الحضور فقط الفير المقترن باجازة بل رعاكان الطالب يحضر درسا من الصحيح أو عشرة

ومع ذلك يتجاسر على روايت جميع الصحيح مثىلا بحضورلا لبعض مجالس منه فقط وهذا كذب وبهتان والله الموفق [و] قد افرد المترجم بتاليفين ولدلا ابو زيد عبد الرحمان أشهرهما تحفة الاكابر والاخرسماه ابتهاج البصائر الفه في تلاميذه [و]كان يتميش من الوراقة واكثر نسخه محيح البخارى (وعنــدي) بخطه منه نسخة خاسية في غاية الاتمان قال في تحفت الاكار وكان أكثر ما يكشب من كتب السنة صحيح البخاري ومسلم مع ادمان قراءتهما ونسخهما لايمزب عنه مهما حرف ولاحركة ولاراو ولامايتعلق بهما من اللغة وغيرها وكان يدمن قراءتهما نزاويته ويبئدأ البخاري بزاوية الشيخ سيدي محمد بن عبد القفي نصف جمدى الاولى كل عام ويختمه فيآخر رمضان ليلة القدر. وكان له استحضار عظيم للحديث لاسيا مايتملق بالصحيحين ـ وقد وقب يوما علىكلام السيوطي فيشرح نقايته وهو ماهو في الحفظ للحديث في كلام على اطلاق الصانع على الله ومن اخذًا من قوله صنع الله الذي آنفن كل شئي ثم قال السيوطي بل ورد اطلاقه فيحديث صحيح لم يستحضره من اعترض ولامن اجاب وهو ماروالا الحاكم وصححه البيهتي من حديث حذيقة مرفوعا ان الله صاح كل صانع وصنعته فكتب عليه شٰيخنا صاحب الترجمة وفى صحيح مسلم في كتاب الذكر ان الله صانع ماشاء لامكر؛ له . قال ولد؛ في تحفة الاكابر فانظر هذا الاستحضار وهذا الحفظ والضبط والسيوطي بلغالغاية فيحفظ الحديث وشرح الكتب الستة والة يختص برحمله من يشاءالخ انظرها قلت بسط السيوطي نحو مافيالنقاية في بنية الوعاة فيطبقات اللغويين والنجاة انظر ترجمة الضياء القزويني منها ص ٢٧١ ولما ذكر فى ترجمته من نشر المثاني انه لولا ئلائة لا نقطعالملم من المغرب لكثرة الفتنبه وهمسيدي محمدبن ابي بكر الدلاءي وسيدي محمد بناصر فيدرعه والمترجمله غاس . كتب بهامش نسخته منها المطلع الاخباريأبومحمد عبدالسلامبن الخياط القادري الفاسي فيحق المترجمانه اعتنى بتدريس طوم الحديث والمغازي والسير فان اهل فاس كأنوا اشتغلوا بطلب علم الفقه والعلوم المقلية وتركوا علوم الحديث فاعتنى المترجم بها حتى احياها اه و من خطه (نقلت)+قلت للمترجم عدلًا اجازات والفت باسمه

عدة فهارس بسبب ماكان يرد عليه من الاستدعاآت مشرقا ومغربا منها استدعاء ابي سالم العياشي لنفسه وذلك بتاريخ ١٠٦٣ ومنها استدعاؤه الاجازة ثانيالنفسه ولجماعة من مشايخه وأقرانه كابي مهدي عيسى النهائبي والملا ابراهيم الكوراني وأولادلا وأبي العباس احمدبن عبد الله المنوي المكى وحسن بن علي العجيمي المكي وأبي العباس احمد باقشير المكي اليمني والسبــد محمد بن عبد الرسول البرزنجي وابي اسحاق ابراهيم الخياري وأولادلا ولولدي المجيز عبد الرحمان ومحمد واحمد بن العربي بن الحاج وابي حامد العربي بردلة ومحمد العربي ابن محمد الشريب البوعنانى ومحمد بن مبارك المغراوي وعبدالواحد بن ادريس الطاهري ومبارة الحفيد ولولد ابي سالم حمرًا وابني اخته وصاحبه عثمان بن عليوذلك بتار يخ٢٧٠١ فكتب ولدلا أبوزيد عبد الرحمان عنه اجازة لهم ضمنها مشهور أسانيدلا ومعظم اتصالاته وهىفهرسة لطيفة فينحوكراسين وكتب اثرها والدلا الاجازة لمن ذكر بضمنها ولازال المترجم بجيز بالفهرس المذكورفاشتهر [فوقفت] على اجازته بهالشهيدأبي محمدجسوس وللمسند أبي الحسن علي بن احمد الحريشي الفاسي وهي عامة بتار يخ ١٠٨١ وللملامة المحدث ابي المباس احمد بن المربى بن سليمان الفرناطى العاسي وهي عامة [وقفت]عليها بخط الشيخ عبد القادر وللملامة ابي حامــــد العربي الستاط وهي عامة [وقنت] عليها بزاوية الهامل بالجزائر وللملامة احمد الهشتوكي وللملامة ابي محمد عبد الله الكذكس وللعلامة احمد بن محمد بن حمدان التلسانى وذكر اجازته لهم بها الشهاب احمد الدمهوري والشهاب الملوى في ثبتهما ولا بي الحسن العكارى السوسي المراكشيي وأخبه أبي عبد الله محمد بن محمد [كما وقفت] على اجازته بها 'يضا لابي الحسن علي بن الشيخ ابي عبداللة محمد بن ناصر الدرعي وجماعة من اهل صقعهم معه وغيرهم (كما وقفت) على إجازة أخرى من ابي السعود به لاولاد الشبخ ابي عبد الله محمد بن ناصر وهم عبد الله ومحمد الكبير [كما وقفت] على إجازة أخرى للشبخ ابىالسمود بالثبت المذكور ايضا لعالم تطوان محمد بن قاسم بن قريش التطوانى المتوف سنة ١١٠٣ (و) تلاميذ المترجم كثيرون أفردهم بتاليفولدلا أبو زيد عبد الرحمان في ابتهاج

البصائر فيمن قرأ طي الشيح عبدالقادر ورتبهم على حسب العشرات ثم اشتهر الثبت المذكور في المغرب فكان من ذكر ممن اجيز به يجيزون به عن المنزجم وأشهرهم ولدلا أوعبد الله محمد بن عبد القادر شارح الحصن فقد (وقفت) على اجازة له به اجاز مها الحمامة من اهل سجلاسة بمخطه علىأول ورقة منه وهمي (عندي) واشتهر فيمصر أدخله اليها الهشتوكى وابن حمدانهم والكنكسي فاخذنا عهم الدمهوري والمولوي والجوهرى وتلك الطبقة واهتهر بقولمش ذهب به اليها الشهاب احمد المكودي الفاسي الراوي له عن الحريشي فكان يجيز به ثم تساسل للتونسيين من طريق المكودي حتى الى [شيخنا] عمر بنالشيـخ المالكي شيخ الجماعة بالديار التونسبة فطبمه وكان يحيز به ولروجان الثبت المذكور نقل للفة الفرنسية وطبع بفرنسا مع تراجمرجال أسانيده ووفياتهم بقلم (صاحبنا) المؤرخ البحاثة انبيعبدالله محمد بن ابي شنب اللمداني الجزائري في مجلد [اهدأنيه] المذكور بالجزائر لما [زرتها] عام ١٣٣٩ [كما وقفت] على استدعاء مهم قدمه أو زيد عبد الرحمان بن عبــــد القادر لوالدلا المترجم المذكور يستجيز منه لنفسه ولمن شملته اجازته من قبل ان يروي عنه بخصــوص اسانيدالفهارس واتصال أسانيده الهابالاجازة العامة والخاصة مع تخصيص اسنادالصحيحين منطرقها بمد سهاعها عليه مرادا عديدلآ فيالنسخ المتيقة الفريدة وسأله ان يتفضل بالاجازة (لاولاده وأولاد أخيه وسائر من سمع عليه من اصحابه) ان ير وي الجيع عنه عمو ماو خصو صاماذكر وما اشتملت عليه فهارس القصار والمنجور وابن غازي والبدر القرافي وزكرياء وابنحجر ثم عدد نحو الحمسين فهرسة وساق اسناد الصحيحين وطرق القوم وعدد منها نحوالثلاثين أغلبها مذكورة في رسالة العجيمي في الطرق والاستدعاء مؤر خ بسنة ١٠٨٣ [وقفت إ عليه بخط صاحب المنح [ثم ظفرت] بنسخة أخرى منه بخط أبي المياس احمد بن المربي ابن سليان الفرناطي الفاسي (وهي عندي)ولما طولع المترجم باستدعاء ولد لاهذا كتب عقبه اجزت الجماعة المذكورة بالاسانيد المذكورة فيجميع ماسطر قبله وكتب عبد القادر بنعلي ابن يوسف الفاسي في التاريخ أعلاه وهذه الاجازة من ابي السمود الفاسي شملت كل من سمع طبه شيئا وأولادلا هو وأحفادلا وهي فالدة مهمة (و) آخر من (علبته) بتي في المشرك ممن روى وسمع وأجيز من المترحم اجازة عامة خاصة أبو الحسن الحريشي المتوفى سنمة ١١٤٣ فعاش بمد المترجم ٥٣ سنة وعاش بمد اجازته له ٦٣ سنة وهذا بادر [و] آخر من بقى فيالدنيامطلقاً ممن رآه وسمع عليه وأجيز منه اجازة خاصة ابن عبد السلام بنافي المسند المممر الشهير الذي لم يكن اهل زمانه يعرفون لهقيمته الاسنادية فانه عاش بمدالمترجم ٧٣ سنة وهذا نادر في المغرب أولا وأخيرا ولووفق ان يستجيز منه الكمار للصغار لكان لهم بالرواية عنه غاية الفخر ولكنه مفربي في المفرب فلم يكن يخطر ذلك على بال احد مُبهم إذ ذاك (نتصل / بالمترجم له ابي السمود الفاسي من طريق أبي سالم الساشي والكوراني وولده أبي طاهر والعجيمى والثمالبي وابي العباس الهشتوكي وابن حمدان والكنكسي وابن الحساج وبردلة والحريشي وابن عبد السلام نسانى والسقاط واليوسي والتجموعتي والمقيلدي وولديه ابى عبد الله وابي زيد واحمد بن ابراهيم العطار المراكشي وابي الحسن علي ىركة التطواني والعكاري وغيرهم [و] من اعلا ما (بيننــــا) وبينه خمســــة بالـــمام المتصل فيخصوص الصحيح وذاك عن ابي عبد الله محمد بي الراهيم السباعي المراكشي سهاعا لبعضه واجازة لكله عن ابي العباس احمد بن محمد المرتيسي الفاسي سماعا له واجازة لكمله عن ابي العباس احمد ابن التاودي بن سودة سماعاً لكمله عن الحافظ ابي العباس احمد ابن عبد الله الغربي الرباطى سماعا واجازة عن ابىالحسن علي العكاري سماعا واجازةوهو كذلك عن ابى السمود الفاسي وهو اسناد نتي لا يوجد فيأسانيد المفاربة أنتي ولاأثبت منه لاقتران السماع فيه بالاجازة الجارة مالعله لم يسمع [وتتصل] بابي السمود أيضا فيكلما يصحله بخمسة وسائط عنه .وذاك عن الشيخ فالخ الظاهري المدنى عن ابي عبدالله السنوسي عن العارف ابى العباس احمد بن ادريس الميسوري (ح) وباسانيدنا الى الامير والحافظ مرتضى وعلى بن عبد القادر بن الامين أدامهم عن الشيخ التاودي ابن سودلًا عن ابن عبد السلام بناني عنه ويروي السنوسي عن 'بن عبد السلام الناصري عن محمد بن قاسم جسوس عن

١ البناني وابي عبد الله ٢ محمد بن عبد القادر وابن ٣ اخيه صاحب المنح وغيرهم كلهم عنه ايضا [و]هذا أعلا مايمكن (وبيننا) وبين ابي السعود في الرؤيا ثلاثة وذلك (اني رأيت) المعمر المفضل بنالعربي ابنجلون الفاسي وهو رآالشيح التاودي وهورآ ابزعبدالسلام بناني وهو رءالا [و] رما يتساءل عن الاتصال العام بابي السعود المذكور من طريق عقيم مسلسلا متصلاً مهمالينا فالجواب [انا لم نظفر به] فقد وقفت على اجازة ابي السعوية الميمكية لاولاده وأحفاده بتار بخ ١٠٨٣ ولعلها مقيدة بالموجودين اذذاك وان كانت مطلقة فقد شملت حفيد٪ اباالعباس احمدبن محمد بن عبد القادر المتوفى خاس سنة ١١٦٤ ايضا وقد عاش بمد ابن عبدالسلام بنانى سنة واجاز للهلالي كما [وقفت] على اجازة من ابي عبدالله محمدبن عبدالقادر لاولادلا خصوصا منهم اباالعباس احمدالمذكوركما (وقفت) على استدعاء كتبه اوالقاسم بن احمدين محمدالمذكورلوالدلااحمدالمذكورفاجازلا تلولا وصرح فيه باجازة والدلا محمدله بالفهرسة التيجمهالهاخولاالطيبوهي بتاريخ ١١٥٨ ولوكان يعرفشمول اجازة جدلاله لكانت أولى بالذكر والتصديركما لم [أظفر] باجازة احمد المذكور لولديه ابي مدين ومحمد نمم (وقفت) على اجازة الخطيب أبي مدين بناحمد بنجمد بن عبدالقادر وهي عامة لولديه عبد الحفيظ وأخيه ابي جيدة ثم منهما انقطعت الوصلة فانا لم نقف على اجازة مهما أو احدهما للخطيب المعمر ابي محمد المجذوب ابن عبدالحفيظ ولا اجازة المذكورلولده الخطيب المسندابي عمدعبدالكبير بنائجذوب ولاإجازة المذكورلولديه الفاضلين الحطيبين المسندين ابي جيدة وابي تبد الله محمدالطاهر رحمها الله واذا كان أبو حفص خاتمة أعلامهم لا يروى عن سلفه عامة الا واسطة الحريشي فكيب بمن بمدلا ولله الاص من قبل ومن بعد (عبد القادرالتفلي)

بفتح التاء وكسر اللام وتفلبي بفتح اللام وقديفتحونها فيالنسبة وهوعبدالقادر بن عمر بن عبدالقادر بنعمر من أبي تفاب الشيباني الحنبلي الصوفي الدمشتي أبو التقى العلامة الكبير ولد سنة ١٠٥٢ ولازم الشيخ عبد الباقي الحنبــلي وولدلا والشيخ محمد البلباني واجازلا يمر وأياثه واجتمع بالبرهان الكورانى وغيرهم (لهثبت) واب بتمداد مشايخه وما أخذ عنهم جمه له الشمس محمد بن عبد الرحمان الغزي وهوموجود بخطه في المكتبة التيمورية بحصر بخط مخرجه ابن الغزي المذكور ضمن مجموعة في مصطلح الحديث تحت عدد ٤٩ أرويه عن شيخنا عبد الله السكري عن سميد الحلبي عن شاكر العقاد عن الشهاب احمد البملي عنه (ح) وباسانيدنا الى الشمس السفاريني عنه مات المترجم سنة ١١٣٥ ودنن بدمشق (عبد القادر بن خليل)

هو عبد القادر بن خليل بن عبد الله كدك زاده الرومي الاصل المدنى الدارخطيب المسجد النبوي ولد بالمدينة سنة ١١٤٠ و بها نشا وطلب قال عنه الحافظ مرتضى في معجمه كان مهتما غاية الاهتمام بتلقى الحديث وجم رجاله والمتمهر فيالاسناد فجمع من ذلك شيئاكثيرا وشرع فيعمل المعجم لشيوخه في إلد٪ وفي رحلته الىالبلاد فكنت أنا المعين على اخراجه اه وقال عنه الوجيه الاهدل في نفسه فيحقه المحدث الحافظ المسند الرحلة وفد على مدينة زبيد ناشرا فيها علوم الاسناد الى خير العباد بعد ان جال في البلاد شرةًا وغربًا (١) ولـ قي من المشايخ المسندين عالما كبيرا اه قلت دخل مصر وغزة والرملة والقدس والشام وآيدين والروم والاستانة وهو الذي استجاز للسيد مرتضى الزبيدي من كثيرين من اهل حاب وطرابلس الشام وكوكيان وشبام وغيرهم وكانءوته بنابلس سنة ١١٨٧ بدار قاضيه الشيخ موسىالتميمي كمافيءمعجمالحافظ مرتضى وتاريخ الجبرتى ومافيترجمته فيسلك الدرر من انه مات بالمدينة ودفن بالبقيع غلط ير وى رحمه الله عامة عن الشمس الحفــني وحسن الكورانى والشمس محمه الدقاق الرباطى المدني وداوود بنسايمانالخربتارى وعلىالتهاميا والملوى والجوهري والبليدي وابنالطيب الشرقي ومحمدحياة السندى وسمعاكثركتب الحديث عليها قراءته مع ملازمته لابن الطيب ملازمة كلية حتى صار معيد الدروسه وابي المواهب القادري وابراهيم بن محمد الطرابلسي النقيب الحلبي ودرويش ابن مصطفى الماتمي وعبد القادر الشكماوي الطرابلسي والسيد عبد القادر بن احمد الكوكبـاني والشيـخ عيسى ن [١] قلت في عهدته جولانه في المغرب

رزيق اللحياني واحمد قاطن الصنعاني والشمس محمد بناحمد السفاريني الحنبلي وسليمان بن يحى الاهــدل الزبيدي والحافظ مرتضى الزبيـدى وغيرهم بمن حــوالا ممجمه المسمى (المطرب المعرب الجامع لاهل المشرق والمغرب) ولكنه ضاع قال الحافظ الزبيدي في المعجم المختص كان معه بنابلسلما مات كتبه وما جمه فيسفر لا من شعرلا والمدجم الذي جمع في الشيوخ والاجزاء والامالي التيحصل من عندي ومن عند غيرى فكاتبت قاضي نابلس بان يرسلها الي ولم اظفر بالمراد ولله في خلقه ماأراد اه قلت ومن اعلا رواياته عن ابي بكر ابن خالد بن محمد المكي عن ابيه عن الشمس الرملي عن القاضي ذكرياه عن ابن حجر ودخل تحت اجازة الشمس البديري الدمياطي صاحب الجواهر في العموم وله (السر المؤتمن في الرحلةالى البين) نرويه ومعجمه من طريق السيد عبد الرحمان بن سليمان الاهدلواخوته ووالدهم السيد سليمان ومصطفى الرحمتى وولده الشمس محمد الرحمتي وعبد الله بن محمد بن اساعيل الامير وغيرهم كلهمعنه واخبرنابه البدرعبد الله السكري بدمشق عن الشيخ سعيد الحابي الدمشقي عن الشيح اساعيـــل المواهبي الحلبي عن المترجم عامة ماله (ح) نروي ماله ايضا عامة عن الشيح ١ فالح الظاهرى وغيرًا عن الشيح محمد ٢ بن على السنوسي المكي عن ٣ قاضي مكة عبـــد الحفيظ بن درويش العجيمي المكي عنه (ح) [وأروي] عاليا عن المعمر محمد نور الحسنيين بن محمد حيدر الانصاري الحيدرابادي كتابة منها عن القاضي المجيمي بحق اجازته لابيه واولاده عن الشيح عبدالقادر بن خليل زاده الرومي المدنى وهذا من العلو بالمـكان الذي [علونا] فيه على الشيو ح وكافة الاقران (عيد القادر الحال)

هوعلامة حلب الشهباء ومسندها او محمد عبدالقادر بن عمربنصالح الحبال الزبيري نسبا الحننى مذهباً ولد سنة ١٢٣٧ وأكثر أخذه عن الشهاب احمد الحجار واجازه من دمشق الوجيه عبد الرحمان الكزبري ومن مصر البرهانالسقا وأخذ الطريقة القادرية عن البرهان المائة الموالي والب في الفقه والاوراد والفرائض مات يحلب في ٢٧ شعبان عام ثلاثمائة

والف له ثبت نسبه له في همدتا الاثبات (نرويه) عن الاستاذ محمد المسكي بن مُعطَّنَى أَبَّنَ عزوز كتابة من الاستانة عن الشيخ محمد صالح الصوفي اللاذقي عنه (عيد السلام بن الطيب القادري)

الحسني الفاني العلامة نسابة فاس (له فهرسة) تمل عبا حقيدلا في نشر المثافي في ترجة ألي عبد الله محدالمدء والصغير العافية الفاسي بلفظ فالسيدي الجد في فهرسته كذا في نسخة إعندي] خطية من النشر بخط بمض الاشراف القادر بين المعروفين وفي نسخة النشر المطبوعة وكذا في نسخة أخرى [عندي] ايضا خطية قال سيدنا الجد في تحييدلا في أشياخه . ولما وقع في ترجة الشيرخ ابي محمد عبد القادر الفاسي من النشر أيضا اخذ أبي علي اليوسي عنه قائلاوما ذكر لا بمض الاشياخ من ان الشيرخ اليوسي لم ياخذ عنه يعني على وجه القراءلا . كتب المؤورة و النقاد المطلع الوصحد عبد السلام بن الحياط القادري بهامش نسخته بخطه ان مراد صاحب النشر بمض الاشياخ جدلا عبدالسلام في فهرسته اه ولم (اد) من نسب المذكور الفهرست على كثرة من ترجه أو افردلا بالتاليف [تروي] ما له باسانيدنا اليه المذكورة في الفهرسة الطهان انظر حرف الالف

(عبد الواحد السجلاسي)

هو عبد الواحد بن احد ابي الحسن الشريف الحسني السجلهاسي النجاد المراكشي الداوأو مالك المحدث الرحلة الاديب مغتي مراكش يروي عن ابي النعيم وضوان الجنوي وشيخه أبي زيد سقين العاصمي اجازلا مع والدلا وأجاز له في المشرق ابن فهد وأبو عمران مومى النشابي وأبو عبد الله محمد بن اجدالفيشي النشابي وأبو عبد الله محمد بن اجدالفيشي المالكي وغيرهم له ﴿ فهرسة ساها الاعلام بعض من لقيته من طاء الاسلام ﴾ (نرويها) بالسند الى ابي العباس ابن القاضي عنه قال أجازها لي وجميع ما اشتملت عليه وكتب خطه بذلك في شوال عام ٩٩٨ ومولدلا سنة ٩٣٣ (قلت) وكانت وفاته بمراكش ٢٥ رجب سنة بذلك في شوال عام ٩٩٨ ومولدلا سنة ٩٣٣ (عبد الوهاب القاضي)

[أروي] تصانيفه ورواياته وفهرسه من طريق القاضي عياض عن ابن عتاب عن ابن ساخ عنه (عباس بن أصبغ)

هو الشيخ الفقيه أبو بكر عباس بن أصبغ الحجاري (أدوي) فهرسته بالسند الى ابن خير عن ابى الحسن علي بن عبد الله بن موهب الجذامي عن ابي عمر بن عبد البرالنمري الحافظ عن ابي الوليد الفرضي عن عباس بن أصبغ وحمس الله

(عثمان الداني)

هو الشيـخ الحافظ أبوعمرو عثمان بن سعيد المقري الداني (أدوي) فهرسته بالسندالى ابن خير عن الامام أبي الحسن علي بن محمد بن 'لب من ابي عبد الله محمد بن فرج المقري عنمه (عثمان بن حسن الدمياطي)

الشافعي الازهرى المسكى وقعت تحليته في اجازة [وقعت] عليها بخط تليذه ابي العباس دحلان بخاعة العلية الحجاء المحافية المواحلة المواحلين اهو لد بدمياط سنة ١٩٩٦ على مافي النفح المسكي أو سنة ٩٧ كما [وجدته] بخط تليذه دحلان وحضر على مشا يخ دمياط الى عام ١٢ فارتحل الى مصر فحضر على الدسوقي والمهدي والدمهوجي والامير والشرقاوي والبخاتي والطحطاوي والقلماوي وروى حديث الاولية عن الاخير وهو الشيخ مصطفى السفوي القلماوي الشافعي عن الوجيه عبدالله الشبراوي بسنده وبق بحصر الى سنة ١٣٩٨ عمار تحل الى المحافز وبتي به الى ان ما ١٣٩٥ وصلى عليه اماما ابن أخيه الشهاب احدالله ماطي ودفن بالمعالا قريبا من السيدة خديجة (له ثبت) يروي فيه عامة عن الامير والشرقاوي والشنواني والدسوق وحسن البقلي المالكي وغيره يروي فيه عامة عن الامير والشرقاوي والشنواني والدسوق وحسن البقلي المالكي وغيره أفرد ترجته بالناليب تليذه دحلان ومن طريقه [نروي] ماله [وأخبرني] زاهد دمشق السيخ عبد الحكيم الافغاني وغيره عن الصحيح [شيخنا] الشيخ ابو عبد الله محمد بن المحمد الله المراق عبد الله محمد بن المحمد المهان المروب بحسب الله المراق عنه ساعا

(عثمان بن محمد بن عثمان المعروف بابن فودي)

الشيخ الفقيه أو حرو السوداني له [تاليف صغيرا لحجم في أسانيدلا] دوى فيه الحديث المسلسل بالفاتحة من طريق الجن عن شيخة الي الامانة جبريل بن عمر و ولد كاأبي التوفيق عمر و هما عن الحفظ مرتضى الزيدي باسانيدلا [ترويه] عن [شيخنا] الشيخ الطيب النيفر التونسي عن الشيخ عن الشمس ابن التهامي ابن عمر و الرياطي عن الفقيه الناسك الحاج الا بر عد بيرم الرابع عن الشمس ابن التهامي ابن همرو الرياطي عن الفقيه الناسك الحاج الا بر الجوال السيد احمد بن الففوردو السوداني ومن كناش ابن التهامي المذكور (استفدت) خبر عثان ابن فودي هذا وفهرسه،

(عثیق بن عیسی)

حو الشيخ أبو بكرعتيق بنصيسى مناحمد بنمو من القرطبي (نروي)فهرسته (بسندنا) الى ابن خير عنه (عيسى بن علي بن سعيد العبدري) ل. (برنامج) (عطية الاجهوري)

هو عطية الله ابن عطية البرهانى القاهري الشافعى الشهير بالاجهوري العلامة الشهير أخذ عن الشهاب الملوي والسمس العشاوي وله التآليب العديدة مهاحاشية على شرح الزرقاني على البيقوتية في الاصطلاح وهي مطبوعة وكتاب أسباب النز ول والناسخ والمنسوخ وعاشية الجلالين في عدة أسفار رأيها في خزانة زاوية تاغيا ترجه هية الله الدملي في ثبته فأثلا سمعت منه مالا أذن سمعت ولاخطر على قلب شارح اومحشي اه وكذا ترجه صاحب سلك الدرر والامير والشرقاوي في ثبتهها وكانت وقاته سنة ١٩٩٤ عصر [له ثبت] احال عليه في اجازته لشاكر المقاد نروي باسانيدنا الى الامير والشرقاوي وشاكر المقاد وغيرهم عنه الشرقاوي وشاكر المقاد وغيرهم عنه (المربى الشرقاوي)

هوالعربي بن ولي الله المعطي بن ضالح بن المعطي بن عبد الخالق بن عبد القادر بن الشيخ ابي عبيد تحمد الشرقي البجمدي العالم الصالح المحدث الناسك المجذوب السالك المتوفى بابي الجمد اواخر جمدى الثانية سنة ١٢٣٤ وقعت تحليته في الجازة الشهاب احمد بناني المعروف بالبلح لا بن

رحمونبالشيسخ الفقيه الحلفظ العالم العبالح القدوة البركة اه ووقفت بخط قاضي مكناس الهالساس احمد بن عبد الملك العاري على هامش البستان الظريف للزياني في الموضع الذي وْقع فيه في المترجم السيد العربي هذا آية في الحفظ واستعضار الحديث والتفسير وسرد الصيام واحياء الليل دائم فيالقيام واطعام الطعام اه وكانالمترجم كثير الاعتناء بطم الحديث وبخصوص الصحيح . يروي عن مشايخه المنادبة التاودي ابن سودة وسمه أبل أهميني الرباطي كلاهما من تلاميذ والدلا . واجازة الاخيرله (عندي)مؤرخة بسنة ١١٨٣ وأجازه. بالمشرقسنة ١١٩٠ الحافظ مرتضى الزيدي.وكناه بابي الدخائر وأبي الفيض. وحلاه في أحداجازاته له بسيدنا ومولانا سلالة الصالحين وخلاصة العلماء العاملين شرف الدين محمد السربي بنشيخ الجماعة ولي الله سيدي محمد المعطى بن الصالح المعري الشرقى التادلي وذلك في الاجازة التي كتب له على فهرس الهلالي وكتب له بازاً عالب الكتب التي ذكرت فها اعلا ماوقعرله والشمس محمد بن الحريري الازهري واحمدجاداله الخنانى الازهري والشهاب احمد الدمهوري المذاهبي ولعله اعلا من لتي ومحمد العقاد الفيومي والمحدث المسند الشمس محسد بن احمد البخاري النابلسي وسبط الشمس الحفني محمد ومحمد بن ابراهيم المصيلحي وحسن بنءعي الجداوي وحسن بنءعي الكفراوي واحمد المكي وعبد البسيط السنديوني الازهريوغيره . وقد ساق نصوص اجازات مشايخه هؤلاء له حفيد لاالفقيه البركة الناسك أو حامدالعربيبن بنداوودبن العربي في كتابه (الفتح الوهبي في مناقب الشيخ سيدي العربي) · وهو في مجلد (وقد اختصرته) في ابي الجمد في كراسة وبلغ من تمظيمه لمشايخه ان كان استمار من|ولاد شيخه المحشي بنافي الفاسي ثلث حاشية والدهم على الزرقافي بخطه فسافر به فاحقه ميرلا له فابي من دده عليه واشترى له في مقابلته داراً [حدثني] مذلكاً كبر. من[ادركت] مُهم بفاس احاز المترجم عامة 1 للسلطان ابي الربيع سليمان وابي حامد ٢ العربي بن احمد ابن التاودي ابن سودة وابي العباس ٣ احمد بن محمد ابن عبد السلام بن محمد البناني البلح الفاسي وابي عبد الله ، محمد بن شيخه ابي عبد الله محمد بن الحسن البناني ه ومحمد بن عبد

الرزاق الفاسي حسبا (وقفت) على اجازته للاخير نخطه [وعندي] صورتها ومحمد بنن صد الواحد ابن الشيخ به عرف الاموي نسباً المكناسي داراً وقفت على اجازته لهوامضاءه فها هكذا [كتبه خديم آل رسول الله محمد العربي بن المعطى ابن صالح الشرقي العمري التادلي] وغيرهم ولكن [الصالنا] به عن ابي الحسن علي بن ظاهر الوتري عن ابي المباس احمد بن الطاهر المراكشي عن القاضي ابي حامد المربي بن الهاشمي الزرهوني عنه عامة ماله (ونروي) ماا تصل به منطرق وأوراد عن المعمر محمّدالمهدى بن العربي بن الهاشمي المزوزي عن ابيه باجازته لاولاده قببل موته كما [وقفت] علىذلك بخطه وهوعن المترحم [للهترجم] مجموعة اسنادية هي التي ادرج حفيد؛ فيالفتح الوهبي (قات) و والد المترجم هو الامام العارف الكمير فخر المغرب أو الدخاء محمد المعطى ابن الصالح الشرق دفين بحِمدصاحب[كتابالذخيرة في السيرة النبوية] وهيمن اعظم الكئب التي فاق بها المغاربة على غيرهم لانها في نيف و سبعين مجلد امن القالب الكبير كالاشيدخ (تو) في فهر سته بانشاء بديم وبلاغة فائقة يفرغ السيرة النبوية فيقالب صيغة صلاة وكل مجلداواكثر منهذاالمجلدات في موضوع من مواضع السيرة فله في الممراج سبع مجلدات وفي الحج والزيارة واماكنهما مجلدات سبعة وفيالشمائل النبوية سبعة أسفار أيضا وسفر فيالمولد وسفر فيالوفات النبوية وسفر فيالنمال النبوية وسفرفيالاسماء النبوية وسفرفيالاعضاء النبوية وهكذاوقداشتهر هذا الكتاب وانتشر فقلان تخلوا خزانة بالمشرق والمغرب من جزء منه أو اجزاء ويوجد كا لا في المكتبة المخزنية بعاس الجديد أدخله لها السلطان المقدس ابو على مولاي الحسن رحمالله وقدقرضه ومدحه اءلام عصر مؤافه بالحجاز ومصر وتونس وغيرها من بلاد فرنقية كالشمس الحفني والشهاب الجوهريومفتي مكة عبدالقادر الطبريوعبد القادرالراشدي القسمطيني ومحمدالعربي التلمسانى المصرى والسيد جعفر البرزنجي المدنى والشمس محمد ابن علي الغرياني التونسييوعبد الله السوسي التونسيي وابيمدين الفاسي خطيب القرويين وابي حفصالفاسي والقاضيابىالقاسم العميرىوغيرهم منعلماء مراكشوسوسوشاجيط

و تطوان و تازى وغيرهم من البلاد وهذلا التقاريض مجموعة في مجلد يعرف عندا ل المترجم بسفر الاجازات وهو سفر التقاريض وبالجملة فكتاب الذخيرة هذا كتاب عظيم من تامله علم ان مؤلفه كما قال فيه الشهاب الجوهرى في تقريضه امتزجت محبة النبي صلى الله عليه وسلم بلحمه وعظمه وشعرلا وعروته ودمه اه نرويه من طريق الحضيثي عن مؤلفه قال الحضيثي في طبقاته اجازنيه و كتب لى فيه الاجازة بخطه اه ولله در الشهاب المحدث احمد السجير مي حيث انشد في تقريضه على الذخيرة

الغرب شي نفيس * ولي عليــه أدلة * الشمس تغرب منه * ومنه تبدوا الاهلة (العربي الزرهوني)

هو العربي بن الحساشمي العزوزي الزرهوني القاسي دفين الصويرة عام ١٢٦٠ عن نيف وستين الملامة قاضي فاس ومفتيها شارح المرشد وغيرلا أخذ عن محمد الدربي القسمطيني وابن عبد السلام الناصرى وغيرهما يروى عامة عن ابي حامد العربي بن المعطى الشرقاوى ومحمد بن عامر المعداني الفاسي اجازة عامة وبخصوص فهرس الهلالي كلاهما عن أبي عبد الله محمد ابن أبي القاسم الرباطي عنه . وأخذ عن الشمس محمد بين قدور الزرهوني دلائل الخيرات وعن محمدبن حبيب الله الصغير الشنجيطي الطريقة المختارية عن سيدي محمد عن بيه الشيح سيدي المختار. ويروي الطريقة القادرية عن ابن المعطى المذكور عن التاودي. والطريقة الوزانية عن الفقيه الصالح سيدي الشاهد بن التهامي دفين البقيع . وعن ولي الله آبي حامد سيدي ج العربي بن علي بن احمد . والطريقة الصادفية عن المعمر محمد بن عبد الهادي بن عبد الكريم بن الشيح أبي العباس احمد بن عبد الصادق [الرتبي] عن شيخه المباس بن صالح السكورى عن والدُّ عن الشيح ابن عبد الصادق . واجاز هو عامة لمحد التهامي بن المكي ابن رحمون [وعندى] صورة اجازته له . ولمحمد المكي بن الحافظ ابر عبد السلام الناصري حسبما (وقفت) على اجازته له بخطه في كناشة والدلا. وللشهار احمد ابن الطاهرالا زدى المراكشي سنة ١٢٤٩ حسبما [وقفت] على اجازته له في كناشة بالمدينة الجنورة . ولعلي بن عبدالصادق الصويري حسبما اخبرني بذلك تليذله ثقة وغيرهم (تتصل) به من طريق الاخيرين عنه (ونروى) ما يصحله روايته من طريق القوم واحزابهم عن آخر من بقي من اولاد و وهو المعمر أبو عيسى محمد المهدى سنة ١٣٢٨ عنه بحكم اجازته لاولاد لا فقد (وجدت) بخطه أجزت ولدى أصلحه الله ومن سيوجد من الاولاد في قراء لا دلائل الخيرات وسائر مالنا من الاوراد اذما تاما مطلقا عاما واذنت لهم في الاذن لمن طلب محمد العربي الزرهو في اه من خطه الذي (ماولنيه) الولد المذكور رحم الله الجميع (ولي) في المترجم رسالة (جمتها) في ترجمته اسمها [اتحاف الحفيد بترجمة جدلا الصنديد] في كراديس (و) قد تضمئت هذلا الترجمة ماليس فيها

﴿ على الاجهوري ﴾

هو علي بن محمد الملقب زين العابدين بن الشيخ عبدالرجمان الاجهودي مسند الدنها ومنتي المالكية وحامل رايتهم في عصر لا الامام الكثيراتلهاذ والتصنيف أبوالحسن المصري المالكي المولود سنة ٩٧٥ المتوفى سنة ١٩٠١ عن غير عقب لا نه لم يتزوج قط وانما تسري بروي عامة عن المسند الكبير سراج الدين عمر (بالمايي) الحنقى وبدر الدين بن الكرخي الحنق ومحمد بن ابراهيم التناءى والشمس الميلي وصالح البلقيني وصمد البنوفرى وكريم البروفي وبدر الدين القرافي وفور الدين علي القرافي والبرهان الملقمي والشمس الفيشي واحمد بن المسادي وعثمان المنزي وغيرهم وتدبح سنة ١٠٧٥ مع عالم قسمطينة الشيخ عبدالكريم وهو أول عن المبدوف عليه المسادف وهو أول عن المعمر احمد بن ابراهيم بن الشماع الحلي الشهير بابن الطويل وهو اول عن المسند أبي الخير محمد بن المافظ نحم الدين بن المساع الحلي الشهير بابن الطويل وهو اول عن المسند أبي الخير محمد بن الحافظ نحم الدين بن همد عن جدد الحافظ تتي الدين بن فهد وهو أول عن الصدر الميدوي باسانيدلا السابقة همد عن جدلا الحافظ تتي الدين بن فهد وهو أول عن الصدر الميدوي باسانيدلا السابقة همد عن جدلا الحافظ تتي الدين بن فهد وهو أول عن المعجمة في تاريخه عن ابن المهادعن الميافق عنه تلهيدلا محدث مصر الشهاب احمد المعجمي في جزء له وقد روي عن محمود المياوني المذكور الحافظ تو المنادي المتعم النوي وساقه عنه قياد عن بان الميادعن الحافظ المتحدي المحدد المعجمي في جزء له وقد روي عن محمود المياوني المذكور عدي الحافظ النعجم الغزي وساقه عنه قياد عن ابن المهادعن الحافظ النعجم الغزي وساقه عنه قياد عن بابن المهادعن الحافظ النعجم الغزي وساقه عنه قياد عن بابن المهادعن الحافظ النعجم الفري وساقه عنه قياد عن بابن المهادي الحافظ النعجم المنادي عن المعامل المع

عبدالعزيز بن نحيمالدين بنفهدساعا عنه عام ٩١٥ قال حدثني به والدى الحافظ نحيم الدين ابن فهد عن الصدر الميدومي باسانيه لا انتهت اليه رياسة مذهب مالك في المشرق و انفع الناس به طبقة بمه طبقة من سائر المذاهب ورحل الناس اليه من سائر الآفاق فالحق الاحفـاد بالاجداد وعمر حتى قارب المائة (له شرح) على الفية العراق في السير وحاشية على شرح النخبة للحافظ ابن حجر وقفت علمها فيزاوية سيدي الحسين بحبال زواوا عمالةقسمطينة وشرح مختصر ابن ابي جرة ومجلد اطيف في المعراج وكتابة على الشائل لم تخرج وغيرذلك وفي مسالك الهداية لابي سالم العياشي أنشــدني الشبــخ الطحطاوي في حق الشيــخ الاجهوري * أبعد سليمي مطاب وصرام * (وقفت) على ثبت له صغير بقسمطينة وعليه ختمه اجازة منه به لابي القاسم بن ساسي التميمي البوني والد الشهاب احمد بن قاسمالبونى السابق الذكر وهي مؤرخة بسنة ١٠٦٤ قبل وفاته بسنتين قال فيم أجازني بعلم الحديث عمر بن الجاي كماأجازه الحافظ الاسيوطي بلوأشياخ السيوطيكالشهاب الحجازي والشمس ابن الجزري [قلت] وفيالاخير نظر لانه من اشياخ أشياخ السيوطي ومات قبل ولادته بنحو الستة عشر سنة قال وعلى هذا فيكون شيخنا مساويا للسيوطي. وبمن اجازني بعلم الحديث البدر الكرخي من القاضي ذكرياء وعن التناءي وعمن اجازني بعلم الحدبث الشمس الرملي ومحمد البنوفري كما أجاز للاخير جدي عبد الرحمان الاجهوري وهو اجازه ابراهيم القلقشندي عن الحافظ ابن حجر . كما ذكر في الثبت المذكوراساسدىنفي الفاتحة الشمهر وشية والصحيح واسناد الفقه المالكي وطريق اتموم . ومن اعلا ماحصل له روايته عن النوريلي الفرامي عن المسند المعمر قربش العثمانيءن الحافظ ابن الجزري باسانيدلا وترجمة الاجهوري هذا واسمة وروايته عريضة وقد استغرقت ترجته من كنز الرواية لابي مهدي الثمالي سبعة كراديس انظرها ترعجبًا [نروي] كلماله منطريق الشبراملسي والبابلي والثمالي وابي سالم العياشي وابن سليمان الردني وقاسم بن ساسي البوني وسعيد قدو ر٪ والفڤون والزرقانى والخرشي والشبرخيتى وابراهيم الفيومي وغيرهم عنه بل اجاز الاجهوري لاهل

عصرًا عامة كما في ثبت الشهاب البوني

﴿ على بن الآمين الجزائري ﴾

هو على بن عبدالقادر ابن عبدالرحمان ابن علي بن علي بن علي بن الامين وبه عرف العلوي النسبُ الاندلسي الاصل الجزائري الدارالمالكي الشاذلي المتوفىسنة ١٢٣٦ بالجزائر مفتى المالكية بها ومسندها ومجدد رونق العلم بهاطلب العلم فيمصر ويروي عامة عنابىالحسن الصعيدي والشهاب الدردير والامير الكسبير والشمس محسد بن احمد الجوهري الصغير والوجيه عبد الرحمان الميدروس وعلي بن العربي السقاط والتاودى ابن سودة هكذا عدهم هو فياجازته للسيد السنوسي الراشدي الممسكري (وقفت) علمها في مصر وهي مؤرخةً بسنة ١١٨٩ وفي عمدة الاثبات أن بمن اجازته الشمس الحفني والملوى والشبراوي والجوهري (قلت) وقداشتهرت و وايته عن الجوهري الكبير والأي صرح به هوانه قرأ عليه واستجازلا فوعد الكتابة واخترمنه المنية فاجاز الولدا (أروى) كلماله من ابي الساس احدين الطالب ابن سودة عن الشيخ مصطفى الكبابطي الجزائري عاليا عنه (ح) وعن ابي الحسن على بن احمد ابن موسى الجزائري مراسلة مها عن الشيخ مصطنى بن الحراد عن الشيخين احمد بن الكاهية الحنني وعلي بن المانحالاتي المالكي كلاهما عنه (ح) ويروى عاليا ابن الحرار عنه وهوممن اجاز عامة لاهل عصر٪ (ح) وعن الشيخ الوالد وغيرٌ عن البرهان السقا عن محمد ابن محمود الجزائري عنه (ومن طرقنا) اليه عن الممر ابي على الحسن بن عبد الرحمان الشدادي الفاسي عن مسندالمغرب الاوسط الشيـخ سقط الممسكرى دفين مكناس عن عبد القادر ابن السنوسي الراشدى عن والدلا عنه [له ثبت صغير نحوكراسة] هوعندي

﴿ على من احمد بن عبد الصادق ﴾

هو علي من احمد بن عبد الصادق بن علي الرجراجي اصلا السو يري قرارا عالمها وقاضيها ومسندها وبركتها أخذ بفاس عن اني ١ الحسن التسولي وابي حامد ٢ العربي الزرهوني وأبي محمد٣ عبدالةادر الكوهن وابن عبدالة الحجاوي وج الداودي(التلمساني وغيرهموروى بالساع والاجازة ءن آخر تلاميذ الشيخ التاوي بالمغرب وهما ١ محمد بن احمد السنوسي وبدر ٢ الدين بن الشاذلي الحومي وعن شيخ الجاعة ٣ محد بن عبد الرحمان الحجرتي وابي محملة الوليد ٤ مِن المربي المراقي والشمس ٥ محمة قصارة وذلك عقب استسدعائه منهم واجازات الحُمْسَة وهمالسنوميي فمن بعده (عندي) بخطوطهم له بتاريخ سنة ٢٥٦ اوهي عامة وحج قديما وسط القرن المنصرم وأقام عصر والحجاز مدتا ولمله لا يفغل الرواية عن اهاما في تلك الجهات لكن لم (نتصل) بتفاصيل ماحصل عليه هناك . كما أخذ اخيرا بالصويرة عن ابي زيد عبد الرحمان بن احمد النابلسي المدنى لمادخل الصويرة عام ١٢٨١ اجاز؛ عامةماله كما له الاجازة من الشيـخ عبد الغني بن خايل باشا الميدانى الدمشتى . ويروي المترجم عامة ايضًا عن عالم سوس وتادودانت المعمر ابي العباس ١ احمد بن عبد الرحمان بن عبدالله النملي الجشتمي الرداني وذلك بئار يخسنة ١٢٨٢ وهوعن والدلا وغيرلا وعن الشيخ عبد الغني الدهلوي والشيخ العزب المدني وغيره (و أخبر في) أخص تلاميذ المترجم وهو الفقيه ابوالساس احمد بن علي التناني بـــ سنى سنة ١٣٣١ انه مجازا ايضا من ابي حامد الزرهوني والنسولي والكوهن صاحب الامــداد وابي الحسن علي بن جلون صاحب التمــاليق على شرح الابى على مســلم (أروي) كل مالليترجم عن العلامة الصالح عبـــد المعطي ابن احمـــد السبساعي مكاتبة من مدرسته باولاد ابن السباع بين مراكش والصدويرة عام ١٣٣٢ اجازة عامة وهو كذلك عن ابي الحسن علي بن عبد الصادق اجازة له عامة كتهما له بثغر الصويرة عام ١٢٨٩ (ح)(وأجازني) عنه أيضاً اخص تلاميذ؛ ابو المباس احمد بنعلي ن احمـد من الراهيم التنانى الوعـزونى بـــآسني عن المترجم عامة ماله بمد ملازمته له نحـوا من اثني عشر سنة مات المترجم المذكور بالصويرة عام ١٣٠٨ عننحو التسعين رحمه الله ولم تر السويرة قبله ولابعده مثله فيحب السلم وأهله وآل البيت والاعتناء بالرواية وسعة الرحلة (ومن) العجيب أن شيخه الاخير اباالعباس الجشتمي الردافي تاخرت وقاته الىعام١٣٢٧ (ونروي) عنه هو بواسطة ابي عبد الله محمد بن على الدمنتي الناصري رحمه الله اجازة كتبها له عامة [أوتقني] عليها وهي مؤرخة بسنة ١٣٧٠ [و] من نوادر المترجم أنه كان اشترى عبداوبعد ذهابه معمسأله عن اسمه فقال محمد فقال المذهب حيث شيئت فان مثلي لا علك محمدا فو تنبيه، في اشتهر كتب السوري بالصاد نسبة الى الصورة والذي رأيته بخط المترجم في الاستدعا آت التي كتب لمشايخه عن فسه السوري بالسين وهكذارسمه مشايخه في اجازتهم له بخطوطهم وهي عندي كالشيخ ابي محمد الوليد بن العربي العراقي وابي عبد الله محمد بن احمد السنوسي امام الضريح الادريسي وابي العباس احمد بن عبد الرحمن التملي الجشتمي وكذلك رسمه بالسين أيضا شيخه او محمد بدر الدين بن الشاذ في الحموي في مكنوب وقفت عليه بخطه للهترجم وهو عندي والله أعلم

﴿ على السقاط ﴾

هو علي بن العربي السقاط الفاسي ثم المصري انظر السقاط في حرف السين

﴿ علي علاء الدين الموصلي ﴾

هو علي علاء الدين بن صلاح الدين وسف بن رمضان الموصلي الحنني المتوفى سنة ١٢٤٣ يروي عن والدلا وعيسى الحلبي الاول عن جدلا حسين أفندي القادري الشافعي عن علي القناوي المصري الحنني ومحد بن علاه الدين المزجاجي وعبد الحالق بن ابي بكر المزجاجي باسانيده ولا وي وي المترجم ايضاعن السيد زين المابدين ابن جمل الليل المدني وعن نجيب أفندي الشامي مكاتبة تلميذ مصطفى الرحمتي وروى الفقه عن محمد بن عمر بن شرف الدين المبلاني وغيره [له ثبت تضمن اسانيدلا في الكتب الستة ونحوها] وهو (عندي) [نروي] ماله عن البرهان ابراهيم الحنثي المكي عن محمد ابن حميد الحنبلي المكي عن محمود الالومي البغدادي عنه وهو أخص تلاميذلا (ح)وص ابن حميد الحنبل بعد الرحمان الشدادي عن عبد القادر سقط المشرفي عن مفتاح الدين ابن حسام الدين البغاري عزوالد المذكور صلاح الدين يوسب الموصلي باسانيدلاوهومال

[﴿] علي بن الحاج موسى الجزائري ﴾

هوا رالحسن على من احمد من جموسي وجحده المذكورشهر ابنء بدالمن يز بن احمدز روق بن الحسين بن الشيخ العارف ابي عبد الله محمدالكبير المعروف بشائب الذراع بن عبد العزيز ابن محمد بن عبد الرحمان بن مقبل البوزةزاوي بالقاف الممقودة نسبة الىجبل بني زفزوك قربجبل عمال خارج بلدا لجزائر حسث زاويهم هناك بحبل بني زقزوك كذا (وجدت) بخط المترجم هذا العمود والنسبة عن نسه وذوبه وهو العلامة المشارك المحدث ىركة الجزائر ومسندها وعالمها المامر اوالحسن ولدسنة ١٧٤٤ بالجزائر وأخذ العلم بهاعن والدلاوالشيخ مصطنى بن الحرار وطبقتهم واجازة الشيخ ممدصالح الرضوي البخاري لما وردعلى الجزائر عام ١٢٦١ ومصطنى بن الحرار ومحمد بن هني بن معروف المجاجي دفين تونس سنة ١٢٦٥ وأبو حامد العربي بن على المشرفي المعسكري دفين فاس سنة ١٢٩٤ وأبو الحسن على بن ظاهر الوَّري المدني لمادخل الجزائر سنة ١٢٩٧ وابن [خالنا] أنو عبد الله محمد بنجمفر مكاتبة من فاس بالصحيح، عام ١٣٠١ والوجمدالتاودي بن الهدي ابن الطالب ابن سودة سنة ١٣٠٣ وسمع منه هو ايضا الحديث المسلسل بالفاتحة والشيخ المسكي ابن عزوز التونسي وابن خليفة المدني دفين مكناس سنة ١٣٠٦ كلاها تدبج معه وكتبا لبعضها عدة اجازات صاد (لي) جلما واخذالطريقة الشاذليةوالقادرية وغيرهمامنالطرق عنجاعة من الحزائريين والحجازيين والشاميين [لهجموعة في اجازته عمن ذكر] قدصارت الي وكان ابتدأ تدوين [فهرس] وأوراقه الجزائر (ادويه) وكل ماله عنه مراسلة من الجزائر سنة ١٣٢٢ (وكانبني) في الموضوع ومات رحمه الله سنة ٩٣٣٠ ولم يخلف بمدٍّ في القطر الجزائري، مثله ثلوج صدر إيمان وسمة اخلاق وهمة بميدة في جمع الكتب ونسخها والبــذل والمعروف وانزال الناس منازلهم والهمة العالية في الرواية رحمه الله رحمة واسعة وقد ذكرة الشيخ بيرم في صفوة الاعتبار وكذا غيرلا من الرحالين وحلولا ببعض ما كان فيم

﴿ عادِي بن سقاف الجفري ﴾

هو الحافظ أبو سعيد صلاح الدين خليل بن الامير كيكادى بن عبد الله العادي الشاذمي الدمشقي نريل بيت المقدس الامام العالامة حجة الحفاظ عمدة العلماء قال صاحب أنس الجليل سمع الكثير ورحل [وبلغ عدة شيوخه بالساع سبعائة] واخذعن مشايخ الدنيااه وقال الذهبي في المعجم المختص حافظ مستحضر للرجال والعلل تعدم في هذا الشان اه وسئل السبكي من تخلف بعدك فقال العلاءى ولد سنة ١٩٤٤ أخذ عنه الحافظ العراقي وقال فيه مات حافظ المسرق والمغرب صلاح الدين في ثالث محرم عام ٧٦١ وقال الاسنوى كان حافظ زمانه المافي الفقه وغيرلاذكيا نظارا ترجمه الحفاظ له مصنفات مقيدة منها . الاربعون حديثا الكبرى والسيوطي خستهم في طبقات الحفاظ له مصنفات مقيدة منها . الاربعون حديثا الكبرى والوسطى . والصغرى والكبرى سماها كتاب الاربعين في أعمال المتقين في ٤٦ جزء والوسطى سماها كتاب الاربعين المفنية جنون فنونها عن المعين في اثنى عصر جزءاً . وله والوسطى سماها كتاب الاربعين في اثنى عصر جزءاً . وله

الاربمون الالاهية . وعوالي مالك السباعيات في ستة أُجزاء سماها بفية الملتمس فيعوالي مالك بن أنس انظر حرف الباء والمجالس المبتكرة عشرة أجزاء والمسلسلات ثلاثة أجزاء وتحقيــق منصب الرتبة لمن ثبت له شرف الصحبة وانارة الفوائد المجموعة في الاشارة الى الفوائدالمسموعةبينفيها شيوخه ومسموعاته منهم وسلوانالتمزي بالحافظأبي الحجاج المزى ؛ والاربمون حديثا مع اربمين حكاية وأربعين من الانشادات كل ذلك متباين المـــتن والاسناد وهي مشتملة على أربعينيات . وله كتاب القواعد وهوكتاب نفيس اشتمل على علم الاصول والفروع وله كتاب جامع التحصيل لاحكام المراسيل لحصه الشيخعبد الغنى المرشدي وهو (عـندي) والوشي المعلم فيمن روى عن أبيه عن جدلا عن النبي صلى الله عليه وســـلم في مجلد وله عقيلة الطالب في ذكر أشرف الصفات والمناقب في مجلد لطيف (وجمع الاحاديث الواردة في زبارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم) وله الكملام على حديث ذى البدين في مجلد وشرع في أحكام كبرى علق منها قطعة لْطَيْفة وغير ذلك [نروي] ماله من طريق الحـافظ ابن حجر عن ولده المممر احمد وأبي هريرة ابن الذهبي والحافظ المراقي كلهم عنه وكان للمترجم [بنت] اسمها أسماء وصفها في الانس الجليـــل بالمسندة الصالحة البركة وقال سمعت على والدها وغيره وحدثت بالكثير من مسموعاتها وأحازت بالفتوى لحفيدها شيخنا القرقشندى ماتت سنة ٧٩٥ اه [وولدلا احمد] ولدسنة ٧٢٣ ومات سنة ٨٠٣ ولعله أعلا مجبزي الحافظ ابن حجر اسنادا وهو آخر من حدث عن أبي حيان بالبلاد الشامية لان والدلابكر به الى السماع والاستجازة منه

(عمر بن خطاب الازدى)

(أدوى فهرسنه) عن السكرى عن سعيدالحابي عن شاكر المقاد عن علي البركماني عن علام

الدين الحصكنى عنه

[عمر بن فهد] (عمر العرضي الحلبي)

تقدم فينجم الدين

هو محمدت حلب شيسخ الاسلام عمر بن عبد الوهاب العرضي اوحد وقته في فنون الحديث والفقه والادب أخذ عن محمود البيلونى ورضى الدين الحنبلي وبه تخرج ومحمد ابن المسلم التونسي الحصيني و اجازلا البدر الفزي مكاتبة من دمشق ومن افخر أسانيدلا دوايته عن والدلا عبد الوهاب عن زكرياه عن ابن حجر ومن اعظم مؤلفاته شرح الشفاه في أدبعة أسفارضخام سالا (فتح الففار بما اكرم الله به بيه المختاد) اشتغل به نحو اثني عشرسنة وله مناهج الوفا فيها تضمنه من الفوائد اسم المصطفى (وله معجم كبير) وشرح على الفية السيوطى في الاصطلاح نروي ماله من طريق عمر بن عقيل عن مصطفى الحموي عن محمود بن عبدالله الموصلي عن أبي الوفاء العرضي عن ابيه عمر دحهم الله وكانت و فاته بحاب ١ شعبان عام ١٠٧٤

هو أوحفص عمر بن عقيل بن أي بكر بن عمد بن أبي بكر بن السيد عبد الرحمان آل عقيل الحسيني العلى المكين المكين المكين المكين المكين الشافعي الشهير بالسقاف والسقاب لقب جدلا الاعلى السيد عبد الرحمان من آل باعلوي حلالا تلهيذا الحافظ الزبيدي في (شرح) المنية السند بالامام المحدث المسند شيخ الحديث في الحجاز نحم الدين ولد بمكة سنة ١٩٠٢ وقال في (الماتن)

أسند من لقيت بالحجاز * حقيقة مافهت بالجاز

وروى عن جدلا لامه عبد الله بن سالم البصري والعجيمي والنخبلي وتاج الدين القامسي وعبد القسادر الصديق وابن عقيلة وادريس بن احمد اليماني وعبسد الوهاب الطنطاوي ومصطفى بن فتح الله الحموي ولعله اغرب شيوخه واعلاهم وسمع الاولية عاليا من الشهاب احمد البنا بعناية جدلا لامه سنة ١١١٠ سمع منه كبار الشيوخ وانتفع به الطلبة ومن اعظمهم انتفاعا به واكثرهم ملازمة له الحافظ مرتضى واول اخذلا عنه سنة ٢٢ ومات سنة ١١٧٤ [نروى] ماله من طريق الزيدى الجذكورة السمستمنه الكتب الستة والكثير من الاجزاء والمشيخات وكتب لي اجازة مطولة ذكر قيها أسماء الكتب التي اجازنى ها وسمستمنه المسلات بشروطها اه ومن طربق حسن الجبرتى والوجيه عبد الرحمان الميدروس ووفي الله الدهلوي الحندى ومصطفى الرحمتي ومحد سميد سنبل وغيرهم كلهم عنه (ح) وادوى عن المشيخ نصر الله ابن عبد القادر الحطيب الدمشتي عن المممر محمد عمر النزى الدمشتي عن محمد سميد السويدى البغدادى عن المترجم وهو عال جدا

﴿ كشف وهم عظيم ﴾

هذا الرجل كما علمت من اعظم شيوخ الحافظ مرتضى وهو كل مار وى عنه قال عن خاله عبد الله بن سالم البصرى حتى قال في ترجمته من معجمه اولا ابن اخت عبدالله البصري ثم قال روى عن خاله المذكور ثم قال سمع الاولية بعناية خاله ثم قال اباح لي كتب خاله وقال إلاستاذ ابن عزوز فيعمدة الاثبات والسيدعمر هذاهو ابن اخت عبد القالبصري يروي عن خاله المذكور ويروي عنه خاله المذكور وقد ترددنا مرة في اله خاله أوجده لامهلان بمض علماء العصر ذكرانه جدٌّ لامه جازما ثم ظفرت عاحقق انه ابن أخت البصري لا ابن ابنته وجدت ذلك في فهرس السيدمرتضى الذي كتبه لاهل الراشدية مؤرخا عام١٩٤٤ فارتمع الاشكال لامه اعرف الناس به لاسيما وقد نقل ذلك عن السيد عمر نمسه فلاوجه للتوقف فيه اه وذلك لايجديه رحه الله شيئا فان الحافظ مرتضى لم يصرح قط المسمع من عمر من عقيل انه ابن اخت البصري لا في ثبته لاهل الراشدية المذكور ولا في غيره واكبر نص قاطع فياذكر هومافي اجازة السيدعمرىن عقبل المذكورفسه للشيخ حسن الجبرتي المصرى قال فيها أولا لدى عدة مشايخه اجامم سيدي [وجدي لايمي] وقال فيها أخيرا كتبه عمر بن احمد بن عقيل السقاف باعلوي (حذيه) مولا ما الشيخ عبد الله بن سالم البصرى اهوقد تهاها برمتها ومها ما ذكر ولد الحجاز بها المؤرخ الشهير عبد الرحمان بن حسن الجبرتى في تاريخه انظر ص ٣٩٤ من الجزء الاول طبعة سنة ١٢٩٧ بمصر وما بعد اعتراف الرجل عن نَّضه وجدلامن ادعاء او توهم على أن من (وقفنـــا) على كتاباته من اصحاب السيد عمر بنُّ عقيل المذكورانما ينسبونه سبطاً للبصرى لا ابن اخته (منهم) محدث الهند الشاه احمد وني الله الدهلوى فأنه قال في الارشاد لدى كلامه على صلة الردافي وأجازني بحسيمه السيد عمر بن (بنتالشیخ عبدالله بنسالم)عنجده عنه اه. وقال لدی کلامه علی ثبت البصری اجازني به وبحميع ما تصح روايته عنه السيد عمر (عن جده) الشيخ عبد الله المذكور اه منه و(منهم)العلامةالمسندفقيه الشام مصطنى الرحمتيالايوبيالدمشتى قال.فياجازة للفلانى وفي مكة أسمني حديث الاولية وأوائل الكتب الستة واجازني بجسيم مروياته السيد حمر بناحمد[عنجد الامه]عبد الله بن سالم البصرى اه من ثبت الفلاني الكبير ومنخطه [نقلت] (ومنهم) محدث الجزائر ومسدّ ها او الساس احمد بن عمار فانه في ثبته كماروى عن المترجم قال عن[جده لامه] عبدالله بن سالم وثبته هذا (عندي) عليه خطه(ومنهم) شبخ الاسلام بالاستانة اساعيل بن محمد القسطنطيني الحنني الشهير بكاتب زادة قال في اجازته للشيخ شاكر العقاد لدى عدٌّ أشياخه والشيخ عمر بن احمد باطوي السقاف(ابن منت الشيخ عبد الله) بن سالم البصرى النظر نصها في ثبت ابن عابدين ص ٥٢ منه، ويمن جرى على الصواب ايضا من المؤرخين محمد خليل المرادى فيسلك الدرر فانه في ترجمة عبد الله السويدى قال اخذ بمكة عن عمر بنءعتيل رسبط عبد) الله بنسالم البصرى اهمنه ص ٨٥ ج ل وكذا في ترجمة والدلاعلي المنيني قال اخذ هنالسيد عمر باملوى(سبط عبدالله) ابن سالم المكي انظر ص٢٢١ ج٣ وكذا في ترجمة علي الشيراوني المدنى لدى عد شيوخه قال والسيد عمر المكي العلوى(سبط عبد الله) بن سالم اه انظر ص ٢٣١ ج ٣ (ومن) العجيب أن الحافظ مرتضى فيمتن الفية السندله لما وصل لشيخه المترجم قال فيه عن خالهالبصرى وفي شرحها جرى على الصواب فانه قال فيه [سبط محدث الحجاز عبد الله بن سالم البصرى] اه [و] لما وصل لذكر اخذًا عنه قال واباح لي كتب [جدًا] اه من شرح الفية السند له [و] هذا يدل على رجوعه الى الصواب آخر عمرا والرجوع الى الحق فريضة (ثم وجدت)

مالمله يفيد ان اطلاق الخال على الجد للام اصطلاح أوعرف بمض الجهات او بمض الناس وذلك أن الحافظ الزبيدي قال في ترجمة الحافظ ابن الديبع من تاج العروس سمع على خاله ممه **4بن اسماعیل بن مبارز اه مع ان المذكورجدة لامه كمااعترف به الحافظ مرتضى ايضا في** ترجمة ابن مبار ز المذكور قامه قال ايضا وعنه سبطه الوجيه عبد الرحمان بن على بن الديبع الشيباني اه وقد قال (صاحبنا) الشهاب المطار في حاشيته على الامم بعد ان نظر بمـا يقع من الحافظ مرتضى في المترجم وذكره البصري خالاله مع أنه جدلام لا أدري لم يستعمل الخال فيموضع الجد أبي الامم وعسى الله أن يمن على بالفتح اه (و) أما ماذكر لا صاحب عمد لاً" الاثبات من انالبصري اخذ عن المترجم ايضافهوفيعهدته وغير مقبول (وكانى) بهخرته عبادة الجبرتي في ترجمة ابن عقيل المذكور من عجائب الآثار فانه خبط فيها خبط عشوا [و] ناهيك أنه مع نُفله في ترجمة والدُّلا عن ابن عقيل نُعسه أنه ابن منت البصريقلد الحافظ مرتضى في غاطه المذكور فانه ساق كمادئة ترجمته من معجمه باللفظ غيرمتنبه ولاعاز (و) هذا أعظم عيوب المؤرخ الاغراق في التقليد الاعمى الى اتباع الاوهام الساقطة التي تدلطي ان الناقلأوالناسخ كان لا يتأمل ما يقرا ويجري به قليه ولله عاقبة الامور

﴿ عمر بن عبد الرسول ﴾

هوعمر بن عبدالكريم بن عبد الرسول العطار المدكي الشافعي العلامة المحدث الصالح مسند مكة المكرمة وعالمها المتوفى بها بالطاعون عام ١٧٤٩ همدته النور ابو الحسن علي الوناهي المصري واجازلا واستجاز له من كثيرين من مشايخه . و بالجملة فالمذكور كان داوية مكة الاكبر في عصر لا يروي عامة عن عبد الملك القلمي وطاهر سنبل وابي الفتح ابن محدبن حسن العجيمي وصالح الفلاني ومصطنى بن محمد الرحمي الدمشقي والشيخ سليان الشامي والحافظ مرتضى الزبيدي والشمس الشنوائي المصري والشمس محمد بن احمد الجوهري ومحمد بن عبد الرحمان الكزيري والشهاب احمد بن عبيد العطار ومصطنى الكردي السامي وعبد المحان المزاري والسهاب احمد بن عبيد العطار ومصطنى الكردي السامي وعبد المحان المزاري والسيدعبد الرحمان

لابن سليان الاهدل وغيرهم وقد قال من المترجم شيخه الاخير الوجيه الاهدل في نفسه لما تكلم على الطاعون الذي مات به وفي هذه السنة مات من علماء مكة الشيسخ الملامة الولي عمر بن عبد الرسول ووقع عليه من الحاص والعام الاسف العظيم لانه كان به النفع للمسلمين اه (له ثبت صغير) نرويه وكلماله من طويق محدصالح البخاري وبنعبدالله سقط المشرفي والعربي الدمني ومحدث المشرفي والعربي الدمني ومحدث المخدد عمد اسحاق الدهلوى ومحمد بن خضر البصري والشيخ صبقة الله الماقب ببدرالدولة الحدد مي والشيخ حسن البوصنوى المدنى وغيرهم كلهم عنه [وادوى] ماله عالميا عن اسيد احمد بن عبد الله عالميا عن الباعلوي عن ابيه والعلامة الصالح السيد احمد بن عبد المرسول المحكي عن ابيه المؤرجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عبد الرسول المحكي عن ابيه المؤرجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عبد الرسول المحكي عن ابيه المؤرجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عبد الرسول المحكي عن ابيه المؤرجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عبد الرسول المحكي عن ابيه المؤرجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عبد الرسول المحكي عن ابيه المؤرجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عبد الرسول المحكي عن ابيه المؤرجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عبد الله عنه المهالم عنه الشيخ أبي الخير بن عبد المهالم عنه المهالم عالم عنه المهالم عنه المهالم المهالم عنه المهالم الم

﴿ عيساض ﴾

هو عياض بن مومى بن عياض بن همرو بن موسى اليحصبي القاضي أبو الفعل الحدث الحافظ الحافظ الحافظ الحافظ الحافظ الحافظ الحافظ الحافظ المحتقر اسلافه في القديم مجمة بسطة ثم انتقلوا منها الى فاس ثم الى سبتة وبها ولد وأخذ عن مشيختها ثم رحل الى الاندلس فدخل قرطبة ثم مرسية قدمها سنة ٥٠٥ وأبو علي الصدفي قبل ذلك بايام قد استخفى لنبذلا خطة القضاء من غير أن يمنى ووجد الرحالين اليه قدنفدت نفقات بمضهم ومنهم من ابتدا كتابا لم يتمه فاخذ اكثره في الرجوح الى مواطنهم وتربص بمضهم فكث هو بقية صفر وربيع الاول لا يقع له على خبرسوى الحل بكونه هناك وقابل اثناء ذلك باصوله وكتب منها ما أمكن على يد خاصة من اهله ولايشك ان تصرفه نذلك لم يكم الابامراد ولقدشافهه بمدخروجه عاممناه انه لوطال تفييه لاشعر لا بالزعرال الى موضع لا يوجد به لكونه يقع الاختيار عليه فيجه ما يرغب فيما من ساعاته حتى يبلغ غرضه لما وقع في نفسه من اخفاق رغيته وتعطيل دحلنه فشحكره

على ذلك (و)شيوخ عياض يقاربون المائه لـقي من|علامهم بسبتة أبا عمران بن أبي ثليدوأباً بكر بن عطية وابن العربي وأجاز له أوعلى الفساني وأبو عبدالله الحولاني وكتباليه من هيوخ المشرق [أو نصر النهاوندي] [وأبوبكرالطرطوشي] (وأبوطاهرالسلني)واستجاز منه أيضًا و[أبوعبدالله] الماذري من المهدية وغيرهم حلالا الذهبي في تذكرة الحفاظ بمسالم المقرب ووصفه بالحافظ وقال صنب التصانيف التي ساوت بها الرححكبان ونقل قول ان خلكان فيه امام الحديث في وقته واعرف الناس بملومه وقال كل تاليفه بديمه (و)ذكرابن صمد في ترجمته من النجم الشــاقب عنه انه قال ما وقفت قط على خبرأو أثر الاوعنـــدي. اسناده (و)قال الحافظ ابن الابار في معجم أصحاب الصــدفي لما ترجمه وكان لايدرك شاوه ولايبلغ مدالا في المناية بصناعة الحديث وتُنبيدالاثار وخدمة العلم مع حسن التفنن والتصرف الكامل في فهم معانيه الى اضطلاعه بالادب وتحققه بالنظم والنثر ومهارته بالفقه وبالجمسلة فكان جمال العصر ومفخر الافق وينبسوع المعرفة وممدن الافادة (واذا عدت رجالات المغرب فضلًا عن الاندلس حسب فيهم صدرًا) اه وقال عنه الحافظ السخاوي أعرف الناس فيوقته بملومالحديث وبالنحو واللغة وكلامالعرب وأنسامهم اهتوفى بمراكش مغرباءن وطنه وم الجمعة ٧ حمدى الاخيرة سنة ٤٤٥ وأقبر بياب ايلان داخل المدينة (وقفت)على قبرلامها غيرمرة ودفنهمراكش هوالممروف لدىمؤرخي المغرب وغيرهمكافة وهوالذي لابن بشكوال فيالصلة وابنالابار فيممجم أصحاب الصدني وابن خاكمان فيأريخه وابن فرحون فيطبقانه والاالحطيب فيالاحاطة والبفرنى وابن الطيب الشرقمي فيفهر سته وغيرهم من الاعلام ومن الغريب ماوقع في اريخ ابن خلدون ص ٢٣٠ ج ٢ من ان عياضًا لما تولى كبرد فاع عبد المومن بز على عن سبته وكان رءيسها تومئذ مدينه وأتوته ومنصيه قال فسخطتهالدولة آخر الايام حتى مات مغربا عنسبته بتادلامستعملا فيخطة القضاء بالبادية اه واقطع نص لظهر الخصم في هذا قول ولدعياضالقاضي أبوعبد الله محمد في الجزء الذي عقده لترجمتوالله ان عباضا نهض لمراكش من سبته ٢٥ جادى الثانى عام ٤٣ فاجتمع فيها بعبد المومن وأمر

بازومه مجله الحي أضغو جوجه المؤمن لتوه هكالة خغرج محبته فوض بعد مبيه اسرحلة فاذي له في الرجوع فوجع الَّك حضرة مراكش فاقام بها مريضا نحوا من كالنية ايلِم ثم مات ليلة الجمعة نصف الليل التلسم من جمادى الاخيرة عام ٤٤٥ ودفن بها في باب ايالان داخسل السوو اهكلام ولدلا رحمهما الله فلم يذكر لوالده ولابة بالبادية ولاغيرها ونص على وفاته بمراكش ودفنه بها وبذلك كله تعلم ماني الغتح الفياض في شرح شفاء القاضي عباض لادي الحسين علي الحريشي الفاسي ان عُباضًا مات خارج مراكش باميال وتُصل البها قال ومن الغريب ماحكالا الشمراني في لحبقاته الكبرى من انه مات فجأة في الحام يوم دعا عليه الغزالي اذبلغه أنه أقتى بحرق كتناب الاحياء وقيل ان[١] المهدي هوالذيأمر بتنله في الحمام بمدأن ادعى عليه أهل بلدًا باليهودية اذكان لا يخرج يوم السبت لانه كان يصنب كتابه الشفاوم السبت اه بخ فالهلايصمح وانما نهنا عليه ليلا يفتر به من يقب عليه اهكلام الحربشبي ومن نسخة (عندي) منه بخط تاييدُلا الحافظ ابي العلاء العراقي (نقلت) ونحولا للعلامة أبي محمد المسكي بن مريدة المراكشي دفين فاس الجديد في كتابه (الكواكب السيارة في الحث على الزيارة) وهو اسم شرحه ونقدلا لخطبة السلطان أبىالربيع سليمان بن محمدالعلوي في المواسم والطوائب ومنله ما ذكر الشيخ الامير في ثبته والشيخ النالحسن بناني في فهرسته والشمس القارقجي في أوائله من أن عياضا مات مسموما بمراكش سمه يهودي وقد حكى ذلك ايضا ابن فرحون قال في الديباج تو فى بمراكش وقيل انه مات مسموماسمه يهــودي اه وفي نسيم الرياض للخفاجي وما قبل من انه قتل لا أصل له اه وفي مقدمة درة الحجال لمحمد الصفير الافرانى عالم مراكش ومؤرخها شاع الآن علىالالسنة ان يقولوا لولاعياض ما ذكر المغرب ولم أتب عليها لاحد من المتقدمين ولايبمد ذاك من حاله فقدكان مفخرة من مفاخر المغرب وآية عن جلالة اهله تمرب وليس للشافسية ولاالمالكية مثله ونظــير ما شاع على الالسنة ماأخبرني به الفقيه أوعبه الله بن المبارك قال لما قدم أو على اليومي لزبارة ضريح عياض فيحدود المائة والف عرض له جيران ضريحه فقالوا له ياسيدي تريد حد حرِم أَبِي الفضل يمنون من ضريحه الى باب حومته فقال لهم أُبُوعلي [المغرب كله حرم لا بي الفضل] وليس على الله بمستنكر * ان يجمع العالم في واحـــد

اه ومن خط الافرانى (نقلت ووجدت) في طرة بخط قديم بهـــامش (النجم الثاقب فيما لاولياء الله من المفاخر والمناقب) لابن صعد التليساني قال بمض الشيسو خ كانت الشمس تطلع علىالناس من المشرق وتغرب في المغرب وجاءنا نحن اهل المشرق شمس أخرىمن المفرب الاقصى وهي كتاب الشفأ لعياض اه [اأب] المترجم في هذه الصناعة الشريخة، كل الابداع وسلم له اكفاؤه كفاءته فهِه ولم ينازعه احد في الانفراد به ولاانكروا مزية السبق اليه بل تشوفوا للوقوف عليه والصفوا فيالاستفادة منه وحمله الناس وطارت نسخه شرةا وغربا. اه ٣ والمشارق قال عنه ابن فرحون ايضا هوكتاب لو كنب بالذهب!ووزن بالجوهر الكان قليلا في حقه اه ٣ والاكمال ٤ والمــــدارك ٥ (وبغية الرائد في معرمة ما في حديث أم زرع من الفوائد) ٦ (والالماع الى معرفة الرواية وتقييدالساع) ٧واخبار العلويين ٨ واخبار سبتة ٩ واخبـار القرطبيين وغير ذلك وذكر له الذهبي في تذكرة الحافظ كتاب ١ جـــامع التاريخ قال الذي اربي على جميع المؤلفـــات جمع فيم اخبار ملوك الاندلس والمغرب واستوعب اخبار سبتة وعلمائها انظرها (و) بما له في الموضموع معجم شيسوخ ابن سكر لا في سفر (وفهرسته المسهاة بالغنية) في شيوخه، وهي في نحو الثمانية كراريس .قال في اولها (و بعد أيها الراغبون في تعيين رواياتي واحبازة مسموعاتي ومجموعاتي فقد تمين بحكم الحاكم علي ومدكم أيدي الرغبات الي ان انص لـ يم من ذلك على عيون وأخص أوراقي بمالمله يني بالمضنون واحيل على فهارس الاشياخ على العموم في سائر انواع العلوم واسمي أشياخي الذين اخذت عنهم قراءة وسماعا ومناولة واحازلا ومن كتب الي ولم القه وذكرت في خبركل واحــد منهم ما يعطي الحال وفقه من الاختصار والايجاز بحكم ماأدتاليه الحال من الرحلة والانحفاز وذكرت أثناء ذلك اسماء جلة من لقيتهم

وجالستهم وذاكرتهم ولم اروعتهم اوسمعت منهماليسير اما لقاطع قطع او لسبب منع اق لامم لم يكونوا أصحاب واية ولااهل اتَّان لما رووا ودراية) ابتدأ بمن اسمه محسد مهم [واصطلاحه فيه] انه يذكرالشيخ ونسبه وتقلباتالدهر به ومشيخته ثم بذكر مسموعه عليه واسناده فيه وافئتح فيها بترجمة محمد بن عيسى التميمي من اجل شيوخ سبتة وكما عرض له فه ذكر على بن وسب بن تاشفين وصفه بامير المومنين وختمها بترجمة وسف بن عبـــد العزيزا الطليطلي وقال هذا مائة ترجمة وقد تركت جاعــة ممن لقيناه وذاكرناهم وحضرنا مجالس نظرهم من الفقهاء والرواة عن لم نحمل عنهم الكتب ولا الحــــديث اقتصارا على ما ذكرنالاثماتىباسنادنحو الخمس والعشرين من الفهارس لاهلالمشرق والمفرب وقدذكرناها فيحروفها عنه ثم ختمها نقوله والله ينفعنا بماملهنالا ويجعل سعينا فيذلك فيهايرضالاو يعصمنا بتوفيقه ويشعرنا تموالا وختم [و]نمايرجم اليه في اسانيدلا (كتابهالشفا)فان\حاديثهالمسندلة فيه . افردها بمضهم بالتاليف وهي(ستونحديثا). قال\الشهاب العجمي فيمشيخته فمن\راد رواية الكتب الستة من طريق عياض فلياخذها من كتاب الشفا اومن الجزء المذكو ر ونحو ما للمجمى في ترجمة المقري من خلاصة الا ثر . وقد افرد القاضي عياض بالتالبفولدلا القاضي او عبد الله محمد في مجلد صغير ما أظرفه وهو (عندي) ومسند افريقية محمدبن جابر الوادياشي(لتونسي (والمقري له ازهار الرياض في اخبار عياض) في مجلد بن ضخمين بنالاعلى روضات ثمانية اتى فيه منها بستة وبقيطيه علىمافيالنسخالتي يبدنا وبتونس وغيرها الروضة السادسة والسابمة فلم [اجدهما] فيالنسخ التي (بايدينا) منه وكذا بيد من عرفناه فاما لم يكتبها المقرياوكتها وضاعت ولله الامر من قبل ومن بمد (ادوى) كل ماللقاضي عياض من مروي ومؤلف من طرق منها باسانيدنا الى ابن حوط الله عن الخطيب ابيجعفراحمد ابن علي بنحكم عنه (ح) ومن طريق العزفي عنه (ح) ومن طريق ابن الزبير عن القاضي ابي عبد الله محمد بن غاز الانصاري السبتي وعن ابي الخطاب محمد بن واجب عن ابيه احمد ابن خليل بن واجب وهو وابن غاز عن القاضي حياض (ح) [وباسانيدنا] الى ابن غازي

المكناسي عن أبي عبد الله محمد السراج عن ابيه عن جعه أبي زكرياه عن قاضي الجاعة ابي البركات ابن الحاج عن القاضي أبي أسحاق النافقي عن القاضي أبي عبد الله محمـــد بن عبد الله الازدي عن القاضي أبي عبد الله بن غاز عنالقاضي صاض وهو كما ترىمسلسل بالقضاة (وباسانيـــدنا) الى الحافظ ابن حجر عن أبي اسحاق التنوخي عن محمد بن حابر الوادياشي عن عبد الله بن محمد بن هارون عن أبي الحسن سهـــل بن مالك عن أبي جمعْر اهمد من علي بن حكم الفراطي [ح] قال الوادياشي اخبرنا به أبو المواهب ربيع بن أبي عامر يحمى بن عبد الرحمان بن ربيع اجازة عن الحسن بن علي الغافقي عن القاضي عياض (وبه) الى الحـافظ ايضا عن البرهان التنوخي عن الحجارعن أبي الفضل جعفر بن على الهمداني عن الحافظ أبي طاهر السلني عن عياض قال الشيخ عابد اثر ذكر بعض هذلا الاسانيد فيحرف الشين من حصر الشارد وأروي جميع الكتب الستة وكتب الاحاديث المسندة والمعاجم والاجزاء من طريقه بهذه الاسانيد وأسانيمده الى مصنفيها مشهورة اه (تنبيـ ٨) قال الاديب أو عبد الله محمد الامين الصحراوي نريل مراكش في كتابه المجد الطارف والتالد مقام عياض مثل مقام البخاري والايمة الاربمة فهم حملةالشريمةوعلومهم التي يبتون فيصدور الرجال بالتلقين أو التاليف هي أورادهم والوسيلة التي بينهم وبين الله وذلك أُجِل الاوراد وأُجدرها نفماً وأبستى للثواب بمد المدد البميـــدلاً . ديو عن الشريمة بسيوف علومهم فبقيت علومهم خالدة تالدة الى الابد وكم من ولي لله كان معهم و يمـــدهم بكثير كان له تلاميذ وأوراد والمطمت تلك الاوراد وباد المريدون بمرور الازمنة ولمهيق النفع الابذكرانبسقي وايمة العلم المذكورون لازالوا بعلومهم كانهم أحياء وكل من استفاد مسئلة علمية من كتبهم فهم أشياحه الى يوم القيامة وانظر الى عياض فلا ترى اليفا مستبرا من تواليف أهل الحديث ولا أصحاب السير والفقها، الاوجدته مشمورنا بكلامه مع انه لم يرتحل الى المشرق ولايضر منصبه كون صاحب التشوف لم يذكر؛ من رجال انتصوف مع انه اقدم وفاة من جميــع من ذكر فيه و رجه العذر انه التزم فيه ذكر الزهاد العبـــاد أي الذين القطعوا لذلك انظر بقية كلامه فيه ص ٣٤٣ من نسختنا [قلت] صدر ابن صعدفي النجم الثاقب ترجمة عباض بقوله فيه كان حمدة اولياء الله بالبلاد المغربية وممن اجمع على فضله وعلمه علماء الفقه، وأكابر الصوفية اه

(عيدروس الحبشي)

هو عيدروس بن عمر الحبشي الباطوي انظر عقد اليواقيت الجوهرية له (عيد النمرسي)

هو عبد بنطي النموسي قال الشرقاوي في شرح التجريد بضم النون والراء بينها ميم ساكنة اهداشافعي الازهري المتوفى المدينة سنة ١١٤٠ يروي عامة عن البصري والنخلي والشمس محد البرزنجي وعلى بنخليل الجزائري وعجد الشرنبلالي وعجد بن قاسم البقري ومنصور المنوفي واحد النفراوي وعبدالدوي وغيره (لاثبت) بنالا على اجازته للشمس الحفني في نحو كراسة انمه بتاريخ ١٩٣٦ ذكر فيه سند حديث الاولية عن محمد بن عبد الله المغربي عن البصري بشرطه وأسانيد الستة وبمض كتب الحديث والتفسير عمن ذكر قبل وأحال في آخرلا على ثبتي البصري والنخلي وشيفها ابن الحديث والنفلي وهو (عندي) [نرويه] وكل ماللؤلف من طريق الشمس الحفني عنه ح (وأخبرنا) به ١ السكري عن ٢ الحلي عن ٣ المعلى عن المصر و را الحسنين ابن المنالا محمد مبين الانصادي الحيدر ابادي كتابة من الهند عن عن المسر و را الحسنين ابن المنالا محمد مبين الانصادي الحيدر ابادي كتابة من الهند عن قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش السجيمي المكل عن الشيخ عاجد طاهر سنبل المذكور عنه اليضا

(ميسى الرعيني)

هو عيسى بن سليمان الرعيني يكنى ابا محمد الرندي أصله من رندلا وسكن مالقه كان من اهل الاعتناء بالرواية والتقييد والاسناد روى بالاندلس عن جماعة وحج وأخذ في رحلته عن اصحاب ابي الوقت وسكن دمشق واخذ عن الشيوخ ودام مقامه هناك ٢٤ سنة وكان ضابطا لله ووالا مقيدا متقنا عادةا بالرجال والاسانيد ناقدا فاضلا بادع الخط حسن التقييد والف كمتابا في الصحابة (عندي) بعضه ومسجم أشياخه وجلب كثيرا من الكتب التي لم تمكن وصلت المفرب والاندلس ومات سنة ٦٣٣ [نروى] ماله من طريق بن مرزوق الخطيب عن المحدث ابي عبدالله الطنجالي عنه

﴿ عيسى الثعالبي ﴾

هو عيسى بن محمد بن احمد بن عامر بن عياد الثمالي قال في المنح البادية من وطن الثمالية قومه وهم من همالة الجزائر وعشيرته ينتسبون الى جمفر بن ابيطالب اه وفي تاج العروس وهومنسوب الىموضع بالمفرب يسمى آية ثعالب اه الجزائري اصلا المكي هجرة ومدفنة مات بهاسنة ١٠٨٢ على مافي أول انحبح المساعي اوثمانين على مافي نشرا لمثاني نقلا عن فهرسة ابي محمد الطيب الفاسي وهو الذي في تاج العروس ايضا[وفي الزهر الباسم في كلام ابي سالم] لابي عبدالله عمد بن حمزة بن ابي سالم العياشي في حق المترجم المتوفى ضحى يوم الاو بعا. ٢٤ من رجب عام ثمانين ودفن آخر النهار بالحجون من المصلي في دكة فوق مقبر لا ابن عراق اه هومسند الحجاز والمغرب والنادرة الفذ الذي كانحاله عنقوة المارضة واتساعالرواية يعرب بحيث لايعلم فيذلك العصر اعلممنه بهذا الشان ولاأ كثر اطلاعاولا أتقن معرفة مع التوسع في العلوم الاخرى والدين المذين والتصون والرفعة . حلاة صاحب المشرع الروى يخاتمة الحفاظ وفارس المعانى والالفاظ اه وقال فيه الزبادي في رحلته هومسند الدنيا في زمانه اه. وقال عنه اوسالم للمياشي في رحلته عكب في آخر احراد على ساع الحديث و اساعه جمع من الطرق العوالي والاسانيسد الغريبة والفوائد العجيبة مالم يجمع لفيرة وكتب الكثير وسمع واسمع من المسانيد والمعاجم والاجزاء مالم يتفق لفيرلا مثل ذاك ولاقريب منهلاهل عصرلا وقال ايضا بعمد ذلك قرأ من الاجزاء الحديثية والمسانيمد الغريبة ماصار به فردوقته في دواية الحديث واعطي القبول التام عنـــد المشابخ واصحابهم بحيث لا يبخلون عليه بشثي ولا يضجرون منه عند ارادة سماع وقد اخبرني ان شيخنا الاجهوري مع اخذ الكبر منه غايته وضجره من طنين الذباب فياغلب الاوقات كاناذا دخل عليه ينتدأه قبل أن يطلب منه السهام فيقول له شنف الاسماع علما منه انه لاياتي الالسماع حديث أورواية غريمة وما دخل على أحد قط من المشايخ فيخرج الابفائدة له وللحاضرين ولوقيل ان مشايخه كانوا يستفيدون منه اكثر نما يستفيد منهم لم يبمد لان غالب استفادته منهم انماهي الرواية وهم يستفيدون منه فيدرايته ونحقيق معانيه . وقد اخبرنى ان الشيخ البابلي كان يقول له (مأوصل الينا من المغرب أحفط من الشيخ المقرى) ولا أذكي منك فاقول له ياسيدي الما تقول ذلكالانصافك اه. وقال بمد ذلك ايضا لما استقر بمكة واستوطنها تفرغ لنشرماجع ونشر ما كتب واقراء ما قرأ واساغ ما سمع . وجمع من عوالي السند وغرائب المسلسلات وفوادوالتواد يخمأ تفاصرهن ادناه همم اهل زمانه وتتبع الخزائن الكبار بمصر والحجاز فاستخرج منها غرائب المصنفات وقيد الكثيرمنها وانتقى الثناءيات والثلاثيات والرباعيات من الاحاديث وما فوق ذلك الى العشاريات من كثير من المصنفات والجوامع والمسانيد والاجز ايجسب أَرْمَنَةُ مُؤْلِفِيهَا فَيَنتَقَى مَنَ كُلُّ مَصِنْفَ أَعَلَا مَافِيهِ وَضَبِطْ مِنَ الْاسْمَاءُ وَالْانْسَابِ مَاقِلُ أَنْ وجد عند غيرٌ واظهرمن طرق الرواية ماكان خفيا وبالجلة فهو(نادرة الوقت ومسنــــد الزمان) ولما علمت انى وان اجتهدت فوق طاقتي وطفت ما عسى أن اطوف على المشا مخ لا يمكنني ان اجمع ماجمع ولا ان احصل من النفايس ماحصل رايت انه قد كفاني المثونة وان الله قد جمع له ماكان مفرقا

فرأيت كل العالمين كانما × رد الاله نفوسهم والاعصرا

اه كلامه في الرحاة وقال فيه أوسالم ايضا في الخطبة التي جعلها لكنابه كنز الرواية (المبعوث في آخر الزمان لتجديد) معالم الا يمان المرجو من الله حياته في عافية * الى رأس المائة الا تية ليكون من خير فئة المجددين في كل مائه فيحسن ان يقتبس له بالاشارة على سبيل البشارة من صر مح العبارة في قول خير من وكب العيس [لامهدي الاعيسي] اه انظر بقيتها في الرحلة واول الكذر وفيه كفاية في ترجة الرجل وكانت رحلة المترجم من الجزائر الى مصر في حدود

ها المسلمة الموسودين افرداك في القاهرة كما كان يُعل أبو سالم المنفي من كل من لتي من الميمن المؤمن لتي من الموسان المفادسة المفادسة المفادسة والمشادقة وقبلهم الشيدخ ذروق وغيره [نروي] كل ما لابى مهدي الثمالي من طريق السيلتي والحكودانى والعجيسي والردانى والبصري والنخلي واحمد ابن الحساج و ودلة وفيوه كلهم عنه وفهارسه ذكرت في حروفها انظر الكنز والمقاليد والمتح

﴿ الساني ﴾

هو العلامة المدفق الوثي الربانى الشيخ محي الدين بن تحمد بن محمد بن الشيخ احمد العاني الحسبني الدمشقى غالب قراءته على والدلا الشيخ ابى عبد الله تحمد واجازلا وهو عن والدلا الشيخ محمد عن والدلا الشهاب احمد العاني عن القطب الشيخ عبد الغني النابلسي باسانيدلا له (ثبت] ذكرلا له تليذلا بركة دمشق [شيخنا] الشيئ محمد سعيد الحبال العمشقي في اجازته [لنا] ذاكرا انه يرويه عنه

﴿ الميدري ﴾

هو الملامة الاديب المحدث المسند الناقد الرحال او عبد الله محمد بن محمد بن عمد بن علي بن الحمد بن مسعود العبدري الحيحي المعروف فيها (حاصة) بابي البركات وعليه بها اليوم مشهد عظيم ومدرسة مقصودة (اروي) فهرسته من طريق ابي القاسم بن رضوان الكاتب عنه ومن طريق ابي زكرياه السراج عن ابي عبدالله ابن حياتي الغافقي عنه حسب اجازته له ما تصح دوايته له اذا ثبت ذلك عند كما في ترجمة ابن حياتي من فهرسة السراج وهو يروي كما في دحلته ابن الدباغ والدمياطي وابن هادون القرطبي التو نسي وقد استوعب مروياته عنهم في دحلته وهي [عندى] في مجلد من افس ما كتبه المفارة قلها وشجاعة وقدا واتساع دواية وبالجملة فهي رحلة جامعة وقد اختصرها ابن قنفد صاحب الوفيات

﴿ المجمي ﴾ هو الامام مسند الديار المصرية الشهاب احمدين القاضي شهاب الدين احمد بن محمد الشهير بالعبمي الشاخي الأذهر بي حاحب المشيخة وقد سبق ذكر الفيسم ف الا الجد (له مبرد) معنير المليف في نحو كراسة (ذكر فيه سندا) الميسحديث الاولية من طريق شيعها الجالم على الاجهوري وسرى الدين الدوري الحنني الاول من طريق الحليين كاسبق في ترجمته والثانى عن الجال وسف بن القاضي ذكرياء الانصاري (ثم سندا) في الاحاديث السلوطية عن الاجهوري والممر جلال الدين الحلي كلاها عن النور علي القرافي عن السيوطي اجازة ثم ساق عشاديات السبوطي الحذكورة وشرح فريها وتكلم على اسانيده والمعجمي الحذكورا يضاشر على الاتبات البخاري وقفت عليه في مكتبة جامع الزيتونة بتوفس وله ملخص الفهرس الصغير للسيوطي وهو موجسود بالمكتبة التيمودية بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ٢١٧ [نرويه] وكل ماله باسانيدنا اليه وقد سبقت في احد العجمي انظرها وقد وقت في نسخة من الجزء المذكور بخط العلامة ابي العباس احد بن إبراهيم الدكائي القامي حسب دوايته له عن ولد مؤلفه مسند مصر الشيخ ابي العباس احد بن إبراهيم الدكائي القامي حسب

﴿ العجيمي ﴾

المترفى بالطائف عام ١٩١٣ هو ابو الاسرار حسن بن علي بن محمد بن عمر السجيمي المسكي الدار مسند الحجاز على الحقيقة لا المجاز النقيه الصوفي المحدث العارف احد من رفع الله به منارالحديث والرواية في القرين الحادي عشر وأول الثاني تعاطى هذا الصناعة بتلهف فصار قطب منارالحديث والرواية في الاعتناء به غاية الحد ولازم شيخنا ابا مهدي الثمالي فسمع منه الكثير وروى عنه غالب مروياته ولا يقدم أحد من علماء الآفاق على الحرمين الاجد في لقائه والاخذ عنه و رزق في ذلك سعادة واقبالا من المشايخ فكثرت بذلك سروياته واتسعت مسموعاته اه مع ان المترجم عاش بعد شهادة ابي سالم فيه بما ذكر نحم الاربعين سنة . وقد قال عنه ايضا شروق الشمس ويستمرائى قبيل المصر لا يقوم إلا لصلاة الظهر اهوذكرا فقرأها به الموطافي احد

جشر مجلسادوى حنءاكا يرعلاء عصر لابالشام والمغرب والحجاز والهند والبمن ومصركابني عِيد القاهر الطبري اعلى وزين ١ العابدين وبناته ٣ قريش ٤ وزين الشرف ٥ ومبار كة ذكر اخذ ه يمن الاخرتين الحافظ الزيدي في العقد . ومن شيوخ العجيمي ايضا على ن ابي بكر الجمال الانعمادي المكى وابومهدي ١ الثمالبي والقشاشي وهوشيخ سلوكه واليه ينتسب والكوراني ومسند الشام محمد بن مدر الدين البلباني ٢ والمياشي وتدبحا ومحمد بن كمال الدين بن حزة ابن النقيب ومسند البيــن الشهاب احمد بن السجل الزبيدي وولدنا موسى والشمس محمد الشوبري وعبد الرحيم الحياص وعلي بن الديم وانزاهيم جمان البيني وعلي الشبراملسي والعجم الغزي والشهباب الخفاجي وعلي الاجهوري وابن علان الصديقي وعبد القيادر الصفوري واحمد بن البنا الدمياطي والراهيم الميموني ٣ وعبد القادر الفاسي وابن٤ سليمان الرداني ٥ ومحمد بن سعيد المرغتي ٦ ومحمد بن المرابط الدلاءى ٧ ومحمد بن محمد بن صود؟ ٨ وعبد الوهاب ابن العربي الفاسي ٩ ومحمد من احمد الفاسي والمعمر على مناحد بن البقال الغمري الانصادى المكى وعبدالسلام اللقاني وابراهيم ىنحسين بيري المكي وعبد الوهاب ابن الشيخ عبد الرحمان الاسلامبولي المعروب بعرب زاده ومحمد حسين الحاني النقشبندي وعلي باحاج اليمني واحمد بن محمد الحموى وعبد الفنى النابلسي وتدبمجا ومفتي مكة محمــد صادق بادشاه واحمد سعيـد اللاهوري والمعمر ١١ عاشور التونسي ويحبي ١٢ الشارى واحمد المالكي القرشي وعمسد السرورى وعبد الفتاح الخاص وغيرهم بمن حوته رسائله واثباته واجازاته وهي كثيرة . وكان يروي الصحيح مسلسلا بالممرين عن الممىر عبــــد الملك بن عبد اللطيب بن عبد الملك العباسي والنور علي بن محمد بن مطير والشهاب احمد ابن عجيل كتابة من اليمن ثلاثتهم عن القطب النهروالي المكي بإسانيد٪ (نروي) ماله من طريق ابن عقيلة المسكي والبديري والتاج القامى وابي طاهر الكوراني وغيرهم ءنهم [وباسانيدنا] الى الحافظ مرتضى عن عمر بن عقيل وابن الطيب الشرقي وعبد الحـ لق ان أبي بكر المزجاجي وحسن بنابراهيم الكوراني وحسن بن عبدال حمان عيديد خمسهم

عنه [وباسانيدنا] الى الشهاب الحلالي عن أبي عبد الله محمـد بن حسن العجيمي عن ابية المترجم [ح] وانا النور حسين بن محمد الحبشي ومحمد بن سالم السري باهادون التريمي والقاضي حسين السبعي ٣ عن الشمس محمد بن ناصر الحاذمي عن محمد بن على العمراني عن احمد بن محمد قاطن الصنعاني عن احمد بن عبد الرحمان الشامي عن محمد بن حسن المجيمي عن ابيه ماله (ح) واما البدر عبد ١ الله السكري عن ٢ سعيد الحلي عن ٣ اساعيل المواهبي الحلمي عن ٤ حسين بن عبد الشكور الطائقي عن محمد بنحسين المجيمي ع والدُّ المترجم وأعلاما (بينا) وبينه اربعة وذلك عن السكري ١ والحبال كلاهما عن ٢ الكزيري عن الرحمتي ٣ عن الجنيني ٤ عنه (ح) وعن ١ حسين بن محمــد الحبشي عن ٢ ابيه عن عمر ٣ بن عبد الرسول عن أبي ٤ الفتح بن محمد السجيمي عن ٥ أبيه عنه وهو مساسل بالاباء كما رايت. وعن المعمر ١ نورالحسنين من محمدحيدر الانصاري الحيدرابادي عن القاضي٣ عبد الحفيظ من درويش العجيمي المكي عنطاهر٣ سنبل عن ٤ ممد عارف جمل النتني عن العجيمي . ويروى القاضي عبد ٢ الحفيظ ايضاعن ٣ محمد هاشم بن عبد النفور السندى عن ٤ عبدالقادرالصديقي المكي عنه فييننا وبينه فيه اربمة ايضا . وهو عال مع مة نة الرجال وعظيم قدرهم وآخر من علمته بقي من المجاذين منه في الدنبا المحدث المسنسد حسن بن عبدالله البخشي الحلمي المذوفي بحلب عام ١١٩٠ قان والدُّا المحدث الشيخ عبد الله البخشي استجاز له من المترجم وعاش بمدلا ٢٩ سنة والله اعلم وقد خلف المجيمي هذا ولدُّ الشمس محمد بن حسن روي عن ابيه ماله واحَدْ عنه الْهلالي وحسين بن عبدالسُّكور الطائني وغيرهما. وكان لمحمد هذا ولديمرف بابي الفتحروى عن ابيه مممدعن جده حسن واحذ عنههو السيد علي الوناءي وعمر بن عبه الرسول. وللمجيمي المترجم حفيد آخر هو قاضى مكة عبد الحفيظ بن درويش بن محمدبن حسن العجيمي المكي أجاز الشيخ السنوسي ومحمد صالح الرضوي البخاري والعربي الدمنتى وعنسدي نص اجازته له وللعلامة الممس محمد حيدربن محمد مبين الانصاري الهندى وأولاده ومن طريق ولده المممر نورالحسنين

تتصل به عنه عاليا

(العجـاوني)

هو أبوالفداء اساعيل حبراحالدمشقي انظرالاوائل له وحلية اهل الفضل فيحرفالالف والحاء

هو العلامة الشمس محمد بن خليل السجاوني الجعفري نريل دمشق ولدسنة ١٠٦٠ ومات سنة ١٠١٠ ومات سنة ١٠١٠ ومات سنة ١٠٤٨ اخديدمشق عن العلاء الحصكني وطبقته و عصر عن احمدالحموي وخليل اللقاني وطبقته [له ثبت] موجوديالمكتبة التيمورية عصر يخط كال الدين الغزي ضمن مجموعة في علم المصطلح تحت عدد ١٢٥ تقصل به من طريق ولدلا المذكور بعدلا وبه الى السليمى عنه (السجلوني)

هوأوالفتح محمد بن محمدا بن خليل المجلوني الممشقي المولدو الوقالا ولدالذي قبله ولدسنة ١١٢٨ واحذ عن والدلاو اجازلائم رحل الى مصر فاخذ عن الملوى والحفيثي وطبقتهما ومات سنة ١١٩٣ [له ثبت]موجود تابلكتبة التيمورية في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٥ نتصل بمؤلفه اجالا عن شيخنا السكري عن الحلى عن المقادعنه سماعا

(المدري)

هو الفقيه أبو العباس احمد بن حمر بن انس العدري ثم الدلاءي (أدوي) فهر سنه من طريق ابن خير عن علي بن موهب وابى القاسم بن بقي ومحمد بن سليان النغزى كلهم عنه (العداري)

هو العالم الصالح محمد بن الحاج العدارى الشريب المساكني ومساكن بلدة من سواحل تونس [دخاتها] عام ١٩٣٠ [نروى] ثبته عن الشيخ المكي ابن عزوز عن خليفة المترجم العالم الصالح محمد القر اح المساكني عنه وسند العدارى هذا مذكور في فهرس المعجلوني انظر حرف الحياء

﴿ العراقي الكبير ﴾

خو الامام الحافظ زين الدين أوالفضل عبد الرحيم بنالحسين (العراقي) نسبة الى عمالق العرب لكون أصل أجداده منه (الاثري) نسبة الى الاثر قال السخاوي وحسن الاتنساب اليه بمن يصنف في فنونه اه المصري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٦ من حفاظ الاسلام ومسندي الحجاز ومصر والشام ولد في ٩ جدى الاولى عام ٧٢٥ وعنى الفن فبرع فيه وتمدم بحيث كان شيو خ عصره ببالفون في النناء طيه فى المعرفة كالسبكي وابن كثير والعلاءي والعز ابن جماعة وغيرهم نقل عنه الجمال الاسنوي في المهمات وغيرها ووصفة بحافظ العصر مع كونه من تلامذته قال السخاوي وهذا وأمثاله [عما يمدمن مفاخر كل من الناقل والمنقول عنه] اه موقال عنهالحافظا بن فهدفي طبقات الحفاظ حبب اليه هذا الفن فالهمك فيه وانتهت اليه رياسته غيالبلاد الاسلامية مع الحفظ والاتمان بلاريب ولا مرية بحيث لم يكن له في وقته نظير في عصرًا شهد له بالتفرد فيه عداً من حفاظ عصرًا وقصد من مشارق الأرض ومفاربها وكتب عنه جميع الايمة له مؤلفات في الفن بديمة وقال تلهيذًا الحافظ ابن صجر شرع في الملاء الحا يث من سنة ٩٦ فاحيا الله به السنة بمد ان كانت دائرة فاملا اكثر من أربعائة مجلس غالبها من حفظه متقنة مهذبة محررة كثيرة الفوائد الحديثية اه وقال السيوطى في التدريب كان الاملاء درس بعد موت ابن الصلاح الى أواخر أيامالحافظ المراق&فتتحه سنة ٧٩٦ فاملا اربعائدة مجلس وبضمة عشر مجلسا الى سنة موته سنة ٨٠٦ اه وقال السخاوي في فتح المغيت كان الاملاء أنقطع قبل العراقي دهراً وحاوله التاج السبكي ثم ولدلا الوثي المراقى على أحيانه فكان يتملل برغبة الناسعنه وعدم موقعه منهم وقلة الاعتناء به الىان شرح الله صدره لذلك واتفق شروعه فيه بالمسدينة المنورة وبمدة اما كن من القاهرة اه وترجمه الحافظ فيابناء الغمر فقال لم نر فيهدا الفن أمتن منه وعليه تخرج غالبأهل عصرلا ومن أخصهم به صهرلا شيخنا ور الدين الهيتمي وهو الذي دربه وطمه كيفية التخريج والتصنيب وهو الذي يعمل له خطب كتبه وينسبها له وصارالهيشمىلشدة ممارستهاكثر استحضارا الهتون منشيخه حتى يظنمن لاخبرة له انه احفظ منه وليس كذلكالان الحفظ

المعرفة اهمنه وهو نمن وصف بالتجسديد على رأس المائة الثسامنة ومن تآكيفهم الالفية الاصطلاحية والحديثية وقدسارت بهما الركبازفيكل مكان وزمان وشرحهما. والمستدرك على مستدرك الحاكم . والمستدرك على مستدرك الدارقطني وشرح الترمذي جعله تكملة لشرح الحافظ أبنسيد الناس وتخريج أحاديث الاحياء الكبير فيخس مجلدات والصغير في مجلد وهومطبوع [سالا المنني] والفية في علوم القرآن والنكث على علوم الحديث لابن. الصلاح وهي (عندي) عليها خطه والاحكام الصغرى والكبرى ونظم اقتراح ان دقيق العيد وغير ذلك وتخريج احاديث المنهاج للبيضاوي ولولدلا الحافظ ولي الدين أبي زرعة احمدمؤلف في ترجمة والدلا سهالا (تحفةالواردفي ترجمة الوالد) ذكرلا له صاحب كشب الظنون وفي تدريب الراوي نملا عن نذكرتا الحافظ وسف ان شاهين أربمة تمـــاصروا السراج ابن الملقن والسراج البلقيني والزين العراقي والنورالهيتمي أطمهم بالفقه ومداركه البلقيني وأعلمهم بالحسديث ومتونه العراقي وأكثرهم تصنيفا ابن الماقن واخفظهم للمتون الهيتمي اه وقال السخاوي في حقه كان منقطع القرين في فنون الحديث وصناعته ارتحـل فيه الى البـالادالنائية وشهد له بالتفردفيه أية عصرة وعولواعليه فيه وسارت تصانيفه فيه وهوفي مجموه كلة اجماع اه ويماله في الباب (مشيخة القاضي) ماصرالدين ابن التونسي (وذيل مشيخة). القاضي افي الحرم القلانسي تخريج ابن رافع (ومشيخة لابن القاري عبدالرحمان) (ومعجم) اشتمل على تراجم جماعة من اهل القرن التامن فالبهم شيوخ شيوخه وفيهم من شيوخه [واربون] تساعبة للميدومي [وأربعون عشارية]ذكرت فيحرفهاوهي (عندي) [وأربعون تساعية] (وعشرةَ ثمانية) كلاهمامن دواية البياني[وأربعون بلدانية]لم تكمل بقي عليه منها اربعة بلدان قرأهاعليه الحافظ أوحامد بنظهيرة [نروي] ماله (باسانيدنا) الىالحافظا بنحجروالنور الهيثميكلاهما عنه (وباسانيدنا) الىالسيوطي عن العلم البلقيني والحافظ تتي الدين بن فهد كلاهما عنه [و إسانيدنا] الىءبدالرحمان الثماليي عن أبي زرعة العراقي عن ابيه [و إسانيدنا] الى أبي المواهب الحنبلي عن الشمس الميداني عن الطبي عن الكمال الحسيني عن ابي اسحاق. عبن البناءوني عنه (خ) (فرامنانيسدنا) الى المنثو دي عنه (ح ، ومن طريق ابي ذكرياً يحيى السراج عنه (ح) ومن طريق ابي ذكرياً يحيى السراج عنه (ح) ومن طريق القصاد هن خروف عن الكال الطويل عن شرف المدين المناوي عن الحافظ ابن ذرعة العراق عن اليه (تنبيه ا) من العلماء من عدا المترجم هوالمجد دعلى دأس المائة الثامنة كا سبق ومنهم من عدالبلقيني قال الشهاب احمد بن الشلبي في اتحاب الروات بسلسل القضاة ومن المجائب أن المشايخ الثلاثة البلقيني وابن الملقن والعراقي كأوا عجوبة هذا المصر على دأس القرن الثامن فالبلقيني في التوسع في معرفة مذهب الشافعي وابن الملقن في كثرة التصانيف والمراقي في معرفة الحديث وفنونه وكل من الثلاثة ولد قبل الخر بسنة ومات قبله بسنة

﴿ العراقي الصنير ﴾ .

هو ولي الدين احمد ابو زرعة بن الحافظ عبد الرحيم بن الحسين سياتي في الواو ﴿ ﴿ السراقي القاسى ﴾

هو أو العلاه ادريس بن محمد بن حدون العراق الحسيني الفاسي فخر فاس بل المغرب قال عن هسه في أول كتابه فتح البصير كان يمنى والدلا يذكر لي أن ولادتي كانت سنة عشر بن ومائة والب تقريبا وانه لما شرع في طلب العلم عام ١١٣٤ او لع بعلم الحديث وطلب كتبه خوقف على كثير منها الخ وكانت وفاته بفاس عام ١١٨٧ أو ٨٤ عن يف وستين سنة وقبر لآن عن يمين محراب الزاوية الصقلية التي بالسبع لويات تحت الحزانتين الصغير تين هناك قبالة ضريح الشيخ ابي العباس احمد الصقلي المهترجم شرح على شمائل الترمذي وشرح الثلث ضريح الشيخ بن المشار ق الصقاني في مجلد كبير ضخم وشرح احياه الميت السيوطي (ثلاثتهم عندي) بخطه وقرض له على الاخير مشايخه ابن مبادك وابن ذكري وابن سليان وله أيضا تخريج احاديث الشهاب القضاعي (وتكميل مناهل الصفا في تخريج احاديث الشفا) تخريج احاديث الشوطي . (وله الدرد اللوامع في الكلام على أحاديث لجع الجوامع) [وفتح البصير في المسيوطي . (وله الدرد اللوامع في الكلام على أحاديث لحم الجوامع) [وفتح البصير في المسيوطي . (وله الدرد اللوامع في الكبير] [وثلاثهم عندي الموجود منهم بخطم المسيوطي . (وله الدور اللوامع في الكبير] [وثلاثهم عندي الموجود منهم بخطم المنافرة المنافرة على الوجود منهم بخطم المنافرة على المنافرة على المنافرة على المنافرة على المنافرة على الموجود منهم بخطم المنافرة على المنافرة

وغير ذلك من الاجوبة الحديثية والطرر المفيدة على سائر ماوقع بيدلامن المكتب واختصر كما في فتح اليصير له كامل ابن عدى و تاريخ الخطيب وخرج كتاب الحضري في الرقائق. وهذلا لم نقف عليها . قال ابن عمه العلامة المحقق ابوعمد الوليه بن العربي العراق في التذبيل المنتخب فيها لفضلاء الشعبة العراقية من المـآثر وجب في حتى المترجم كان اماما في علم. الحــديث محققــا فيه والهرد بذلك في وقته فـكان لا تفاومه فيه احد واعتر ف له بذلك علماء زمانه وشيسوخه واقرانه فكان يلقب بسيوطى زمانه وقد حصل بيدلامن كتبب هذا النن جلة وافرة وعدة متكاثرة وكان يستحضر مايساً، عنه من مراتب الاحاديث غالبة مشارا له فيذلك ولم يكن له عند ابتداء امر، وجهة لفير ذلك من العلوم فخسلي ذهنه عنها كلها بعد ان اتَّقَن القَدْر المحناج اليه من فقه وعربية على عادة الاقدمين. وكان شيخه العلامة الحافظ المنبحر او العباس احمد بن مبادك اللمسطى ببالغ معه في تحقيق بمض مسائل الحديث وكان يشير الى الرجوع اليه فيه كان الشيسخ بن المبارك يدرس كبرى الشيسخ السنوسي فجرى ذكر البعض الاحاديث فسأل صاحب الترجة عمن خرجه فذكر له على البديهة ستة طـــرق فقال له نة درك لقد تسب ابن حجر ولم يخرج له الاطريقين أخبرنى الثقة عن الشيخ الملامة المحدث الادرب التاريخي ابي عبد الله محمد بن عامر النادلي المسمع شيخه الصدر ابا حفص عمر بن عبدالة الفاسي يقول فميشأن صاحب الترجمة انه احفظ من. ابن حجر . وبالسند الى الشيخ المذكور انه كان يقول لتلامذته في شأن صاحب الترجمة (قوموا إلىسيديوسيدكم) وكان الشيخ الشهير أومحمد عبدالكريم الياذغي الزهني يجئي الى باب دار صاحب الترجمة يسأله وكذلك غير واحد من فقهاء عصر لا و اهميك بهذا شرفا وحدثني الثقة أن شيخ شيوخنا اباعبدالله محمد التاودي بنسودة تنازع مع صاحبالترجمة في مسألة من علم الحديث وانفصل المجلس بينهما علىذلك قرآ في المنام كان النبي صلى الله. عليه وسلم فيدار فرام ان يدخل عليه فوجد صاحب الترجمة بوابا على تلك الدار فمنمه من ذلك فذهب اليه من القد وطلب منه السميحواعترف له بالفضل وأن ماقال هو الحقوهذلا رؤيا تدل على أنه يذب عن الحديث اله باختصار [وقال عنه شيخة أبوعبه الله تحد بن قاسم جسوس]فياجازته له انه ممن حاز قصب السبق في علم الحديث حفظـا ورواية ودراية ووصل فيذلك الى فاية الغاية بحبث [لم يصل السالصد من اهل صر افيا المر] اه ومن خطه قلت [وقال الحافظ أبو المباس احمد بن عبه الله الغربي الرباطي إفي اجازته للمترجم ايضا هوفي المحل الاءلا والموضع الاعز الاجلىحفظا وآقانا وتمييزا لحال المتون ورواتها من الصحيح الشابت فمادونه يكاد ان لايشــد عنه متن الاويسرفه ويعرب الرواة من طبقات العدالة مرتضى الزبيدي المصري فيممجمه لما ترجمه يمد انحلاه بحافظ العصر اعتنى بعلم الحديث حفظا وضبطا رواية ودراية حتى مهر فيه ودرسوأنادللطالبين وانتفع به كثيرون واترأ الكتب الغريبة مع تحقيق وآلمان ومراعاة للفن فلم يكن في وقته من يدانيه في هذا الفن حتى اشير عليه بالحفظ ولقد حكالي صاحبنا محمد بنُ عبد السلام بن ناصر وهو أحد طلبته الملازمين له من رسوخه فيالفن وحسن ضبطه وحفظه مايقضيمنه السجب ولما قرأ الجامع الكبير الحافظ السيوطي (استدرك عليه نحو عشرة آلاف)حديث كان يقيدها في طرة نسخته بحيث لو نقل ذلك في كتاب جاء مجلدا وشرع في شرح الجامع الصغير فوصل الى مائه حديث وتكلم علىكل حديث على طريقه الحفاظ ولم يكمل وتعايقه على الشفاوالشائل والشهاب للقضاعي فينحو ثلاثين كراسا وتكلم مع الحافظ ابنحجر فيأدبعة عشرموضعا ومع الحاكم في المستدرك وله في التفسير كلام عالي كتب على تفسير الثملبي من او له الى آخر४ مناقشات عجيبة وشرح دبع مجمع البحرين للصفابي فصيبه الذي امر في به السلطان في الماية اهـ [وقال عنه ندلا ومعاصرلا ابن الطبيب القادري] في نشر المثانى الكبيركان مقبلا على مطالمة كتب السير وعلوم الحديث استغرق فيذلك مدلاً عمرًا ودخل بيدًا من كتبه الغريبة والاطراب والافراد والناسخ والمنسوخ وكتب النجريح والتعـديل والضعفاء والوضاءين فضلا عن التقاة المحتج بهم فسكان يستحضر رجال تهذيب الذهبي والستت

والميزان واللسان لابن حسبر والكاشف للذهبي والكلايادي وموضوعات ابن الجوذي وآديخ الخطيب والجيامع الكبير وغالب كثب الحديث [فصل له من ذلك مالم يحصل لفيرلا] وانتهى اليه السؤ العن ذلك فكان يستحضر مايسئل عنه ويجيب عقب فراغ السائل من غيرنامل ولامطالعة كانالسؤال عنحديث اومرتبته أوعناحوال الرجال أومراتبهم (فكان هوالمشاراليه فيذلك)ولم يكن له حال قراءته اعتناء ببمض العلوم نحوالنحو والبيان والمنطق ومع ذلك كان اذا سرد كنابا لا يلحن فيشئي منه بل فصيح النطق قوي الدراية ولا ينطق بشئي غيرمستقيم وكان شيخنا ابن المبارك يشير الى الرجوع اليه [مع ماعلم من محالفته لغيره إواجازله غالب أهل عصره في الرواية عنهموله تماييد مفيدة اشتملت على فوائد غزبرة يقصر الباع عن ادراكها لمدم وجود الكتب المنقولة مها عند غيرة مع ما اشتملت طيه من النحقيق لو وجدتها لجمتهــا ليحصل بذلك انتفاع الناس بها اه وقال عنه العلامة للحدث المسند أوعبد الله محمد بن محمدالصادق بنويسون في فهرسته شيخنا المحدث الحافظ سيوطى زمانه وفريدعصر٪ واونه[وقد انفردبطمالحديث فيوقته] اه وقال عنه القــاضي ان الحاج في الاشراف الملامة خاتمة حفاظ الحديث بالديار المغربية فاق أهـــل عصرٌ في الصناعة الحديثية حفظا ورواية وضبطا وآماما الى القدم الراسخ في معرفة طرق التجريح والتمديل اه أخذالمترجمعنوالدلا والشيخالمسناويوابن زكريوابىالحسرعليالشدادي وميارة الصغير وممدالصغيرالفاسي وغيرهمن اهل فاس ومكناس ويروي عامة عالياعن أبي الحسن على نناحمد م الحريشي الفاسي والمحدث الشهير أبي القاسم احمد بن . سليمان الاندلسي الفاسي والحافظ أبي العباس أحمد بن عبد الله ـ الغربي الرباطي وأبي عبد الله محمـــد بن عبد السلام . بناني الفاسي وأبي عبد الله محمد بن قاسم . جسوس وسمع عليه من كتب الحديث مايسنفرب ساعه فضلا عن وجوده وضبط عليه وقيد وطبق وأبي المباس أحمدين . مبارك اللطى ءامة مالهم حسبما (وقفت) على احازات جلهم له بخطوطهم وربمـــا (استقـــل) هؤ لاء من مجيزيه ولكن هذا الذي [ظفرت] به مع ان صاحب النشر قال كما سبق عنه أَجاز له غالب اهل عصرٌ في الرواية عنهم اه والله أعلم(وله فهرس) في كراريس جمع فيهاله نصوص اجازاته من مشايخه المذكورين مصدرة بترجمة عن كنابه فتحالبصر [وهي عندي إ وقد (وقفت) على كثيرمن|حازات|لمترجملكـثير من|هل البوادي؛المذربوأماالحواضرفلا وهذا عجبيبكانالناس كانوا لايظنون ان ماكان عنده علما على (انه العلم الثمــين الذي اذا مادى المنادي وم القيامة أين العلماء لم يحبه الاهو وأمثاله) ومن سلك مسلكه [ومن مميزات الحافظ العراقي]من محدثي المتأخرين تحاهر لا باحياء السنن الميتة في العبادات وغيرها حاطا من شأن ماجرى به العمل كيفها كان اذا كان يخالفها فقد ذكر عنه تلميذلا الحافظ ابن عبــد السلام النــاصري في المزايا قائلا سنة القبض والرفع في المواطن الثلاثة كان محافظًا عليها شيخنا ادريس بن محمد العراقيالفاسي وكان يجملنا عليها أيام قراءتنا عليه فلقد كنت القارئى عندلا الموطا بمد صلاة المصر بحامع الرصيف وقد حانت صلاة المصر فقال في ان اجتمع الناس قبل إن افرغ من تحديد الوضوه فتقدم اماما صل بالماس ففملت فادرك الصلالة ممنا ماموما فلها سلم وفرخ من راتبة المغرب سلمت عليه وقال في لو لم أراك قبضت ورفست في الثلاث ماصليت خلفك من شدة ما كان يحضنا على احياءهاتين السنتين اه (تنصل) بالحافظ المذكور في كل ماله من طريق الحافظ مرتضى الزبيدي الحننى والحافظ ابن عبــد السلام الناصري مراسلة للاول قال فيممجمه الاكبر أرسلت اليه الاستدعاء فيسنة ١١٨٢ صحبة الكب الشريب وعاد الي الخبرمن حامل الاستدعاء ثانى عام ان المترجم قد أجاز لفظــا ولم مكنه ان يكتب خطه لاعذار شغلته اه واجازة وسماعا للثاني (وقفت) على اجازته المامة للثاني فيمجموع الجازانه عراكش (ح) ومن طريق الحضيكي هنه أيضًا عامة وعندي اجازته له بخطه في كناشه (وتقصل) به مسلسلابالمحدثين عن الشيخ فالح المدني ولم [ناخذ] في المشرق عن اعلا منه رتبة في الحديث علو اسناد ومعرفة وأتمانا وتدوينا في ففقهه عن الحافظ محمد من على السنوسي وكان امام الحديث وأهله علما وعملا وراوية عصره وهو عن خاتمة الحفاظ بالمغرب محمد بن عبد السلام الناصري عن المترجم رحمه الله ونفع به آميين و نتصل به في علم الحديث اجالا عن الممر الناسك أبي عبد الله امحد بن عمد بن احد الصقلي الحسيني اجازة المتوفى بفاس عام ١٣٢٢ عن قريب من المائة عن والدلا الفقيه الصالح أبي العباس ٢ احمد عنوالد٪ العالم المحدث الصالح أبي عبد الله ٣ محمد بن احمدعن المترجم وكان خصيصا به (ح) وعن الشيخ الوالد وغير لاعن شيخه وهمدته في الحديث بالمغرب أبي المباس أحمد بن احمد البناني الفاسي من عمدته فيه أبي محمد الوليدا بن العربي العراقي الحسيني الفاسي عن أبي العلاء ادريسابن زيان العراقي عن ابيه عنه وهو عمدته فيه وهذلا السلسلة هي معتمداهل فاس ومن اخذ عنهم طوم الحــديثوالسنة وما احسنها لو ثبتت اجازة ابي العلاء المترجم لا بي. محمد ذيان واجازة ابى محمد زيان المذكور لولده ابى الملاء واجازة ابي الملاء لابي محمد الوليد من العربي رحمهم الله وهكذا القول فيالسلسلة التي قبله من طريق الصقليين فما اعلاهالوتحقق اتصالهًا بالاجازة الجابرة لما لعله لم يسمع (ونروي) سماعا واجازة عن ابي عبد الله محمد بن ابراهيم السباعي المراكشي عن ابي عبد الله محمد بن حمادي المكناسي سماعا واجازة عن اخيه القاضي ابي عبد الله التهامي بن حمادي المكناسي سماعا واحازتا عن ابي العلاء ادريس ابن ذيان العراق الحسيني سماعاواجازة وهوعن ابيه عن المترجم الاانا لانتحقق ايضا اجازة المترجم لزيان ولا اجازة زيان لولده ادريس (وعقب الحافظ المترجم) عبد ١ الله وعبد ٢ الرحمان وصفهما ابن الحاج في الاشراف بالاخو ين العالمين المحدثين الواعظين الناسكين وقال ما تاسنة ١٢٣٤ اختصرالاول الحلية لابي نعيم وكمل شرح والدع للتلث الاخيرمن الصفاني والثانى مختصر في الصحابة والجرحوالتمديل جمع فيه بين الاستيماب والميزان والاصابة اه (قلت) وهو تخايط فان أبا زيدعبدالرحمان العراق له تاليف في الصحابة على استقلاله اختصر فيه الاصابة ولم يكمله وصل فيه الى حرف العين وهو (عندي) بخطه . وله اختصار لسان الميزان لا بنحجر على استفلاله (وقفت) طيه بخطه في نحو ٢٠ كراسة بخطه الدقيق (ونتصل) به من طريق النسيخ السنوسي دفين جغبوب وهوقداخذعنه فاس سمع عليه العمصيح واجازه ولاادري هل اجازه والدلاام لاواما مانسبه من الترآليف الولدالثاني أبي محد عبدالة فصحيح كل من اختصار الحاية ونكميل شرح والدلا على الصغاني (عفدي) بخطه رحمه الله (وبالجملة فان هذا الشجر محم المباركة) التي أصلها الحافظ ابوالعلاء وفر وعها عبد الله وعبد الرحمان خدموا علوم السنت خدمة تذكر بالتاليف والنسسخ والتحرير وكنابة الهوامش ولوقيض الله من ذريتها من وفق لنشر تصانيفهم فيها ومجموعاتهم لكان لهم بها نهايت الفخر وأشرف الذكر وكل شئي عند الله بقدار ولوالد المترجم المي عبدالله محمد شرح على منظومة الى محمد عبد السلام ابن الطيب القادري في السير عندي بعضه بخطم

(العروسي الكبير)

هو العلامة شيخ الجامع الازهر أبو الصلاح الشهاب احمد بن موسى بن داو ود العروسي الشافعي الازهري ولد سنة سنة ١١٣٣ ومات سنة ١٢٠٨ قال عنه الناصري في وحلتما أله المشاركة التامة في العلوم سيا الادب وله قولا وداعية للندويس ومزيد حفظ وقهم اهي وي عامة عن الشهاب الملوي والشبراوي وغيرها ويروي حديث الاولية سماعا بشرطه عن ابن الطيب الشرقي عن البصري بسندلا وسمع عليه الشائل و أخذ الطريقة عن سيدي مصطفى البكري وغيرلاومن تاليفه شرحه على نظم كتاب (التنوير في اسقاط التدبير) لشيخه الملوي (أدوي) ثبته عن الشيخين سعبد الموجى ويسيونى بن حسن عسل القرنشاوي كلاها عن مصطفى المروسي عشي عن مصطفى المروسي عشي شرح الشيخ ذكرياء على الرسالة القشرية عن اليه محمد عن ابيه احمد العروسي (س)

﴿ العروسي الصغير ﴾

هو الشمس محمد المروسي ولد الذي قبله يروي عامة عن ابيه والامير والشر قاوي وتسلب الضرير ساه هكذا في اجازته التي كتبها لابن النهامي بن عمرو الرباطى ورفيته ابن عيسى وهما (عندي) بتاديخ ١٢٤٣ أرخ ابر حامدالدمناتي في فهرسته التي (عندي) بخطه وقات المترجم بشهر ذي الحجة عام ١٢٤٤ ((اووي) ماله عن الموجي عن مصطفى عزعن مصطفى

المروسيعنابيه ﴿ العزني السبتي ﴾

[أدوي] فهرسته من طريق المشدودي عن ابي عمر بن ابي سليان عن ابن ابي الربيع عن ابي السباس احمد بن محمد العزفي (ح) ومن طريق ابن الاحمر عن ابن الحشاب عن ابيه حاتم احمد بن ابي القاسم العزفي عن ابيه عن جدلا ابي العباس المذكور (ح) وبسند ابن. المجشاب عن ابن منظور عنه،

﴿ العالمتمى ﴾

نسب له النو ر على النو ري الصفاقسي في ثبته والمرغتى في احازته [فهرسة] ولا أدري هل يريدالشمساو البرهان (أما الشمس) فهوممد بن عبدالرحمان العلقمي بن علي بنابي بكرصاحب (الكوكب المنيرفي شرح الجامع الصغير) وهوفي مجلدين. قال عنه الخفاجي في الريحانة شيخ الحديث فيالقديم والحديث لم تزل سعب افادته في رياض الفضل دوارف حتىصار وهوالعلم المفرد من اعرف المعارف قد تحلى بخدمة الجلال السيوطي كالاورق ساء المعالي فزادجالا (وأما البرهان ابراهيم)فلفضل خليلوطبعه يحكيه النسيم لوانه عليل له كتاب تهديب الروضة للنووي . وقال الحقاجي ايضًا لما ترجم هسه في الريحانة وهـ لمـ أشياخه ومهم العلامة الفهامة (خاتمة حفاظ المحدثين) ابراهيم العلقمي قرأت عليه الشفاو إجازني به وبغيرٌ وشملني نظرٌ ودعاؤٌ٪. وقال الحفاجي إيضا اول شرحه على الشفا اعلمان سندي فيهذا الكتابوغيرًا من كتبالحديث سلسلة الذهب أعلاها روايتي عن خاتمة المحدثين الشيخ ابراهيم العلقمي وهو عن اخيه الشمس العلقمي شادح الجامع الصغير عن الجلال السيوطى اه (فنروي) ما للعلقمي الصغير باسانيدنا الى الحفاجيعنه وهوعن اخيه الشمس باسانيدهما (ح) و باسانيــدنا الى مولاي عبد الله بنعلي بن طاهر وابي محمد عبد الواحد الشريفالمراكثي وابي العباس ابن القاضي ثلاثتهم عن الشمس العلقمى المذكور

﴿ المطار ﴾

هو محدث الشام احمد بن عبيد العطار الدمشتي الشاقمي قال عند، الحافظ ابن عبد السلام.

الشهادة منه بمد تطوافه في الا رض من درعة الحيمكة برا وقال سألته اترفع نسبك لصحابي الشهادة منه بمد تطوافه في الا رض من درعة الحيمكة برا وقال سألته اترفع نسبك لصحابي من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وانا قد رهمت فيه الشرف المصطفوي فقال لا يرفع نسبه الامن تقدم في آبائه علم وانا لم يتقدم في آباءي علم فازددت بكلامه جذا محبة لملاح عليه من الصدق ومراقبة الله اه (و) انظر لامع ما قله الشيخ محي الدير المطار في ثبت والدلا فلا عن عمه الشيخ حامد العطار انه جلس على دكبته وحلف بالله العظيم أن نسبتنا الحاليي الله يعنى والدلا المهربين بقصيد تعمله البي الدي اه يعنى والدير بقصيد تعملها والدي اه يعنى والدير بير بقصيد تعملها والدي اه يعنى والدير بير بقصيد تعملها والدي اه يعنى والدير بير بقصيد تعملها والدي اه يعنى والدي المطار

يروي مامة عن(لشيــخ علي كزبر وشراح البخاري الثلاثة الشمس ا محمدبن عبد الرحمان الغنزي وابي ٢ الفداء العجلوني والشهاب ٣ احمـــد المنيني وغيرهم من السمشقيين واجازلا من الواردين عليها محمد بن سليمان الكردي المدني ومحمد بن محمدالتافلالتي المقدسي والمحدث محمد بن محمد البخاري النابلسي ومن مجيزيه بالمكاتبة السيدجمفر البرزنجي وعبدالرحمان الفتني الطائني كلاهما من الح باذ والشهاب الجوهري والملوي والشمس الحفني واخولايوسب وعطية الاجهوري وغيرهم منالمصريين وتدبج فيمصرمع الحافظابن عبدالسلام الناصري الدرعى ودوىحديث الاولية عالياعن صالح الجنيني عن الشمس بن عبدالرسول البرزنجي باسانيده . وللمطار المذكور ثبت صغير (جلبته) من دمشق وهو منجم الكز بري الصغير [نرويه] وكل ماله من طريق صالح الفلائي المدني وعمر بن عبد الرسول العطار والسيد عبد الرحمان الاهدل والشيخ شاكر العقاد وابن عابدين وعبد الرحمان الكزبري وحامسد العطار وغيرهم عنه وأعلاما(بيننا) وبينه [روايتنا]عن الحبال والسكرىكلاهماعن(لكزبري عنه (ح) وعن الحبال عن الشيـخ حامــد العطار عن ابيه المترجم (ح) وعن ابي النصر الخطيب عن عمر الغزى وحامـــد العطار كلاهما عن والد الثاني (ح) وعن السكري عن صميد الحابي الدمشتي عنه والمترجم ممن احاذعامة لاهل عصرلا

﴿ المطار ﴾

هو بقية السلف العالم المحدث المعتني أبو الحسن علي بن الراهيم بن داوود العطار الدمشتى الشافعى صاحب الشيخ محي الدين الدووي وجامع ترجمته في مجلد [وقفت] عليه بدمشق. وعايه خطه وترجمه الذهبي في التذكرة وقال هو الذي استجاز في ولا في من ابن الصيرقي. وابن إلي الحقير وعدة وكان صاحب معرفة حسنة واجزاء وفصول [خرجت له محجافي مجلد] مات سنة ٢٧٤ عن سبعين مرض بالفالج سنين اه وللهترجم اختصار كتاب فصيحة اهل الحديث الخطيب البغدادي وهو مطبوع بالهند (أروي) ماله من طريق الذهبي عند

﴿ العادي ﴾

هو حامد بن علي بن ابراهيم بن عمادالدين الحنني الدمشقي المشهور كأسلافه بالمادي منتي الحنفية بدمشتى ولد بها سنة ١٠١٣ وأخذ عن اعسلامها واجازلا هامة او المواهب الحنبلي وعمد بن علي الكاملي وعبد الجايل المواهبي الحنبلي وعبد الله البصري والنخلي ومحمد الاسكندري المكي ووجه تفسيرلا المنظوم في عشر مجلدات وعبد الكريم الهندي زيل مكة والتاج القلمي وسمع منه حديث الاولية ومحمد الوليدي المكي وابن عقيله وعبد الكريم ابن عبد الله الخليفتي العباسي واو طاهر الكوراني والعارف النابلسي وابراهيم بن احمد بن عبد الله بري المدني وغيره له مجموعة في اسانيدلا واجازاته (وقفت) عليها بدمشق [نرومها] عبد الله بري المدنى وغيره له مجموعة في اسانيدلا واجازاته (وقفت) عليها بدمشق [نرومها] عن حامد المعادى [و] مساوله عن ابي النصر الحطيب عن ابيه عن محمد بن مصطفى الرحمى عن حامد العمادى [و] مساوله عن ابي النصر الحطيب عن ابيه عن محمد بن مصطفى الرحمي عن ابيه عنه مات المترجم المذكور سنة ١٩٧١ بدمشق

﴿ العمراني ﴾

هومحدث صنعاء اليمن المعمر أوعبدالله محمد بن علي العمر اني نسبة الى عمر ان بلدة بالبين بينهاو بين صنعاء شالا مسافة يوم وهوصاحب كتاب فقه الحديث المتوفى سنة ٢٦٩ يروي عن الشهاب. احمد بن محمد قاطن الصنيعاني والحسن بن يحيي الكبسي وغيرهما, وهو من مشايخ الشيخ السنوسي دفين واد الجنايب من السيد حسين السنوسي دفين واد الجنايب من السيد حسين ابن محمد الحبشي الباعلوي ومحمد بن سالم السري بإهارون التربمي كلاهما عن المسند محمد ابن اصرالحازي عن العمرانى ثبته (ح) وباسانيدنا الى الشيخ السنوسي عنه

﴿ العماوي بَيَ

هو الملامة المحدث صدر المدرسين شهاب الدين احمد بن احمد المهاوى المالكي الازهري المدرمداشي يروي عن الشيراملسي والخرشي والزرقاني والسبرخيتي والراهيم الفيومي والزرقاني شارح الموطاوعيد الرموف البشيشي ومنصور المقدسي واحمد الفراوي والبصري وغيره وكان اماما ثبتا محدثا اصوليا تصدر في محل شيخه الشيراملسي وانتقع به الناس طبيقة بعد طبقة مات سنة ١١٥٠ وهو والد الشيرخ عبد المنم المساوى الشهير [نروي] ثبته من طريق الفريق الفريق الغربي الرباطي والحضيقى كالهم عنه (و) من طريق الشمس الجوهري عنه [و] وهم صاحب الممدة فذكر أن شيرخ الاسلام عارف حكمة بروي عنه وهو غير ممكن لتقدم وفاته بنحو نصف قرن على ولادة شيرخ الاسلام المذكور

﴿ السيري ﴾

هو قاضي مكناس أبو القاسم بن سعبد المميري الجابري التادلي المسكناسي العلامة الاديب المتافي المدل حلالا القادري في النشر الكبير بعدل قضاة الزمان ولد بمكناس سنة ١١٠٣ ومات ليلة الجلمة قبل الفجر بتحو ساعة ١٩ من جمادى ٢ سنة ١١٧٨ عن خمس وسبعين سنة أخذ عن ابيه وغيرلا من شيوخ فاس ومكماس وحج صحبة خناتة بنت بكارام السلطان مولاي عبدالله وبكل اسعب لم يستجزهناك احدا نم سمع التاج القلمى عكة يحدث بحديث الاولية واجازلا بعد ذلك عامة الحافظ احمد بن عبد الله الغربي الرباطي عام ١٩٦٦ مكاتبة من الرباط والشيخ عبد الكبير بن محدالسر غيني الفاسي من فاس بالصحيح والمرشد المعين من الرباط والشيخ عبد الكبير بن محدالسر غيني الفاسي من فاس بالصحيح والمرشد المعين من الرباط عن بغير ماذكرت وأخذا لمبترجم الطريقة الناصرية عن الشيخ عبد الكبير بن عمدالسر غيني الفاسي من فاس بالصحيح والمرشد المعين

بن صالح الشرق عام ١٩٥٤ [له فهرسة] في عبله وسط وهي أشبه بديوان أدبي منها بثبت وقد اشتملت على فوائد و تراجم فيسة وهي عندى وقد اجاز بها مؤلفها للملامة الاديب محد المكى بن موسى الناصرى الدرعي بعداستدعائه الاجازة منه [تنصل] بهاعن ابي الحسن على بن ظاهر المدني عن العاهر المراكشي عن العربي بن الحاشمي الن رهوفي عن محديل ابي القاسم الرباطي عن العميري [استفدت] اجازة العميري لا بن ابي القاسم المذكور من خط تلهيد الاخير محد بن عبد السلام الضيف الرباطي صاحب التاد نخ ابهاي ظهر قد يبا في مجموعة له [وقفت] عليها في الرباط بخطه انتسخ فيها بعض تما ليف شيخه المذكور وهي بحموعة له [وقفت] عليها في الرباط بخطه انتسخ فيها بعض تما ليف شيخه المذكور وهي بحمومة وقفت على نسخة منه به والم ترجم مؤلف في السيرة والتار بخ كالكشكول وهو في مجلد ضخم وقفت على نسخة منه به والم ترفعه

هو الامام المحدث الفقيه المسند الممسر ابوعبد الله محمد بن احمد بن يحي حجازي السنهاوى الشافعى المصري يرفع نسبه الى مدين نجل الشيخ ابي مدين شميب دفين المهان يروي عن ابي المنز محمد بن احمد العجمي وطبقنه عاليا وسمع على الزرقانى شارح المواهب و بعد وفاته سمع الكتب الستة على الميدند الشهاب احمد بن عبد اللطيف المنزلي والشهاب احمد الديري وغيره (نروي) فهرسه من طريق الفرياني والحافظ مرتضى الزييدي كلاها عنه قال الزيدى عن المترجم افرد بعلو الاسناد وسمع منه عاليا فضلاء المصر وكان محبا للحديث وأهله أدركته في آخر زمن وهومريض فعدته في منزله وتوفي وم الاربعاء ١٨ جدى ١ عام والله الدولة وقال عنه أيضا في الفية السند

ومنهــم امام كل راوي * محمد بن احمــد العشاوي شيخ الحديث الألمي المسند * ذو السندالمالي الفقيه الأوحد أدركته في آخر الانفــاس * وكان شيخا بهي الانفــاس وفزت بالاجازة المــاء * بها علوت سمك السمــاء

﴿ العباسي ﴾

هو احمد بن سعيد العباسي طلم قسمطينة ومحدثها فرأ بتونس وله رواية عن حسن الشريف وغيرة توفى سنة ١٩٥١ (وله ثبت في أسانيدلا) في الصحاح الستة جمه له تلميذلا الشيسخ عبد الحميد الصائغ الحركاتى (أدويه) عن السيد حسين الحبشي عن السيد عيدروس بن همر الباعلوي عن محمد نور الادريسي المغربي المدنى عنه

(العياشي)

نسبة الى آيت عياش قبيلة من البوبر تناخم بلادهم الصحراء من احواز سجلاسة و يقسال للواحد منهم بلغتهم فلان اعياش قاله الشيخ المسناوي في كتابه جهدالمقل القاصروهورحالة المغرب الامام العلامة مسند صقعه، في عصرلا أبو سالم عبد الله بن محمد بن ابي بكر العياشي الذي قال عنه الافراني احد من احبا الله بهم طريق الرواية بسد ان كانت شمسها على أطراف النخيل وجدد من فنون الاثركل دسم نحيل اه المتوفى ضولا يوم الجمعة ١٨ قصدة عام ١٠٩٠ بالطاعون عن ٥٣ سنة واشهر لان ولادته كانت على ماقيده بخطه سنة ١٠٩٧ له فهارس افظرالا تحاف والممالك في حروفها وهو بمن افردت ترجته بالتآليب الب فيه حفيده أبو عبد الله محمد بن حمزة بن ابي سالم كتابه (الزهر الباسم في جملة من كلم ابي سالم) وهو [عندى] في مجلد قال فيه عن جدلا المترجم كان كلفا بالرواية مستر يحاليها من اتقال الدراية علما منه ان عاو الاسناد مرغب فيه عند جميع النقاد

بقلائد الاسناد كن متقلدا ﴿ وَبَمْرَطُمُ مَتَقَرَطًا وَمَشْنَفًا

فاخذ قدس سرلا عن الاعلام الذي ادركهم بالغرب قليلا فلم يشبعه مالديهم مما يجد غليلا لا قتصارهم كما قال في الاقتفاء من الكنب على مااشتهر واستفنائهم عما غاب بما ظهردون المسلسلات والاجزاء الصفار وعوالي الاسناد وغرائب الاخبار ثم ارتحل الى الحرسين الشريفين عام ١٠٥٩ ثم في سنة ١٠٧٢ ثالثه وفي هذلا الحجة التالتة الف رحلته الشهيرة في مجلدين كبيرين اه وهي مطبوعة بخاس قال عنها الشيخ المسناوي في

جهد المقل القاصر جمة الفوا مَّد عذبة الموارد غزيرة النفع جليلة القدر جامعة من المسائسل العلمية المتنوعة ما يفوت الحصر سلسة المساق والعبارة مليحة التصريح والاشارة كرحلة الملامة الضابط ابي عبد الله ابن رشيد القهرى المسالة علاء العبية اه من جهدالمقل القاصر قلت وعندي من الرحلة المياشية هذا نسخة خطية عليها تصحيح ولدمؤلفها العالم الصالح ابي محمد حمزة الذي مه شهرت الآن ذايتهم فيقال لها الحزاوية ولابي سالم من التصانيف في السنة [اظهار المنة على المبشرين بالجنة] يعنى من الصحابة وهو (عندى) بخطه وله في الامداح النبوية الكثير كالمضريات في اصلاح الوتربات وقل الشمس بن الطيب الشرڤي فيحواشيه على القاموس عن مسند ابي مهدى الثمالي قال الذي جمعه له تلهـــذلا شيخنا الراوية الرحلة او سالم العياشي انظرها وآخر من بتي من المفاربة بالمشرق عمن كان يروي عن المترجم الشمس محمد بن الطيب الشرڤي الفاسي ثم المدنى المتوفى سنة ١١٧٠ شملته اجازة ابي سالم لوالد٪ واولاد٪ كما سياتى في ترجمة ابن الطيب المذكور من حرف الشين فكان يقــول فيه شيخنا مع انه انما ولد بعــدلا بنحو عشرين سنة وآخر من عاش بالمغرب من الراوين عن ابي سالم المعمر الشمس ابن عبد السلام بناني المتوفى سنة ١١٦٣ بفاسءاش بمدأبيسالم٣٣سنة وكاناستجازمنهله والدلا ايضا فاجاز للوالد وولدلا المذكور بل اجاز ابر سالم لاهل عصره وكافة من ادرك حياته رحمه الله ومن الغريب ان رجلا عاش الى اوائل القرن المنصرم يروي عن ابي سالم المباشي بواسطة واحدة وهوالعلامةالصالح او عبد الله محمد بن ابى العباس بن عبد الله بن مبارك الشرادي الزراري القضاعي دفين وُاويتهم التي قرب مراكش دايت في اجازً ، التي كتب السلطان ابي الربيع سليمان بن محمد العلوي وهي عامة بتاريخ ١٣١٢ روايته لفهرس ابي سالم العياشي عن والدلا ابي العباس قال حدثني عن شيخــه الامام ابي سالم العياشي كل ما احتوت عليه فهرسته المشهــورة وبالاسانيد التيها مسطورةاه ووالدلا ابوالعباس الشرادي المذكور يروى ايضاعن ابي علي البوسي والمرسلي التمڤروتي وغيرهما واخذ عنه هو الساطان انو عبد الله سيدي محمد لمبن عبد الله او راد الشاذلية ويروي عنه عامة المعمر ابو ذكرياء يحى بن عبد الله الجراوي السوسي الذى عاش الى اواسط القرن الثالث عشر وهـ و يروي عن ابى سالم بواسطة واحدة إن هذا لمعجب عجاب وأعجبه منه واغرب اهمال الناس له ماعدى ابن رحمون ولله في خلقه مثمون واغرب منه ان المهدي ولد ابى عبد الله الشرادي المذكور عاش بناس مرحلا مزعجا عن وطنه وزاويتهم الى عام ١٣٩٤ فقيها مات رحمهم الله

هو الفقيه العالم الزاهد الورع الوثي الصالح الرحال أوعبد الله محمد العياشي ابن على بن على بن مرذوق بن محمد بن الحسن المعروف بالعياشي قال في تحفة المحبين والاحباب في معرفة ما للدنيين من الانساب نسبة الى آية عياش قبيلة مشهورة من بربرالمغرب الاقصى اه وفي وحلةالزبادي انهعرف بالمياشي لقبا لانسبآ وقال نميرة أصله من وحامنة سوس من اولادمحمد منهم ولذلك يقال له المحمدي نسبا ومولداوقال تلميذ والهادوشي قيل في نسبه انه من دكالة والاصمح انه لا يعرف نسبه وقد سأله مرة رجل فقال ياسيدي من اي القبائل أنت فقـــال من بني تراب قرأ العلم بالزاوية الناصرية وخاس واكثر اقامته بها مكن سنين بمدرسة الوادي بغاس وسكن ايضا بصفرو واخذ به عن العلامة أبى حامد العربي العدلوني ولازمه اخذعنه جميع الفنون المستعملة ثم انتقل الى الحجاز فجاور بالمدينة المنورة مدة قال في تحفة الحبـين قدم اليها عام ١١٣٤ وكان رجلا صالحًا مباركا يعلم الصبيان القرآنوكانت له اليد الطولى في ممرفة الطلاسم والاوفاق اهوقال غيرلاكان كثير الجولان في الارض طولها والعرض ينزل البلد فاذا عرف ميه وكثر قاصدو٪ انتقل الى غير٪ وكان الناس في الغالب لا يعرفون من هوفقيل فيه الدكائي والنامساني والصواب الرحماني قاله العــدلوني فيطبقاته (وله فهرسة) ذكرها له في ترجمنه صاحب نشرالمثاني قائلا أخذصاحب الترجمة عن مشايخ كثير ين حسما تضمنته فهرسته اخبرنى من رآها بمصر ولمأقب عليها اه وله ايضا الرحلة ذكرهاله الزيادي في رحاله قائلا انه وقف عابيها بخطه في مجلد من كتبه بخزانة رواق المفادبة بالازهر اه

وشيخه هو في الطريقة أو زيد عبد الرحمان بن محمد بن الولي الشهير أبي المباس احمد بن موسى (الشاوري) الممروف ببوفلجة الكرزازي وءن غير واحد من اهل عصر؛ واخيرا انتقــل لمصرومات مها سنة ١١٤٩ علىماهوالممروف وفي تحفة المحبين سنة ١١٤٨ ودفن بالقرافة ازاء قبر ابن ابي جمرة قال في الشر اخبرني بعض الحجاج ان بيهما نحو ذراع اه وفي تحفة المحبين واعقب من الاولاد احمد مولده عام ١١٤٠ وهوموجوداليوم وله ولدان عبــد الله وعبد القادر اهـ [اتصالنا] به في طريق القوم عن الفقيه الناسك المعمر شيــخ الزاوية الكرزازية بالصحراء سيدي وفجلة بن محمد بن عبد الرحمان الكرزازي (لقيتـ ١٠) وجدة عن ابن عمه أبي عبد الله محمد بن على الكرزازي عن ابي عبد الله محمد بن محمد الكرزاذي ومحمد بن محمد بن عبد الله الكرزازي عن والدلامحمد بن عبد الله عن أبي الحسن على بن حسون عن عمه عبد الرحمان بن محمد الكثير عن شقيقه محمد بن محمد عن والدلامحمد ابن عبد الرحمان عن شبيخه محمد العياشي المترجم؛ وقد ترجم له أبو عبدالله ١ محمد بن محمد الكرزاذي في كتاب المناقب(المعزية في مآ ثرالاشباخ الكرزازية) (ولحصت) كلامه فيه في (كتــابى الاهنزازلاطوادكرزاز). كما الم بشئي من ترجمته ٢ القــادري في النشر ٣ والمدلوني فيطبقاته عوالانصاري في عفته وترجه ابوه العلاء المنجرة في فهرسته محلياله بالفقيه الصوفي الزاهد الورع الرحالة ممدالمياشي الحمرى قال لقيته أولا بصفرو عندضر يح أبي البركات سيدي ابي سرغين انظره . وترجمه ايضا الشيخ او محمد ٢ عبدالخياط ابن محمد الهروشي الفاسي التونسي فيشرحه على صلواته وقال فيه مارأيت ولاسمعت اعرف بإخبارالصالحين منه ومع ذلك لايتكلم الافي مقام الثوبة وشروطها وامور البدايات وعلوم المماملات وينفرمن الفيبة كشيرا وقال لي مرة مااغتبت احدا اه وغيرهم وشيخ المتزجم أبوزيد عبد الرحمان الكرزازي اخذ عن عبد الرحمان بن احمد القصباوي الحزاوي عن محمد بن محمد إفراد الساوري عن شيخ الطريقة أبي العباس احمد بن موسى صاحب كرزاز عن محمدين عَبْدُ الرحمان السهلي عن الملياني عن زروق باسانيسده (ح) واروى الظريقة الكرزازية. عن (الوالد) وغيره عن ابى الحسن على بن عبد الواحد بن الساطان سيدى محمد بن عبد الله العلوي الفاسي عن أبى عبد الله محمد بن علي الكرزازي المذكور بسنسده الى المترجم [واتصل] بالمترجم عاليا عن الشهاب احمد الجمل الهطيهي عن محمد البهي الطند آاءى عن محمد المنير عن الحفني عن احمد بن علي الاحمدى البولاقي عن المترجم

﴿ الستاوي ﴾

هو الامام العلامة الرحلة المعمر شهاب الدين احمدين ونس الميتاوي الدمشقي الشافعي ولد سنة ٩٤٢ (وقفت) على ذلك في استدعاء كتبه محمد بن محمد بن عبد الممطى البعلى المحيوي الشَّافعي يستدعى فيه الاجازة من الميتــاوى المذكور لنفسه وللقاضي محمود العــدوي الصالحي عدد في هذا الاستدعاء اسانيدلا (عنسدى) منه كراسة ذكر فيها أنه يروي عن والدلا بركة الشام يونس وشيخ الاسلام الشمس محمد بن على بن طولون الحنني الصالحي وهو عمدته في الحديث وعلاء الدين علي بن عماد الدين الشافعي . ويروى العيتـــاوي المذكور الصحيح عن والدلا عنشيخ الاسلام ابي الصدق تتى الدين ابي بكر بن محمد بن محمد بن عبدالة البلاطسىالشافعيوالشيخ تبقي الدين يرويه عن والدلا ٢ ومحمدبن عبد الرحمان اللخمي الفريانى وعن شيخ الاسلام ٣ نحم الدين بن قاضى عجلون ٤ واخبه تعى الدين ه والحافظ البرهان الناجي ٦ والجمال الباعوثي قال الفرياني حدثنا شيخنا او الحسن محمد ابن احمد بن موسى بن عيسى الانصاري البطرني عن الحجار باسانيدة . ثم ساق اسانيد الميتاوى فيهقية الستة والموطأ ومسند الشافعي واحمد ومسند الفردوس وتفسير البغوى ومصابيحه وتفسير التعلبي والقرطبي وترغيب المنذرى واحياء الغزائي ومؤلفات النووى وعوارف السهروردي وتبصرة ابن الجوزي . و يروى الميتاويالمذكور عن ١ والدلا ٢ وابن طولون ٣ واحمد الطببي ٤ والبدر الغزي ٥ والرملي ٣ والكمال بن حمزة عن زكرياء سلله وكانت وفاته سنة ١٠٢٥ عن ٨٤ قال المحبي وعمر حتى لم يبسق من اقرانه في دمشتى وحلب ومصر والحجاز احد (أروي) ما للذكور بالسند الى إلرداني عن الشمس محد بن. بدر الدين البليائي الصالحي عن العيتاوي المذكور

﴿ المنى ﴾

هو بدر الدين محمود بن احمد بن موسى السينتابي الاصل والمولد المصري الدار قاضي القضاة. بالديار المصرية وعالمها ومؤرخها ولدسنة ٧٦٢ بمن صنف وجمع وترع فيعلوم كثيرة منها الحديث والتاريخ وهو شارح الصحيح فيعدة مجلدات وشارح الكلام الطيب لابن تيمية وشارح قطمة من سنن أبي داوود وقطمة كبيرة من سيرة ابن هشام وشارح معافي. الآثار للطحاوي في اثنتي عشرة مجلدات وكتاب طبقات الحفية [وله معجم] في مشايخه في مجلد مات سنة ٨٥٥ نروي ماله منطريق الحافظ السخاوى عنه ولبعض افاضل بحاتي الاتراك من اهل عصر نا تاليف سياه (تذهيب التاج اللجيني في ترجمة البدر الميني)

﴿ ان عادين ﴾

هومحمد بن عمرالشهير بابن عابدين الدمشتى الحنني ولد سنة ١١٩٨ ومات سنة ١٢٥٧ فقيه الشام ومفتيه صاحب التـــآ ليف المديدة والفتاوي الحبيدة والمجموعات المفيـدة وهو عند فقهاء المشرق كالرهوني عندنا في فقهاء المفرب. وله ذيل على سلك الدرر للمرادى واليف في قصة المولدالنبوي يروي عامة عن محمدشاكر العقاد وسعيدالحلبي والشمس الكزبري والشهاب العطار وعبد الة در وابراهيم بني اسماعيل بن الاستاذ عبد الغني النابلسي وصمد سعيد الحمويوممد صالح الزجاج والاستاذ خالد الكردي ومحمد عدالرسول الهندي وهبة الله البملي ومحمدنحبب القلمي وأخذبالمسكاتبة عن الشيخصالح ا الفلاني والامير ٢ الكبير وعبد ٣ الملك القلمي المكي وان كان ثبته الذي جم له لم يشتمل على اجازة الاخير له مع الهامثبوتة في ثبت الشيخ أبي النصر الخطيب الدمشق (جم المذكور ثبتا لشيخه الشيخ شاكر العقاد) سالا (عقود اللـاَّلَي في الاسانيد العوالي) فيجزء انظر حرف العين وقد طبع مديلا بمرو يات المترجم واحازاته من مشيخته وأخباره من جمع ابن اخيه الفقيهالمسند ابي الحير ابن عابدين. (اتصالنا) بالمترجم فيجيع صروياته من طرق منها عن ابيالحسن علي بن ظاهر والشيخ سليم المسوتي كالاهما عن الشيـخ عبد الغني الميداني عنه (ح) وعن ابي الحير ابناح بن عابد بن عن ابيه السيد احمد وابن عمه علاء الدين والشيــخ وسب بن بدر الدين المغربي ومحمد بن حسن البيطار أربعتهم عن عمه محمد أمين المذكور (ح) (وأرويه) عن الشيخ عبد الرزاق البيطار عن ابيه حسن وأخيه محمد بن حسن وبوسف بن بدر الدين عنه أيضا (-) وعن احد ابي الخير مرداد المكي ومحد بن عمد المرغني الاسكندري ومحمدسعيد القعةاعي عن الشيخ جال بن عمر المكي عنه (ح) وعن النتيب السيدعبد الفتاح الزهبي الطر ابلسي عن السيد علاء الدين بن عابدين عنه (ح) وعن الشيخ محمد المكي بن عزوز عن الشيخ احمد الممري مفتي العسكر المثاني عن سليم طه الشامي الشافعي عن الشيـخ عبد الرحمان الحفار الشافعي عن ابن عابدين [وباسانيدنا] السابقة الىالا لوسي وشيخ الاسلام عارف حكمة بك كالهم عنه [فهاذلا اتصالا تنا] به من طريق عشرة من كباد تلاميذلا وهي من القولة بمكان (وقدادركت)بحمدالة في دمشق من شارك ابن عابدين في عمدته من مشايخه وهو الشيخ سعيد الحلبي ذاك مسندالشام [شيخنا] عبدالله السكري الحنني [ولقينا]في المدينة المنو ولا المعمر البركة الناسك الشييخ عمر بن احمد العقاد فاجاز (لي) ما سمعه على ابن عابدين المذكور من فقه وحديث ولَّكن لم تكن له منه اجازة خاصة

(ابن عاشر)

هو الملامة الاديب المؤرخ أبو العباس ! حمد بن عاشر بن عبد الرحمان الحاني السلوي عالم سلا و واعية اخبارها له كناشة نفيسة وعدة كتابات بهوامش كتب الحديث [عندي] من الكثير منها وله (تحفة الزائر في ترجمة فخر سلا ابي العباس ابن عاشر) [استفدت] من كناشته انه كان يقرأ بفاس وحضر مجالس الكهاد وسيدى احمد بن عبد الله وابي العباس احمد من (عبد الحي) الحلبي وقال جالسنالا ودعى لنا وأخذ ايضا عن ابي مدين السومي واحمد بن ناجى واحمد بن يعقوب ومحمد بن الحمد بن الحياج والعربي بردلة وغيرهم.

وله ثبت (عندي) منه نحو ثلاثة كراديس قال فيأوله وبعد فاتى اذكر في هذا الاوراق شيوخي الذين تعلمت منهم واستفدت منهم فترجم لمحمد بن عبد السلام مرصوا وشقيقه عبد السلام وعبد السلام بن علي المراكشي وابي القاسم بن الحسين الغريسي المعروف بابن زايدة والقاضي احمد بن محمد بن الحبي السجلامي والقاضي محمدالسوسي المنصودي وابي الحسن علي المحادي ومحمد بن محمد الدقاق وموسى بن راحل الدغمي وعبد السلام الرندي القامي وابي مرحان مسمود جوع واجازا وابي بحكر الفرجي الدكالي وابن ذكري الفامي وابجان عبد الله المسناوي الدلامي واجازا ايضا واحد الطريق عن الاخوين ابي العباس احمد بن عبد القادر التستاوي والعياشي وله معهما محاورات عن الاخوين ابي العباس احمد بن عبد القادر التستاوي والعياشي وله معهما محاورات ومخاطبات تخرج في عبدات [وعندي] بعض ما كان يجري بينهما بخطما لم [اجد] به اتصالا ولكن [اتصل] بجل أشياخه المذكودين حسبا يعلم بتتبع هذا الثبت وكانتوفاة المترجم سنة ١١٦٣ وقبرا بسلام مروف ترجه العكاري في البدور وغيرا

(ابن عبد البر)

هو الامام حافظ الاندلس فخر المالكية شيخ الاسلام ابوعمر يوسف بن عبد الله بن محد بن عبد الله بن محد بن عبد الله النمري الاندلسي القرطبي المالكي صاحب التآليف المديمة النظر في الاسلام ولد سنة ٣٦٨ ومات سنة ٣٦٩ فماش مائة سنة . قال فيه الحافظ الذهبي في كتابه سير النبلاء علاسندلا وجمع وصنف ووتق وضعب وسادت بتصانيفه الركبان وخضع لمله علماء الزبمان وكان أولا ظاهرها فيا قبل ثم تحول مالكيام ميل بين الى قنه الشافعي في مسائل ولاينكر له ذلك فانه بمن بلغ رتبة الا يمة المجتمدين ومن نظر مصنفاته بان له منزلته من سمة المسلم وقوة الفهم وسيلان الدهن اه وقد ترجمه الحافظ ابن كثير في طبقات الشافعية قال ولا يشك انه مالكي المذهب . والحامل على ايرادلا مع الشافعية قول أبي عبد الله الحديك كان عيل في الفقه الى مذهب الشافعية ومن جلة ميله تصنيفه في الجهر بالبسملة وانتصار بالذلك اه وفي الرحاة الناصرية لا بن عبد السلام ياعجبا من غيرة الشافعية على من رأولا حافظ في مذهب غيره

فهذا السبكي ترجم لا بن عبد الحكم وا بن دقيق العيد وغيرهم من المالحكية في طبقات الشافية بل وترجوا للمجتهدين الذين لم يتمذهبوا إلا بالحديث كبمض أدباب الكتب الستة كا بن خزية وأضرامهم اه واقول من تتبع كتب ابن عبد البرعلم انه ابعد الناس عن التقليد الاعمى والاسترسال فيه وتحقق انه كان يختار مع اعتادلا و رجوعه الاصول مالك ومذهبه وحه الله واقل نظرة يرسلها الرجل في كتاب فضل العلم له ير الا مرجليا (أدوي) فهرسته ومؤلفاته من طريق الحجري عن اي الحسوس عن ابن عمر خال ابن موهب عنه على الفساني عنه (ح) ومن طريق ابن ابي الاحوص عن ابن عمر خال ابن موهب عنه وابن واجب عن ابن الهرس عن ابن عمر خال ابن موهب عنه

﴿ ابن عبد السلام الناصري ﴾

هو الامام الفقيه المحدث المسند الرحلة الجماع نادرة المغرب ومسندلا أو عبدالة محمد بن عبد السلام بن عبد الله بن محمد الكبير بن الشيخ ابي عبد الله محمد بن ناصر الدرعى التمثر وتى اعلم علماء البيت الناصري بالفقه والحديث وأوسعهم رواية واجسرهم قلما واعلاهم اسنادا يروى عامة عن شيخ الجماعة خاس ابي عبـد الله محمد بن قاسم جسوس اجازه عامة سنمة ١١٨٢ وتلامذته ابن الحسن بناني اجاز؛ عامةسنة ١١٨٧ والتاودي ابن سودة اجاز؛عامة سنة ١١٩٥ ومحمد بن احمد الحضيڤي السوسيي احازلا عامة سنة ١١٨٦ وغيرهم كابي العباس احمد بن محمد الورزازي النطوانى ومحمد بن ابي القاسم الرباطي شارح العمل اجازلاعامة سنة ١١٩٨ وعن!كبر شيوخه بالمغرب فيالصناعة الحديثية ابىالعلاء العراق.الفاسىولازمه وخالطه وبه تخرج ولم تنقطيم المواصلات بينهما بمد رجوعه من قاس حتى فصلت بينهما الموت (وقد وقفت) على اجازات هؤلاء الشيوخ الستة له بخطوطهم في مجموعة اجازاته ما عـــدا الخامس أوسعها وانفسها اجازة العراقي وهي عامة بتار يخ أوائل قمدة عام ١١٨٢ قبل موته بسنة ولعله آخر من عاش من اصحابه وعاش الناصري بمدلا ستا وخمسين سنة وحج المترجم سنة ١١٩٦ واجازة في رحلته تلك جماعة كالمعمر اسماعيل بن عبدالرجمان الفجيجي

الاغواطي وقاضي فابس ابي بكر بن احد بن نامرا المعروب بقنونوا والشمس محمد بن عبد الله المغربي المدني (و)لعله أعلا من لتى في وجهته لانه شارك عم ابيه ابا العبـاس ابن ناصر في الرواية عن البصرى (و)الشمس محمد بن احمد الجوهري المصرى) (وسليمان الجل) [ومحمد بن محمــد النابلسي البخارى] [والشهاب احمد البجيرمي]] والشمس محمد المنير] [ومحمــد بن ابراهيم المصيلحي] [والشيــخ محمد بن الست الشلبي] [وحسن الجداوى] [واحمد بن موسى السروسي] [واحمد بن عبدالوهاب السمنودى](وسليمان البجيري) (وعبد الرحمان البناني) (ومحمـــد بن على الصبـــان) (وابو الحسن التونسيي [وابراهيم النمرمي المغربي المصرى] [وعبد النادر الاندلسي] وغيرهم جل الذين بمصر مدلالة ابى الحسن الونا.ى (و) أعظم من لتى بالمشرق [و] أعلم الحافظ مرتضى الزبيدى الحسنىصادفمنه اكبراقبال واجازلا نظما ونثرا ووهبله عدة اسفار نادرة اسرجامح مكتبته وأعطاها له وقد صار الى (مكتبتي) بمضها والحمد لله واجازلا جميع هؤلاء بجميع مالهم منالمر ويات والمصنفات[وقفت] على اجازة جلهم بخطهم في كناشته وساقهافي رحلته الحجازيةالكبرى وهي ممتعة في مجـلدين كيرين (استخرجت) نسخة منها من خطه ثم تد بج في هذا الوجهة مع الشهاب العطارمحدث الشام والشييخ الامير الكبيراجاز كل منها له كما اجازهما هو ايضا وقد اسند عنه الشيخ الامير في ثبته اسناد طريقة ابن ناصر حسب دواية المترجم لها عنءم ابيه ابي يعقوب يوسف منهمد بن ناصر ثم حج سنة ١٢١٢ ودون في هذلا الوجهة الثانية رحلة أخرىصغيرة وهيءعندى ايضاوهمي نادرة الوجودوفي هذلا الوجهة وقب على نسخة الصحيح التي بخط الصدفي في طرابلس الفرب كما ساق قصتها في كتابيه المزايا وفي الرحلة الصغرى [وقد قلنا] كلامه فيهما عنهما في ترجمة الصدفي انظرها (ورأيته) في اجازته لمحمدالصادق بنريسون يمول اناجل من اجازه من المقاربة الشيخ جسوس ومن المشارقة الحـافظ مرتضى الزبيـدى [للبترجم فهرسة] نسبها له الاستـذ السنوسي وابو عبد الله محمد بن قدور الزرهوني في اجازة له وله مجموعة تضمنت استدعاؤه الاجازة من مشايخه مفاربة ومشارقة وعقها الاجازة له بخطوطهم وهي في مجدله تمرف بكناشة ابن عبدالسلام الناصري (وقفت)علم ا (ولخصت) فواندهاوفها دروله شرح على أدبمين حديثامن جع شيخه الشمس محدبن احدالجوهري المصرى في ترك الظلم قال في أوله وهب لي الشيخ يمني الجوهرى مها نسخة وكتب على ظهرها اجزتكم بها وارجوا أن تشرحوها اذا وصلئم مع ذكر سندها ورتبتها والاقتصار على بيان المعانى مع الاختصارماامكن فقلت له مشافهة اني لست من خيل ذلك الميــدان ولاعن يليق به ال يتجاسر على الاحاديث النبوية فيخط فيها ببنان [نروي] ماله من راية وتصنيب من طريق جماعة من اعسلام المغرب والمشرق الذين أجاز لهم كالشهاب ١ (احمد) الدمهوجي (والشهاب) ٢ أحمـــد المطاد ٣ (والامير) الكبير وأبي ٤ الحسن [علي بن عبد] البرالوماءي ٥ [وعبد العليم] الفيومي الضرير المصري وطاء فاس الشيخ ٢ [الطيبابن كيران] ومسندالرباط ٧ [ابن التهامي] ابن عمرو الانصارى ٨ ومسند تطوان ابن (عبد الصادق) الريسوڤي ٩ [وصالح الفـــلاني] ١٠ [ومحمـد بن علي السنوسي] الجنبوبي كلهم عنه عامة ؛ ومن طريق آخرهم (تنصل)به عاليا وذلك عن الشيخ فالح المدنى وغيره عن السنوسي منه وهذا من أعلا الاسانيد اليه واوتَّها (وانَّصل) به عنالشيخ محمدالمكي بن عزوز عنمحمدالصالح الجمني المطاطي عن الهاشمي الجدني المطاطى عن والدلا موسى بن عمر بن عبد اللطيف الجني عن الاستاذ الكبير الرحلة ١١ [محمد بن عبد اللطيف الجمسني] عنه (ح) [وادوي] ماله ايضا عن المسند اني النصر أصر الله الخطيب الدمشقي عن ابيه السيد عبد القادر بن عبد الرحيم عن ابي اسحاق ابراهيم باشا الاسكندري عن الشيـخ الصالح [عبد العليم الفيـومي عن] ابن عبد السلام (ح) واروى عن الشيخ ابي النصر المذكور عن ابيه عنالشهاب (أحمد ابن على الدمهوجـي) عن ابن عبد السلام بإسانيدة [-] واروى مالابن عبــد السلام الناصرى ايضا عن [شبخنا] مسند الدنيا البدر عبد الله بن درويش السكرى الدمشــقى عن المممر الملامة عبـد اللطيف بن علي حمزة فتح الله البير وتى عن الملامة الصوفي ١٢

(عبدالقادر الرافعي) العمري الطرابلسي عن ان عبد السلام الناصري [واروي] ماله ايضا عن العالم الصالح أبي محمد عبد المعطى السباعي عن القاضي أبي الحسن على ان عبد الصادق السويري عن ١٣ أبي عبد الله محمد بن احمد السنوسي دفين فاس عنه فقدوقفت. على اجازة المترجم له وهيءامة مطلقة وبخصوصالمنح البادية بتاريخ ٢ صفر عام ١٢١٦ وعندي اجازة السنومي العامة للسويري المذكور بخطه واجازة السويري المذكور للسباعي (ح) وادوي ماله ايضا عن الفقيه الخسامل الناسك ابي عبد الله محمد بن على بن سليمان الدمنتي بمراكش عن المممر نحو التسمين عبد الله الوزئتي الزَّاقي من آيت باهي عن العلامة المممر نحو المائة ١٤ (محمد العمري) التمثر وتي عنه وكان العمر ي خصيصاً به وهو الذي غسله بإيصاء منه رحمه الله (واروي) عن الدمنتي المذكور ايضا وأبي عبد الله محمد الامين بن احمد ابن على بن يوسف الناصري التمثروتي كلاهما عن العلامة المعمر محمد بن على بن\لحسين.بن عبدالسلامالناصريالدرعي المتوفى سنة ١٣٣٤ اجازة عامة (أوقفني) عليها الاول.مؤرخة بسنة ١٣٢٠ يروي عنالممر ابي الحسن ١٥ (على الندغي) عنا بن عبدالسلام الناصري ا يضاً . مات ابن عبد السلام الناصري المذكور في صفر عام ١٢٣٩ (وقد افردته) بترجمة طنانة في(كتــابي) اتحاف الحفيدبترجةجدىاالصنديد وبمناجازلهم المترجم عامة مروياته السلطان ١٦ أبوالربيم (سليان بن محمد) كما في فهرسته وأبوالفيض ١٧ (حمدون ابن الحاج). ١٨ ومحمد ابن منصو ر الشفشاو ني الفاسي كما في فهرسة الكوهن ١٩ وعبد [الكريم بن. عبدالسلام الحضري]الشفشاونى الفاسي ٢٠ وابوعبد اللهمحد البخاري ابن الحاج بوطاهر والمعمر البركة ٢٢ (محمدبنا-حمد بن موسى) العلمي التازي المتوفى ببني وراين عام ١٢٢٥ استفدت اجازته للاربعة من كناش ابن رحمون وشيخ القراء بالقبائل الحوزية ٢٣ [التهاميالاوبري الحري] كما في اتحاف انحل المواطى له وغيرهؤلاء . وفي فهر سالكوهن اطلاق خاتمة الحفاظ بالمغرب على المترجم ولاشك ان الحفظ مادام نسبياً وعلى حسب الزمان والمكان فهو حافظ صقعه ولم يكن في تلاميذ شيخه العراقى بالمغرب اشهر منه واكبرسعة رواية وعلو اسناد وطول بحث وتنقيب وجمع ولقاء اهل الفن واغتباط بماعندهم وقدساق هو في رحلته الكبرى من اجازة شيخه أبي الفيض الزبيدي له قوله فيه وقد سألت ربنا سبحانه * له على ما قصد الاعانت حتى يصيرحافظ الزمان * وعالماً بعلم، الرباني

واقرب الداس الى التسمية بالحافظ من الا فريقيين بعدلا تليذلا الشيخ السنومي [وقد كنت متشككا] في أخذ السنومي عنه عامة وان [سمعتها] من الشيخ فالح ودو ن ما يقتضها في تبته حتى (كتبت) لحفيد الشيخ السنوسي وهو السيد الجليل الماجد ابو العباس احمد الشريف السخمد الشريف بن الشيخ سيدي محمد بن علي السنومي (فاجابني) من بلاد الا فاضول ما حقق ذلك قائلا وسالت (حضرت مجمد بن عبد السلام ونجله للاستاذ ابن السنوسي نعم فان الوالد والولد كلاهما اجازلا حين خرج من فاس وقر أعليهما في الحديث وغيرلا واجاز الا اجازلا عامة مطلقة تامة في كل مقرو ومسموم وان شاء الله ترسل (لك مورة الا جازلا مرة اخرى واخذ سيدى عن سيدي محمد بن عبسد السلام القرآن الكريم بالقراءات السبع اه ماخصا من خطه من كتابه [الي] و بعد ذلك الرسل (لي) صورة الجازة المترجم المذكورة لجدلا وكذا احازلا ولدلا محمد المدنى

﴿ ابن عبد السلام الفاسي ﴾

هو خاتمة المنفردين بتعقيق توجيه احكام القراءات بالمفرب العالم النعوى التصريفي الجليل او عبد الله عمد بن مجمد بن عبد السلام الفاسي لقبا و ودارا المتوفى بفاس سنة ١٣١٤ عن نحو ٨٥ سنة وهو آخر اعلام الشجيرة الفاسية و كتابه المحادي في علم القرءات اوسع ماكتبه من تاخر في هذا العلم وهوعندى بخط مؤلفه وعندى منه أسخة الحريفة المجتمدة الميدلا ابي عبدالله السنومي قرأها عليه وله طبقات المقروين (وفهرسة)

اشياخه المعتبرين نترية واخرى منظومة وتاليف في اثبات صحبة شمهروش الجني وهو عندى بخطه في اربم ورقات وهوبمن اجيزمن الحافظ ابي العباس احدبن عبدالعزيز الهلالي السجلماسي وهو آخر مشايخه يروي فيثبته عن شيخه امام القراآت بالمغرب ابي زيد عبد الرحمان بن ادريس المنجرة الفاسي صاحب الفهرسة عن والدلا صاحب الفهرسة ايضا [باسانيــدهم] [تنصل] به (اسنادنا) فى القرآن الكريم وداياته عن المعمر ابي عبد الله محمد المدعو حمان ابن محمد اللجاءي الفاسي اجازة سنة ١٣١٨ عن الاستاذ المقرى المحسدث البيعلى الحسن قنبور اللجاءي عن المحدث المقري ابي عبدالة محمد بن احمد السنوسى عن المترجم (ح) وعن العالم المعمر ابي محسد سالم بن العربي الحري الجنيدى اجازةً عن الزاهد الفقيه ابي الطبيب بن ابي مهدى الطواجبتي وولد٪ ابي عبــد الله محمد فالوالد عن ابي محمد عبد الله السلام الفاسي (ح) وعن المقري الصوفي الناسك العالم العابد ابي محمد عبد المالك بن عبد الكبير العلمي الفاسي عن الاسناذ ابي حامد العربي بو عياد الفاسي عن امام القرء فِعاس ابي العلاء ادريس البدواوي الفاسي عنه [-] وعن الاسئاذالممر الناسك ابي محمد عبدالله ابن عبدالحفيظ التليستي الشيظمي عن ولي لله الاستاذ ابي عبدالله محمداز وين الاودي عن التهامي السلام بن حسين المزقـكادي فاسسنة ١٣١٩ عن شيخهالاستاذ الصالح ابي محمد عيد السلام الطــويل من صرن صوار عن العقيه ابي العباس احمد التلمساني السماتي عن ابن عبد السلام بسندلا وفي فهرسة ابن عبد السلام الفاسي المنظومة قال

> أخذت عن سيدنا الامام * السالم الدراكة الحمام شيخ الجماعة بقطر فاس * الحسني عاطر الانصاس الحافظ النحرير ذو الاتمان * الالمحمي عابد الرحمان عن الرضا والدلا ابي العملا * ثم عن أبي الفدا شيخ المملا

فالشيرامانسي علي ثم عن مد الحلبي صاحب تلحنت لمسن عن شمهروش صاحب الرسوال مد عنه عن الامين جبر. يل يسهم دبهم أذكى سملام مد مع صلاة مستمرة الدوام (ابن عبدالله المغربي)

هو الملامة النحرير المستدالشهير أو عبد الله محمد بن عبدالله السجلامي أصلا الفاسي مولداً وتدلما المدنى هر والممروف بالمعربي المالكي . حلاه شيخة أوالمباس بن مبارك في تعريب بخطه بصاحبناو كبيراً هل مجلسنا الفقه الوجه المعلامة النزيه الدراكة الحافظ المتبحد في علمي المنقول والمعقول أوعبدالله محمد بن عبد الله المحلفة المعجل المي اله قرأ بحاس وأخذ به عن الي طاهر الكوراني وسعيد المعيري وغيرها تم رحل الى الحجاز سنة ١٩٢٥ وأخذ به عن الي طاهر الكوراني وعبد الله بن ما الم البصري وطبقهما وسمع على البصري مسند احمد في ست وخسين مجلسا في الروضة الشريفة النبوية وأخذ عنه الناس طبقة بمدطبقة [له كراسة] في أسانيد لا تقاها عنه الممس محمد بن سالم الحفني وكان يجيز بها عنه (نروبها) وكل ما له من طريق الحفني و ولد لا المهمر الآتى اثر لا والشهاب الجوهري وغيرهم عنه عامة ما له مات بالمدينة المنور توسنة ١٩٤١ (ابن عبد الله المفري الصغير)

هو المحدث الفقيه مسندعصر لا المعمر محمد بن محد الله المفرق الاصل المدني المالكي ولد الذي قبله ولدسنة ١١١٩ وصار علم المدينة ومنارهاوشمس تلك الديار ونهارها يروي عن والدلا وشاركه في شيخه عبد الله بن سالم البصري (و) لعله آخر الامبذلا في الدنياقال المترجم في اجازته المشيخ عند المالة بن سالم البصري فقد اجازني بجميع مروياته عندماقر أت عليه اوائل الكتب الحديثية بمكمة المسكرمة قرأتها عليه بالغيب من صدرى من غير ان انظر في كتاب ببصرى فاخذلا الاعجاب الى الفاية ودعى لي بدعوات أدجو فعها في البداية والنها يقاه ويروى ايضاعن الشمس محمدالداق الرباطى المدنى وابن الطيب الشرق ومات بالمدينة المنورة نهار الجمعة ١١ جدى ل

سنة ٢٠١١ وكان قداقعد قبل موته بسنتين واربعة أشهر و بماذكر من اخذلا عن البصري و تاخرلا الى أول القرن الثالث عشر تعلم ما في قول الحافظ الزييدي في حق الشهاب الدمنهو دي من شرح الفية السند له هو آخر من بينه وبين الحافظ البابلي واحد اه قالمتزجم بينه وبين المبابلي واحد وهو المعمر الزعبلي [تروى] ما المبابلي واحد وهو المعمر الزعبلي [تروى] ما للم ترجم من طويق صالح الفلاني وشاكر المقاد وابن عبد السلام الناصرى و وفيم الدين القندهادي و ذين العابدين جمل اليل المدنى والشهاب احد بن تحد الكردى الاصطنبولي الحذني والشهاب والسندي وغيرهم كالهم عنه

﴿ بنسيدالله سقط المشرق ﴾

انظر حرف الميم في المشرفي

﴿ ابن عتيــق ﴾

هو أبو الحسن [أدوي] فهرسته منطريق ابي الحسن الغانتي عنه

﴿ ابن عتماب ﴾

(أروي) فهرسته من طربق عياض عن ابنه أبي محمد عنه

﴿ ابن عجيـــل ﴾

هو الامام عالم اليمن المجمع على فضله وعرفانه أبو العباس احمد بن موسى بن علي بن عمر ابن عمر ابن عبر المبرين المتنفع بهم علما وعملا وجاهاو وكة حصل على ظهود النجيل اليمني كان اماما من ايمة المسلمين المتنفع بهم علما وهملا وجاهاو وكة حصل على ظهود تام باقليم المين وذكرى فاخرة بما نشر من العلم مع كال العبادة والورع والزهد والنقلل من الدنيا الى حد الفاية ونفع الخلق والسعي في مصالحهم مات ٢٥ ديب الاول عام ١٩٠٠ ودفن تويته المعروفة ببيت الفقيه الى الآن ومن ذيبته الفقهاء المعروفون بسني المشرع من يني عجبل له ترجمة طنانة في طبقات الخواص الشهاب الشرجي وقال وله [كتاب جمع فيه مشايخه وأسانبدلا] في كل فن اه وفي حصر الشارد انه جمع فيه الاسانيد على اختلاف الواعها الهادويه من طريان سليان بن ابراهيم العلوى عن ابيه ابراهيم بن عمر عن احمد ابن ابي

الحنير الشماخي عن مؤلفه

﴿ ابن المجل ﴾

بفنع المين وكسر الجيم على ماهوالصواب كماني خلاصة الاثر وغيرها وفي شرح الفيةالسند للحافظ الزبيدي احمد بزالمجل ككتف اه ومافي المنح البادية من انه بضم المين وهمهو صغي الدين احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد السجل أبو الوقاء الميني الامام الضرير العارف المسند المسلك الشهير ولد سنة ٩٨٣ وتوفى سنة ١٠٧٤ أخذ عن والدا محمد بن العجل واجازة وحج فاخذ عن شيوخ الحرمين كالقاضي جار الله بن ظهيرة والمممر حميد ابن عبدالله السندي المدني واجازه من علماء زبيد الصديق الحاص ومسند اليمن الطاهر بن الحسين الاهدل خاتمة الآخذين عن ابن الديبع بالساع ويروي بالاجازة أيضا عن الامام.دو الدين بن الرضى(اغزي الدمشقى قال المحيىفي ترجمته من الحلاصة و روايته عن البدرااغزي غير بميدة بان يكون أولا استجازله منه بالمكاتبة ويكون اذذاك سنهسنة واحدة فان وفاة البدرسنة ١٨٤ و ولادة صاحب الترجمة سنة ٩٨٣ ومسافة الطريق سنة فصح ماقلته اه وشملته اجازة جماعة . منهم الشيخ قطب الدين الحنني الملكي والامام يحيى الطبوي والشيخ محمد ابن عبد العزيز الزمزمي والشيـخ محمد النحراوي الحنـني المصري وعبد الرحمان بن عبد النادر بن فهد وغيرهم وصار مقصودا للرواية والارشاد وعمر حتى الحق الاحفاد بالاجداد الى أن مات . ومن عواليه روايته للقرآن الكريم عن حميد السندي عنابن حجر المكرعن محمد بن ابي الحمائل السروري عن تابعي معمر من الجن عن صحابي جني عن النبي صلى الله عليه وسلم . ومنعواليه روايته عن يحيي الطبري المكي عن السخاوي والسيوطي وشيخ الاسلام ذكريا. وعبد الحق السنباطي وعبد العزيز بن فهد خستهم عن الحافظ ابن حجر وهو علو نفيس و يروي يحيى المذكور عن جدلا الامام محب الدين ابى الممالي محمد بن احمد الطبري عن ابن الجزري والزين المراغى وعائشة بنت عبدالهادي والآمام ابى اليمن\اهابري و يروي محمد بن عبدالعزيز الزمزمي عن ابيه رضى الدين وزكرياء والسيوطى وابنحجر

الحيشي والقسطلاني والبرهان بن أبي شريب وغيره [تروي] ماله من طريق الحافظ مرتضى الزييدي عن عبد الحالق الصنماني عن المنظر (ح) وروى الحافظ مرتضى ايضا عن السيد مشهور بن المستريح الاهدل البينى وعلي المرحومي الزبيدي عن عبد الله ٢ بن عبد الباقى عن ابن المجل (ح) و روي ماله عن السكري عن الكزيري عن الزبيدي عن عمر بن عقيل عن ٣ المجيمي عن ابن المجل اجازة لفظا باستدهاء شيخه الشيخ علي الدييم له منه وأمر بكتابة الاجازة فكتمها بامره الشيخ عبد الله بن علي المزجاجي ووفى بمد بنحو أدبعة أشهر (ح) [وأخبرنا] نصرالله الحليب عن عمر العزي عن محمد السويدي عن ابن عقيلة عن ٤ احمد بن البنا الدمياطي عنه (ح) [وباسانيد ما] الى عبده القادر الصفوري الدمشي عنه (ح) [وأخبرنا] أعلا الشهاب احمد بن صالح السويدي عن الزبيدي عن ٦ ابن سنة عنه، وهذا أعلا

﴿ ابن عبسة ﴾

العالم المارف الوالمباس احمد بن محمد بن المهدي بن هجيبة المنجري التطواني صاحب التفسير الشهير في أدبع مجلدات ضخمة وحاشية الجامع الصغير للسيوطى وشرح البردة والحمد ية والا ربعين حديثاني الاصول والفر وع وطبقات الفقهاء المالكية الى زمانه على ترتيب وجودهم وشرح الحصن و تاليب في الاذكار النبوية وغيرذلك (يروي) عامة عن التاودي ابن سودة ومحمد ابن احمد بنيس شادح الحمرية والشمس محمد بن علي الورزازي التطواني (وله فهرسة) افتتحا بالكلام على نسبه وذكر آبائه ثم ذكر نشأته و تربيته وفها ذكر أن ولادته كانت سنة افتتحا بالكلام على نسبه وذكر آبائه ثم لا سانيد لا في الحديث والفقه ثم لاجازات مشايخه المذكورين ثم ترجم لا بتداء طابه اللم ثم انتسابه لطريت القوم و تحرد لا وسياحته ومحنته ثم سند لا في طريق القوم ثم ترجم لشهادة الاعلام له ثم لمن اخذ عنه الطريق وهي في نحو خس كراديس أتمها سنة ١٢٢٤ وفيها مات عند اسفار يوم الا ربعاء لا شوال عام ١٢٢٤ بالطاعون (نتصل) به اجمالا بمجرد القي والتبرك عن [شيخنا الاستاذالوالد] عن ولد يولم بالطاعون (نتصل) به اجمالا بمجرد القي والتبرك عن [شيخنا الاستاذالوالد] عن ولد يولم بالطاعون (نتصل) به اجمالا بمجرد القي والتبرك عن [شيخنا الاستاذالوالد] عن ولد يولم بالمعالم بالمعالم به الجمالا بمهاجرد القي والتبرك عن [شيخنا الاستاذالوالد] عن ولد يولم بالمعالم بالمعالم بالمعالم به المحالة الاستاذالوالد] عن ولد يولم بالمعالم به المعالم به المحالة بالمعالم بالمعالم به المعالم به المعالم بالمعالم بالمعالم به المعالم بالمعالم به المعالم به المعالم بالمعالم ب

المذوق ٢ رمضان عام ١٣١٣ بدار؛ بمدشر الربح من قبيلة انجرة ودقن هناك عن الشديخ التظوائي المندق ٢ رمضان عام ١٣١٣ بدار؛ بمدشر الربح من قبيلة انجرة ودقن هناك عن الشديخ المبارك ابي الحسن علي المنديش خليفة المهترجم عنه ولم يدرك ج عبدالقادر الاخذعن والد؛ لا نه تركه من ستة أشهر كما كتب لي بذلك خليفته الفقيه المسرئ الصوفي الناسك القاضي أو عبد المفضل بن الحسن ازيات الحرشني الحميي أصلا الشفشاوني داراً السعيدي انتقالا فع الله به (وتنصل) بالمترجم ايضا في دواية تمسيرة من طريق الحافظ السنوسي عن غير واحد من اصحابه عنه

﴿ ابن العربي ﴾

هو الامام القاضي مفخرة المذهب بل الاسلام أو يكر بن العربي المعافري الا ندلسي دفين فاس قال عنه تليند الحافظ ابن بشكو ال الحافظ المتبعر حتام علماء الا ندلس و آخر أيتها وحفاظها اه وقال عنه الحافظ ابن اصرالدين الدمشي في شرح بديمية البيان كان احدالحفاظ المشهورين والايمة الممتبرين من التقات الاثبات اهو ترجته مدروقة [أروي] فهرسته من طريق عياض وابن خير وابن بشكوال والحجري وابن حبيش والسهيلي كلهم عنه (ح) ومن طريق ابن ابى الاحوص عن القاسم بن عمر بن عبد المجيد عن فير واحدمن اسحابه كابن حبيش والسهيلي وابي عبد الله ابن الفراق)

هو المحدث الجليل او العباس احمد [له برنامج] (ابن عزوذ)

هو (صديقنا) الامام الملامة المحدث المقري الفلكي الفرضي الصوفي المسند الشهير الشيخ أوصد القسيدي محمد المكري الفلكي الفرضي الصدي عنروز البرجي النفطي مولداً التونسي تمايا القسطنطيني هجرة ومدفنا ولدفي حدود سنة ٢٧٠ وسمالا بالمكري عمه الشيخ محمد المدنى بن عزوز وكنالا بابي طالب تيمنا بابي طالب المكي صاحب القوت وقرأ بتونس وتصدر التدريس جاوولي الافناه ببلدسكنالا فعطه عام ١٩٩٧ وهو ابن

٣٦ سنسة ثم قضاءها ثم انتقل الى السبكني بتونس سنة ١٣٠٩ وفي سنة ١٣ انتقل الى الاستانة فبتي بها الى أنمات بها على وظيفة مملم الحديث الشريب بدار الفنون ومدرسة الواعظين (هذا الرجل) كان مسند افريقية و ادرتها لم [نر] ولم (نسمع) فيها باكثر اعتنا. منه يالرواية والاسناد والاتَّمَان والمعرفة ومنهد تبحر في هَيَّة العلوم والاطلاع على الحبايا والغرائب من الفنون والكتب والرحلة الواسعة وكثرة الشيسوخ الىطيب منبت وكريم ادومة وكان كثيرالهافث على جعرالفهارس وتملكها حتى (حدثني) نراو يةالهامل الشمس محمد من عبدالرحمان الديسي الجزائري الضرير عنه انه اشترى ثبت السقاط وهو في نحو الكراسين بادبمين ريالاوهذا بذل عجيب بالنسبة لحاله (و) أعجب ماكان فيهالهيام بالاثر والدعاء ألى السنه مع كونه كان شبخ طريقة ومن المطلمين على الافكار المصرية. وهذلا مادرة النوادر في زماننا هذا الذي كثر فيه الافراط والتفريط وقل من يسلك فيه طريق الوسط والاخـــذ من كل شي باحسنه عاملا على قوله تعلى وامر قومك ياخـــذوا باحسنها وكانت وفاته رحمه الله بالقسطنطينية العظمى سنة ١٣٣٤ و رثاء جماعة من ادباء القطرين الحزائر وتونس بيدي بمضها . حلاة شيخ الاسلام بمكسة الشهاب دحلان في اجازته له قوله قداشتهر في الاقطار بلاشك ولامين لاسيما في الحرمين الشريفين بالسلم والعلم نخبة العلماء الاعيان وخلاصة الاعيان منذوي العرفان سراج افريقيــة بل بدر تلك الاصقاع الغربية الاستاذ الكامل حامع ما تغرق من الفضائل والغواضل الح. وهذه الحلا نادرة من مثل الشيخ دحلان يملم ذلك من تتبع حلاه في اجازاته لاهل المشرق والمغرب وهي كثيرة وقال فيه عالمالطائب العلامة عبد الحفيظ القاري أثباء سؤال قدمه له

> من نرتجي للدين يكشف غمة * عمت على الاسلام بالاغماء غير ابن عزوز امام الهدى * بالحق يفتي لا باخذ رشاء من مغرب في مشرق يعدي السنا * في المطلمين له ضياً كذكاه ان كان فينا قائم فهو الذي * بالصلم يرقى دروة الجسوزاء

شيسوخ المسترجم يقرب عددهم من الثمانين وهذلا اسمأة مجيزيه منهم محبزنا مسنسد حسين الحبشي الحضري . شيخ الاسلام ٣ حميــدة بن الحوجة التونسي. المعس ٤ يونس وهى افندي قاضىالمسكر التركى بالاستانة . مجيزنا المممر محمد ٥ فرهاد المدرس بها ايضا _ محمد ٦ بن دلال اليمني الصنعاني . المعمر احمد٧ امين النويني الحسيني الشر واني احمد ٨ دحلان واستجازه ايضامكاتبة عام ١٣٠١ . بكري٩ بنحامدالمطارالدمشتى مكاتبة منه .محمد٠ ١ بن ابي القاسم الحاوق شهرخ زاوية الهامل ببوسمادة بالجزائر وهو شيرخ سلوكه واليه ينتسب احمد ١ بن ابراهيم بن عيسى السديرى النجدى المسكى . الامير محد ٢ باشا نجل الامير عبد القادر الجزائري المعمر محد١٣ بن العنابي الحنني الاثرى علاء الدين علي بن١٤ نعان الألوسي . محمد ١٥ بن جعفر (الكتاني) مراسلة من المدينة والدلاجعفر ٦ ا بن ادريس (الكتاني **)** بالاجازة العامة لاهل المصرمحمد١٧ أبوخضير الدمياطي المدنى .محمد ١٨ المكي بن الصديق الحَنفى الجزائري الحاج معده ١ النورى بن أبي القاسم النفطي .عمر ٢ اليزيدي النفطي. علي ٢١ ابن سلطان القنطري عبد٢٢ الرحيم دليم سن محمد بن المبروك بن عزوزا براهيم ٢٣ البختري قاضى توزر عبد ٢٤ القادر بن البغدادي المجاجي التونسي اسماعيل ٢٥ حتى بن ابراهيم الزعيمي المنستيري. على ٢٦ رضابن سليان الكريدي التركي عمر ١٢٧ حدالازهري محمد ٢٨ البشير بن الطاهر النواتي شيخ القراء بتونس احده ٢ السنوسي كبير مفاتي قفصة . الشيخ ١٣٠ الشاذلي ابن صالح التونسي [شيخنا] فالح ١٣١ الظاهري المدني بالعامة لاهل المصر . محمد ١٣٢ التزاح الشريف المساكني التونسي. احمد بن ٣٣علي النفطي [شيخنا] عبد ٣٤ الجليل رادة [محينزنا] علي ٣٥ بن ظاهر المدنى محمد ٣٦ الربيع بن مبارك البلقيشي الجزائري و الدلا الشيخ ٣٧ مصطفى ابنءزوزعلي بن٣٩عثمان. محمد٣٩مهالح منحي الدين الصوفي الادقي. علي ٤٠ بن الحفاف مفتي الجزائر اجازلا قبل موته بيوم · محمد ٤١ بن القزادري الجزائري علي ٤٢ بن عبد الرحمان خوجة الجزائري جدة لامه الشيخ ١٤٣ بن القاسم الديسي الجزائري محدد ٤ الشريف التونسي محده ٤

العربي بن محمد التارزي بن عزوز [شيخنا] ٤٦ حسين بن محمدالحبشي المكي مكاتبة منها أوميزا) ٧٤ همر بن الشيخ التونسي ٤٨ محمد النجار المفتي المالكي التونسي [وشيخنا] ٩ ٤ سالم وحاجب التونسي ٥٠ احدالعمري مفي المسكر المثاني في اسكو دار من الاستانة (مجيزنا) لوا ٥ الحير محدا حدين عابدين الدمشتي مكاتبة منهامحد٢ • الصالحين محمد الجمني فالضي خزاوية سن بلاد الجريد التونسي محمده فورامين الفتوى بالاستانة [مجيزنا] ٤ • يوسف النهائي مكاتبة ەەھربىمصطنى بويراز الجزائري ئىمالتونسى محمدة ەشكري بن حسين الانفروى (وشيىغنا الاستاذ٧٥ الوالد) اجازله (باستدعاءي) لهمنه مجيزاعالم مراكش محمد بن٥٨ ابراهيم السباعي (استجزته) له عام ١٣٣١ الشيخ عمر٩٥ الطببي الشريف المالكي رأيته اسندعنه في بمض اجازاته ثبتالاميرحسب روايته له عنالامام محمد ١٠ المرزوق مفتى مكة عن الامير فهرسته والشيخ ٦١ محمد المكي المرزوق رأيته اسند عنه ايضا في بمض اجازاته ثبت الامير حسب روايته لهءن ابن عم المترجم الشيخ محمد المدني بن عزو ذعن الشيخ مصطفى بن الكبابطي عن على ابنالامينءنالامير ولاهمال المترجم سياق هذا السنىد والذي قبله فيعمدة الاثبات أثبته هنا ومحمد٢٦ بن عثمان بن محمد احمد الكبير الطر البلسي الاصل الاسكندري داراً وقراراً (وشيخا) الشيه خ محد ٢٦ الطيب بن محد النيفر النونسي ومحدة ٢ السقاط التونسي أخذ عنه صالاً البرهان الرياحي عنه . وعلى بن ٦٥صابر الوادي أخذعنه صلوات ابن ملوكة التونسي عنه (و رأيت) بخطه فيطنجة استدهاءه الاجازة من عبدالله بن ادريس السنومي عنده وبماز ونةاستدعاؤه الاجازة من عالمها الشيخ ابيراس المازوني [ولا أدري] هل حصل علمها منه يا أم لاوهذه الكثرة نادرة ع للتأخرين [وقد شاركته] في نحو الحسة عشر منهم وهم علي بن موسى والخال وولدلا وفالح الظاهري وبرادة وابن ظاهر والسيسد الحبشي الكبير وابن عابدين وعمربنالشيخوبوحاجب والنبهاني (والواله) والنيفر والسباعي وفرهاد الريزي ويروي كما علمت عن الشيخين (خالنا) وابي اليسر الهنوي بإجازتهما العامة لاهل العصرفقط وقـــد (لقيتهما) [وسمعت] عليهما واجازا (لي) اجازة خاصة عامة شفاهية ويروي عن برادة وأن ظاهر والحبشي (والواله) وابن الحال والنهاني والسباعي مكاتبة (وأدوي) عبهم شفاها (و يروي) عن القاضي حسينالسبعيالا نصاري واسطنين وأكثر (وقدأجازني) خصوصيا من الهند . و يروي عن الشيخ حسب الله المسكى بواسطة وقد [لقيته] شفاها واجاز لي قبل ذلك مكاتبة . ولمل أعلا شيوخه اسنادا محمد أمين النو يني فانه يروي عن الوجيه الاهدل وتلميذ؛ عابد السندي ومن العجيب [آنا لم نسمع] به الامنه مع أن وقاته تاخرت بمدالمشرين [للاستاذ] محمد المكي ابن عزوز [الصفح السميد في اختصار الاسانيد] وهومنظوم وله ايضا (الثبت الجامع)لاسانيد لاواجازاته في كل فن و(عمدة الاثبات) التي هي أفيد وأوسع ما كتب في هذه الصناعة الفها [باسمنا] عام ١٣٣٠ بالاستانة ولعلها آخر ما الف انظر الكلام طبها فيماياتي وله رسالة في اصول الحديث طبعت سنة ١٣٣٢ بالاستانة وله السيف الرباني وهو مطبوع بتونس [وله طريق الجنة في تحليات المومنات بالفقه والسنة] [وله النخيرة السنية في الحزانة المدنية] [و مورد المحبين في اسهاء سيسد المرسلسين] [وبرق المباسم في ترجمة الشيـــخ سبدي محمد بن ابي القاسم] [ومقانم السعادة في فضل الافادة على العبادة] ومما لم يتم [عمدة الشيوخ في النــاسخ والمنسوخ] والرحلة الهاملية واختصار الشفا [وتعديل الحركة في عمران المسلكة] (والنصح المثين فيزلقات المامة وبمض المتطلبين) (ونظم جمع الجــوامع والفائدة في تمسير سورة المائدة) (والنفصيل الجامع في رفع الاصوات بالامداح في المجامع) (نظم الجنرافية التي لا تنحول بمقالبة الدول) وله غير ذلك [اروي] عن المذكور كل ماله من مؤلف ومروي ونظم ونثر اجازة عامة (راسلني) بها من الاستانة بتاريخ ٢٢ ربيع الثانى عام ١٣٢٩ واشرك فيها [معى اولادي واستجازني] ايضا [فاجزته] رحمه الله رحمة واسمة وطالت (مكاتبتي ومراسلتي) ممه واتصاليبه الىانمات بحيث لوجمت المكاتبات التي جرت(بيني) و بينه لخرجت في مجلدة متوسطة وكما [تذكرت] موته اظلمت الدنيا في (عيني) رحمه الله رحمة الابرار

هو الشيخ الصوفي المسند العارف الوعبد الله محمــد بن محمد بن على بن عطيم الزاتي الاندلسي الساوي ثم الفاسي دفين الريلة من فاس قال في الصفوة عن له شهرة عظيمة بالصلاح تلمذ له قوم وأخذ هو عن ابي الحسن علي الحادثي وغيرًا وله تاليف في الطريق [قلـت] وله (اختصار كتاب الجنة بشرط العمل؛اككناب والسنة) للشطيبي أخذ عن القصار وابن عاشر والجنان وغيرهم ولتي ابا العباس بن القاضي وابا الحسن على بنهمران واخذ عن كل جزءا من مر وياته وابن حسون بسلا واعتمدابا الحسن الحادثي [له فهرس] ذكر فيه مقروءاته ومروياته قال عنها او محمد عبد السلام من الخياط القادري الفاسي في تحفته أنها تدل على اطلاع عظيملا ينحصر وانه وقف علىاصل الفهرسة بخط يد مؤلفها وانها احتوتعلى مجله ضخم مع الاختصار والضبط والاتمان والتحرير للمسائل وما من مسألة تشتهي النفس أن تسمعها الا اودعها فيها . وقداحتوت على اطلاع عظيم كان الامة قد جمت في صميد واحد واخبر عنهاخبر من علمها [فهي كالبحر والفهارس منها كالانهار] جمع فعها طرق جميع من تَهُدمه وذكر من الاسانيد المتصلة (لمدد من طرق الصوفية نحو مائة طريق) وذكر ان الفقيه الشيخ سيدي محمد بنمولاي عبدالله الشريف الوزاني ذكر فيهاجازته لجدالقادري المذكور ابي عبدالله محمد بن علال القادري ولشيخنا و والدنا مولاي عبد الله الشريف اسانيد اخر فيالطريق وفي رواية جميع الكئب العلمية حسبا اخذذلك كله عن شيبغه سيدي محمد ابن عطية السلوي الاندلسي واحاز له ان يروي عنه جميع ما احتوت عليه فهرسته حسيما مات لمذكور عن سنعالية سنة ١٠٥٢ ودفن بزاو يته بالحبيل من حومة الرميلة بفاس وهو مترجمفي النشر والتقاط الدرر والصفوة والتنبيه وكتابالتفكر والاعتيار والسلوة وغيرها (نتصل) به اجمالامن طريق مولاي عبد الله بن ابراهيم الشريف عنه

﴿ ابن عطية خَ

هو الامام الفقيه المشاور القاضي او محمد عبــد الحق بن غالب بن عبد الرحيم بنغالب بن

تمام بن عطية المحار بي الاندلسي مولد لاسنة ٨١١ ووفاته عام ٤٥ وهوصاحب التفسير الممروف بالوجيز الذي قالءعه ابن الخطيب فيالاحاطةاحسن فيه وابدع وطاد بحسن نيته كل مطار اه يروي عن ابيه ابي بـكر بن غالب بن عطية وابي على الفساني وابي عبد الله محمد بن فرج القرطبي المعروف بإبنالطلاع وعبد العزيز بنعبد الوهاب بنغالب القيروانى وابي الحسن علي بن خاب بن ذي النون العبسي وابي المطرف عبد الرحمان بن قاسم والحافظ ابي على الصدفي وابي الحسن علىبن احمدين خلف الانصاري وابي محمد عبدالرحمان بن عتاب وابي بحر سفيان بن العاص وابي الحسين يجي بن ابي زيد المرسي وابي عبد الله محمد بن على بن انتملي وابي عبدالة محمد بن فتوح الانصادي وعمسد بن منصور الحضري الاسكندري وابي الحسن على بناحمد بنمكرز الانصاري وابي القاسم بنالحصار المعروف بابن النحاس وابي القاسم الهوزي وابي محمد الالبيري وابي حفص عمر بن خلف الهمدانى وابيجمفر النساني والماذري وابن السيدالبطليوسيوغيره (له برنامج)فينحواد بع كراريس ترجمفيه لمشايخه المذكورين وعدد مسموعاته عليهم واسنادهاوهو (عندي) ومنها نسخة أخرى بمكتبة الاسكوريال باصبانيا . قال عنه ابن الزبير في التكملة حرر واجاد اه وقال ابن الخطيب في ترجمنه من الاحاطة الف برنامجا ضمه من رواياته واساء شيوخه وحرر واحاد اه منها [ار وله] وكل ماله من طريق ابن حبيش عنه

﴿ ابن عقيلة ﴾

هو محمد بن احمد بن عقيلة المكي انظر [اسنادنا] اليه في المواهب وعقد الجواهر والمساسلات ﴿ ابن عون ﴾

الحنني الدمشق [له ثبت] اعتمدلا الشيخ عبد الباقي الحنبلي في رياض اهل الجنة ولا أعلم عنه ازيد بما ذكر ثم وجدت في شذرات النهب في اخبار من ذهب لمبد الحي بن العاد الحنبلي الدمشقى في وفيات عام ٩١٦ ترجة الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن سايان بن عون ابن مسلم بن مسكى بن رضوان الهلالي الدمشق الحننية المعروف بابن عون مفتى الحنفية

بدمشق فقال ولد سنة ه ٨٥ وأخذ الحديث عن جماعة منهم الحافظ السخاوي والديمي وترجمه الثاني في اجازته بالشيخ الامام الاوحد المقري المجود العالم المفيد وتمقه بجماعة منهم ابن قطلوبغا وأخذعنه ابن طولون توفى ليلة الاحد ١٦ شوال بدمشق ودفن بباب الصغير قبل جامع جراح اه فالظاهر انه هو تتصل بهمن طريق ابن طولون عنه

﴿ مائشة المقدسية ﴾

هي شمس قلائد الاسناد ملحقة الاحفاد بالاجداد أم هبدالله عائشة بنت عبد الهادي المقدسية العالمية [تروى] مالها من المرويات العالية (باسانيدنا) الى ذكرياء والاسيوطي والكيال المد بن عمد بن الزين عنها وهي تروي مرويات الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي عن أم محمد ذينب بنت عبد الرحمان البحري عنها

﴿ عِجَالَةَ الْمُستوفَّزُ وَالْحِبَّازُ فِي ذَكَرَ مَن سَمَعَ مَنَ الْمُشَايِّخُ دُونَ ﴾ (من اجاز من ايمة المغرب والشام والحجاز)

للخطيب ابن مرزوق الجد انظر ممد ابن مرزوق

﴿ عـذب الموارد في رفع الاسانيــد ﴾

انظر المنجرة الكبير في حرف الميم

﴿ عقد الجوهر الثمين في الحديث المساسل بالمحمديين ﴾

للحافظ مرتضى الزبيدي [ارويه باسانيدما] اليم

﴿ عقد الجمان في أحاديث الجان ﴾

للحافظ مرتضى الزبيدي (ارويه باسانيد ١) اليه

﴿ عَقْدَ الْجُواهِمِ فِي سَلَاسُلُ الْأَكَابِرِ ﴾

للشمس محمد بن احمد بن سعېد بن مسعود المدروف بابن عقيلة المسكي الفه كما قال في أوله في سلاسل مشايخه اهل الذوق والعرفان في طرق القوم وهو ثبت في نحو كراسين ذكر فيه الطرنمة الحضرية والاحمدية والسطوحية والشطارية والقادرية وطر تقة آل بإعاوي والنقشبندية والعيدروسية والقادرية اليمنية والقادرية من طريق المعمرين والقاهرية من طريق المعمرين والقاهرية من طريق السعاف والحيائية والنقشبندية من طريق آخر دون الذي سبق والباعلوية والسهر وردية والشاذلية والسعدية والرفاعية والقادرية من طريق اولاد الشيخ مجموع الطرق التي ذكر فيها ١٨ روى فيها عن المسند محمد بن علي الاحمدي باعلوي عن الشيخ عيسى الشنادي عن الشهاب احمد الشنارى باسانيدلا وعن السيدمعدالله بن غلام السورتي الهندي والسيدعبد الله بن علي باحسين السقاف والسيدعلي بن عبدالله الميدروس السندي وحسين بن عبد الرحيم المكي والشهاب النيخلي والشيخ تاج الدين الدهان المكي والشيخ تام من محمد المبادي الروي (ارويه) وكل ماله عن الشيخ السكري والشيخ محمد مسيد المبادي الروي (ادويه) وكل ماله عن الشيخ السكري والشيخ محمد الكز بري كا فعل معه كذلك شيخها الوجيه والدلا الشيخ عبد الرحمان الكز بري كا فعل معه كذلك الشمس ابن عقيلة واجازلا باسانيدلا المذكورة في المقدو الثبت المذكور (عددي)منه نسخة ومنه نسخة اخرى موجودة باسانيدلا المذكورة في المقدو الثبت المذكور (عددي)منه نسخة ومنه نسخة اخرى موجودة باسانيدلا المذكورة في المقدو الثبت المذكور (عددي)منه نسخة ومنه نسخة اخرى موجودة باسانيدلا المذكورة في المقدو الثبت المذكور (عددي)منه نسخة ومنه نسخة اخرى موجودة باسانيدلا المذكورة في المقدو الثبت المدكورة عدد ٢٥

﴿ عقد اللَّمَ لِي فِي الاسانيد العوالي ﴾

لاني الحسن على بن علي المرحومي الشافعي الضرير نزيل مخا من اليمن (أروي) ثبته هذا عن السيدحسين الحبشي عن ابيه عن الوجيه الاهدل عن ابيه عن السيد احمد بن مقبول الاهدل عنه (وباسانيدما) الى السيدمرتضى عن مشهور بن المستريح الاهدل الحسيني عنه

عقد اليواقيت الجوهرية وسمط المين الدهبية > (بذكر طريق السادات العلوية)

للامام انصوفي المسند الممر الصالح السيد عيدروس بن عمر الحبشي الباعلوي الحضرمي مسنداليمن في القرن الرابع عشر المتوفى لهلة الاثنين ٩ دجب سنة ١٣١٤ بالفرفة من حضرموت وهو من اكبر الاثبات المطبوعة في الدنيا شرقا وغربا بعد ثبت الهي بكر بن خيراشتمل على جزء ين أولها في ١٤٩ صحيفة وثانيهما في ١٤٤ صحيفة ايضا رجم فيه إشايخه من آل باعارى الذين اخذ عنهم ببلاد البين مع من اخذ عنه منهم و رغيرهم من اهل الحجاز وبلاد الاحساء والمغرب وبالجملة فهوديوان اخبار وتاريخ ووفيات لاهل القرن المنصرم وصدر الذينحن فيه لايمزز بثاني (ولاغ باطمي) به لما [وقفت] عليه (كنت اخلصرته) في نحوكراسين سنة ١٣٢٧ روى فيه عن اييه وعمه والسيد احد بن عمر بن سبيط وعمد بن احد بن جمفر الحيشى والحسن بن صالح بن عيدروس البحر والسيد عبد الله ن الحسين بن طاهر وعلى من همر السقاف وعبد الله بن على بن شهاب الدين ومحمد بن عبد الرحمان بن محمد بن حسين الحداد واحمد بن على بن هارون الجنيد وعبد الله بن عمر بن يحيى وعبد الله بن الحسـين ابن عبد الله بلغڤيه ومحسن بن طوى السقاف وعبد الله بن الحسن بن عبد الله بن طه الحداد وعلوى بن سقاف بن محمد الجفري ومحمد بن حسين الحبشي المسكى وعمر بن محمد بن سميط واحمد بن محمد المحضار . وعبد الفادر بن محمد الحبشي . ومحمد بن عبد الله بن قطيان السقاف وعبد الله بن أبي بكر عيديد . وعمر بن ابي بكر الحداد ، وعبد الله بن عيدروس ابن عبد الرحمان الپار وعمر بن ذين الحبشى وعلوي بن عبد الله بن سمل الحبشي والحسن ابن احمد بن حسن الحداد وشيخ بن عمر بن سڤاف وعمر بن عبد الله الجفري المـدنى وتدبح مع السيد حسين بن عمر بن سهل مولى الدويلة وحامد بن عمر بافرج ومحمـد بن ابراهيم بلفقيه وغيرهم . وأخذ من غيرالباطويين عن الشيخ عبدالله بن احمدباسودان وولدلا محمد بن عبد الله وعبد الله بن سعد بن سمير والمعمر الاجل الشيخ احمد بن سعيدياحنشل الدوعني بقية تلاميذ مسند اليمن ومفتيه السيد سليمان الاهدل ولمله أعلا مشايخه اسنسادا اذصحب باحنشل المذكور السيد سليمان احدى عشرة سنة وأجازلا اجازة عامة وعاش الى عشرة السنين بعد المائين . ويروي صاحب العقد ايضا عن سعيد بن محمد باعنتر وعبد الله ابن مصلح الخراساني ومحمد بن حاتم بن عبد الرحمان الاحساءي مكاتبة من عمان والشهاب احمد دحلان ومحمد بن محمد بن محمد السقاف باعلوي وعلي بن عبد القادر باحسسين وولي

الله الخامل محمد بنعمر بن عبدالرسول العطارالمكي وعبدالله بن عبد الباق بن محمدالشعاب المدني ومحمد النورالادريسى المغربي المدنى والشيخ محمد العزب الدمياطي المدنى وغيرهم ﴿ أُدوي فهرسه ﴾ هذا عن أبي الحسن علي بن ظاهر مكاتبة من المدينة والسيد محمد بن سالم بإهارون النزيمي كتابة منمكة والسيد أبي بكر بن عيد الرحان الباعلوي كتابة من الهند ثلاثتهم عنه مكاتبة للاول من الغرفةمن تريم من ارض أليمن سنة ١٣١١ وشفاها للثاني والتالث (ح)وارويه ايضا عن السيد عمر بن شطا الدمياطي المكي والسبد حسين الحبشي الباعلوي شفاها منهما بكة المكرمة وهماءنه اجازة مكاتبة للاول.ومشافهة للتانى (وأجازنى) به أيضا الشهاب احمد بن حسن العطاس مكاتبة عن مؤلفه شفاها (وأروي) عنه باعتبار اجادته المامة لاهل العصر التي (أُخبرتي) بها الشيخ احمد بن عثمان العطار وحمه الله وعلى هذا السيد المداراليوم فيالين فيعلم الاسناد والتحاريث خصوصاعندالسادات آلىباطوىومن الطف ماوقع في اجازة العارف السيد احمد من محمد المحضار الباعلوي الدوعني اليمني له قوله ان السيد عيدروس بن عمر الذي اخرج شطأًا بابيه عمر فآ ز رىا بعمه محمد فاستَّماظ بابن سميط فاستوى على سوقه بحسن من صاّح يعجب الزراع من نقية الآل والاشبال اه (فأنَّدة روايتنا) لامَّته المذكور عن الشيخين محمن بن سالمالسرىمكاتبة وعمرشطاشفاها بمكة كلاهما عن مؤلفه شفاها للاول ومكاتبة للثانى فيحكم ومنزلة الرواية بالسياع عن السيام قال شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر في معجمه كان محمد بن احمد بن عزام الاسكندري يقول اذا سمعت الحديث من شيخ وأجازنيه شيخ آخرسمه من شيخ روالاالاول عنه بالاجازة فشيخ السماع يروى ءن شيخالاجازة وشيخ الاجازة يرويه عنذلك الشيخ بمينه بالساع كان ذلك في حكم السماع على السماع اه قال السيوطي اثره وشيخ الاسلام يصنع ذلك في أماليه وتخاريجه فظهر لي من هذا ان يمال اذا رويت عن شيخ بالاجاذة الحاصة عن شيخ بالاجازة العامة واروي عن آخر بالاجازة العامة عن ذلك الشيـخ.بمينه بالاجازة الحاصة كان ذلك في حكم الاجازة الحاصة عنالاجازة الحاصة مثال ذلك اناروى

عن شيخنا أبي عبد الله محمد بن محمد السكرى وقدسممت عليه فاجاز لي خاصة عن الشيخ جمال الدين الاسنوي قانه ادرك حيانه ولم يجزلا خاصة وأروى عن الشيخ أبي الفتح المراغي بالاجازة العامة عن الاسنوى بالحاصة اه

﴿ عَمُودُ اللَّمَا لَي فِي الْاسانِيدُ العوالي ﴾

المتصلة بشيخ الشيوخ الشيـخ محمد شاكر من على بن سعد مقدم سعد العمري الشهــير الدمشتي الحنني جع تليذلا مفتي الشام الشمس محمد بن احمد بن عابدين الحنني الممشق إلمه سنة ١٣٢١ وهو ثبت نفيس جامع في مجلد وسط طبع بالشام في ص ١٩٧ رتبه مؤلفه على ثلاثة أواب وخاتمة * الباب الاول فيذكر الاشياخ وتراجمهم وصور اجازاتهم * البـــاب الثاني في ذكر بمض المسلسلات * الباب الثالث في ذكر الاساليد في الكتب الستة وبمض المسانيد وغيرها من الكتب الشرعية. واتبعه بفصل ذكر فيه سند العقاد في الفقه الحنيني . والحاتمة فيذكر بعض أسانبد طرق الصوفية والالباس والتلقين ذيــله (مجيزنا) الشيـخ أبو الحير ابن عابدين باجازات همه الشمس ابن عابدين وأسانيدلا وترجته (نروى) مافيه (باسانيدنا) السابقة الى ابن ها دين عنه وأعلا من ذلك عن (شيحنا) السكرى عن الشيخ سعيد الحابي الدمشتي عن شاكر العقاد ولد العقــاد المذكورسنة ١١٥٧ ومات سنة ١٢٢٢ يروى عن الشمس الكزبري والوجيه الكزبرى الكبير والمنسلاعلي التركساني الدمشقي والشهاب احمد بن عبد الله البعلي الدمشتي الحنبــلي وعلي الداغستاني والممس علي السليمي ومصطنى الرحمتي والشهاب العطار وابراهيم بن خليل الغزى الصالحانى ومن مجيزيه عامة من الواردين محمد بن سليان الكردي المدنى ومحمد التافلالتي المقدسي والشمس البخاري النابلسي والوجيه العيدروس والمعمر منصور السرميني الحلى واساعيل بن محمد القسطنطيني المشهود بكاتب ذادة ومن مجيزيه بالمكاتبة ابراهيم بنمصطنى الحلبي القسطنطيني ومحمد ابن محمد بن عبد الله المفربي المدنى وأبو الحسن السندى المءني الحننى وعبد الرحمان الفتني والشهاب الماوى والجوهرى والحفنى وعطية الاجهورى والشمس السغارينى اثنابلسي الحنبـلي

ونيرم ﴿ مَتُودُ اللَّـا أَنْ قِيالِاحَادِيثُ المُسَلَّمَةُ وَالْعُوانِي ﴾

للحافظ ابن الجزري. قال في خطبتها أما بعد فهذا احاديث مسلسلات محاح وحسان وعوالي محيحة عشارية غالية الشان لا وجدتي الدنيا أعلا منها ولا يحسن بومن الاعراض عنها اذ قرب الاسناد وعلوا قرب من الله و رسوله ثم اني اختمها با تصال تلاوة القرآن المنظيم الى النبى الكريم ثم با تصال الصحبة ولبس خرقة التصوب المالية الرتبة الفتها برسم سلطان الاسلام مولى ملوك الانام معلي حكلية الايمان مقر الملة والشريمة والدين شاه رخ بهادر سلطان نصرالله به الاسلام على بمن الذمان الم أفتتها بحديث الاولية إدويها إيالسند الى السيوطي عن ابي القاسم عمر بن فهد وابيه تقي الدين محمد عن محرجها الحافظ ابن الجزري

﴿ عقد الجوهر الثمين في الحديث المسلسل بالمحمديين ﴾ للحافظ مرتضى الزيمدي (ار و يه باسانيدنا اليه

﴿ عقود الاسانيد ﴾

لا بي عبدالله محداً مين السفرجلاني الدمشتي امام ومدرس جامع السنجقدار هو ثبت منظوم طبع بالشام سنة ١٣١٩ دوى فيه مؤلفه حديث الاولية عن علي الحلواني الرختي عن البيه عن العارف النابلسي عن شمهروش الجني عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى الصحيح مسلسلا بالمحديين عن محمد بن احمد المنيني عن محمد الجوخداو عن محمد سلم الكزيرى وسلم عن المحد بن عبد الرحمان الكزيري بسندلاو روى عامة عن محمود الحزاوى واحد مسلم الكزيرى وسلم العطار ومحمدالعطار وابي الحير الخطيب وعلي الحلواني واحمد المنيني المثاني وسكرى العطار وغيره ووى الطريقة الشاذلية ودلائل الحيرات عن جدلا المنيني العثاني وبكرى العطار وغيره ووى الطريقة الشاذلية ودلائل الحيرات عن جدلا عن عمد عن عمد عن عمد عن عمد عن عمد عن الشيخ المعمد عن المدي المي القاسم السفياني دفين واد رضم عن الشيخ الي عبيد تحمد الشرق

دفين جبيدان. وروى الطريقة (الاكبرية) عن علي المنير عن احمد بن سليان الاروادي وروى (القادرية) ون عبد النقاح الزعبي . والطريقة (الحاوتية) عن الحدافي عن الدجافي الدجافي وعن محمد صالح عن عبد الفقاح الزعبي . والطريقة (الحاوتية) عن الحاوافي عن الدجافي وعن محمد صالح عن الحديثي المغربي عن علي بن عيسى عن الشيخ ابن عبد الرحمان الزواوي عن الحفني (والنقشيندية) عن الحلوافي عن الاروادي عن مولا اغالدالكردى . والطريقة [الادريسية] عن محمد الديبي المكي كلاهما عن عم الثاني عن محمد الديبي المكي كلاهما عن عم الثاني الشيخ ابراهيم الرشيد عن سيدى احمد بن ادريس (شاركت) محمد أمين المذكور في بعض شيوخه كالافنافي والزعبي (وأروى) عن اصحاب جل من ذكر من اشياخه ماروى عن اشياخ اشياخ أشياخه ماروى

(العقد الفريد في اتصال الاسابيد)

هو ثبت العلامة ابراهيم بن احمد الحسني العلوي الشهير بابن قضيب البان كان موجودا عام ١٢٠٤ موجودا عام ١٢٠٤ موجودة منه نسخة بالمكتبة التيمو رية بمصر بآخرلا اجازة من مؤلفه للملامة السيد محمد طاهر الجزائري بخطه كتبهاله سنة ١٢٠٤ وطيها خاتمة انظر قسم المصطلح نموته في الذكر وطرق الالباس والتلقين)

للحافظ مرتضى الزبيدي دفين مصر هو كتاب جليل الفائدة في الطرق الصوفية الممروفة على عهد الميار الاسلام وبيان اعمالها وسلامها في نحو المشركر اريس [ظفرت] به في مكتبة شيخ الاسلام المدينة المنور و استنسخته) مهارتب فيه الطرق على حروف المحجم الفه إسم ابي الحمائل محمد بن على بن احد الموجه افتتحه بمقدمات فى الذكر وآدابه والتلقين وشروطه وكيفياته والاخذ والرابطة ونحوذلك اشتمل على نحو [مائة وثلاثين] طريقة (نرويه باسانيدنا) اليه وقد سبقت في اسمه والفيته وغيرها (ونرويه) عاليا عن الشهاب احمد الجمل النهطيمي (لقنني وصافحني واحاذني) كما فعل معه كذلك الشمس محمد بن احمد البهى الطندتاءي عن السيد مرتضى كذلك باسانيده

(العقد المكلل بالدر العقياني في اجازة اولاد شيخنا الغرياني)

ثبت مهم للحافظ مرتضى الربدي الحسيني الفه باسم محمد الصالح ومحمد السوسي ومحمد الشاذلي ابناء شيخه مسند ونس المحدث الشمس محمد بن علي الغرياني وهو في نحو كراسين اته عام ١١٩٤ ساق فيه اولاحديث الاولية ثم عدد اسانيد المتنوعة الى السيوطي والسخاوي وابن حجر والبخاري ثم عدد ما اتصل به من المسلسلات ثم عدد مشاهير الطرق التي اتصلت به وختمها بفوائد ولطائب وهي اجازة حاوة [وقفت] عليها في ونس بخطه وتسميها عا ذكر على أول وجه منها (واستنسخها) بحمد الله (نرويها) بالسانيد الله وهي معروفة

(العقد النمين الغال في ذكر أشياخي ذوي الافضال)

هو ثبت منظوم صغير للحافظ مرتضى الزبيدي الفه باسم الشيـخ شمس الدين بن فتح الفرغلي المصري قال في اوله

يقول راجي العفوهما قد مضى * محمد نجل الحسين المرتضى الحد لله على وصل السند * اليه بالفع الصحيح المستد الحانقال راسلني بنظم، ونشرًا * جواهرا مكنونة من سرة يحث في انجاز ما وعدت له * اجازة حافسة مطسولة حاوية لذكر أشياخ اليمن * ومن اليهم نسبتي طول الزمن سميتها (المقد الثمين الغالي) * فيذكر أشياخي ذوي الافضال (نرويه باسانيدنا) اليه وهي معروفة

(عقيلة الاتراب في سند الطريقة والاحزاب)

للحافظ الزبيدي ايضا نسبه له الجبرتى في ترجمته وقال صنفها للشيــخـعبدالوهاب الشربيني (نرويها باسانيدنا) اليه وهي معروفة

(المقد الثمين في مشيخة خطيب المسلمين)

للحافظ ابي الحير السخاوي المصري [ارويها] بالسند اليه انظر حرب السين (المقد النضيد في متصل الاسانيد)

للحافظ عبد الكريم بن عبد الله البمنى الصنمائى [ادويه] من الشيـخسيدي محمدالمكي بن عزوز من السيد محمد بن دلال البمني الصنمانى عنه وفي عمدة الاثبات تحلية جامعه بالحافظ فتبعته (العقود المؤولة به في الاسانيد العلوبة)

للملامة نادرة المصر السيد ابي بكر بن شهاب السيدروس الباطوي الهندي الله في اللمستانة وطبع باشارة الامير العارف السيد فضل بن علي ابن سهل مولى الدويلة وهو ثبت مشجر مجدول عجيب في اسلوبه غريب في بابه وطبعه في غاية النفاسة [ارويه] عن مؤلفه اجازة مكاتبة وأدسل [لي] منه نسخة من الهند الى فاس جزالا الله خيراً

﴿ السجالة النافعة ﴾

الدهاوي الهندي ولدسنة ١٥٩ ومات سنة ١٢٣٩ على ما في [عون المسود على ستن ابيد ولي الله الدهاوي الهندي ولدسنة ١٥٩ ومات سنة ١٢٤٩ على ما في [عون المسود على ستن ابي داوود] وفي ترجمله من اليانع الجنى اخبرت انه توفى سنة ١٢٤٩ والله أعلم اه وفي القول الممجد على موطا محمد المتوفى على ما قبل سنة ١٢٣٩ اه اخذ عن ابيه وشماته اجازته وعنايته وأخذ بمدلاء ن جماعة من اصحابه كالشيخ محمد عاشق الفاتي والشيخ محمد المين الكشميري الدهاوي تداوك بهم ما فاته عن ابيه الف النصانيف السجيبة منها في الفن كتابه بستان المحدثين قال في اليانع الجني جم فيه علوم الحديث مهذبة واختصرها منقحة وله التفسير المسمى فتح المزيز والتحفة الاثنى عشرية في الرافضة والشيمة وله في البان (ثبت سالا المجالة) النافعة الله في أسانيدلا وترجمة الرجل عريضة انظر تفصيلها في اليانع الجني واتحاف النبلاء للامير صديق حسن ونهاية الرسوخ للشيخ شمس الحق الهندي ادوي كل ما له النبلاء للامير صديق حسن ونهاية الرسوخ للشيخ شمس الحق الهندي ادوي كل ما له عدد اسحاق الدهاوي كلاها عنه [ح] وأدو يها عاليا عن الشيخ احمد دضا علي خان عصد اسحاق الدهاوي كلاها عنه [ح] وأدو يها عاليا عن الشيخ احمد دضا علي خان

للبريلوي الهندي عن المممر آل الرسول الاحمدي الهند**ي عنه (ح)** وعن الشيــخ عبد الباقي اللكنوي واحمدبن عثمان العطار عنءولانا فضل الرحان الهندي المممر هن الشيــخ عبد العزيز عاليا

(السجالية)

ثبت صغيرالشهاب أحمد بنعبد العزيز الحلالي السجلاسي ذكر فيها أسانيد لافي حديث الاولية والمصافحة والمشابكة والمسلسل بالمحبة وثلاثيات البخاري ودلائل الحيرات وهي في أوبع ورقات [وقفت] على نسخة منها واثرها اجازة الحلالي بهاللقاضي مولاي الفضيل ابن علي العلوي السجلاسي ثم اجازة المجاز المجازة ا

للحافظ مرتضى الزبيدي [أدويه باسانيدنا] اليه (عمدة المنتحل وبلغة المرتحل)

الحافظ تني الدين أبي الفضل الشيخ محدبن نجم الدين محدبن محدبن محدبن مدبن و بهد الحاسم الحاشمي المكى أحد حفاظ الحجاز المشاهير الذين عرفوا بالاعتناء والجمع و كثرة السمام و كتبواهمن دب ودرج قال عنه الحافظ السخاوي اكثر من المسموع والشيوخ وجد في ذلك وجع له ولدلا معجما وفهرسا استفدت منهما كثيرا اه ومن مصنفاته في السنة وطومها نهاية التقريب و تكميل التهذيب بالتذهيب جمع فيه بين تهذيب الكال ومنتصريه اللذهبي وابن حجر وغيرهما والنور الباهم الساطع موس سيرة ذي البرهان القساطع في السيرة النبوية والجنة بإذكار الكتاب والسنة وطرق الاصابة بما جاء في الصحابة وغايت القصد والداخ افظ جاراته ابن قهد بكتابه تحفة الالحاظ بذيل طبقات الحفاظ وغيرها وقد تقدمت ترجمه وكتابه الممدة هذا هو ثبت ضعة الايماماة المين حديثا من الاربعين المالة الاربعين المالة الاربعين المالة المدة هذا هو ثبت ضعنه المناسبة الاربعين المالة الديمين المالة المهدة هذا هو ثبت صفياً التهد والمين حديثا من الاربعين المالة الوربعين كنا بالاربعين المهالة المهدة هذا هو ثبت ضعاله المهدة المناسبة المهدة القيارة المهدة المهدة المهدة المهدة المهدة المهدة المهدة المهدة المهدة المهدين كنا بالاربعين كنا اللاربعين كنا الله والمهدة المهدة ا

للاستاذ العلامة المحدث المسند المتبحر النظار الشيدخ ابي عبد الله محمد المكي بن عزوز التونسي دفين الاستانة العلية وهو اسم الثبت الذي الفه [باسمنا] قال في أو له الحديث ومعالم وسلام على عبادلا الذين اصطفى و بسد فان المدر العلوم في هذا الزمان علم الحديث ومعالم السنة مع كونه أرفعها وأشرفها وأشمها اذ لا قبل تحرير أي مسئلة من مسائل الدين ومطالح المجين الابه ولا يمتد بعمل صالح الاماكان السير فيه على منهاجه حتى انه لا يقال زيد عالم في الحقيقة الااذاكان عالمًا بهذا الشان وما سوالا فعالم عبازا

وما قلت الطــلاب الألانه * اذا عظم المطلوب قل المساعد

وبهذا ثبت مدلول الحديث النبوي بدأ الدين غريباً فينما أنا آسف وباك والى الله شاك اذ جاءت الركبان والبريد من اقاصي البلدان باخبار تنعش الروح وتداوي القلب المجروح باحياء السنن وافاضة المنن من منابع عرفانية ومطالع ربانية من صفوة العصر ذينة المغرب السادات (الحسكتانية) وقوائرت الاخبار وانتشرت الآثار فحمدنا الله على وجود الطائفة القادات التائمة المحافظة الكاملين وأنوادها الراسخين حضرة العلامة المحكين ذى الفهم المتين والنصح المبين أبي عبد الله وأطوادها الراسخين حضرة العلامة المحكين ذى الفهم المتين والنصح المبين أبي عبد الله

المشيخ سيدي (محمد عبد الحي) بن العلم الشهير البدر المنيرجمال العارفين وبهجة الواصلين (سيدي عبد الكبير الكناني) الحسني الادريسي أفاضالة على العالم بركاتهم وأضاء في الحافقين نور مشكاتهم وقد (تنازل) تواضماً للعبد الحقير يطلب إجازته كيف يطلب البدر من الثري ضياء أو يسنتي البحر من الساقية ماء ثم إني أعدها من نعم الله على عبدلا العاجز حيث وجه الى [همة هذا الاستاذ] فيأخذ ماأمضيت فيه العمر الثمين وجلبته من مشارق الارض ومفاربها من الاتصالات بايمة الاسلام في تصانيفهم ومسلسلاتهم ولطائف ماانشجت مساعهم بالجد والاجتهاد وما والى ذلك من الافادات حتى لا أوصف وم القيامة بكتم العلم ولا أتحسر لمدم إيدام مالدي لاهل العقل والحلم وان كان تلقىمني زمر وجماعات وافراد تمد بالمسآت فان لهذا (السيــد) درجة ممتازة في تطويقه قلادة الاجازة (لانه من ايمة) هذه الصناعة (ومن الداعين) ألى التعلق والتخلق والتحقق بالانفاس النبوية (فهو ممس يقول ويممل) لاكمن ياخذ ويعطى الاجازة ويدرس الصحيحين ولا يفتدي بما فهما ولا يمتسب على افادتهما استغناه باوهام الآراء وعصارة الادهان والسلاح انما يعمل فيهد من يَّمَاتُل به والافهو كمنزل في يد اصرأة فأجبت (الاستاذ المذكور) وامَّا في خجل (ومثله) لا يجاز كما يجاز سوالا من نشر الاسانيد لكل كتاب فن ألمميته [أنه رفع] الاشكال بان للمتصر على وسائطنا لاصحاب الفهارس وانكان ِ ا (لديه غنية) عن بضاعتنا المزجاة وانما الاعمال بالنيات ثم صرح بالاجازة العامة [لي ولاولادي ولنسلي] متمثلا بقول من قال

اجازلاً تممـــ ونســله 🖈 حاوية ممنى الذي سيقت له

ثم ذكر ان الذين أجازوا له عامة ينوف عددهم على الثمانين شبخا منهم نحوائنى عشر بالمراسلة والباقى شفاها ثم افتتحها بسند حديث الاولية ثم بذكر اسانيد الاثبات بعد ترتيبهم على حروف المسجم وذلك وفق اقتراحي كما ذكر فناية ماذكر منها نحو ١٤٨ واما باعتباره والميها فعدد من ذكر ١٢٩ لان بعضهم له فهارس متعددة كمرتضى والكوراني وابن عقيلة ثم ساق اسنادلا العالمي في القراآت من طريق الجن عن شيخه علي بن الحفاف الجزائري ثم

ومناقلة الساسل بالفاتحة تم المسلسل باني احبك فقل ثم المسلسل بالحمديين ثم اسناد الصحيح مسلسلا بالمالكية وسنسد الفقه المالكي من طريق آله مسلسلا بالعزوزيين ثم المسلسل بالاشراف ثم السند العالي للصحيح منطريق للمعرين ثم اسناده ايضا بالطريق الكشني ثم السند الاعلى من طريق شمهروش ثم سند آخر عال كشفي ثم المسلسل بيوم الميـــد وكتبه (لنا) يوم الميد عام ١٣٢٩ قصدا ثم ساق اسناد مشابكة نبوية عاليمة السنه [وكنت تلقيتها] قديما عن بعض اصحابه [وذكرتها] عنه واسطة في بعض (تصانيسني). المطبوعة وقال فيآخرها وحيث ان اجاز تناهذه كتابية لا لقائية فاني شابكت هنا يدي ناويا بذلك النيابة عنكم اقتداء بفعل المصطفى عليه السلام في وقعة الحديبية ثم ساق استادلا في صلاة الرياحي وصلوات ابن ملوكة ثم مسلسل بـآخرسورة البقره ذكر فيه مبشرة نبوية له ثم بمض دعوات لقمها فيعالم الارواح وهي فينحو خس كراريس ولما وجه ليالممدة المذكورة اصحبها بكتاب قال فيه ها عمدة الاثبات (اتتكم) في خجل واستحيا. [واخبر ونا] بَّمْبُولِهَا ونظرها بَمِينَالُرضي (وانجِزُوا) لي (وعدكم) بالاجازة ومن (سيدنا الوالد) ولو سطرين للبركة [وننبهكم] الى ثبت الهــــلالي والكوهن والقـــادري (اذكروا) ذلك [رسائطكم] اليهم [ولا تتركوا] سندا ترونءنديمثله أو اعلامنه فالتمسك (بإذيالكم) هو المقصود اه وبوقوفك على السدة المذكورة تعلم وتنجقى ان الاستاذ ابن عزو زكان فُ مصرٌ؛ فيسعة الروايةوالاعتناء وعلوالاهتمام والهمة وانالصقع التونسي ما انحب مثله في هذا الباب منذ احقاب ولكنه عن ضيمه قومه ولة الامر من قبل ومن بمد

﴿ عنوان الاسانيد ﴾

لمفتي الشام وبهجته محمود حزة الحسيني الحننى الدمشتى المتوفى في ٩ محرم عام ١٣٠٥ وهواسم ثبته الصغير [وقفت] عليه بدمشق صرح ديه بانه يروي عامة عن الوجيه الكزبرى وسعيد الحلبى وحسن الشطي الحنيلي وحامد العطار وهم الآمدي وعبد القادر الميدائي وعب اللطيف البيروتى وسمع حديث الاولية عن والدلا محمد تسيب الحزاوي بشرطه كما سمعه هو كذلك عن الشيخ شاكر العقاد عن التافلالتي عن الحفني باسانيدلا. وأسند فيه الصحيح عن عبد اللطيف البيروتي وعبد القادر الميداني عن الشيخ خليل الكاملي عن صالح الجنيني عن السجيمي باسانيدلا. وأسند موطا محمد بن الحسن عن سعيد الحلي عن العقاد عن الرحتي عن النجم الرملي عن ايه خيرالدين باسابيدلا وأسند فيه الحديث المسلسل بالاخراج من الجيب عن ابه عن العقاد عن الكزيري عن ابيه عن ابن عقيلة [ترويه] وكل ما المؤلف عن جاعة من اصحابه المجازين منه، كابي الحير ابن عابدين وأبي المحاسن النبهاني وجال الدين الحلاق كلهم عنه

(عشاريات العراقي)

هو الحافظ أبوالفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي المصرىعنوالها كتاب الاربمين المشاريات الاسناد * أولها الحد لله الذي فضل سيدنا محداً على جيم انبياً م ورسله وأرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله فبلغ ما أمر به حتى مضى لسبيله وُقُل الى رفيع محله وأمر بتبليغ مابلغه الى من يباغه ليدوم اتصال تصله فبانم عند جهابذلا النقلة وقاموا باعباء حمله ونصحوا لله ورسوله في نشر ذلك حتى انتشر فلا يعذر الجاهل في جهله فكان اتصال هذا الشريعة المطهرة بالاسانيد مما خص الله به هذا الامة فضله ولقد كانت بجالس الحديث عاصرة باهله حتى وسدالامر لفيرأهله فاغطمت مجالس الاملاء لتقاعدالهم عنها ورغبة الطالدين عن عقد ذلك وحله وقدروينا أنه كان يحضر مجلس أبي مسلم الكجى بالبصرة اربعمون الب محبرة خارجا عمن يحضر عن ليس الاستملاء من شغله وقعد لبث آسب على ذلك ان لو وجدت راغبا في قبول بدله فلما كنت بالمــــدينة المنورة رغب الى جماعة من اهل العلم الواردين اليها في ذلك ليقتنى المملي والمستملي سنة من مضى من قبله ورغبوا أن يكون ذلك من الاحاديث العالية الاسناد المتصلة بنقله فاستخرت الله في املاء أربمين حديثا عشارية الاسناد فهي أعلا مايقعاليوم للشيوخ مع ُقة رجال الاسناد ووصله فاوردت فها الاحاديث الصحاح والحسان وربما أوردت الفريباذا كان راويه غيرممروف

بتعمد الكذب وفعله الخ وهمي فى كراسين افتتحها بحديثالاولية وعندي منها نسخة عتيقة مسموعة . ترويها وكل ماللحافظ العراق من طريق الحافظ ابن حجر وولي الدين العراقي وغيرهما عنه بل شارك ولي الدين والدلا في جميع الشيوخ الذين دوى عنهم والدلافيها (عشاريات الحافظ ابن حجر)

وهي أحاديث عشاديات الاسناد حصلت له بداو افردها بمؤلف قال فيه أما بعد فهذا الماديث عشاديات الاسانيد تتبعتها من مسموعاتى والتقطنها من مروياتى ومن المعلوم ان هذا العدد هو أعلا ما يقع لعامة مشايخي الذين حملت عنهم وقد جمت ذلك فقادب الالب من مسموعاتى واما هذا الاحاديث قالها وان كان فيها قصور عن مرتبة الصحاح فقد تحريت فيها جهدي وانتخبتها من جموع ماعندي واثبتت عاة كل حديث بعقبه وأوضحت ما فيهالمنتبه اه وقد قال الحافظ السخاوي في فتح المفيث وقعت العشاديات لشيخنا بالاسانيد المتماسكة ولشيوخه بالاسانيد الصحيحة ونحوها وأملا من ذلك جملا وخرج منها مرويات شيخم التنوخي مائة وأدبعين حديثا ومن مرويات (المس) يمني العراق ستين كل بها الادبعين التوخي عن الربسدي عن ابن سنة عن الواولاتي عن ابن ادكماش فيصير [بيننا] وبين السويدي عن الربسدي عن ابن سنة عشر واسطة ولا أعلا من هذا الآن في الدنيا

(عشاريات الحافظ محمد بن حابر الوادياشي)

وهي أربعون حديثاً [ترويها باسانيدنا] الى ابي زيد الثمالبي عن أبي محمد عبد الواحــد الغرياني عن والدلاعن الوادياشي

(عشاريات السيوطي)

انظر النادريات

(هشاريات الشيوخ) للحافظ السخاوي (نرويها باسانيدنا) اليه انظر السخاوي

(عيون الموارد السلسلة في عيون الاسانيد المسلسلة)

لابن الطيب الشرقى انظر المسلسلات

(العاد في علم الاسناد)

لابن ليون التجيبي انظر حرف اللام

-میر حرف الفـین کیم-

(غالب العوفي)

هو غالب بن محمد بن هشام الموفي القاضي المحمدث المصنب الحافظ من اهل الاندلس يكنى أباتمام له (برنامج)ضمنه صروياته ومن كتب عنه من الجلة [أروي] فهرسته من طريق ابني حوط الله كلاها عنه اجازة منه لها سنة ٥٠٤

(غانم بن وليــد)

هو أبو محمــد غاتم بن وليد بن عمر المخزومي له فهرسة [أرويها] بالسند الى ابن خير عن محمد بن سليمان بن احمد النغزي عن خاله غاتم المذكور

(الغبريــني)

هو العلامة القاضي الاديب أو العباس احمد بن الشيخ الآثيل الصالح أبي العباس احمد بن اليسم على المسلم المدين المسلم في ١٢ قمدة عام ١٧٤ له (برنايج) ختم به كتابه عنوان الدراية في عيون من كان من العلماء في المائة السابعة بيجاية في نحوكراسة وهو جامع لاسانيد غالب الكتب المتداولة في عصر لا ومصرلا وكتابه عنوان الدراية هذا رأيت ابن الحطيب نقل عنه في ترجة أبى الحسن الششترى من الاحاطة ترجمه وهو مطبوح في ٢٢٦ ص [تنصل] به من طريق الحافظ ابن صرزوق الحفيد عن أبي الطيب ابن عاوان التونسى عنه

(الغافقـــي)

هو الاستاذ ابو الحسن علي الغافقي الثاري [اروى] فهرسته من طريق ابن الزبير عنهومن

طريق السراج عن ابن الحاج عن عمه أبي القاسم محمد عنه و به الى السراج ايضا عن أبي عبد الله محمد بن حياتى الغافقي عن أبي عبد الله محمد بن علي بن الفخار الحولانى عنه (الغـافقى)

أبو اسحـــاق (أروي) فهرسته، من طريق المنشورى عن أبي عبــــد الله البانسي عن ابي عــــد الله الفخـــار عنه،

(النافقي)

هو أو القاسم محمد بن عبد الواحد بن ابراهيم الغافسة يعرف بالملاحي والملاحي نسبت لقربة على بريد من غراطة المحمدث الراوية الاديب كان كثير الرواية من اهمل الضبط والتقييد والا تقان نقاداً حافظاً للاسانيد سمع من خاله وأبيه وابن الفرس وابن أبي زمنين وشيوخه الذين قيدأساه مجنطه نحوائة وست وثلاثين وحدث بالاجازة العامة عن السلخي وابي مروان بن قزمان قال ابن الاباد كان مقدما في صناعة الحديث شديد المعناية بالرواية حسن الحفظ جيد الضبط حافظاً لامهاء الروات عادةا بإخبارهم وهوصاحب كتاب الاربعين التي (صدرنا) بها وكتاب فضائل القرآن الذي سالا (لحات الانوار و فعات الازهاد) في تواب قارئي القرآن وهو عندي في مجلد وقد سبق اني تعلت منه في كتابي كشف اللبس عن حديث وضع اليد على الرأس المطبوع في طنجة عام ١٣٣٦ ص٧ و ص ٨ غير جازم بانه المفاققي ثم حققت ذلك بعد فسائدا استدركته هنا وللنسافقي ايضا (برنامج رواياته) بانه للفاققي ثم حققت ذلك بعد فسائد المدركته هنا وللنسافق ايضا (برنامج رواياته)

(الفربي)

هواحمد بن عبد الله محدث الرباط له فهرسة نسبها له أوالربيع الحوات في ترجمته من الروضة المقصودة افظر الاحامدة هنا من حرب الالب

﴿ الفرياني ﴾

هوالامام العلامة محدث تونس ومسندها اوعبدالله محمد بنعلي الفرياني الطراباسي الاصل

التونسي الدار(له مجموعة في اجازاته)من مشايخه المصريين والحجازيين [وقفت]على نسخة منها وجدة علىهاخطه يروى عن الشمس محمدالبليدي والجال محدبن على بن فضل الطبري المنقب بالجمال الاخير ومحمد الاسكندري وسليمان المنصوري وتاج الدينالقلعي المسكي والعماري وابن عقيلة المكي والشمس الحفني والشمس محمد المشماوي ويروي الغرياني الفقه المالكي عنابى حفص همرالجني عن ابراهيم الجمني عن الحرشي والزرةاني ويروي دلائل الخيرات عاليا عن سليان المنصوري عن الممر محمد الباعلوي الاحمدي عن الممر عبد الشكور عن الجزولي وكان الشمس الغريانيمن اهل الاعتناء بالرواية واستجاز لاولاده من الحافظ مرتضى الزبيدى فاجازهم (ووقفت) على استدعائه الاجازة لهم من الشيخ محمد المعطى بن صالح الشرقاوي صاحب النخيرة كنبه من تونس الى ابي الجمدوهذ؛ همة عالية [نروي] ماله من طريق الحافظ مرتضى الزبيدي عنه مكاتبة (ح)وعن الشيخ الطيب النيفر عن البرهان الرياحي عن حسن الشريب عنه (-) وعن الشيخ عمر بن الشيخ على بنظاهر كلاهما عن الشيخ الشاذلي بن صالح عن بيرم الثالث (ح) وعن الشهاب احمد بن الطالب ابن سودة والشيخ الطيب النيفر كلاهما عن والد الثاني عن الشيخ بيرم الثالث عن حسن الشريف عنه (ح) وعن الشيخ الطبيب النيفر عن الشيخ محمد بن الخوجة عن علامة الديار التونسية الشبخ اساعيل التميمي التونسي عن القاضي همر بن قاسم المحجوب عن الفرياني (ح) ومن الشبخ عبد الرزاق البيطار الدمشقى عن والدلا حسن عن عارف حكمة الرومي عن نصر الكافي عن صالح الكواش المتوفى سنة ١٢١٨ عن الفرياني (ح) وعن الشيخ المكي ابن عزوذ عن الشيخ عمد الصالح بن محمد الجمني قاضي خزاوة عن محمد الحاشمي الجمني عن والدُّ موسى عن الاستاذمحمد بن عبداللطيف الجُمني عن الغرياني (ح) وأخذا لهاشمي ايضا عن الرياحي عنحسن الشريف عنم

﴿ الفزي ﴾

انظر بدر الدين في حرف الباء

﴿ الغزي ﴾

انظر نحِم الدين في حرف النون

﴿ الغزي ﴾

انظر كمال الدين في حرب الكاف وقد فاتنا ان نذكر هناك وفاته فانها كانت سنة ١٢١٤ وله تذكرة في عدة مجلدات ظفرت بالنقل من المجلد ٧ منهاوطبقات الحنابلة

﴿ الغزي ﴾

محمد بن عبد الرحمان انظر حرف اللام من لطائب المنت

﴿ الفساني ﴾

هو الشيخ الفقيه الحافظ ابوعلي حسين بن محمد بن احمد النساني المعروف بالجياني قال عنه القاضي عياض شيخ الاندلس في وقته وصاحب رحاتهم وأضبط الناس لكتابه واقهم لو ايته مع الحظ الوافر من الادب والنسب والحموقة باسماه الرجال وسعة السماع ورحل الناس اليه من الاقطار وحملوا عنه والف كتابه على الصحيحين المسمى (قييد المهمل وتمييز المشكل) وهو كبير الفائدة مولد لا سنسة ٢٧٧ وتوفى في شمبان عام ٤٩٨ اهمن الفنية له (قلت) وكتابه قيبد المهمل هذا كتاب عظيم الشان (وقفت) على نسخة منه بمكتبة الجامع الاعظم بمكناسة الزيتون وقداع نمد لا الحافظ ان حجر في هدى الساري كثيرا (اروي) فهرس انب علي الفساني من طريق ابن بشكوال وابن حبيش عن ابي عبد الله تنابي الحصال عنه (ح) (وبسندنا) الى ان خير قال حدثني بها المحدث ابو بكر محمد بن احد بن محد بن احد بن محد من طاهر القيسي قراءة عليه عن مؤلفها ابي علي قراءة عليه (ح) (وارويها) من طريق ابي محمد عن طاهر القيسي قراءة عليه عن مؤلفها ابي علي قراءة عليه (ح) ومن طريق ابي محمد عن ابن خير عن ابن حمرة مومى بن سيد بن ابراهيم الاموي عنه ابن عطية عنه ومن طريق ابن خير عن ابي حمران مومى بن سيد بن ابراهيم الاموي عنه ابن عطية عنه ومن طريق ابن خير عن ابي حمران مومى بن سيد بن ابراهيم الاموي عنه ابن عطية عنه ومن طريق ابن خير عن ابي حمران مومى بن سيد بن ابراهيم الاموي عنه ابن عطية عنه ومن طريق ابن خير عن ابي حمران مومى بن سيد بن ابراهيم الاموي عنه ابن عطية عنه ومن طريق ابن خير عن ابي حمران مومى بن سيد بن ابراهيم الاموي عنه

عر السمير هو ابن ابي النعيم المظر حرف النون

﴿ النساني ﴾

أبو بكر محمد بن ابراهيم بن احمد بن ابراهيم من اهل المرية قاضي مراكش والمتــوفى بها سنة ٥٣٦ ممتحنا له برنامج(أرويه) منطريق ابن بشكوال وأبي بكر بن أبي جرلا كلاهماعنه (الفيطي)

> قضى حافظ المصرنجم الهدى ﴿ وَالْ الْرَضَى مَنْ عَفُورُ رَحِيمُ وقد ساء كل الورى فقد ﴿ وقدحل في مصر فقد عظيم ومن سعد لا جاء تاريخه ﴿ امام الحديث مع أهل النميم

افظر فضائل رمضان لعلي الاجهوري وحاشيتها البرها و السقاو ما في الدرة من انه مات سنة ٢٨ غلط . يروي عامة عن القاضي زكريا ، و الشرف عبد الحق من محمد السنباطي و كال الدين بن محمد بن حزة و الكال القادرى و الامين بن النجار و البدر المهشدي و الشمس الدلجي و الشمس الدالجي و الشمس المنافي المنافي و السفاوي وغيرهم من مشايخه وجل هؤلاه يروي عن ابن حجر و الميني و السيوطي و السفاوي و غيرهم من مشايخه وجل هؤلاه يروي عن ابن حجر و الميني و السيوطي عكتبة الوفائيين عصر عليها خط الحافظ مرتضى الزبيدي و في تاج العروس أنها تقضمن سبما و عشرين شيخا (قلت وقد كنت ابتدأت) نسخها فلم تتم وأفاد (صاحبنا) الشيخ احدالمطار في عاشيته على الامم ان مشيخة النجم الغيطي هذا الجاوزة أوسلها الى يعض و زراء الحضرة الفاسية حالت و لم أجد) هذا في أول النسخة التي وقعت بيدى منها اذ فيها و بعد فها تفضل اللة على و و فقي لطلب الحديث و الاخذ عن دواته و مسنديه في القديم و الحسديث رأيت أن اقتي بسنن أهل الحديث و الاخذ عن دواته و مسنديه في القديم و الحسديث في قائبت في القديم مادوية بالاجازة الاما هذه الفهرسة مادويته كلا أو بعضا باقراء لا أو السماع ولم أثبت من الرواية بالاجازة الاما

يحتاج اليه لاجل اتصال السند وعدم الانقطاع وقصدتبذلكالاندراج فيزمرة المحدثين وان انتظم في ساك رواة أحاديث الصادق الامين لا كوں بسبب ذلك من الناجين الخ افتتحها بذكر الحديث المساسل بالاولية ثم بالحديث المسلسل بسورة الصفا الخ (و)النجم الغيطى أربعون حديثا في تارك الصلاة ومانع الزكاة والامر بالممروف والنهى ءن المنكر والوصية بالجار والاجوبة وهي كثيرة منها فيمن تصدى للطريق بغير عــلم وجواب له في الاقطاب والاوتاد والمساسلات. وممن اخذ عن الغيطي من المفادبة الفاسيـين بالاجازة مكاتبة أبوالقاسم محمد بنابراهيم الدكالي وعبد الوهاب بن محمدالزقاق ومحمد بن عبدالرحمان ابن جلال النايساني وابو القاسم ن عبد الرحمان الحميدي وأبوعبد الله محمد بن القاسم|الشهير بابن القاضى ويحيى السراج واحمد بن محمد بن عيسى الماواسي واحمد بن علي المنجوروعبد الواحدالحميدي وأحمد الزموري والقصار واحمدادفال الدوعي وغيرهم من الاعلام وبمن اخذ عنه شفاها من اعلام فاس الشهاب احمد ابن القاضي وغيرلا وصف صاحب المطمح والشيخ عبد الله الشرقاوي في شرح التجريد المترجم بخاتمة الحفاظ والمحدثين بالديارالمصرية وقال عنه الحافظ أبو النيض الزبيدي في مستخرجه على مساسلات ابن عقبلة كان يوصف بالحفظ والمعرفة وكثرة الشيوخ [أروي] مشيخته عن نصر الله الخطيب عن عبدالله النلي المعمر هن العارف النابلسي عن النجم الذرى عن الشيخ محمود بن محمدالبيلوني عنه مكاتبة من مصر لحلب وهذا أعلا ما وِجـــد الآن [وأدوجا] ايضا من السكري عن الكزبرى عن عمر بن عقيل عن العجيمي عن الحافظ البابلي وعبدالسلام بن ابر اهيم اللقاني كلاهماعن سالم السنهوري عنه:(ح) (وباسانيدنا) الى عبد الباقي الحنبــلي عن احمد البقاعيعنه (وباسانيـدنا) الى أبي سالم العياشي عن عبد الجواد الطريني عن يس الحمي عن الفيطي (ح) (وباسانيدنا) الى القصار والمنجور كلاهما عن الغيطى مكاتبة

(ابن غاذي)

أنظر التعلل برسوم الاسناد له فيحرف التاء ولد عكناسة الزيتون سنة ٨٥٨ وانتقل لفاس

واستوطن منهاحومة البليدة سنة ٨٩١ وداره بها هىالبقعة التيصارتاليوم زاويةللطائفة الصادقية قال تلميذا الونشريشي في فهرسته كان متقدما في الحديث حافظا له واقفاعلى احوال رجاله وطبقاتهم ضابطا لذلك كله معتنيا به ذاكرا للسير والهنماني والتواريخ والادب فاق في ذلك جلة اهل زمانه والعب في الحدبث حاشية على البخاري في اربعة كراريس وهي أنزل تواليفه واستنبط من حــديث ابا عمير مافعل النغير ماثنين فائدة وله في التــاد يخ الروض الهتون وفهرسة شيوخه وكان يسمعفي كلشهر رمضانصحيح البخاريةال وبالجلة فهوآخر المقرءين وخانمة المحدثين اه مات سنة ٩١٩ بغاس (قلت) وقبرًا جامعروف إلى الآن بباب الحمراء وفهرسته تدل على شغب بالرواية عظيملانه أخذ وروى فاس ومكناس عن اهلهما وعن الواردين علمها من الآفاق واستجاز مكاتبة لمصر من الحافظ ين السخاوي والديمي واستجاز مكاتبة من تلمسان ابن مرزوق الكفيف وناهيك بهذا في ذلك العصر وسياق فهرسته وترتيبه فها يدل على علم بالفن وبراعة فيه رحمه الله ولما تكلم ابن عبـــد السلام الناصري في المزايا على عادة جدد ابي عبد الله ابن ناصر من سرد البخاري في رمضان من كل سنة قال على عادةًا بن غازي بغاس اذ هو الذي ابتدأ سرده به ولا زمه في رمضان فتابعه الشيـخ وغيرة على ذلك [قلت] ولا زال الناس في فاس ومكناس وغيرهما من بلاد المغرب يمتنون بقراءة صحيح البخاري في شهر رمضان إلى الآن على سنة ابن غازي رحمه الله وكان لسلفنا الكتانيين بذلك اعتناء كبير وتعليق المترجم على الصحيح في نحوثمانية كراريس في القالب الرباعي سياه (ارشاد اللبيب الى مقاصد حديث الحبيب) قال في أوله او دعته نكثا يخف حملها و يسهل ان شاء الله تناولها ونقلها انتقيتها من كلام شراح(لبخاري قال وجملته كالتكملة لتنقيح الزركشي فلا أذكر فالبا الاما أغفله

(ابن غالب)

هو الشيخ الاستاذ الحُمليب أو بكر محمد بن ابراهيم بن غالب القرشي العامري [أدوي] خهرسته (بسندنا) الى ابن خير عنه اجازة كتبها له بخطه ووجه بها اليه من شلب بلده

(ابن غلبون)

هو ابن غابون الحولاتی ابوعبدالحق [أروي] خورسته بالسندالی عباض عن ابته احمدعنه (ابن عرون)

هو أبو أيوب القاضي له برنامج نقل عنه ابن الاباد في التكملة

(ابن غشلیان)

هو الشيخ الفقيه ابو الحكم عبد الرحمان بن عبد الملـك بن غشليان الانصاري [أروي] فهرسته بالسند الى ابن خير حسب روايته له عنه في جزء كتب به اليه

(ابن غاتم)

هوالامام فور الدين علي بن محمد بن علي الشهير بابن غانم المقدسي الاصل القاهري المولد والسكن الخز رجي الحنقي مولدلا في قمدة عام ٣٠٠ يروي عن قاضي القضاة محب الدين اليالجود السوسي الحنفي وشهاب الدين بن النجار والشهاب ابن الشلبي والناصر الطبلاوي والناصر اللقاني والشهاب الربلي وشهاب الدين من محمد الشهير بمفوش التونسي والمسنسد محمد بن شرف الدين السكندري سائر صروباتهم مات سنة ١٠٠٤ [نروي] ماله من طريق النور على الحلى والحفاجي كلاها عند،

(ابن الغياز)

[أدوي] فهرسته من طريق ابن جابر عنه . ومن طريق ابن الاحر عن ابن الحشاب عنه ومن طريق ابن الحشاب عنه ومن طريق العبدري الحميم عنه وهو قاضي القضاة بتونس الامام الصالح اوالسباس احمد ابن محمد بن حسين بن محمد بن النماؤ معجمئين الحذوجي ترجم له العبدري ترجمظنانة في رحلته وكان قاضي تونس ومسندها مات سنسة ١٩٣٣ انظر مشتبه النسبة وهو من كبار أمحاب الحافظ ابي الربيع الكلاعي رحمهم الله

(غاية الاستناد في اغلاط امداد ذوي الاستعداد)

هو اسم [تعليقنا] على فهرس الكوهن الذي [تتبعت] فيه اوهامه وهو في نحو كراسين

(غاية الابتهاج لمقتنى اسانيد كتاب مسلم بن الحجاج)

للحافظ مرتضى الزبيدي توجد منه نسخة خطية بمكتبة الحدد تيمور باشا بمصر في قسم الاصطلاح تحت عدد ١٤١ [أدويه باسانيدنا] اليه

(غرائب المسندين ومناقب آثار المهتدين)

للحافظ ابي القاسم بن الطيلسان [أرويه بالسند] الىالوادياشي عن ابن هارون(اطاءيءنه (غنى الطالبين بالاحاديث الاربمين)

من صرويات الحافظ ابي همر عن الدين عبد العزيز بن محمد بن جماعة [ارويها] بالسندائى ابي زيدالثمالبي عن ابن صردوق الحفيد عن ابي الطاهر بن ابي الحين بن الكويك عن العز بن جماعة (غنية الوافد وبفية الطالب الماجد)

للامام عبد الرجمان الثمالي هي فهرسته التي عدد فيها صروياته في نحوكراسة وهي لطيفة انظر [اسانيدنا] اليه في عبد الرجمان

(الغنية)

اسم فهوس القاضي عياض انظر حرف المين في عياض (الدير الدين الماني عياض الظر حرف العين في عياض

(الغرر العالية في الاسانيد العالية)

لابي المحاسن القاوقجي [نرويها باسانيدنا] اليه انظر الاوائل سحظ حرف الفاء ﷺ

(الفاسي)

هو أبرعبد الله بن عبد الكريم التميمي الفاسي [له فهرسة] ينقل عنها ابن الابار في التكملة وقد سبق الكلام عليها في حرف النون انظر النجوم المشرقة

(الفاسي)

احمد بن وسف انظر المنح الصافية

(الفاسي)

هو عبد القادر بن علي انظر عبد القادر من حرف العين (القاسي)

صاحب المنح انظر حرف الميم

(الفاسي)

ابن عبد السلام انظر حرف العين

[القاسي]

تحمد بن عبد القادر وولد٪ الطيب انظر اسهل المقاصد *[الفاسى]*

عبد الرحمان بن عبد القادر انظر استنزال السكينة وحرف المين *[فالح الظاهري المدني]*

هو محدث المدينة المنورة ومسندها وبقية ذوي الاسناد العالى فيها المتبعر في عاوم الادب واللغة والنصوف المعتقد في طريق أهله العارف بفقه الحديث وفنه الداعي الى السنة والاثر قولا وعملا واعتقادا ابو اليسر قالح بن محد بن عبد الله بن قالح الظاهري نسبة الى عرب الظواهر قبيلة في الحجاز و يكتب في نسبه المهنوى نسبة الى بني مهنى منهم (ووجدت) بخطه مكتوبا وجهه لبمض (اصحابنا) المسكيين في نسبه مانصه واما بنو مهنى ابن ظاهر فهم الشعبة الله ين منهم الفقير وهم من بني جعفر بن الحجة قطعا واما بنو مهنى بن داوود فني نسبهم اختلاف وعلى كل حال فنهم الامراء المساهير والناس لا يعرفون سواهم اه قلت اما بنو مهنى امراء المدينة لمهد ابن خلدون والتنسي فهم من بني الحسين الاصغر وقد الف فيهم بعضهم المراء المدينة لمهد ابن خلدون والتنسي فهم من بني الحسين الاصغر وقد الف فيهم بعضهم تاليا المسام يانه كان في سنة ١٣١١ دون البلوغ و حفل المدينة فاجتمع فيها يعمدته في كتاب الصيام يانه كان في سنة ١٣١١ دون البلوغ و حفل المدينة فاجتمع فيها يعمدته وسند المارف الشييخ السنومي نزيل جنبوب وذلك ٢٥ قعدة عام ١٣١٨ وكان حيثذة قد جمع القرءان واستظهر بعض المنظوم الوجيز فابها مشل قائما بين يديه وكان حيثذة قد جمع القرءان واستظهر بعض المنظوم الوجيز فابها مشل قائما بين يديه

أقبل مابه ولا زمه من ذلك الوقت سفراً وحضراً سبع سنــوات وحج معه ثلاث صرات والبسه الخرقة وسمع عليه الكتب الستة ونصب ابن ماجة وسمع عليه الحديث المسلسل بالاولية والميد والصب واضافه على الاسودين وصافحه وشا بكه ولقنه وخاطب جماعت هو فهم بحوله

أجزتكم مروينا كله وما 🖈 سيوتر عنى راجيا لدعاءي

ولا زم أيضاً مدة طويلة المحمر أيا موسى (عمران الياصلي الحسني) والعابد الناسك (عمد الطاهر القاتي) وأبا الحلم (عبد الرحيم بن احمد الزموري) البرقي وبالاخير تخرج في قوض الشمر ولتي (بمكة) المكرمة عام ١٣٦٩ العلامة المحمد ثا المصر أبا الحسن [علي بن عبد الحتى] القوصي الاثري وأجاز لا إجاز تواحالة وبالمدينة المنورة محدثها الشيخ [عبد النتي بن أبي سعيد] والنورحسن [العدوي الحمزاوي] وأجاز لاجميع هؤلاء جميع ما لهم عن مشايخهم وتد بج مع (١) احد من [تدبحت] معه وهومسند دمباط الشمس إسحد الشريف بن عوض الدمياطي] ويروي بالأجاز لا العامة عن (الوجيم الاهدل) باجازته لمعارفه ومن ولد لهم وكان والدلا من معارفه ودخل مصر مراراً أولها عام ١٤٧٣ وفيها لقراء الحديث بالقصر السلطاني وله حواشي على الصحيح والموطا في عدلاً أسفار رأيتهما عندلا ومنظومة في الاصطلاح أولها

خير الامور الوسط الوسيط * وشرها الاقراط والتفريط وهذا منظومة في المصطلح * يقبلها كل فؤاد قد صلح ذكرت فيها كل حدجيد * يحمدنى عليه كل سيدي

وشرحهاومدون في الفقه على مذهب الاثر كبير وصنير الكبيراسمه (انحبح المساعي) في الجمع

⁽١) من اللطائب ان صديقا الشيخ احمد ابا الحجير الهندى تشب لى موة من الحياز يقسوله ان بعض الناس ساحم قولكم ان الشيخ فالحسالم تدرج مع بعض الاحذين عنى وقال مااراد شلك قال هنائه لم يرد بذلك الا ما ارادامن الصحاك السلمي الضرير في جامعة هوله أن محمداً يعنى البخارى سمم منى هذا الحديث اه قلت قال ذلك الترمذي في حديث العلير للشوى من كتاب للماقب انظر الجامع

بين صغتى السامع والواهي في ٨١، محينة والثاني اسمه [محائف العامل بالشرع الكامل] في ٤٢ صحيفة قال في أوله وضعت هذه الصحائف عبادة عن معنى الاحاديث الشفوية والافعال. المصطفوية واضفت الها بمض الافهام لايمة السلب الاعلام فن جعلها سميره بل أميره فهوالمدني الماهروالبقيةالذي لم يزل على الحق ظاهر اه وكلاهما طبع عصر والثبث ١ الكبير ٢ والصغير ٣ والوسط. فاسم الكبير شيم البارق من ديم المهارق - والوسط مانشداليه في الحال حاجة الطالب الرحال . والصغير هو المطبوع اسمه (حسن الوفا لاخوان الصف) وهذب وعلق على كتاب المنهل المذب في تاريخ طرابلس الفرب وهو مطبوع فيهاومن غرائبه روايته عن الشيخ السنومي والشيخ ابي موسى عمران الياصلي كلاهما عن الشهاب. الطبولي الطراباسي وروايته ايضا عن الطاهرالغاتي عن مصطغى البولاقي من الاميروطبقته . ويروي الغاتي ايضا عن البرهان الرياحيالتونسي . ويروىشيخه الزموري عن استاذهما السنوسي وعلي بن عبد الحق وعبــد الله سراج المكي وغيرهم [أُجاذني] المترجم كتابة من المدينة على ظهر ثبته ثم (لقيته) بالمدينة المنورة مرارا [وسمعت] عليه جميع مسلسلات ثبنه [ولقنني والبسني وسمعت] عليه بمض الصحيح [وناواني] حميعه [وأجازني] بكل ماعنده اجازة عامة [لي ولاولادي] وهويمن يحصل الفخر بلقائه لعلو اسناده (وروايتنا) عنه عن الحافظ ابي عبدالله محدبن على السنوسى عن الحافظ ابن عبد السلام الناصري عن الحافظ ابي العلاء العراقي الفاسي والحافظ ابي الفيض مرتضى المزييدي باسانېدهما من اعلا الاسانيد وافخمها وقال مرة لامير من امراء العرب وقد [وجدته] عندلاانت امير السيب وهذا وأشار [الي] أمير القبلم [وأجازني] بمد ذلك بالحديث المسلسل بيــوم عاشوراء حسب استدعاء [صاحبنا] الشهابالعطار منه يومها بعد [رجوعي] للمفرب (وراجعته لماكنت أسمع) عليه ثبته المطبوع في بمض أوهامه فيه (فلم أجد) فيه قابلية للباحثة لكبرلا وضعف قوالا وقمد (ذكرتها) في غمير هذا الموضع مات في ٩ شوال عام ١٣٧٨ بالممدينة المنورة رحمه القرحمة واسمة

﴿ الفتح البياوني ﴾

هو فتـــح الله بن الشيــخ محمود ابن محمــد الحلبي المعروف بالببــلوقي الشافعي الاديب المشهدور اخذعن والدلا البدر محمدود وغيرلا وكان واسم الرحلة دخل بلادا كثيرة منها مكة والمدينة والقدس ودمشق وطرابلس وبلاد الروم والب التآليب الفائمة وأخذ عنه هوخلق كثيرماتسنة ١٠٤٢ (له ثبت)موجود بالخزانة التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت عـــدد ١٢٦ [ارويه] عن شيخنا عبد الله السكري عن الشيخ سعيـــد الحلمي عن الشيـخ شاكر العقاد عرب النو رعلي التركماني عن علاه الدبن الحصكـفي عنه

﴿ النشيشي ﴾

هو الامام المحمدث الصالح الرحال سيدى بلقاسم بن الامام ابي عبد الله محمد بن الامام الكبير الحافظ ابي محمد عبد الجبار بن احمد بن موسى البرذوذى الفشيشي أحمد مشاهير المغرب الذين لهم الصيت الطائر وهو شارح منظومة الصيد لممه ابي اسحماق ابراهيم المسمى بالفريد في تقييد الشريد وتوصيد الوبيد وهو شرح ممتع في مجلد عنـــدي وتحول فيالآفاق وأخذعن اعلامها وعمدته فيالطريق سيدي محمد بن أبي الحسن البكري عن ابيه، عن زروق . وروى عن والدُّلا عن ابن غازي والونشر يشي والدَّقون والسنوسي وابن مرزوق الضرير والقلصادي وغيرهم ويروي أيضا عن والدلاعن ابي اسحاق ابراهيم التازي عن ابي الفتح المراغي عن ابن الفرات عن ابن جماعة عن المنثوري باسانيد؛ مات سنة ١٠٢١ وبيت بني عبد الجبار بمجيج له شهرة بالعلم والدين وكانت لجم خزائن كتب عظمة حتى قُل الشيخ أو عبد الله التاودي بن سودة في أول فهرسته عن الامام أبي العباس الهلالي أنه مكث بها مدة من يومين لم يتصفح فيها ولا اوائل كتبها وفي رحلة ابن عبدالسلام الناصري الكبري كانت لهذا الأمام يعني المترجم وبنيه من بعدلا خزانة كتب عظيمة احذوت على دواوين غريبة ثم تلاعبت بها ايدي الحدثان وبمرالدهور والازمان فتفرقت شذر مذر حتى لم يبق منها الاالاثراه وكان دخوله هو لفقيــڤ عام ١١٩٧ تروي ماله

(باسانبدنا) الى القصار وقد مات قبله عنه [ح] (و نتصل) في صحيح البيخــاري به من طريق أبى سالم المياشي عن أبى عبد الله محمد بن احمد ميارة الفاسي عن القاضيأبي عبدالله محمد بن عبد الوهاب بن ابراهيم الفاسي عنه أيضا

(الفرغملي)

هو الشيخ شمس الدين أبوعبد الله الفرضـلي المصري ألف والفت باسمه عدثا اثبات انظر الضوابطا الجلية وانظر السقاط وانظر المقدالثمين الغائي وانظرالطرق الموضعة

[محمد فرخ شالا الهندي]

ابن الامام العارف محشي مشكوة المصابيح الشبخ محمد سعيد ابن الامام الرباني احمد بن عبد الاحد السهرندى الهندي الدهلوى أخذ عن ابيه محمد سعيد وغيرة قال في اليانع الجسنى يقال كان يجفظ سبعين الف حديث متنا واسناداً وجرحا وتعديلا ونال منزلة الاجتهاد في الاحكام الفقهية ويذكر عنه مع ذلك انه كتب رسالة في المنع من الاشارة بالمسبحة عند التشهد وهذا يقضى منه العجب والله أعلم اه منه ص ٢٥ (تقصل) به من طريق الشيخ عبد الغني الدهلوي عن ابيه عن خاله سراج احد عن ابيه محمد مرشد عن ابيه محمد مرشد عن ابيه محمد مرشد عن ابيه عمد مرشد عن المحمد الاميذ ابن حمد ارشد عن الهم عن اليه عن جدلا عن تلاميذ ابن حجر الهيشمي

(الفالني)

هو الامام المحدث الجافظ المسندالاصولي الاثرى فخرالمالكية صالح بن محمد بن نوح بن عبدالله بن همرالممرى نسبة الى همر بن الخطاب يصعدنسبه اليه من طريق الحافظ عليم الاندلسي الشاطبي وهو مترجم في تكملة ابن الابار ص ١٩٦٦ ج ٢ المسوفي الشهير بالفلاني نسبة الى فلان بضم الفاء قبيلة بالسودان ولادة ومنشئًا المدني هجرة ومدفنا المالكي الاثري وماذكر من كونه همري النسب هو الموجود بخطه رافعا عمودلا الى سيدنا عمرفا في أو ائل القاو تجي من وصفه بالمسري قال باسكان الميم غلط واضح [رأيت] محلافي اجازة تلميذلا عبد الرحان

ابن احمدالشنڤيطي فيحديث الاولية للشيخ الكوهن الفاسي بشيخنا الفقيه المحدث النحوي البيانى العالم بجميع فنون المعقول والمنقولالقاطن بالمدينة في دارلا المعروفة بدار السلام اه وحلاه الشيخ عابد السندي بالامام الذي لايجارى والفهامة الذي لايارىملحقالاصاغر بالاكابر اه وقال فيه الشمسالقاو قجيكادأن يكونجتهدا اه ويمنجزم ببلوغه رتبة الاجتهاد صاحب كتاب الدين الخالص وكتابه ايقاظ الهمم ينم عن ذلك ولذلك ترجمته في كتابي ىمن ادعى الاجتهاد او ادعى فيه وذكرلا محدث الشام الوجيه الكزبرى فيثبته بقولهومن سادات أشياخي الشيخ الامام العلامة المتفنن الحمام المشهور بالاسناد العالي ذوالدهن الوقاد المتلالي علم الدين الشيخ صالح بن محمد الفلاني اه وله من التصانيف [الثبت الكبير] الثمار اليافع إوالصغير]قطف الثمروكتابه العجيب ايقاظ الهمموهومطبوع في الهند في مجلد وله كتاب فيالاحاديث القدسية [وتحفة الاكياسباجوبة الامامخير الدين الياس] يمنى له تاج الدين الياس المفتي المدنى وهي نظم اسئلة السيوطي في الب با وجمله صاحب الحطة وعون الودود على سنن ابي داوود من المجددين على رأس المائة الثالثة عشر ولد سنة ١٦٦ في بلدا سلافه ('نس) من اقليم فوت جلوا ونشأ بها ثم ارتحل لطلبالعلم وعمر٪ اذ ذاك نحو اثني عشر عاماسنة ١١٧٨ فدخل بلدانالقيلة مكث بها نحو السنة عندمحمدين بونه ثموصل الىباغى ولازم فيها الشبـخمحه بن سنةست سنين ثم ادتحل منه الى تنبكت ولازم فيها الشبـخ محمد الزينسنة كاملة ودخل درعة ومكث فيالزاوية الناصرية سنة ودخل مراكش ومكث بها ستةاشهر ودخل تونس واخذعن علمائها كالغرياني والكواشي والسوسي وغيرهم ودخل مصروبق فهانحوثلاثةاشهرملازمالملهائها كالصعيديوغيرلا ودخل ارضالحجاز وزار القبر النبوي سنة ١١٨٧ ولم يزل يرتع في جنان الرياض النبوية متردد االى الرحاب الحرمية الى ان مات بالمــدينة المنورة سنة ١٣١٨ يروي عن اعلام (منهم)ابن سنة الفلاني وهوأعلا شيوخه استــاداً [ومنهم]خاله عثمان بنعبدالله الفلاني الشهيد الراوي عن مولاي الشهير محمد بن عبد الله الواولتي والصوابي باجازة الاخير لوالدلا عبد الله ومن يولد له . ومنهم صالح بن محمد

ابن عبد القادر الفلاني المسري عن محد بن الختار بن الاعمش الشنجيطي اجازة مراسلة (ومنهم ابراهيم البار) اجازة [ومنهم] محمد بن احمد الشهير ببابا اجازة في فهرس والدة تشييد المآثر [ومنهم] محمد الشهير بالفغ اب اجازه عن ابن زاكورالفاسي[ومنهم] الشيخ محمدسميد سفر المحدث الشهير [ومنهم] ولدلا احمد(ومنهم) الممس محمد بن محمد بن عبد الله المغربي المدني اجازه عامة كما أجازه البصري واجازه بالمنح البادية عن والده عن مؤلفها (ومنهم) محمد ابن سليان الكردي اجازة عامة عن مشايخه منهم حسن بن عبد الرحمان عيديد عن البصري وعبد الرحمان ابن عبدالة بلققيه (ومنهم)علي بن محمد الشراونى اجازه عامة كما اجاز لاهو محمد حياة السندي وغيرًا[ومنهم]الشيخالتاودي بنسودة لقيه بطراباس الغربوهو راجعهن الحجوقرأ عليه اوائل ان سليمان الردانى وبعض التحفة ومنسكه الذي صنف والنووية واجازة عامة . (ومهم) اراهيم الرويس بن محمد الزمزي المسكى اجازًا عامة عن ابنالطبب الشرقى وعيد البراسي وعبد الوهاب الطنطاوي (ومنهم) الامير الراهيم ن محمد بن اسماعيل الاميرالصنعاني واجازه عن والده وابي الحسن السندي وسليمان الاهدل وغيره(ومنهم)عبدالملك بن عبد المنعم بنالشيخ تاج الدين الملمي اجازه عامة وهوممن عاش بمدالفلاني مدة [ومنهم] أبوالحسن الصميدي اجازلا ايضا عامة ولا زمه مدلاً مقامه بمصر (ومنهم) مصطفى الرحمتي الدمشقى اجازلا عامة ء . عبدالغني النابلسي والبكرى وتلك الطبقة[ومنهم] العارف عبدالله المرغني الطائغي اجازه عامة(ومنهم) تليندٌ عسين بن عبد الشكور الطائني اجازة عامة عن محمد بن حسين العجيمي وغيرة . ومنهم الشهاب احمدالدردير سمع منه الاولية واجازة عن الحفني والصعيدي (ومنهم) عبد الله بنسليمان الجرهزي الزبيدي اجازه عامة عن محمد بن علاه الدين المزجاجي واحمد بن محمد مقبول الاهدل(ومنهم) محمد بن عبد الرحمان الكز بري اجازلا عامة [ومنهم] محمد المصيلحي المصري اجازلا عامة عن عبيد البرلسي عن البصري وغيرلا(ومنهم) محمدبن عبدالسلام الناصريالدرعي واحازلا عامة وبخصوص المنعج البادية عن جسوس عن مؤلها وشهد له بالرؤية وذلك عام ١٢١٢ وعش بعد الفلاني مدلة مديدة (ومنهم) الوالحسن ابن محمد صادق السندي المدنى احازلا عامة عنسالم البصري ومحمد حياة السندي وعطاء المكي [ومنهم]محمد بن عبد الكريم السان المدني اجازة عامة عن ابي طاهر الكوداني والسكري وغيرهما ولقنه[ومنهم]الشهاب احمد بن عبيدالعطار الدمشتى اجازه عامة[ومنهم]عبدالمزير ابن حزة المطاعي المراكشي قاضيها أجازلا ايضا عامة[ومنهم] أبوالحسن على بن عبدالبر الواءي اجاز كلمنهاصاحبه[ومنهم] ابوالفيض محمد مرتضى الزبيدي المصري لقيه بمصرسنة ١١٨٧ واجازه اجازة عامة(ومن شيــوخه) ايضا سليان بن محمــد الدراري روى عنه صلة الخلف للرداني عن مؤلفها كما [قرأت] ذلك بخطه على أول ورقة منها في نسخة بمكتبة المسجد الحرام بَكَة مجيزًا بِمَا لَمْلِي بنَ عبدالفنَّاحِ القبابي(ومنشيوخه) ايضا الشيخة امالزين ذوجة المرحوم الشيخ محمد سعيد سفرالمدينة فقد(وجدت) في اجازة الشيخ اساعيل ابن سعيد سفر للعربي الدمناتي ان الفلانى قرأ عليها ولكن لم يترجمها كالذي قبها في ثبته الكبير الذي منه (نُفلت ما رأيت) من اساء شيوخه ولمله لم يكمله (نم وجدته) ذكرها في ترجمة شيخه الملامة الشهاب احمد بن محمد سميد سفر على انها من شيوخه وان ولادتها كانت سنة ١١٥٣ (وام الزين)هذه قال عنها ولدها الشيـخ اساعيل بن محمد سعيد سفر المدني في اجازته للدمنتي هى شيخة مشايخ الحرمين ومن وجد الآن بهمامن المدرسين ياخذ عنها واسطة او واسطتين او اكثر وحيدة في العلوم المنطوق والمفهوم حفظت القرآن بالمشر وخمسة وعشرين متنا من سائر الفنون وهي(بنت سبع سنين) وجاء بها والدها الىوالدي محمدسميد فقال له اقرأها الكتب الستــة والبيضاوي والكشاف واخذت عن خالها عمر المالكي انظر بقية كلامه عليها فيالاجازة المذكورة [نروي]ما للفلانى فيالثبتين الكبير والصفير وكل ماله من مؤاب وبحث منطريق جل الآخذين عنه كمحدث الشام الوجيه الكزبري وعالم مكة ومسندها عمر بنعبد الرسول العطار وعلى البيتي الباعلوي المكي ومسند مصرعلي بنعبد البرالونادي واساعبل بن ادريس الرومي المدني ومفتى المدينة اسماعيل ابن ذين العابدين البرزنحى ومحمد صالح جمل اليل ومحمد أمين بن حسن الزيله لي المدني ومحمد بن صالح الشعاب المدني وممدصالح بن ابراهيم الرييس الزمزمي المكي والحافظ عابد السندي ومحمد بن هاشم الفلاني ويس المرغنيالمكي والبركة الشيخ على الرهيس الزمزمي المكي الزبيري واحمدبن حسن الحنبلى واديب الشام احمد بن عبد اللطيف البربير وقاضى مكة عبـــد لحفيظ المجيمى المكى ومسند المدينة زين العابدين جمل اليل الباعلوي المدني والشهاب احمد بن تحمسد الكردي الاصطنبو في الحنني ومفتى الشام الشمس ابن عابدين العمشتى وغيرهم (و) أعلاما [بِينَنا] وبينه الرواية واسطئين وذاك عن مشايخنا الشهاب احمد بن اسماعيل البرزنجي وابيالنصر الخطيب وعبد الجليل برادة ثلاثهم عنوالد الاول السيد اسماعيل عنه (ح) وعن الحال والسكري كلاهما عن الوجيه الكزيري عنه (ح) وعن العلامة ور الحسنيين ابن محمد حيدر الانصاري الهندي كتابة منه عن القاضي العجيمي المكي عن الفلاني [ومن] اغرب والطُّفِ [اتَّصَالاً تنا] به روايتنا عن الفقيه الرحال الناسك الشمس محمدي ١ ابن احمد مدى الشنجيطي عن ابيه أحمدي ٢ بن محمد بن عبد الله بن احمد بن الفقيه بن الفقيه عبد الله القاضي الشنجيطي عن ابيه محمد ٣ عن الملامة محمد الحافظ بن المختار بن حبيب بن اكريش الملوي الشنجيطي اجازة بالمموم متصفة وهو عن الشيخ صالح الفلاني [وقفت] على اجازته له بخطه وهي عامة مؤرخة بشعبان عام ١٢١٧ عند [مجيزنا] بالسندالمذكورلما [لقيته | بابيار مباس بالحجاز عام ١٣٢٤ وأوقفني على اجازة جدٌّ محمد لابيه أحمدي وعلى اجازة محمدالحافظ لجده وكل منهماعامة مطاقة واشهر [اسانيدنا] اليه [عن الشبيخالوالد] عن الشيخ عبدالغني عن الشيخ عابدواسماعيل بن\دريس الرومي كلاهما عنه . ومن أنرل [أسانيدنا] اليه ر وايتنا لثبته عن [صاحبنا] ١ المطار عن ابي مهدي يحيى ٢ بنوجيهالله الملاءي العظيما إدي عن شاة عايم ٣ الدين الباخي الجو نفوري عن الشيخ ٤ عبـــد الغني الدهلوي ءن الشيخ ٥ مابد السندي عن الوجيه ٦ عبد الرحمان الاهدل عن محمــد صالح الره يس الزمزمي المكي عنه وهو مع نروله عال لمظمة رجاله . ومن اغرب الصالاتنا به عن الشيخ عبد لرزاق بن حسن البيطار الدمشق عن الرحلة الشيخ يوسف بن بدر الدير المفرقي الدمشقي عن الوجيه الكريرى والسيديس الموغني المحكي وابي الحسن علي الويس الزمز مي المفرقي الدي تلاتهم عن الفلانى ثبته [ونتصل] به في حديث الاولية من طريق ابي المحاسن القاوقي عن محدث فاس ابي محمد غيد القادر الكوهن عن ابي زيد عبد الرحمان المشتقيطي دفين فاس الجديد عن الفلاني ﴿ مهمة ﴾ تأخر رجل بمد الفلانى نحو السبمين منة وشاركه في اثنين من كبار مشايخه وهو المحمر الفاضل الناسك المسند الشمس محمد بن عبد الرسول المحكي ولد سنة ١٢١٠ وسمع بعناية والدلا حديث الاولية من ابي الحسن علي الوناءي واستجاز له منه ومن مفتي مكمة عبد الملك القلعى وها من مشايخ المحسن علي الوناءي واحتجاز له منه ومن مفتي مكمة عبد الملك القلعى وها من مشايخ المحد عنه الاالقليل آخرهم [شيخنا] الشمس نحمد سعيد الاديب القمقاعي المحكي فقد الجازئي عنه بمكة المحكرمة

(الفابق)

هوابو الحسن بن افلح [ادوي] فهرسته من طريق ابن خير عن ابى العباس احمد بن محمد ابن عبد الرحمان بن خاطب الباجي قراءة طيه باشبيلية

(الفهري)

هو ابو جمفر احمد بن يوسف اللبلي التونسي الاستاذ المحدث الراوية حسج ولتي اعلاما بالاسكندريةومصر والشام والحجازله (برنامجان)كبير وصفيرفياسياء شيوخه [ادويهما] من طريق المبدري الحيحي عنه لقيه بتونس واجاز له عامة

(الفير وزبادي)

هو الامام مجد الدين محمد بن يمةوب الشيرازي مؤلف القاموس وفيرنا مجدد علم اللغة على رأس المائة الثامنة ومهر فيها وهو شاب وتفقه فطلب الحديثوجال في البلدان وكان لهفيها الحظوة التامة حتى عند الملوك وفي شيوخه كثرة منهم التتي السبكي وولدنا التاج ومحمد بن يوسف الزرندي المحدث وابن جهبل وغيرهم (وله فهرسة يوسف الزرندي المحدث وابن جهبل وغيرهم (وله فهرسة

ومعجم ومشيخة) ذكر فيها من لتى وما حمل عهم خرجها له الجال بن موسى المراكشي وفيها انمروياته الكتب الستة وسنن البيهتي ومسند احمد وصحيح ابنحبان ومصنف ابن ابي شيبة وغيرذلك على مشايخ عديدة وجم غفير قاله في ترجمته من ازهار الرياض وترجم الحافظ تمى الدين بن فهد في ديل طبقات الحفاظ لمحمد بن موسى المراكشي المكي الشافعي المذكور فقال رحلت اما وهو في سنــة ست عشرة الى اليمن لنسمع على القاضي مجــد الدين الفيروز بادي مشيخة خرجها له فلم يتيسرله قراءتها واجتهدت ااحتى قرأت طيهما فيها من الاحاديث جميعها والآثار والشعر من غير كلام محرجها من المسودة والبسنىخرقة التصوف وحرصت على تحصيل نسخة من المشيخة فلم يتبسر لي ذلك غير اني كتبت احاديث من اولها ولم اظفر بالمشيخة بمسد موته لانه أحتمل جُلة كتبه الى زبيد فلما عزم على الحسج تركها عند زوجته فمات بمكة بعد قضاه نسكه واسئولت الزوجة على الكتب وذهبت شــــذر مدر وجميع ما ألفه وجمه وخرج لمشايخه من ذلك السلامة زين الدين او بكر بن الحسين الاموي (مشيخة) سممتها عليه بقراءته وكتبت منهانسخة واربمون حديثاموافقات وعشرونابدالا لجماعةمن المشايخ ومشيخة الجمال المرشدي اه [قلت] والهجدالغيروزبادي شرح على البخاري سماة فنح الباري بالسيح الفسيح الجاري في شرح البخاري كمل منه ربع العبادات في عشرين مجلدا وله كتاب في الاحاديث الضعيفة في اربع مجلدات وتسهيل طريق الوصول فيالاحاديث الزائدة على جامع الاصول وهو فياربع مجلدات والدرالفالي في الاحاديث الموالي وسفر السمادة وهو مطبوع ولها خا"ــــــة في الاحاديث المشتهرة ونظمها بمض الشاميين وشوارق الاسرار العلية في شرح مشارقالانوار النبوية للصغانى في أدبع مجلدات وعـــدة [الاحكام في شرح عمدة الاحكام] للنتي المقدسي في مجلدين [والصـــلاة والبشر في الصلاة على خير البشر] [ومنية السول في دعـــوات الرسول] ﴿ وَالنَّفَحَةُ الْمُنْبِرِيَّةُ فِي مُولَد خَـيْرِ البَّرِيَّةِ ﴾ { والمفانم المستطابة في معالم طابة } والتخاريج في فوائد متعلقة باحاديث المصابيح والمتفق وضعا المختلف صنعا وطبقات الحنفية وطبقات الشافسية (وزاد المماد في وزن بانت سماد) وشرحها في مجلدين وغير ذلك مات سنست المحافظ ابن حجر عنه المحافظ ابن حجر عنه (رح) وبالسند الى الحافظ ابن حجر عنه (رح) وبالسند الى الحافظ ابن حجر عنه (رح) وبالسند الى الحافظ السيوطي عن الحافظ تتي الدين محمد بن محمد بن فهد واخيه ولي الدين أبي الفتح علية وولديه محب الدين أبي بكر والحافظ نحم الدين عمر (وآسية) بنت جار الله بن صالح الطبري (وصفية) بنت ياقوت المكية (ورقبة) بنت عبد القوي ابن محمد السجادي (وأم محمد) حبيبة بنت احمد بن محمد بن موسى الشويكي [وكاليم] بنت احمد ببن محمد ان ناصر المكي (وأم الفضل) هاجر بنت الشرف المقدسي وغيره كلهم عن الفير وزيادي ماله وهو اسناد هجيب (فيه اكبر أحدوثة عن انتشار العلم في ذلك الزمن) حتى اخذ السيوطي كناب القاموس عن ستة من النسولا أخذ السنة القاموس ودوولا وغيرلا عن مؤلفه وقد قال ابو الحسن علي الخزرجي في العقود المؤلوية في تاريخ الدولة المرسولية في حق المترجم كان من الحفاظ المشهورين والعلماء المذكورين وهو احتى الناس الطبب المتنى

اديب رست العلم في أرض صدرة « حبال حبال الارض في جنبها قف وفي التاريخ المذكور ان القاضي مجد الدين لما فرغ من كتابه الاصعاد الى الاجتهاد حمل الى باب السلطان مرفوعا بالطبول والاغاني وحضر سائر الفقهاء والقضاة والطابة وسادوا ما الكتاب الى باب السلطان وهو تلاث مجلدات يحمله ثلاث رجال على ده وسهم فلما دخل على السلطان اجاز مؤلفه بثلاثة آلاف دينار وفي الردعلى من اخلدالارض السيوطي ان المترجم ادى الاجتهاد وصنب في ذلك كتابه الاصعاد المذكور وقد ترجم الفير وزبادي تلميذه الحافظ ابن حجر في ذيسله على طبقات الحفاظ لابن ناصر قائلا وهو آخر الرءوس الذين ادركناهم موتا فافي ادركت على رأس القرن رءوساً في كل فن كالباتيني والعراق والماري وابن عرفة وابن الملقن والمجد الشيراذي هذا اه ومن غرب ما تسمع و تقرأ ان الحافظ ابن حجر نقل مرة في الفتح عن القاموس للمترجم فاتتقده العيني بان ماذكره يحتاج الى نسبته الى حجر نقل مرة في الفتح عن القاموس للمترجم فاتتقده العيني بان ماذكره يحتاج الى نسبته الى

احد من ايمة اللغة المعتمد عليهم اه افظر ص ٨٤٣ ج ل فطبقه على حال من يحتج اليــوم بكلام المنجد واقر ب الموادد كأنه وحي يوحىمع ان قرب الفير و زبادى من المميني كقرب هؤلاء منا اواكثر فانا لله من ضعب العلم او قلة المتمكنين فيه

(ابن الفخار)

هو ابر عبد الله الامام الحافظ له برنامج قمل عنه ابن الابار فيمسجم اصحاب الصدفي (ابن فرتون)

هو احمد بن وسف بن احمد بن وسف بن فرتون السلمي بكنى ابا الساس و يعرف بابن فرتون من اهل مدينة فاس و ترل سبتة و بها مات صاحب ذيل التكملة روى عن اهل فاس و سبتة و دخل الا ندلس سنة ٢٠٣٥ فاخذ عمن وجد هناك واجتمع له سماع جم وكتب بخطه كثيرا وقيد و اعتنى فاية الاعتناء قال ابن الزبير حتى كان آخر المكرثر ين وكان ذاكر اللرجال والتار بخ وقسطا صالحامن الجرح والتمديل ولكثير من متون الاحاديث (صنف برنامها) ضمنه ما روالا (نرويه) وكل ماله من طريق ابن الابار عنه مكاتبة من سبتة و ماش المبترجم بعدلا حدث عنه ابن الابار في ترجمت مجاهد الاندلسي من معجم اصحاب الصدف ومات ابن فرتون سنة عرب من عالية

[ابن فهد] ابناء فهد

في الرواة كثير وهم بيت كبير بمكة القرضوا اليوم منهم تسقي الدين ابن فهد انظر عمدة المنتحل وحرف التاء ٢ ومنهم ولدلا الحافظ نجم الدين عمر بين فهدخرج معجد اللبرهان الحلبي سالا مورد الطالب الضمي من مرويات الحافظ الحابي سبط بن العجمي وهو عالم يذكر في ترجمته سابقا وقد وقع فلط فيا سبق في مرامج الحفاظ الذين الوبسد ابر حجر في ص ٤٧ من الحجزة الاول فعد هناك من اهل القرن العاشر والحال انه من اهل القرن التاسع ٣ ومنهم الحافظ عر الدين عبد المدر يز بن عمر بن فهد له معجم انظر ذروة المجد ٤ ومنهم ولدلا أو الفضل محب الدين عمد عاد الله ين عبد الدين بن فهدد له معجم

اسمه نوافح النفح المسكي فيمعجم حبار الله ابن فهدالمكى وقد سبقت ترجمة حبارالله فيحرف الجيم وذكر معجمه هذا في حرف النون وفاتنا ان لذكر هناك ان ولادته كانت سنة ٨٩١ ترجه بار الله بن عبد بمكة المكرمة ونشأ بها في كنف والديه واحضر على الحافظ السيخاوي وهو في الرابعة فسمع من لفظه وبقراءة ابيه وغيرًا اشياء ثم سمع عليه بمد ذلك اشياء واحضرعلى المحب الطبري في ختم مسلم وثلاثيات البخارى والربع الاول من تساعيات العز بن جماعة كل ذلك بمد المسلسل وأجاذله جماعة كمبد الغني البساطي وغيره ممناجاذتله عائشة بنت عبدالهادي والشمس محمد بن الشهاب احمد البوصيري وغيره بمن سمع على ابن الكويك واخمد عن والدلا الحافظ عز الدين عبد المزيز بن فهد والحافظ السيوطي وسمع على محب الدين ابى الثناء محود بنحد بنخليل بناجاالتدمري الاصل الحلبي ثمالقاهري الحنى المعروف بإبناجا قال في سبايك الذهب لما ترجمه قرأ عليه المسندجار الله ابن فهدعشرين حديثاً عن عشرين شيخا خرجها له فيجزء سالا (تحقيق الرجا لعلو المقر بنرجا) اه ورحل الشيخ جارالة الى الديار المصرية والشامية ودخل الى حلب واخذ عن جماعة سبق ذكرهم فيترجمته السابقة فيحرف الجيم وكان بينه وبين الحافظ بن طولون مراسلات يكنب هذا اليهوفيات الشام كل عام وذلك يغمل مثله في الحجازيين وتواريخ ابن طولون طافحة بالنقل عنه وله دون المسجم المذكور وتحقيق الرجا (تحفةالايقاظ بتتمةذيل طبقات الحفاظ) ذيل بها علىذيل جده الحافظ تقى الدين المسمى (لحظ الالحاظ بذيل طبقات الحفاظ) وله تاريخ مفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضــوء اللامع لشيخه السخاوي وله ايضاً [التحفة اللطيفة في بنــاء المسجد الحرام والكمبة الشريفة] (وتحقيق الصفا في تراجم بني الوفا) دتبهم على الحروف وغير ذلك وكانت وقاله رحمه الله سنة ٩٥٤ وهو مِن ظهر أبي انه يصح ادراجه في حفاظ القرن الماشر وفاتنا ان نَذكر اسمه في برنامجهم الذي سبق في ج ٥ فاستدركته هنا والامر سهل ه ومهم عبد الرحمان بنفهد انظر كلا فيحرفه وانت اذا تأملت قل أنتحد في بيت فيالاسلام خمسة من الحفاظ فيسلسلة واحدة من بيت واحد يتوارثون الحفظ والاسناد غير

هذا البيت العظيم (ابن فرقـد)

هو ابراهيم بن خَلْف بن فوقد العامري الفرشي الاشبيلي مات سنــة ٥٧٢ له برنايج ممتع ذكر فيه شيوخه وكيفية اخذلا عنهم

(ابن فرقد)

حفيد أخ الذي قبله محمد بن عاصر بن فرقدالفهري من اهل موروروسكن اشبيلية روى عن جماعة كثيرة (جمهم في فهرسة) حافلة له من اعيانهم عماييه ابراهيمبن حلف بن فرقد وغير؛ واحاز له من اهل المشرق طائفة كثيرة توفى سنة ٦٨٧ ودفن خارج اشبيلية

(ابن الفرات)

هو الامام قاضي القضاة مسند الديار المصرية ملحق الاصاغر بالاكابر والاحفاد بالاجداد عز الدين او محمد عبد الرحيم بن علي بن الفرات المصري الحنني ولد سنة ٢٥٩ وسمع على كثيرين وأجاز له العز بن جماعة فهرسة الفرات المصري الحنني ولد سنة ٢٥٩ وسمع على كثيرين وأجاز له العز بن جماعة فهرسة مروياته وخليل بن ابيك الصفدي وعمر بن اميلة والصلاح بن ابي عمر ومحمود بن خليفة المنسجي والتاج السبكي والبرهان القيراطي واجهر يرتة بن الذهبي وجمع وتعرد بجمع من المشايخ وصارت الرحلة اليه من الآق لملوسنده ومات قبل الحافظ ابن حجر بسنة وشادك بمض مشايخه في مشايخهم وكانت وقات منة ٢٥٨ عن نيف وتسمين عصر ترجمه وسف سبط الحافظ ابن حجر في مشيخته بيان الصناعة بعشرة من اسحاب ابن جاعة و به صدر [وقفت] في كناشة ابن حجر في مشيخته بيان الصناعة بعشرة من اسحاب ابن جاعة و به صدر [وقفت] في كناشة قال واجاز له ايضا باسندها مؤرخ ٧٧٣ مائة وسبعة وعشر ون شيخا سماه منهم ابراهيم من صديق وعبد الرحيم بن الحسين العراق والنور الهيمي (تروي) ما له من طريق القاضي ذكرياء الاصاري وغيرة

هو الحافظ او الفنوح احمد بن عبدالله بن ابي الفتوح الطاوسي الا برقوهي الحنني الصوفي له كناب (جمع الفرق/فع/لحرق) وهي ثمانية غرق لها ثمانية وسائط متصلةعند بوالنبيصلي الله عليه وسلم الواسطة * الاولى الحضر * واثنانية الياس * الثالثة الوبكر الصديق * الرابمة. عمر * الحَّامسَة على * السادسة عبـ د الله بن عباس * السابعة سيد أهل الصفة او الدرداء الثامنة القطب او البيان بن محفوظ القرشي كذا في الرحلة المياشية وللسيد عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس في اجازته لبني الاهدل ان رسالة ابن ابي الفتــوح تشتمل على ستة وعشرين طريقة صوفية اه وعلى كل حال (فاروي) ما تضمنته الرسالة المذكورة من طريق ابى مهديالثعالبي والكورانى والعجيمي والعياشي وغيرهم عنالصغي القشاشي عن الشنواني عن السيد غضنفر بن جعفر النهروالي المدنى عن الخطيب تاج الدين عبد الرحمان بن مسمود ابن محمدالكازرونى عنجده الحافظ احمد بنءبد الله بزرابي الفتوح الطاوسي فيماله وانظر صحيفة ٢٥٦ من الجزء الاول من الرحلة العياشية [و باسانيدنا] الى ابن العجل عن القطب النهروائي المسكى عن ابيه عن ابي الفتوح الطاوسي وقد ساق سنـد الطاوسي المذكور في الطريقة النقشبندية الملا ابراهيم الكوراني فيالامم لدى الكلام على تصانيف المولى الجامي فذكر اله ليس من السيد الشريف الجرجاني عن علاء الدين العطار عن خواجة ماءالدين النقشيند بإسانيد؛ [و ير وي] الطاوسي ايضا الطرقة النسترية عن ونس الشنبكي عرب والدىا [ويروي] ايضاءن جملالدينيجي السجستاني عن الشرف الغوري عن شيخ الطائفة الركنية علاء الدولة ركن الدين السجتاني ويروي الطاوسي المذكور ايضا طريقة المولوية عن شيخها صدر الدين ايوب بن عبد الرحيم الطوسي [وبروي] الطريقة الحلاجية عن امين الملة والدين محمد البلياني

﴿ ابن الفوطي ﴾

هو المحدث المفيد مؤرخ الآفاق مفخر اهل العراق كمال الدين ابو الفضل عبد الرزق بن الحمد بن محمد بن ابي المعالي الشيباني بن الفوطي منسوب الى جد ابيه لامه ويعرف ايضا بابن الصابوني مولده سنة ٣٤٦ واسر في واقعة التترثم صار الى استاذه ومعلمه خواجانصير الطوسي سنة ٣٦٠ سمع الكثير وعنى بهذا الشان وكتب وجع ـ قال الذهبي فلمله يكف

عنه كتب من التواد يخمالا يوصف. ومصنفاته وقر بمين ولى كتب الرصد ببغداد بضع عشر سنة فظفر بكتب نفيسة وولي خزانة كتب المستنصرية فيقي عليها والبالل انمات (وليس في البلاد أكبر من ها تبن الخزانتين) وعمل تاريخالم يبيضه و آخر دونه في خسين مجلدا سيالا الآداب في معجم الالقاب) والف كتاب در الاصداف في غر والاوصاف وهو كير جداذكر انه جمه من الب كتاب مصنفة من الدواوين والانساب و المجامع عشر ون مجلد او الدر والناصع في شعراء المائة السابعة في عدا عبد التحقيل ومشايخي يبلغون خسائة) شبخ منهم الصاحب محي الدين يوسف بن الجوذي وسمع عراغة من مبارك ابن الخليفة الممنصم سنة ٢٦٦ قال الذهبي في التذكرة وهوفي الجملة اخباري علامة ماهو مدون ابي الفرج الاصبها في وبينهما اشتراك وخصوص التذكرة وهوفي الجملة اخباري علامة ماهو مدون ابي الفرج الاصبها في وبينهما اشتراك وخصوص مات سنة ٣٧٧ ببغد داد عن ٨١ مسنة [ادوى] ماله من طريق الذهبي عنه مكاتبة المناب في المناب المناب المنابق المناب المنابق المناب المنابق المنابق الناب المنابق الم

اسم ثبت العلامة نسيان الا لوسي انظر حرف النون وهو مطبوع صدر . وُلفه ايضا غالية المواعظ ﴿ فتح الملك الناصر في اجازات مرويات بني ناصر ﴾

لاملامة الاديب المؤرخ ابي عبد الله محمد المكي بن ابي همران موسى بن محمد بن الشيخ ابي عبدالله محمد بن السام عبدالله محمد بن السام عبدالله محمد بن السام وكانت كاقال متفرقة بين الاوراق أو هامش بمض الكتب قسمه الى ثلاثة فصول . الاول في اجازات هدلا الاكبر النالث في اجازات اولادلاء الثالث في اجازات الحديد الله محمد واخيه أبي عبد الله محمد واخيه أحماد كا أبن سعيد المرغبي السومي لا بي عبد الله محمد واخيه الحسين وهي مطولة اشتملت على فوا أدواجازة الحافظ البالي لها ايضاوها عامتان . وذكر في الفصل الثاني اجازة محمد بن عبد الرحمان التلماني تريل تار ودانت أوالدلا محمد بن الشيخ عبد بن تاصر وهي عامة كما اجازة المرغبي . واجازة الشهاب احمد بن قاسم البقرى سيدى محمد بن ناصر وهي عامة كما اجازة المرغبي . واجازة الشهاب احمد بن قاسم البقرى المخليفة أبي المباس احمد بن ناصر في عامة كما اجازة المرغبي . واجازة الشهاب احمد بن قاسم البقرى ابن سالم البصري المكي واساعيل خطيب الحرم في القراآت . و كتب الحديث من طريق الجن

ـ ونص اجازة مجهول كاتبها . واجازة أبي زيد عبد الرحمان بن القــاضي لابي الحسن على ابن محمد بن ناصر في الشائل ثم . اجازة أبي السمود الفاسي لابي الحسن علي ابن محمد بن ناصر وهي عامة له ولاخيه أبي بَكر وغيرهما ثم اجازة أبي سالم المياشي لاولاد الشيـخابن ناصر وهي عامة لهم ولابراهيم بن علي قال ولمن احب من الاخوان . وفي الفصل الثالث. اجازة المعمر الاستاذ ابراهيم بن علي الدرعي المعروف بالسباعي . لموسى بن محمد بن محمد ابن ناصر التي اشرك معه فيها الاديب. محمد بن عبد الله الحوات الشفشاوني. ومحمد بر عبدالكريم التدغي والسيد ، جعفر بنءوسي المذكور. وصنولا السيد محمد الاصغرالمدعو المكي مؤلف الدرر المرصمة وجامع الثبت المذكور . ولمن سيولد منهم وهي بتاريخ ١١٣٢ [قلت] قد دخل في هذه الاجازة أو الربيع سليمان بن محمد بن عبد الله الحوات ولعله لم يكن يتفطن لهاوالسباعي المذكورشارك أباسآلم العياشي فيممظم شيوخه المشارقة والمغاربة وهو اكبرمشا يخ ابن الطيب الشرڤي واعلاهم اسنادا . وعاش الحوات بعـــد ابن الطيب ازيد من الستدين سنة وحويشاركه فيه وهذا عجيب. ثم ذكر اجازة أبي.السماح البقرمي لابي محمــد عبد الله بن محمــد بن محمد بن ناصر. تم اجازة محمد بن عبد الله الحــوات المذكور لاحمد بن موسى بن محمد بن ناصر . ومحمد بن محمد بن عبد الله الخطيب وهي عامة؛ ثم اجازة احمد بن ابراهيم السباعي لمؤلف الفتح المذكور محمد المكي وهي عامة بناريخ ١١٤١ وبذلك تمت الفهرسة المذكورة وكانكمال جمعها من مؤلفهاسنة ١١٥٠ (وقفت) عليها بخط المؤلب في مجموعة من كتب الزاوية الناصرية بدرعة (وعندى) منها نسخة (نتصل) بكل مافيها من الاسانيد والمرويات من طرق تعلم من خلال هذ؛المجموعة فالمرغتى ومروياته اسنادنا اليه في حرف الميم · واما البابلي فقد ذكر اسنادنا اليه في حرفه وأما مرويات الحليفة ابي العباس ابن ناصر فني حرف النون . واما اجازة أبي السمــود الفاسي (فاسانيدنا)اليه في عبدالقادر . وأمافهرسة السباعي فقدذ كرت في حرف الشين انظر الشموس (وما) يلاحظان مؤلف الفتح المذكور اهمل من الجيزين لا في العباس ابن ناصرالكوراني وأمثاله وألمل عدر لا انهم اجازولا لفظا [كم] أهمل اثبات اجازة القاضي ابى القاسم العميري له هو بفهرسته وقد اثبتها شيخه المذكور فيها ولعلها صدرت له بعد تنديم الفتح [كم] المل الناصري المذكور أول من تنبه لجمير (اجازات بيت كبير مغربي) في مجموعة مخصوصة (و) لو وفق اليوم باحث من بني ناصر يضم اجازات الحافظ ابن عبد السلام ومن جابعد لا لماجمه المترجم لجموعة مهمة تبرهن عن مجد ذلك البيت الجايل و تحفظ لنا حلاالا كابر لا فراده و تخطيطهم لحمانيا يرجع لنسبهم وعلاه [ويذكرونا] عاكان ايترهون ويسمعون من الكتب في زمانهم جزى الله المعمن خيرا واهمل المهمل حياة وقيرا

﴿ فتح الرضا في نشر العلم والاهتداء ﴾

اسم اجازة كتبها عالم مكة الشيخ عبد المزيز الزمزي سبط ابن حجر الهيشمي للشيخ دضى الدين بن عبد الرحمان بن الشهاب احمد بن حجر الهيشمي المكى سماها له بذلك شيخه ايضا احمد بن ابي الفتح الحكمي قال في خلاصة الاثر وهي اجازة حافلة اه ولدالشيخ عبد العزيز المذكور سنة ۹۷۷ بعد وفاة جدلا احمد بن حجر الحبيشي بثلاث سنين ومات عكه المكرمة سنة ۲۰۷۲ يروى عن والدلا محدث مكة محمد بن عبد العزيز عن ابن حجر الهيشمى وغيرلا [نروي] ماله من طريق الشهاب النخلي عن مؤلفها الزمزي وذكر الشيخ اسماعيل النقيبندي تليذ الشيخ محمد سعيد سنبل صاحب الاوائل انه اي سنبل ادرك الشيخ دضى الدين المجاز بفتح الرضا والاغذ عن والدلا وهو عن والدلا الشيخ ابن حجر قال وهو أعلا ما عندلا اه من خطه واسطة الشيخ احمد ابي الحير وفي اعتاد ذلك نظر لان الشهخ دضى الدين مات كا في خلاصة الاثر سنة ١٤٠١ فكيم يكن لمحمد سميد سنبل ادراكه إلااذا فرضنا انه مات عن مائة واربعين سنة على الاقل وهذا السن لو كان سنبل لوصف به والة أعلم *

﴿ فتح الملك الناصر لعبد؛ أمير البلاد التونسية محمد الناصر ﴾

اسم ثبت صغير (الفته) اجازة لملك تونس الفاضل المحبوب لدى شعبه ابوعبد الله محمد الناصر

باي المتوفى سنة ١٣٤١ كتبته بتونس سنة ١٣٤٠ [سقت] له فيه اسنادالا ربمين حديثا المسلسلة بالاشراف والصحيح والدور الاعلا ونحولا وهو في كراسة لطيفة

﴿ فتح القدير باسانيد والدي الشيخ عبد الكبير ﴾

هوفهرس (كنت جمعته) في سرويات (الشيـخ الواله) ومشيخته عام ١٣١٩ في نحوالست كراريس [اروي] ما فيه عن (الواله) رحمه الله

﴿ الْفَتْحَ الْغُرْبِي ﴾

اسم فهرس الحافظ السخاري انظر حرف السين

﴿ الفتح الوهبي فيمن اجاز لسيدي ج الحاشمي الرتبي ﴾

ثبت جمعه المسند الوعبدالة محمد التهامي بن المسكى بن رحمون الفاسي لشيخه العلامةالصوفي ابي عبدالله محمد الهاشمي بن ج على بن احمدالصادق الرتبي الفاسي في مشيخته واجازاتهم له [فمن المفاربة] قاضى فاس العباس بن احمد بن تو بن سودة و احمد الحبيب اليعقو في الراشدي والمباس بى كيران وعثان بن محمود القادرى البغدادي التازي [ومن المشارقة]عباس بن صالح الحباشى البمنى المكى ومحمد صالح الزمزمي المكى والشهاب احمد الصاوي المصري وهؤلاء من مشايخه الذين اجاز ولا عامة مالهُم بتار يخ ١٢٣٥ * أوله الحمد لله الذي شرح صدور أوليائه . لقبول المواهب الربانية الخ وهوفي نحو كراسين قال في خطبته لمارآ الصادقي الرتبي المذكور ماسنه الشيوخ من ايصال السندواطلعني على اجازات له من شيوخهالاعلام ورأيت منذلك مايدهل العقول فصفت هذا التقييد مقتصرًا فيه على شيوخه الذين اجازوا من غير مزيد وسهالا بما ذكر وقفت على نسخة منه بخط جامعه وعلى ظهر، الاجازة به من الهاشمي الرتبي المذكورله ولاولاده واحفاده اذن له ولهمان يجدثواعنه ويرووا كيفشاءوا وباي لفظ شاءوا (ارويه) وكل ماللهاشمي المذكور عنالهمس ابي الملاء ادريس بنالطائع ابن التهامي عن الهاشمي المذكور بحكم ماذكر ولم اسمع بالهاشمي المذكور الامن الفهرس المذكورولا أستحضرله ترجمة وبخط ابن رحمون انه مات في ذي الحجة عام ١٢٤٠ ولم ببين

محل موته فضلا عن مدفنه رحم الله الجميع وبمكتبئنا نسخة من الفتح المذكور نقاتها عرب خط حاسمها

﴿ النجر الصادق في اجازة الشيخ محمد الصادق ﴾

اسم فهرس لجامه [محمد عبد الحي الفته] ياسم قاضي المالكية بتونس الآن سليل المجد العالم الوجيه الفقيه المدرس النفاعة الشيخ محمد الصادق بن الشيخ الطاهر النيفر لما ورد لفاس عام ١٣٢٩ في نحو الست كراريس [عددت] فيه [مشايخي] ثم اسناد الست والمسانيد الاربمة ونحوها من الكتب الرائعة ثم اسناد الفقه المالكي واسناد كثير من الفهادس على حروف المعجم وهو ثبت نافع اجم ما صدر [مني] الى الآن وأفيد في بابه (وختمته) بعض الانشادات المسندة والوصايا

﴿ الفضل المبين في المسلسل من حديث النبي الامين ﴾

للشبخ ولي الله احمد بن عبدالرحيم الدهلوي في مسلسلاته (ارو يه) عن والدي الشيخ عبد الكبير الكتاني عن الشيخ عبد الغني الدهلوي عن ابيه عن الشيخ عبد العزيز الدهلوي عن ابيه الشاه ولي الله الدهلوي

﴿ الفوائد المنتقاة الغرائب الموالي عن الشيوخ التقات ﴾

دواية الشيخ ابي طاهر محمدين عبد الرحمان بن العباس بن عبدالرحمان المخلص الجزءالاول منها موجود بمكتبة الاسكوريال باصبانيا

﴿ الْقُوالَّدُ الْمُحْرِجَةِ مِنَ الْاصُولُ ﴾

هي مشيخه ابن المهتدي بالله المتوفى سنة ٤٦٥ موجود بخط قديم في المكتبة التيمورية. بمصر في القسم الحديثي تحت عدد ١٠٤

﴿ الْغُواتُد الْجَلْيَلَةُ فِي مُسْلَسَلَاتَ ابْنِ عَقْيَلَةً ﴾

هواسم مسلسلاتالشمس محمد بن احمد بن عقيلة المسكي المسندالشهير وهيأربمون مساسلا مستعملة مروية عند المتأخرين خصوصا بالحجاز والبين والشام (وقد سمعت)جميعها على [شيخنا] الممر عبد الجليل بن عبد السلام برادة المدنى باعمالها في مجلس واحد بدارا من مكة المكرمة سنة ١٩٣٧ كا سممها كذلك على الشيخ عبدالنى الدهلوي المدنى بما كا سممها على شيخه الشيخ عبدالرجمان بن سليان الاهدل كما سممها كذلك على شيخه عبد الاهدل كما سممها كذلك على شيخه عبد الحالق بن ابي بكر المزجاجي وهو سممها حملا كذلك على مؤلفها الشمس محمد بن عقيلة المخالق بن ابي بكر المزجاجي وهو سممها عملا كذلك على مؤلفها الشمس محمد بن عقيلة المكلى رحمه الله [ولمي منفرد] الآن بالمغرب بساعها باعمالها والحمد لله وهي المسلسلات التي وضع عليها شبه المستخرج الحافظ مرتضى الزبيدي وقد سبق ذكر لا في حرب التاء انظر التعليقة وهذلا المسلسلات هي مادة الشيخ عابد السندي في الجزء الثاني من ثبته حصر الشادد الذي خصه للمساسلات

﴿ الْفُوانَّدُ الْجَاةَ فِي اسْنَادُ عَلُومُ الْامَةُ ﴾

للملامة المحدث المسند المؤرخ الضابط الاديب ابي زيد عبد الرحمان بن محمد بن احمد من ابرهم بن محمد بن احمد من الجزولي التمترق نسبة الى تمنارت قاعدة بلاد جزولة بسوس ومنها عبدالله بن ياسين مؤسس دولة المرابطين بالمغرب الاقصى ثم الرداني داراو محتدا قاضي الجماعة بتار ودانت ومفتها وعالها شهدله الشيخ اليوسي انه اعلم عالم وجد بتار ود نت (ثبته) هذا في مجلد وسط في فاية الافادة والاجادة والسلاسه والجمع لتراجم اعلام سوس وتلك الجمات وفو أند اهاما وعليه اعتمد كثيراصاحب الصفوة في تراجم اهل ذلك الصقع وهو عندي قال في أولها اني اذكر في هذا التقييد معتمد مشايخي ومشايخهم وحميد سيرهم وأخبارهم ووفياتهم وأقطارهم فان إولى الناس بالاحياء بالذكر من كان أصل سيادتك وسبب ما مادتك ودليل رشدك وهدايتك] ثم قال ان فضيلة التاديخ تظهر في شيئين في حفظ سانيد الرواية حتى لا ترى لفير اهلها مستحقة اللا فاصل واعطاء كل ذي حق حقه وفي حفظ اسانيد الرواية حتى لا ترى لفير اهلها مستحقة قال ومن شأن الطالب النبيه الفحص عن ذلك حتى لا يتع في الحظافيه وهذا الفن لم ار له في بلادنا السوسية مع تقادم الاجيال وتوفر الرجال ناظرا ولا سمتح في من خلفهم من رسم في بلادنا السوسية مع تقادم الاجيال وتوفر الرجال ناظرا ولا سمتح في من خلفهم من رسم

فيسلف افاضابهم اولاو آخراقال ورتبت هذا التقييد في أربعة أواب (الاول) في ذكر مشايخي ومشايخهم وحميد سيرهم ووفياتهم (ُالثانى) في الاسانيد التي حصلت لي بمن ثبت عندي صحة اسناده وأخذه وهو معظم قصد التقييد لأن به تنصل النسبة الىسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم التي بها الشرفوالسمادة (الثالث) فيما تاقيته من الغرائب وسمعتهمن العجائب (الرائع) في المراءي الحسان الدالة على امداد الله لعبــد، الضعيب بلطائف البر والاحسان فذكر في الباب الاول عن اجازه عامة مروياته . الشيخ احمد بابا السوداني صاحب النيل وغيره أجاز له مكاتبة . وأبو زيد عبد الرحان من ابي عبد الله محمد التلمساني خطيب الجامع الاعظم بتارودانت اجاز له عامة كما اجاز له هو الرحلة الجوال امام الدين بن المعمر محمد من يوسب البطائحي المقدسي الشافعي عن مشايخه البدر النزي والخطيب الشربيني والشمس الرملي وجمــال الدين الانصاري كايهم عن القاضي زكر باء ماله . وبمناجاز ايضا للتمنرتي المذكور الاستاذ محمد بن علي الجزولي الكفيب. وأبو زكرياء يحيي بن عبد الله بنسميد بن عبد المنع المجاز من الامام الصالح المحدث المسند ابي العباس احمد بن محمد بن احمد الدرعي المعروف بـآدفال السوساني بكل ماله . وصدر الباب الثاني الذي عقد للاسانيد بالتصريح باجازته العامة لمن انتاب من اخوامه لحضوردروسه الحديثية بالجامع الاعظم بتارودانت قال قصداً لاحياء اسانيد مشايخه واستبلاغا في نصح الامة بنشرها وافشاءها قال واجزت ايضا المل فاضل حضر مجاسي في وم الاجازة ٢٨ رمضان عام ١٠٣٦ . و لولديه محمد ١ واحمد ٢٥ لل على الاحاطة والشمول ثم صدر باسناد حديث الاولية فذكر آنه يرويه عن ابي عبدالة محمد ابن عبد الله بن محمد بن عيسى التمنرتى والقدولا ابي زكر ياء يحيي بن عبد الله بن سعيد بن عبدالمنعم الحاحي. والخطيب ابي زيدعبدالرحمان بنمحمدالوقاد التلمساني وهو اول حديث سمعه منهم فالاول يرويه عن محمد بن ابراهيم الجزولي التمنرتي وابي ذيد عبدالرحمان بن علي ابن محمد بن عبدالعز يز الجزولي عن العادل ابي العباس ابن الامام القائم باصر الله مولا باسممد ابن محمـد بن عبد الرحمان الشريف الحسني قال حدثني السيد الفاضل سالم بن محمــد قال

حدثني الفاضل ابراهيم بن علاء الدين القلقشندي وهو أول عناحمد بنجمد المقدسيوهو اول عن ابي الفنَّح محمد بن محمد المقدسي وهواول عن ابي الفرج عبد اللطيف بن عبدالمنعم الحراثي عن ابن الجوزي بسنده (ح) ورواه الثاني عن ابي العباس احمد آدفال السوساني عن بركة بن الامام محمد بن عبد الرحمان الحطاب وابن اخيه يحي الحطاب بسنده (ح) وبرويه ايضا عن احمد بابا السوداني اجازة عن القطب الهروائي المكى عنزين الدير_ عبد الحق السنباطي المصري الشافعي قال وهو أول حديث سمعته من لفظه بالمسجد الحرام لما قدم لمكة ليموت بها احد شهور سنة ٩٣١ وتوفى بها مهل رمضان عن مشايخه . وروى قطب الدين ايضا عن شيخ الاسلام ذكرياء الانصاري . وروىالتمنرتى طريق القوم عن ابي ذكرياء يحيى بن عبد الله بن سعيد بن عبد المنعم الحاسي عن احمد آدفال عن الشيـخ محمد بن عيسى التلهساني المدنى عن ولي الله عبد الوهاب الهندي المسكى عن ولي الله على بن حسام الدين الشهير بالمتق الهندي صاحب كنز العال عن الشمس محمد بن محمد السخاوي عن الشيمخ طاهر بن زيان الزواوي عن احمد بن موسى النبنيتي عن صالح الزواوي عن ابن مخلص عن مغلطاي عن ابي عبد الله محمد بن ابي الحسن الشاذلي عن ابيه اتم التمنر في فهرسته المذكورة فيمنتصف رمضان سنة ١٠٤٥ (نتصل) به منطريق المرغتي واليوسي كلاهما أخذا عنه (ومن) العجيب ان رجلا عاش الى اواسط القرن المنصرم وهو الممرأو زكرياه يجى بن عبد الله بن مسمسود الجراري السوسى وهو يروي عن ولدي التمنارتي المذكور وهما محمد واحمد واجازاه وناولاه فهرسة والدهما الفوائد الجمة فسلىهذا عاشا بمد والدهما نحوالمائة سنة على الاقل لان وفاة والدهما عبد الرحمان التمنارتي المترجم له هناكانت كما للحضيكي في طبقاته سنة ستين والف اوفيحدود السبمين كما لليفرني فيصفوته والذاعلم بغيبه وأحكمكما وقفت على اسندعاء كتبه مسند سوس ا يعبد الله الحضيكي للبركة المعس المحجوب بن احمد بن عبد الرحمان التمنارتي الرداني اجازة عقبه اجازة عامة قال بسكل ما حصل في عن والدي احمد بن عبد الرحمان فعلى هذا تقصل به من طريق الحضيــكي عن

المحجوب عن ابيه احمد عن ابيه عبد الرحمان

﴿ الفوائد السرمرية من المشيخة البدرية ﴾

خرجها الحافظ الرحال اوالمظفر وسف بنجمد بنمسمود السرمري الحنبلي نزيل دمشق وبه مات من مرويات الشيـخ الحافظ بدر الدين احمد ينجمد المعروف بابن الجوخى فرغ منها مخرجها سنة ٧٥٧ وهي في نحو عشر كراريس (عندي ' منها نسخة عتيقة مسموعة على جماعة من المسندين منهم البرهان بن ابي شريب وغيرة ترجم فها ستا واربمين شيخا قال المخرج اردت ان اجبر له ما اماته المقصرون من الرواية بالاجازة المحرومون عما يضمنها من حزيل الفوأندالممتازة اذا نسوا [انالراوي بالساع/لايتمدىماسمع وانالراويبالاجازة له المجال المتسع] فخرجت عن كل شيخ شئامن مسموعاته مبتدءاً بشئي من ترجمته وذكر مولد لا ووفاته (ولاممول على من ظفر بالاجازة واهماله اولا التفات الى من وهنها وابطلها) قان الله تعلى كاتب موسى بالتوراة ونبينا كاتب الملوك وغيرهم والحلفاء الراشــدون ومن بعدهم كانبوا امراءهم وكل عمل بما كوتب. واذا صح العمل بألكتابة فصحة الرواية بها اولى الخارويم! من طريق ابن الفرات، من المخرجة له وقد افتتحها مخرجها بحديث الاولية . وختمها قصيدةً ميمية نبو ية حلولاً سلسة على نسق غرامي صحيح وهي للمخرج المذكور قال وقلت امدح التبي صلى الله عليه وسلم على لسان اهل الحديث وما اصطلحوا عليه من العبارات ورتبت ذلك على فصول منظومي (المعسول في عاوم حسديث الرسول) اهـ [وأدويها] ايضا من طريق الحافظ ابن ناصر الدين الدمشق عن ابراهيم ابن الحافظ ابي المظفر السرمري عن ابيه . وهو صاحب [عقود اللـآلي في الامالي] [وغيث السحابة في فضل الصحـابة] . وتخريج الاحاديث الـثمانيات [ونشر القلب الميت سنشر فضـائل اهل البيت] وكتاب الاربمين الصحيحة [وعمدة الدين في فضل الحلفاء الراشـدين] [وشفاء ا لآلام في طب اهل الاسلام] وقد ترجمه الحافظ ابن رافع فيمسجمه وذكر ان تصانيفه بلغت مائة ولد بسير من رآ فی ۲۷ رجب عام ۲۹۴ ومات بدمشق ۲۱ جادی عام ۲۷۷ ﴿ الفيوضات الربانية في احازة الطريقة السنوسية الاحمدية الادريسية ﴾

للمالم العاملاالناسك الرءيس الانجد الشهم الغيور الامجد [صديقنا] السيد احمدالشريف ابن السيد محمد الشريب بن الاستاذ الكبير الحافظ محمد بن على بن السنوسي فريل مكن المكرمة الآن اجازة طبعت بالاستانة في صحائب ١٦ في القالب الكبير ذكر فها أسانيد لافي القرآن والصحاح الستة والمسانيـــد وأسانيد الطريقة السنوسية والشاذاية والنقشبنـــدية وغيرها من الاحزاب والاوراد وهي اجازة مهمة لم يطبع افيد منها في بابها يعطيها لحلفائه فيالطريمة ذكرفها روايته عن والدلاوعمه السيدالمهدي وهوعمدته ومستخلفه وشيخها ايضا العالمالصالح المعمر السيداحمد بن عبدالقادر الريغي المتوفى بالتاجسنة ١٣٢٩ اجاز والاخيرعامة مايرويه عن جدلا وختمها بالاحالة على انبات جدلا الست الشموس ١ الشارقة ومختصر ها البدور ٢ السافرة والمهل ٣ الروىالرائقوالتحقة ٤ والسلسل ٥ المعينوسوابغ٣ الايد والسيداحمد الشريفالمذكور كتاب(الدوالفريدالوهاج فيالرحلة من الجنبوب الى التاج)وكتاب فيوض المواهب الرجمانية وهوكبيرجدا فصل فيه احوال سلفه ومعارفهمو وارداتهم وتراجم اسحامم رتهم على ثلاث طبقات وهم مندلانحوثلاث مائة وهو تار يخمهم في نحومجلدين يسرالة طبعه وفي كتاب الفيوضات الربانية هذا اغلاط كثيرة مطبعية واخريات من مخرجها من مبيضها وبمض امور اشتباهية من اكبرها ان السيد ابن السنوسي وشيخه الامام ابن ادريس في النفحات ملاءن المجيمي قالءن شيخه الصني التشاشي مخططا له بالدجاني بالدال فنصحفت على الناقل الدال ظنها تاء وجعل كلام العجيمي المسوق في النفحات الكبرى مقولامن جدى فيحتى الشيـخالتيجاني دفين فاس وهذلا آفة قلة المقابلة . ومنها انه لماذكر المممرعبدالعزيز الحبشي الذي اخذ عنه جدد وارخوفاته بسنة ستة وسبمين ومائنين والب وذكراه عاش من الممر خسائة وعشرين سنة وانه ادرك زمن الحافظ ابن حجر ومن في طبقته واخـذ عنه قالوادرك السيدعيدالوزاق بنالاستاذ الكبير مولاي عبدالقادرالجيلاني واخذعنه اه مع أن منولد سنة ٧٥٦ كما ذكر كيف يمكنه الاخذ عن السيد عبدالرزاق الذي ماتسنة

٣٠٠ الاان يكون ادراكه واخذ لاعن احد حفدته واقاربه المتأخرين عنه ممن سمي بعبد الرزاق فقد كثر في القادرين هذا الاسموالة أعلم * ثم كتب لي السيدا محدالمذكور من المدينة المنورة يخبر في بمكاتبته رجلا كرديامه مرا اسمه حسين بن عبدالله له وهو تليذ تليذ السيد عبد العزيز الحيشي المذكور المنويز المؤديز المؤديز المخبشي المنتويزي كانت في اليوم الثالث من رسم الاول عام ٥٨١ وانه عاش سبعاته سنة الاخس سنين وانه مشى الى بغداد واخذ عن الشيخ عبدال زاق والى دمشق فاخذ عن الشيخ عبى الدين ابن عربى واخذ عن الفيز عمل المخارية الى السيد السنومي في كتابه وقد فرحت بتصحيح هذا السند فرحا لامزيد عليه اه من خطه وكتب لي كتابا آخر من المحدينة المنورة يقول فيه انه في موسم الحج اجتمع بالسيد حبيب من ذرية السيدعبد العزيز الحبشي المممر فاخبرة ان بين جدة المذكور وبين النبي صلى الله عليه وسلم ١٧ ابا وهذا عجب المعمر فاخبرة ان بين جدة المذكور وبين النبي صلى الله عليه وسلم ١٧ ابا وهذا عجب مائة الى الف (اروي) عن السيد احد الشريف ماله مكاتبة من الاناضول غير مرة مائة الى الف (اروي) عن السيد احد الشريف ماله مكاتبة من الاناضول غير مرة فهرسة عجد بن عبد الله ابن ابي خزة)

موجودة بخط قديم ضمن مجموعه من المجاميع الموجودة بالخزانة التيمو رية تحت عدد ٢٥٥ (فهرسة ابي عجد ابن قرح)

(ادویها) بالسند الی عیاض عن القاضي شریح عند (فهرسة الشبیمي)

هو (شيخنا) المحدث العلامة الوجيه خطيب الحرم الادريسي بزرهون ومفتهه ابو عبد الله محمد الفضيل بن العلامة الحطيب ابي عبد الله محمد الفاطمى الادريسي الشبيهي الزرهوني لجامع هذه الشذدة (محمد عبد الحي الكتانى اروي) ما فيها عنه سياعا واجازة منه عام ١٣١٨ بزدهون وهو صاحب الفجر الساطع على الصحيح الجامح انحس وأعلاما كتبه المتأخرون من المالكية على الصحيح مطلقا وهو في اربع مجلدات انا متفرد الآن في الدنيا

بروايته عن مؤلفه قال في اوله اني وان كنت مستمدا من تآليف من تكلم قبلي على هذا الكتساب كالمشارق والتكث والكواكب والبهجة والفصيح والتنقيح والفتح والمدة والمصابيح والتوضيح والتحفة والارشادين والمهونة والتشنيف والترشيح وغير ذلك من النآليف الموضوعة عليه وعلى غيرلا المرجوع اليها عندالترجيح والنصحيح فقدفتح الله على بنكث غريبة واتحفني سبحانه بتحقيقات عيبة ووشيحات مصيبة قبف دونها الافكار وتبذل في تحصيلها نفائس الاعمار يروي عامة عن اليحفص عمر بن سودة والي العباس بناني كلا وانها لحسن بن ظاهر الوتري المدنى باسانيدهم وقد استدرك في شرحه المذكور على الصحيح وانها المواعلى الحافظ مما يعلم منه ان الفتح بيد الله وبالجملة فالرجل من مفاخر المتأخر يين و بمن يتبهج به صف شيوخنا رحمهم الله الفتح بيد الله وبالجملة فالرجل من مفاخر المتأخر يين و بمن يتجهج به صف شيوخنا رحمهم الله الفتح بيد الله وبالجملة والتحديد و فهرسة مستسجل وعلالة متحمل)

للحافظ ابن حجر (اروبها باسانيدنا) اليه أنظر حرف الحاء وفي التحقة القادرية بعد ان ذكر ان ابن عطية السلوي دفين الرميلة من قاس يروى مصنفات الحديث من طريق فهرسة ابن حجر قال وما احتوت عليه فهرسة ابن حجر من مصنفات طوم الحديث لايدرك ولاينحصرو يكفيه في الرواية فهرسة ابن حجر اه

(١) (فهرس الفهارس)

للملامة المحدث المسند الاوحد شمس الدين ابي عبد الله محمد ابن حسن المعروف بابن همات زادلا بهاء مكسورة وميم مشددة بمدها الف كاضبطه به الحافظ الزيسدي التركاني الاصل الشايء ولداً الاصطنبولي الموطن ولدسنة ١٠٩١ ورحل المى مكة واخذ بها عن عبد الله بن سالم البصري والتباج القلمي والشمس البديري وغيرهم واشتهر برواية الحديث وله تخريج احاديث البيضاوي مالا [تحفة الراوي في تخريج احاديث البيضاوي] وهو من (١) وقم بالمام المام المام المام المام المام المام من دوه و مسودك والمام المام الما

امتم كتبه كانت توجدمنه نسخة خطية في مكتبة تليذ لاشيخ الاسلام ولي الدين بالاستانة و نسخة ثانية في خزانة اسمد افندي نعيب الاشراف بالاستانة وله ايضا كتابه التنكيث والافادة في تخريج احاديثخاعة سفرالسمادة وهوكتاب مهم انتقذ فيه خاتمة سفر السمادة للهجد الفيروز بادي موجود بدمشق وله شرح حافل على نخبة ابن حجر منه نسخة فيالمكتبة السلطانية بمصر مات سنة ١١٧٠ . وفهرسته هذلاكما في عمدة الاثبات فهرس كبير ضخم نرويه باسانيدنا الى الحافظ مرتضى الزبيدي عنه [قلت] رواية الحافظ الزبيدي عنه مكاتبة من الاستانة والعجب انه لم يترجه في معجمه الكبير ولا أجرى له ذكرا في معجمه الصغير ولا في غيرًا من اجازاته التي (وقفت) علمها على كثرتها ثم (وجدت) الشيخ احمد العطار ذكره في مشايخه فيذيله على معجمه وقد ذكرته في محدمرتضي وكانه اخذذلك من المربي الكاملىلدىعد٪ من روىله عن البصري (ارومها) مسلسلا بالحنفية الدمشقيين عن الجمال السكري الدمشتي الحنني عن الشيخ سميدالحابي الدمشتي عن الشبـخ شاكر العقاد الدمشتي الحنني عن شيخ الاسلام حافظ اسماعيل بن محمد بن محمد القسطنطيني الحنني الشهير بكاتب ذادٌ قاضي دمشق ثم المسدينة المنورة المتوفى بها سنة ١٢٠١ عن ابن همات وقد ذكر ابن همات المذكور في اجازة كاتب زاده للمقاد انظر صحيفة ٥١ من ثبت ابن عابدين

(فهرس المرويات)

للحافظ ابن حجر بالسياع والعرض والاجازة اشتمل على غالب كتب الاسلام الحديثية من الجوامع والمسانيسد والاجزاء وماشد عنها الاالناذر هكذا قال عنها الثمالي في الكنز وقال ابوالحسن النوري الصفاقسي في فهرسته عن فهرسة الحافظ هذا التي جمها بنفسه وجم فيها ما فرق عند غيرلا رأيت منها نستخين كاملئين كل نسخة نحو ثلاثين كراسا في الكامل بخط الحافظ السخاوي (ادو يه باسانيسدنا) اليه انظر حرف الحاء

(فهرس المرويات)

يسمى نشاب الكتب في انساب الكتب للحافظ السيوطي في مجلد [ارويه إسانيدنا] اليه المذكورة

فيحرف السين (فهرس المرويات)

للحافظ مسند الشام محمد بن طولون الصالحي الدمشتى الحننى له الفهرس الاكبر والاصغر والاوسط في ثلاث مجلدات . رتبه على ثمانية ابواب وخاتمة الاول في عدلا من فروالاحاديث المسلسلة . اثناني في أسانيد القراآت المشرلا . الثالث في كيفية أخذ العهد ولبس الحرقة وللتين الذكر . الرابع في سلسلة فقه الحنفية وما يتبسر من سلاسل غيرلامن العلوم المقلية والحامس في طرق جلة من احاسن اعالي الاحزاء الحديثية . السادس في أسانيد الكتب الستة وأسانيد الايمة الاربعة ، السابع في قية الكنب والاسانيد وغيرهما . الثامن في نبذ من غرائب الواقعات والا شعار والحكايات . والحاتمة في ذكر مشايخه واحوالهم وهو موجود بخطه وقوجد منه نسخة بالخزانة التيمورية صورت بالقاهرة سنة ١٢٤٥ بالتصوير الشمسي في قسم مصطلح الحديث تحت عدد ١٤٠ كا اخبرفي بذلك البحائة الممتني الجماع الشهاب احد تيمور المصري ضمن البرنامج الذي وجه لمي من فهرسه المخصوص بالفهارس والاثبات المحودلا عندلا وهي نحو السبمين اروى ماله باسانيدنا اليه الحذكورة في حرف الطاء

(فهرس البهي)

هو مسند الديار المصرية وشيخ الطريقة الشاذلية بها الشمس بهاء الدين محمد بن احمد بن وسب بن احمد البهي المرشدى المالكي الطندتاءي المصري اخذ عن الشمس محمد المنير الخلوقي والحافظ الزييدي وطبقهما ويروي الطريقة الشاذلية عن محمد بن الست المصري عن عبد الرحان السالمي عن ابن عيادصاحب المفاخر الشاذلية باسانيد و واخذها ايضاعن عبد الرحمان الغريني عن عبد الوهاب العفيني عن الكنكسي عن مولاي عبد القالشريف واليوسي ويروي ايضا عن يوسف الشباشي الضريماله وفيره (له ثبت) موجود بمصرفي الحزاتة التيمورية بخط مغربي في قسم المصطلح تحت عدد ٥٠ تروي ماله من طريق القاوق جي عنه الشهاب احمد الجمل النهطيمي المصري عنه رحمه الله مات المذكور عام ١٢٦٠ اخر بي الشهاب احمد الجمل النهطيمي المصري عنه رحمه الله مات المذكور عام ١٢٦٠ اخر بي

بذلك شيخنا الممسر البدر حسين منقارة الطرابلسي الحنني بمصر لما لقيته بها ﴿ فهرس المبلط ﴾

هو العلامة النحرير الشيخ مصطفى المبلط الشافعي المصري احدم شاهير المتأخرين مها اخذ عن الشيخ الامير الكبير والشنواني وطبقتهما [له ثبت] موجود بالمكتبة التيمورية تحت عدد ١٢٠ في قسم المصطلح ترويه عالبا عن شيخنا الرفاعي والشربيني والبنا كلهم عنه، ومات رحمه الله سنة ١٢٨٤

(قهرس الموصلي)

هو العلامة محمد بن فتحالة الموصلي المفتي.درند٪ (له ثبت) موجود بالمكتبة التيمورية تحتعد ٩٦ في قسم المصطلح

(فهرس البضال)

هوالعلامة احمد بن بكري البغال [له ثبت] موجود بخطه في المكتبة التيمور ية ضمن مجموعة فيالاصطلاح تحت عدد ٤٩

(فهرسة الكاملي)

هو العلامة الامام المعمر المسند صني الدين او الصفا خليل بن عبد السلام بن محمد بن علي الكاملي العدمشي المتوفى عام ١٠٠٧ يروى عن والدلا عبد السلام اجازلا في سنته الاولى وهو عن والدلا محمد عن والدلا محمد عن والدلا محمد عن والدلا علي والنجم الغزي و تلك الطبقة [له ثبت] موجود بالمكتبة التيمورية بخط كال الدين الغزي كتبه سنة ١٢٠٦ ضمن مجموعة في الاصطلاح تحت عدد ١٢٥ نرويه وكل ما لمؤلفه عالما عن شيخنا السكري عن الوجيه الكزبري عنه

(فهرس الشيدخ منتارلة)

هو العالم المصر مفتى الاوقاف بالديارالمصرية نورالدين ابوعلي حسين ابن محمد بن مصطنى منقارة الطرابلسي الحنفى المصري أخذ بطرابلس عن الشمس القاوقجى والشمس محمد بن مصطنى بن عبد القادرالرافعي ورحل الى صرعام ١٣٦١ فاخذ بها عن السيدا حدالمرصنى الكبير والمبلط والسقا والباجوري و تلك الطبقة وحج فاخذ بالحجاز عن دحلان ومحمد الكتبى وطبقتها وسمع بمصر حديث الاولية من الشمس محمد صالح الرضوي البخاري واجازلا بالصحيحين والموطا و بقية الكتب الستة والفقه الحنني ودلائل الخيرات حسبا اوقنني على اجازته له بخطه فيها ذكر رحمم الله كما اخبرني باجازلا جهم أشياخه المذكورين له وسمعت منه رحمه الله حديث الاولية واجازني عامة ماله ولا ولادي و احفادي واستجازني ظاجزته (وله ثبت) موجود بالحط ضمن مجموعة في مصطلح الحديث نمرة ١٢٢ بالمكتبة التيمورية ولا علم لمي به الامن برنامجها

﴿ فَبِضَ الاسرار بشرح سلسلة شيخنا الجامع للاسراد ﴾ (همر بن عبد الرحان البار)

للملامة المسند الصوفي عبدالله بن محمد باسودان البيني وهو شرح مبسوط ف مجلدين كبيرين على منظومة رجزية للسيد همر الباراسمها (الروضة الانيقة في أسماء الهل الطريقة) ذكر في الشرح المذكور اسماء المشايخ المذكورين في الروضة وترجم لهم بحسب مابلغه عنهم وتاقالا عند، ومنهم من لم يذكر لا في النظم المذكور بل ذكرهم في ثبت آخر وساق فيه فصوص اجازات مشايخ باسودان له وما تيسرمن مناقبهم (نرويه) وكل ما له (باسانيدا) المذكورة في باسودان

(فيض الاحد في العلم بعاو السند)

للملامة المحدث المسند محمد بن على بن فضل الطبري الحسيني المسكي الشافعي الملقب بالجمال الاخير امام المقام الا راهيمي صاحب المؤلفات التي تزيد على الحجسين كالتفسير في ثلاث مجلدات وتاديخ مكة ومنتهى السول في الصلاة على النبي الرسول يروي عن ايه عن جده فضل و يروي المترجم حاليا عن ادريس بن احمد الصعدي اليمنى المسكى الشافعي عن جد المسترجم الامام فضل بن حسد الله الحسيني الطبري واخذ أيضا عن بنت عم جدلا السيدة قريش بنت الامام عبد المتادر الطبري كا اجاز لها البابلي وتروي قريش

عن والدها عبد القادر عن الرملي عن ذكرياء عن ابن حجر (نروي) فهرسته هذا وما له من صروي ومؤلب (باسانيدنا) الى الشمس محمد بن علي الغريانى وهو عنه عامة (وقفت) على اجازته له بوجدة وقد ترجم للهذكور الاسحاقي في رحلته وذكر انه اجاز له عامة

حرف القاف 🕸 –

﴿ القادري ﴾

هو النسابة ابو محمد عبد السلام بن الطيب انظر اغاثة اللهفان

﴿ القادري ﴾

هو (شيخنا) الدراكة المشارك الفهامة البركة الماجد بنالاماجداوعبدالله كحمد فتحا بن قاسم بن محمد بن عبدالحفيظ بن هاشم القادري الحسني الفاسي جدة هو محمد بن عبدالحفيظ الراوي عن الحافظ مرتضى والعربي ن المعطى دلائل الحيرات وعنه عبدالقادر الكوهن والطالب بن الحاج وابراهيم بن محمد الصقلي وحفيدلا المترجم كان من اعيان علماء فاس واكثرهم تلماذا واقبالا كثير التنزل مع الطلبة لا يستنكب من مراجعتهم له وبحتهم معه(له مولد نبوي) وحاشية على شرح الازهري على البردة فيالسير وهي مطبوعة في مجلد[وله فهرس مطبوع بفاسولكن لبس فيه إلَّا الرواية بالحضور والساع فقط ولم يكن اجازلاأحد لاوالمدى ولاجده فضلاعن غيرهما فلما اهتم بحمع الفهرس رآمن النقص الاتكون له اجازة بالكتب الستة فاستجاز [بدلالتي شيخنا] القاضي ابا العباس احمد ابن الطالب بن سودلًا [وأنا كتبت] له اسانيدها من طريقه حسب استخراجي فاثبتها فيها ولعل المذكور لم يجزه عامة وفهرسته هذه فينحو ثلاث كراريس الفها [بطلبنا] قال في أولها اما بمد فقد طلب منى بعض الطابة الممتنين والفئة المهتدين اناؤالف فهرسة لمسنداتى واخبرهم فيهابمقروآتى فاجبتهم لماطلبوا جبراً للخاطر ورعيا للنفع الظاهر ورتبتها على مقــدمة ومقصدين وخاتمة المقدمة في الحظ على الاسنادالذي هوسلم لـكلخير وعماد . والمقصدالاول فيذكر اسانيدي وسميها (با تحاف أهدل الدواية عالى من الاسانيد والرواية) ساق فيها أسانيد الموطا والستة والشائل والشفا والهمزية والسبردة والطرفة وعلم الفقه والمنطق والاصول والنحو والبيان والعروض والقوافي وسند الطريقة القادرية عن الشيخ ماء المنيين وغيرها وكن هذه الكتب التي روى فيها غير الستة لم يجزلا شيوخه فيها فيصح له روايتها عهم اجالا. ومن العجب أنه ذكرانه يروى الصحيح برواية عياض وهو لم يرها قطولا (نحن) ولا أحد من مشايخه ولا أجازلا أحد بها من الذين سمع عليهم الصحيح وذكر أنه يرويها من طريقهم وهم أبو عيسى ابن الحساج والقاضي ابو عبد الله ابن عبد الرحمان وأبو عبد الله فنون وانما عرف الشيخ بهذلا الرواية من كتاب التحقة القادرية (بإيقافنا) له عليها لينقل منها الشيخ المذكوركل مائه من مؤلب ومروي اجازة مرات وهو من (عمدنا في القروبين حضراً) عليه في الحديث والفقه والكلام بحاشيته على الشيخ من (عمدنا في القروبين حفير ذلك وكانت وقاله سنة ١٣٣١ فج. ألا رحمه الله ورضي عنه ومدفنه بروضة الصقليين وغير ذلك وكانت وقاله سنة ١٣٣١ فج. ألا رحمه الله ورضي عنه ومدفنه بروضة الصقليين حافل باب عيسة،

﴿ القبابي ﴾

هو أبو حفص سراج الدين عمر بن عبد الرحمان بن الحسين بن يحيى بن عبدالمحسن القبابي بكسر القباب وموحد تين محففتين بينها الف نسبة الىالقباب من قرى اشمون بمصر سمع من عسى بن المطمم والحجار وغيرهما خرجله الحسيني مشيخة مات سنة ٥٥٥ (نر ويها بسندا) الى الحافظ ابن حجر عن فاطمة عنه الى

﴿ القاسمى ﴾

هو جمال الدين بن قاسم بن سعيد الحالق المدر وف بالقاسمي انظر حرف الجيم والطالع السميد من حرب الطاء

﴿ القاسم الزيدي ﴾

هو القاسم بن محمد من ايمة المين الزيدية وله أولاد ثلاثة المحمد ٢ والحسين ٣ وإساعيـل حفاظ مسندون لهم فهادس معلومة (نرويها باسانيدنا) الى القاضي الشوكاني عن علي بن ابراهيم بن احمد بن حسن شاكر عن احمد بن يوسف بن الحسين بن القاسم عن العلامة ابراهيم بن القاسم بن المؤيد عن الحسين بن احمد زبارة عن الحمد بن صالح بن أبي الرجال عن القاضي احمد بن سعد الدين المسودي عن الامام المؤيد بالقاسم قال انبأنا الامام القاسم بن محمد باسانيدة

(القــادقجي)

انظر (الاوائل) له (وشوارق) الانوار (والغرر الفالية) ومعدن (اللـــآ لي) في الاسانيد. العواني كلا في حرفه

(احمد قاطن الصنعاني)

هو العلامة المحدث المسند الاثري صني الاسلام احمد بن محمد بن عبد الحادي المروف بقاطن الصنعاني اليمني كان من الجل اعلام عصرلا ومستدي دهرلا ترجه في النفس اليماني بترجة حافلة أخذ عن الامام محمد بن اساعيل الامير وزين بن محمد بن الحسن وهاشم بن يحمي بن محمد الشاي وطه بن عبد الله السادلا ويحي بن عمد الاهدل وله من الاخير والاول وحمد بن الحسن العجيمي وسالم بن عبد الله البصرى ومحمد الدقاق الرباطي المدنى ومحمد حباة السندي اجازات وما في حمدالا الاثبات من كون المترجم يروي عن عبدالله البصري وهم لا له تحفة الاخوان نظم فيها سندلا المصحيح وشرحها شرحا عظيماً أوضح فيها أحوال مشايخه وقد سبق ذكر لا؛ وله النفحات النوالي بالاحاديث العوالي . والإعلام باسانيد الإعلام وقد سبقا . ورده العيون في أسانيد المنون وغير ذلك (نروى) ماله (باسانيدنا) الى الوجيه الاهدل وابيه السيد سليمان والحافظ مرتضى الزبيدي وعبدالقادر بن خليل الملدني الوجيه الاهدل وابيه السيد سليمان والحافظ مرتضى الزبيدي وعبدالقادر بن خليل الملدني سلطان الجين الي الآن خصوصا علامتها المولود المحافية المين اليوم [الامام يحيي] بن الامام حميدالدين محديث يحي الزيدي نسباو مذهبا المولود سلطان الجين اليوم [الامام يحي] بن الامام حميدالدين محديث يحي الزيدي نسباو مذهبا المولود المعان المين اليوم [الامام يحي) إن يدي نسباو مذهبا المولود العين اليوم [الامام يحي)] بن الامام حميدالدين محديث يحي الزيدي نسباو مذهبا المولود المعان المين اليوم [الامام يحي)] بالامام حميدالدين محديث يحي الزيدي نسباو مذهبا المولود

بصنماء عام ١٢٨٦ المبايع سلطانا عام ١٣٣٢ فقــد وقفت على اجازة له بكتب التـــاد يخ كتبها عام ١٣٤٥ للبحاثة النقادة الكاتب المصري الشهير احمد زكي باشا قال فيها انطرق روايتنا لمانحن بصددلا متمددلا على قدرتمد دمشا يخناو تمدد طرقهم ومن اخصر الطرق وامتمها ما نرويه بالسند المتصل الى القاضي الملامة احمد بن محمد قاطن اليمنى لما رواه عن مشايخه الاعلام في مؤلفه الاعلام باسانيد الاعلام وهو مؤلف نفيس حاوي من الاسانيدودواوين التواريخما يرويالغلة ويزيل العلة ونحن نروي ماحوالا ويتصل سندنا بمؤلفه عن شيخنا العلامة شرف الدين القاضي الحسين بزعلي العمري عمرلا الله عن شيخه احمد بن محمد السياغي عن القاضي الحسن بن احمد الرباغي عن القاضي احمد بن محمد قاطن ثم رفع الامام يحي سندلا منطريق المترجمالي سيرة ابنهشام واكتفاء الكلاعي وروض السهيلي وكامل ابن الاثير ووفيات ابن خلكاه واغانى الاصبهاني وفتوح مصر لابن الحكم والعقد الحسن في طبقات اهل الين لا بيالحسن الحزرجي صاحب الحلاصة وقرة العبون باخبار اليمن الميمونويغية المستفيدفي اخبار زبيدلا بنالدبيع وعما يلاحظ على المستجيز المذكور انه كان يمكنه الاخذ عن شيـخ الامام يحى فيذاك وهوالقاضي الحسين بن عليالممري فانه فى الاحياء اذ ذاك وائى الآن فيما أظن وعلى كل حال فالاخذعن الامام المذكور فائدة مهمة (اذ لعله خاتمةملوك الاسلام الذين اجيزوا واجازوا)

﴿ القدومي ﴾

هو [شيخنا] عالم الحنابلة بالحجاز والشام وامامهم الشيخ عبد الله صوفان بن عودة بن عبد الله بن الشيخ عيسى (١) بن الحاج سلامة القدوى النابلي الحنبلي الاثري مذهبا المهدني حوارا الامام المعمر الفقيه المحدث الصالح الناسك العابد الخاشع اعلم من (لقيناه) مرف الحنابلة وأشده تمسكا بتعالم السلف والاعتناء بحفظ الاحاديث واستحضارها بالفاظها مع الانقطام الى الله والاكباب على العلم والعمل به ولد بقرية كفر القدوم من اعمال نابلس سنة محدم وجا دشأ وشب على الطاعة والرغبة في العلم ثم دحل الى دمشق و بها حصل ثم دجم

⁽١) مترجم في سلك الدرر

الى وطنه نماو الوطاب علما وحملا وسكن نابلس وانقطع لبث العلم الى ان هاجر للدينة عام ١٣١٨ وأقام بها مدلاً مديدلاً عم فيها الاقطار عطره واخذعنه الرحالون ثم رجع الى بلديومها مات عام ١٣٣١ وهوساجدله وحلة صغير تاساها الرحلة الحجازية والرياض الانسية في الحوادث والمسائل العلمية ملأها فوالدُّ وساق فها مباحثة جرت [لي] معه وله جزء صفير في اسانيده للصحيح[سممناه] عليه بمكة ولهمن التصانيب ايضا المهج الاحمدفي درء المثالبالتي تنمى لمذهب احمد وهدايةال اغب مرتب ترتيب اواب البغادي وغيرهماو عمدته في العلم والرواية الشيخ حسن بن عمر الشطي الدمشتي امام الطائفة الحنبلية بالشام لازمه بدمشق سنين وشملته اجازة الكز بري وسمع حديث الاولية اخيرافي الحجاز من شيخنا الشيخ فالح الظاهري المهنوي المدنى يروي الشطي المذكو والصحيح عن مصطنى الرحبياني عن الشهاب احمد البعلي باسانيدلا . ويروي الشطىءن الكزبري الصفير ايضاويجي المصيلحي الحلبي عن الكزبري الكبير عن العارف النابلسي ويروي الشطى ايضاعن الشيخطي ت محمد معيد السويدى البغدادي عن والدلا الشيخ ممدسميدءن والدلاالشيخ عبدالة عن المعجلونى ويروي الشطى إيضا عن خليل الخشنة عنيرسب السمى عن علي السليمي عن النابلسي ويروىالشطي إيضا عن دبد الرحمان الطبيى وغنام الزبيري كلاهما عن الشهاب المطار بإسانيدهم [نروى] من القدومي المذكوركلما له من مروي وافادلا اجازة مكاتبة من المــدينة لفاس ثم شفاها بحكة بمد ان سمعت عليم، كثيرا من ثلاثيات مسند احمد ورباعياته

(قريش الطبرية)

بنت الامام عبد القادر بن عمد بن يحي بن مكرم بن الحيب الطبرى المكبة حلاها تلميذها المسمس البديري في ثبته بالمائمة الفاهمة الصالحة ذات الشيم المرضية والاخلاق الرضية قريش بنت الامام عبدالقادر الطبرية الحسينية المكية وقال قرأت عليها في بيها طرفا من الكتب الستة وطرفا من الموطا ومسند الشافعي واحدو باقي المسانيد واجازتني بقلها ولسانها حسب دوايتها عن ابيها امام المقام السيد عبد القادر الطبري عن الشيفين الرملي وعبد الواحد

الحصاري المعمر الاول عن زكرياء والثاني عن الشرف عبد الحق السنباطى والشمس محمد ا بن ابراهيم الغمري كالرهما عن الحافظ ابن حجر . وتروي ايضا عن الحــافظ البابلي ايضا عن الرملي بل تروي عن شيخ والدها المحدث الخطيب المسند المعمر الشيـغ عبدالواحد ان ابراهيم الحصاري نسبة الى الحصار مدينة عظيمة بالهندالممر المولود سنة ٩١٠ حسب اجازته له ولاولاده وقدجمل الشيخفالج بنمحدالظاهري المدني طالمة كتابه انحيح المساعي في الجلم بين صفتي السامع والواعى قريش المذكورة من مسانيـ الحجاز السبمة الذين هم عنده السبب في كون الحديث فيالقرونالثلاثة الاخيرة قدقويت شوكته وعلت في الحافقين رتبته وهم عنده الثمالبي ١ الاول ويليه ابن سليمان ٢ الرداني ثمالبرهان ٣ الكوراني قال ويليه الفقيهة المسندة قريش ٤ الطبرية آخرالفقهاء الطبريين تروي عاليا عن الامام عبد الواحد ا نرابراهيم الحصاري المكي عن(لسيوطي وذكرياء ووفاتها سنة ١١٠٧ قال ويليها الممجيمي • ثم النخلي ٦ ثم البصري ٧ قلت وعند محدث الهند الشيـخ ولي لله الدهلوي في الارشاد قد اتصل سندي والحمد لله بسبعة من المشايخ الجدلة الكرام الاية القادة الاعلام من المشهورين بالحرمين الشريفين المجمع على فضلهم من بين الخافقين محمد ١ بن العلاء البابلي وعيسي ٢ الثمالي وابن ٣ سليمانالردانيوابراهيم ٤ الكورانيوحسن ٥ العجبمي واحمد٣ النخلي وعبد الله ٧ البصري اه فزاد الشيـخ فالح المترجمة وحذب البابلي كانه حذفه لانه مصري الدار ['روي] مالقريش المذكورة منطريق البديري عنها عامة مالها (ح)وعن الشيرخ ابي النصر الخطيب عن عمرالغزي عن عبدالملك القلمي عن عبد القادر بن ابي بكر الصديقي المكي عنها (ح) وباسانيدنا الى الغرياني عن محمد بن علي الطبري عنها (ح) و باسانيدنا الى النور حسن بن علي المجيمى عنها وعن اختيها واخويها [ومن] اللطائف ان الشيـخ فالح الظاهري لما تكلم فيصحائف العامل على امامة المرألة قال ولوحضرت قربش الطبرية او عائشة المقدسية اوكريَّة المروزية وهن من النسوء المسندات لصليت وراءهن غير مرتاب ولامتشكك اه منه صيفة ١٣ ونحوهذ العبارة له في أنجح المساعى ايضاصحيفة

٣٧ وزاد عجبية الباقدرائية حيث ذكر انه عليه السلام أُمر ام و رقة ابن نوفل الانصار يه ان تؤم اهل دارها فاستظهر جواز الاتمام عن كان مثلها في الفضل والديانة ثم قال ولوحضرت قريش الخ وكانت قريش هذا تكنب في صغرها الاجازة عن اختيها زين الشرف ومباركة فني نشر المثاني لدى ترجة ابي عبد الله محمد المرابط بن محمد بن ابي بكر الدلاءي تقلاعر ولده الحافظ ابي عبد الله محمــد فيها كتبه على مطلع الاشراق لجد صاحب النشر ولله در والدي عبدكم المقيم على عهدكم لما حل بالحرم الشريب لقيه شيخ الاسلام ابومهدى عيسى الثعالى فاخبره وناشاهه بالفقهتين الجليلتين الحسنتين السيدة مباركة والسيدة زين الشرف بنتي الشيدخ العلامة المنفنن عبد القادر الطبري فاجازناله جميع مايجوز لهماروايته فمن ذلك الحديث المسلسل بالاولية كما هو مرسوم الآن عندلا وسورة الفاتحة عن الشيخ الحطيب المعمر عبد الواحد الحصاري المصري ورفعتا له السند الى قاضي الجن شمهروش قال سممته من,وسول الله سلى الله عليه وسلم وكان الساع والاجازة من الشيختين للوالديوم الاثنين ٢٠ حجة عام ١٠٧٩ وكتبت قريش عن اذن اختيها مباركة وزين الشرف ومن خطها نَملتها رأيت والدي سر باجازة عالم قط ماسر باجازة هاتين الشيخنين قال لاادري بأيهما افرح بالاجازة الشريفة ام وجود هاتين الفقهتين الشريفتين الكائنتين اهلا للاخذ عنهما لاسيا وهما من سلالة سلسلة الذهب لان وجود سلالة هــذلا السلسلة النهبية على هذه الصورة اشمى لانفس من الماء البارد اه بخ. وإما ما سبق عن الشيخ فالح من ان المترجمة آخر فقهاه الطبريين فيرد عليه الشمس محمد بنعلي الطبري المترجم هنا في حرف الفاء لدى ثبته المسمى فيض الاحد فانه تأخر عن قريش هذ؛ واخــذ عنها ولعل صواب العبارة آخر فقهيات البيت الطبري ليخرج الرجل المذكود . ومن اشياخ الحافظ مرتضى الزبيدي الشمس محمد بن عبد الوهاب ابن علي الطبري حدثه عاليا عن عبد الله بن سالم البصري كما في اجازة رأيتها بخطه كتبها لمحمد بن حودة الصفار التونسي وهي عندي ولا شك آنه متأخر عن محمد بن علي المذكور ايضا فتمين استشناؤه ايضا كماسياتي في ترجمةالوناءي من اهل القرن الثالث عشر آنه استجاز سنة ١٢٠٩ من خديجة بنت عبد الوهاب بن علي ابن عبد القادر الطبرية عن الحصارى عاليا فعلى هذا بينها وبين قريش اكثر من مائة سنة وقد اشتد بحثي في مكة المكرمة ايام رحلتى اليها عن بقية فقهاء وفقهيات هذا البيت العظيم فوجدتهم دخلوا تحت خبر كان وكل من طيها فان

(القرطبي)

هو ابو الحسن [ادوي] فهرسته من طريق المنثودي عن ابن عمر منه (القزويني)

هو السراج عمر بن علي بن عمر الحافظ الكبير محــدث العراق ولد سنة ٦٨٣ وسيق مقى الرشيد ام ابي سعد بن ابي القاسمو محمد بن عبد المحسن الدوائي وخلائق وصنف التصانيف (وله فهرسة) اجاد فيها مات سنة ٧٠٠ [تروي] ماله من طريق الحافظ ابن حجر عن المجد الفيرو زبادي صاحب القاموس عنه

(قطب الدين(١) انهراولي)

هو الامام الحدث مسند عصر لا قطب الدين الوعبد الله محمد بن علاه الدين الى العباس المحمد ابن شمس الدين محمد بن يمقوب بن حسين بن على الدين محمد بن يمقوب بن حسين بن على الهراولي الاصل نسبة الى نهراولة بلدلا من توابع كرات الهند اللارى المكل الدار والوفات الحنى العمل المسمى (الاعلام باعدام بيت الله الحرام) وهو مطبوع وطبقات الحنفية [والبرق الميانى في الفتح المثاني إ وغيرها والجم بين الكتب السنة يروى عاليا عن الشهاب احمد بن محمد السويدي المسكى عن جدلا لامه التي ابن فهد [ويروي] ايضا عن ابن عجر اخذ عنه عام ١٣٠١ [ويروي] قطب الدين عن زكرياه والسناطي عاليا عن ابن حجر اخذ عنه عام ١٣٠١ [ويروي] قطب الدين حديثا تساعيا عن والدلا خاتمة المحدثين منتى المسلمين الي العباس احمدن علاء قطب الدين حديثا تساعيا عن والدلا خاتمة المحدثين منتى المسلمين الي العباس احمدن علاء الما المهتمة المعدون العدين المسلمين الي العباس احمدن علاء المهتمة بعدها واو فالعب ولام مفتوحة قبل الها الحمد المحدث المحدث المحدث علاء المحدث المحددث المح

الدين المكي الحنني والعارب عماد الدين عبد العزيز بن جمال الدين/العباسي/الافزرى/القطبي الشافمي وعلامة الافاق جمال الدين محمد بننظام الدين محمودالا نصارىالسميدى الحرقاني وغيسخ الكل مولانا زبن الدين علي القرمانى الحننى ووالدة القطب الماجسدة الزاهدة خسر ان بنت الشيخ شمس الدين محمد بن حمرو الانصارى الشافعي . وهــؤلاء الحمسة عن الشيخ قطب الدين أبي زيد بن محيالدين بن نظام الدين محمود الانصارىالشافعي قال أخبرنا شبخنا الرحلة مولاً ! ور الدين احمد بن عبد الله بن الي الفتوح بن ابي الحير ابن عبد القادر الحكيم الطاءي قال اخبرني الفاضل صدر الدين أبو الفضل بن فضل الله قال انسأنا عبد الرحيم الاوالي نا الوعم الصديقي عناحمد بن محمد بن نياق عن ابي بكر بن نصرقال سممت عثمان بن الحطاب المممر يقول سمعت علي بن انبيطالب سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا أعرض الله عن العبدأورثه الانكارعلى أهل الديانات. ويروى أبضاحديثا تساءيا بالسند المذكورالى ابن إبي الفئوح قال اخبرنا الراهيم بن صديق عن أبي عبدالله الأوالي عن محمدبن شادبخت عن ابي بكر بن العيد عن المعمر عن علي دفعه الحكمة ضالة المومن حيث وجدها ـ فهواحق بهاوير وىالمترجم قطب الدين عالياعن المممر المسندصد الحق السنباطي في شهو رضنة ٩٣١ والقاضي زكرياء الانصاري كلاهماعن الحافظ ابن حجر والقاضي بن الفرات باسانيدهما ويروي ايضاعن عبدالرحمان بنالديبع صاحب التيسيروغيرها جازتامكا تبة (لهثبت) كتبه باسم اهل التكرورآل الشيخ احمد إباالسود انى حين وردوا عليه بمكة سنة ٩٨٨ وهم الشيخ عبد الكريم بنعمد تنطي الجناوي وعبدالرحان تزابراهيما بنعبد الرحمان الجناوي واشرك معهمافي الاحازلا القاضى العاقب فالفقيه محودبن عمر اقيت والفقيه احدبن الفقيه جاحدبن عمربن محداقيت والفقيه محمدبن الفقيه عمودبن عمربن محمداقيت والفقيه محمدبن الفقيه محود ضيغ وجيع اهل التكرو ووتنبكت عن ادرك حياته وقال في أوله علم هداك الله ان اتصال السندبين راوي الحديث وبين النبي صلى الله طيهوسلم مهدودمن اشرف الكرامات لانه وصل الراوي واسطة سندلاالي النبي صلى الله عليه وسلم وتمر مهايه وكما كان رجال السنداقل كان السندهاليا ويكون الراوي اقرب الى النبي صلى الله عليه

وسلم واقرب الى قرنه الشريف بالنسبة الى من كان سندلا اكثر فيحصل له حصة من الحيرية التي اشار اليها النبي صلى الله عليه وسلم بقوله خيركم قرنى ثم الذين ياونهم ثم الذين ياونهم ولهذا ثابر علياء الحديث المح طلب السند العالي ورحاوا من اوطانهم الى اقطار الدنيا للاخذ عن علياء الحديث خصوصا اذا كان لهم سند عال وطالما رحلوا الى البلاد الشاسعة لاخذ حديث واحد عن محدث انحصرت روايته فيه توسلا الى التقرب من النبي صلى الله عليه وسلم ودخو لا في زمر لا ناقلي حديثه ورجاء ان يشملهم دعاء لا عليه السلام حيث قال نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها فاداها كا سمعها وكنت في صغري احضرفي والدي نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها فاداها كا سمعها وكنت في صغري احضرفي والدي لملك المقدس في دروس اكابر العلهاء والمحدثين واستجاز [لي] من الحساضي والفائبين ورحانا لطلب هذا الشان لمحر والشام وحلب وغيرها من بالاد العرب وهي مشمولة بالعلماء المظام والمحدثين الكرام بعد ماخط عذاري إفصرت الآن اعلا سندا] من جميع اهل عصري من لم يدرك اولئك الاعلام وتميزت بذلك وليس ذلك الملوقدري واعا ذلك لتقهقر الزمان وذهاب الاعيان

خلت الدسوت من الرخاخ * ففرزنت فهما البيادق

ثم صدر بسند الاحاديث المشارية المعروفة من طريق معجم الطبراني الصغير ثلاثية عن شيخه المعمر عبد الحق السنباطي عن ابن الفرات عن الصلاح بن ابي همر عن ابن البخادي بسندلا المعروف الى زهير بن صرد وأنس وقال بعد سياقها . وهذان الحديثان قد حاذا اعلا سند في عصرنا لان بين شيخنا الذي روينا ها عنه وبين النبي صلى الله عليه وسلم عشرة انحس . وقد افتخر قبل هذا بنحومائة وخمسين عاما بمشارى السند روالا الحافظ ابن الجزري في النشر . فسيني عاشرة عين رأت من رآرسول الله صلى الله عليه وسلم قال ومن نعم الله علي انه شرفني بسند اعلا مماذكرته واهاني لهذلا الرتبة لاأعلم احدا من اهل عصري له سند اعلا مها وهو حديث عشاري بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم عشرة انفس فتكون عيني عاشرة عين وأت من رآرسول الله صلى الله عليه ومما ومن روى عنى هذا

الحديث تكون عينه حادية عشرة عينا رأت من رآ رسول الله صلى الله عليه وسلم (ومن) نعم الله علي انى أروي حديثا تساعيا بينى وبين النبي صلى الله عليه وسلم تسمة انفس فتكون عيني تاسعة عين رأت من وآ رسول الله صلى الله عليه وسلم وتكون عين من روى عني هذا الحديث عاشرة عين رأت من رآ رســول الله صلى الله عليه وسلم ولا أعلم الآن في عصري سندا اعلا من ذلك ثم ساق الحديث المشاري والتساعي وقد صدرت بهما على نحوسياقه وقسد اشتمل الثبت المذكور ايضاعلي سند حسديث الاولية وسند الاربمين الابريزية المسلسلة بالاشراف حسب دواينه لها عن السنبساطي وذكرياء عن الحافظ ابن حجر عن عبد الله النيسايوري عن ابي القاسم ابن فتوح عن الشريف ابي جعفر احمد بن محمـــد بن جعفر الحسني عن سراج الدين الناشري الانصاري عن جّية السادات ببلخ ابي محمد الحسن ابن على بسندلا وسند الصحاح الست والموطأ وجامع الاصول لابن الاثير يروي الاخير عن والدُّه عن الحافظ السخاوى وتيسير ابنالديبع عن مؤلفه مكاتبة وكذا شهائل(الترمذي وشفا عياض [نروي] كل مالقطب الدين المذكور بالسند الى احمد بابا السوداني عن والدلا والفقيه القاضي عاقب بن الفقيه محود والفقيه محمد بن الفقيه محمد بن الفقيم محمود بقيغ عن قطب الدين و يروي احمد بابا عن قطب الدين بعموم احازته لاهل تنبكت [و باسانيدنا] الى ابنالعجل عنه [تنبيه مهم] ولد الشيخ قطب الدين المذكور بلاهور عام ٩١٧ ومات سنة ٩٩٠ هـكذا أوخ ولادته ووفاته العجيمي وصاحب المنح والفلاني في الثمار اليانع وصاحب اليانع الجني ووفاته فقط كذلك ابوالتوفيق العربي الدكالي\الدمنتي فيفهرسته المساة سمط الجوهر ووالدلاعلاء الدين احمد بن الشمس محمداالهر اولي المكي وند سنة ٨٧٠ومات سنة٩٤٩ كما في المنح والثمار ايضا وسمط الجوهر واليافع الجني ومن طريق القطب يروي البناري اليوممن طريق الممر بنعن الحافظ نور الدين ابي الفتو ح احد بن عبد القالطاوميي عن الشيخ الممر با إ وسف الهروي عن المصرم دبن شاد بحت الفارسي الفرغاني عن المعمراني لقان يحيى ابن عماد بن مقبل بن شاهان الحتلافي بساعه عن الفر بري عن البخاري هكذا

ساقه الملا ابراهيم الكوراني في الامم . راويا الصحيح عن الممر الصالح عبد الله بن مناسمد الله اللاهوري تريل المدينة عن الشيـخ قطب الدين بالسند المذكور. وقال عقبه فبيننا وبين البخارى ثمانية واعلا أسانيد ابن حجر أن يكون بينه وبين البخارى سبعة فيا متيار العدد كافىسمعته من الحافظ ابن حجر وصافحته . وكان شيخنا اللاهوري سمُّعه من التنوخي وصافحه وبينوفاتهما مائتا سنة وبضع وثمانون سنة فان اللاهورى توفىبالمدينة سنة ١٠٨٣ والتنوخي سنة ٨٠٠ وهذا عال جدا وأعلا أسانيد السيوطي الى البخادى أن يكون بينه وبين البخارى ثمانية فساويت فيه السيوطي والحمد لله اهكلام الامم وفي اليانع الجنى عبد الله بن صمد اللاهوري من اخيار الصوفية اسمه عبدالله وقيل سمد الدين ولد ابن سمد سنة ٩٨٠ وتوفي سنة ١٠٨٣ اه وقد اعتمد الناس هذا السند وتلقوم بالقيـول من زمن الكوراني الى الآن بالحجاز والشام والبين والهند والمنرب وغيرها من بلاد الاسلام حتى قال عنه مسند الحجاز الشيخ صالح الفلاني حسبما لهله عنه مسند مكة عمر بن عبدالرسول في ثبته هذا اقصى ما وجدته من اقصى المغرب الى الحرمين اه وقال تلميــذلا محدث الشام الوجبه الكزبرى فيثبته قد تاتي الايمة الكبار الفحول هذا السند بالقبول وعدولا منجلة نعم الله عليهم للقرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم اله وفي اليانع الجني الْفَقُّــوا على الله اعلا ماوقع لهُم منءوالي اسناد الجامع اه وفياليانع الجني ايضا ص ٣٤ فيه مفخرة عظيمة لمشايخنامن اهل الهند ومن شاركهم فيهذا السند ولاغرو فانا نحن الآخرون السابقون ذلك فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم اهـ [وأقول وبالله أصول] يعكرعليه ان قطب الدين كما في ثبته هـــذا الذي [نقلنــا] عنه مارأيته بنفسه يفخر بروايته عن ابي الفتوح الط اوسى واسطة والدة وأمه وغيرهما عن قطب الدين ابي يزيد بن محمى الدين الانصارى عن أبي الفتوح الطاوميي فلوكان لابيه الرواية عنه مباشرة لما تعمد الى زيادة واسطة بيهما (ثم) اعظم من ذلك في الاشكال مافي النزهة المستطابة للشيدخ عبدالحالق ابن علي المزجاجي وُنقله عنه الشيـخ صالح الفلائى في قطف الثمر من انه صــح ان قطب

الدين روى صحيت البخاري عن الحافظ أبي المتوح الطاوسي من غير واسطمة والدلااه وُ لها ابن عابدين في ثبته وأقره هو وغيره من المتأخرين وفي حصر الشارد للحافظ السندي ذكر الشيخ يحيى الشاوي والشيـخ العهادي والشيخ الصوابي ان قطب الدين روى عن أبي الفتوح بغير واسطة أبيه ايضا اه منه ونحولا للقاوقجي وغيرلا ومما يمكرعليه مافيالنزهة المستطابة للبزجاجي أيضاً واعتمده الفلاني والسندي وصاحب اليــانع الجني وغيره من المتأخرين من ان أبا الفتوح المذكوركان من اهل المائة الثامنة اه وقد علمت بما سبق عن المنح والثيار اليانم ان ولادة قطب الدين كانت سنة ٩١٧ فمن يولد أوائل القرن المــاشر كيب ياخذ عمن كان في القرن الثامن وكذا والدلا علاء الدين سبق انه انمــا ولد عام ٧٠٠ فمن وله اواخر القرن التاسع كيف ياخذ هو فضلا عن ولدًا عمن كان في القرن الشــامن (نعم) قد تكلم على عائلة الطاوسي الحافظ الزبيدي فيمادة طاس صحيفة ١٨٢ من الجزء الرابع من شرحه على القاموس فذكر ان الطائفة الطاوسية بفارس اكبوه صني الدين احمد الصابي الطاوسي وان من ولدلا غياث الدين أبا الفضل محمد بن مبد القادرمات بشيرازسنة ٨١٢ وأخالا الجلال ابا الكرم عبد الله بن عبد القادر اجاز له ابن أميلة والصلاح ابن أبي عمر وابن رافع وابن كثير توفى سنة ٨٣٣ وولد الثانى الحافظ. شهاب الدين احمد بن عبــد الله وهذا هو ابوالفتوح الطاوسي قال الزبيدي حدث عن ابيه وهميه والسيدالشريف الجرجاني وأحاذا ابن الجزري وآخرون اه وبالاسف لم يذكر وفاته وعلىكل حالفهو يغيدفي الجملة ناخر؛ عن المائة الثامنة الى نحو أواسط التاسعة ان لم قبل أواخرها فيخف بمض الانتقاد من جهة ان وفات والد ابي الفتو ح سنة ٨٣٣ فالغالب في مثل هذا ان يكون الوالدعلى الاقــل تاخر الى أواسط القرن التاسع ان لم قل الى آخر؛ [ثم بعد هذا بمــدة وقفت] للحافظ السخاوي ثم لمحدث الين احمد قاطن الصنعاني في النفحات الغوالي وتلييذه المسند الوجيه الاهدل في نفسه على ماأفاداتها. الطاوسي المذكورشيخه بابا يوسف الهروي عام ٨٢٢ وعليه فيجب ان يمد من اهل المائة التاسعة لاالثامنة قطمًا [انظر] ماياتي فيالتنبيه بعد عن السخاري(ثم بعد كتبهذا بمدة) وقفت على فهرسة ابي التوفيق الدمنتي المسماة سمطر الجوهر فوجدته أرخ وفات أبي الفتوح الطاوسي بسنة ٤٠٤ اربع وتسمائت فعلى هذا تاخرت وفاتا أبي الفتوح الى أول القرن العاشر فمن الممكن أخذ والد قطب الدين عن أبي الفتوح الطاوسي اما ولدلا القطب فغير ممكن وقد اوما الى ثثي منهذا صاحباليانعرالجني فانه قال القطب عن الطاوسي هكذا وجدته فيبياض شيخنا العلامة يمني الشيخ عبد الغني الدهلوى رحمه الله وكذلك رأيته في نسخة من ثبت الفلانى وزاد فيه محمد بن عبد الرحمان الفاسى وسميه الدمشتي الكزيرى فقالا القطب عن والدلاعن الطاوسي فسذكر الواسطة بينها وهذا يحتمل وجوها ان يكون سقط فيالاول فيكون،منقطما أويكون الثاني من قبل المزيد فيمتصل الاسانيد ويكون القطب تحمل عنهما فعدث عنهذا مرتآ وعنهذا اخرى الطاومي) وخالفه عبدالله بنسمد ونور الدين بنمطير كلاهما عن القطب فقالا عن والدلا وروى الفاسي عن شيخه الكردي عن عبد الله اللاهورى ثم المدنى وفور الدين بن مطير كلاهما عن قطب الدين عن والدلا علاء الدين احمد النهروائي ثم المسكي عن الحسافظ نور الدين أبي الفتــوح احمد الطاوسي بسندلا وكــذلك روالا الدمشتي عن ابيه عبــد الرحمان الكزبري وعليالكزبرى واحدالمنيني كلهم عن الياس بن ابراهيم الكوراني وزادالمنينى عن ابي طاهر الكورانى كلاهما عن البرهان لكورانى بسندٌ ولم يُذكر فيه ابن مطــير اهـ واصرح من كلام صاحب اليانع وأبلغ مافي حاشية [صاحبنا] الشيخ احمد ابي الخير المكي على الامم قانه قال مانصه قبل آنه اي قطب الدين النهروائي روى الصحيح عن الحافظ ابي الفتوح الطاوسي بلاواسطة ابيه ايضا ككن لم اجزم به بل اني متوقب في روايته للصحيح عن والدُّ ايضًا بهذا السند وصنى الله أن يمن علي بما يطمئن به قلبي وما ذلك عليه بعزيز اه ومن خطه منها [نُقلت وشافهني] رحمه الله بمكة وبمنى بشديد توقفه في هذا السياق والهته منه واستبعاده له (والذي يظهرني) بعد طول التأمل والتروى مدة تزيد على المشر من سنة

مع [مشايمتي] للناس فيه ان أبا الفتوح الطاوسي ان لم يكن له في اجازته لعلاه الدين ان كان اجازلا اولشيخه الذي هو الواسطة بينه وبينه صيغة تشمر بتعميم الاجازة للشيخ علاءالدين واصحابه واولادهم او لعلاء الدين واولاده فلامبررله والغالب ان من تعمد سياقه واعتمده كالعجيمى والكوداني وابن الطيب الشرقى والحافظ مرتضى ثم الشوكاني وامثالهم من النقاد العلماء بهذا الشان اما لعدم تأملهم له أو وقفوا على مايبورلا ويدعمه . وعبارة الحافظ الشوكاني فياتحافالاكابرصحيفة ٦١ بينشيخنا وبين البخارى عشرة وبيني وبين البخاري احد عشر رجلا هذا على تقــدير صحة ماتقدم ان القطب النهرواني يرويه عن ابيه عن ابي الفتوح كما أثبت ذلك ابراهيم الكردي فيالام وان لم يكن بينالقطبالنهروالي وبينألي الفتوح واسطة فبين شيخنا السيدعبدالقادر وبين البخاري تسمة وبيني وبين المخاري عشر لاوقد وقنت على اجازة من الحافظ محمد بن الطيب المغربي شيخ شيخنا ولفظها هكذا عن القطب النهروالي عن ابى الفتوح الطاوميي واذا صح ماحكينا؛ عن ابن الطيب فيكون مساوياً لا بن حجر شبخ السيوطي اه ملخصا وكانعنده التردد فيرواية قطب الدين عزابى الفتوح مباشرة او بواسطة والدلا لا في اخذ والدلا نفسه عن ابي الفتوح مع انك عامت مافيه ايضا والحافظ. الزبيدي لا يكاد يسوق هذه السلسلة من طريق القطب الاقال عن والده عن ابي الفتوح مع اطلاعه قطعا على مايحكي عن شيخه ابن الطبيب وطبقته مماسبق (انظر) العقدالمكلل والمدر المقياني له وغيره فانه ساق اسناد الصحيح فيه عاليا عن شيخه محمد بن علاه الدين الهزجاجي عن الكوداني عن اللاهوري والمعمر عبد اللطيب بن عبد الملك العباسي كتابة من مدينة احمد ابد عن القطب قال أخبرنا والدى قال أنا الحافظ الطاوسي فذكره ثم قال وهو أعـــالا ما وِجد اليوم على وجه الارض اذ ببني وبين البخـــاري عشرة وأعلا أسانيـــد لسيوطي والسخاوى ان يكون بينهما وبين البخاري ثمانية فكاني سمعته منهما اه يُحُوعُ له في اجازً له لشبخ بعض (شيوخنا) النور عمر بن مصطغى الامــــدي الديار بكري وقد وقفت] عليها بخطه في بعابك وهي مؤرخة بفرة رجب عام ١٢٠٤ قبيـــل موت الزبيدي بنحو سنة وفي مادلاً فربر من تاج المروس له لماذكر من اخذ الصحيح عن الفربرى والشيخ الممر الم لقمان يحى بن عمار بن شاهان الحتلاني ومن طريق الاخير يتم لنا الى البخاري صاحب الصحيح عشرة انفس وهو عال جدا اه منه وكذا في الفية السند له نظم اسناده من طريق المعمرين في ترجمة محمد بن علاء الدين المزجاجي فقال وبالعاو قصد روى البخاري * عن ابراهيم بالكتاب الساري اعني فتى كودان الشهر ذو دي * عن شيخه الممر اللاهوري وهو عن القطب محمد هن * والدلا الحدث المفتن عن احمد المعروف بالطاوسي * عن يوسف الممر المندوس عن ابن شاهان هو الحتلان عن ابن شاهان هو الحتلان عن ابن شاد بخت الفرغافي * عن ابن شاهان هو الحتلان عن الفربري عن المصنب * وذا العملو بفيمة المنصدف

وعنون الحافظ الزبيدي عن هذا السند في ترجة المذكور بقوله بيان اسناد البخاري من طريق المعمرين. فن تأمل ذلك علم انه كان لايمتبر ماينقل عن المادي والصوابي لا تهم اجانب عن هذلا الصناعة الاسنادية التاريخية وبلد الصوابي يبعد جدا عن اصقاع الطاوسيين والنهر اوليين فكيف يسوغ اعتاده في ذلك وكانه اشتهر حذف الواسطة بين القطب والطاوسي لما انتشرت هذلا السلسلة عن الشيخ صالح الفلاني ومن اخذ عنه كالشيخ عابد السندي ثم من اخذ عنه كالشيخ عبد النني ثم من اخذ عنه كالي الحسن علي بن ظاهر والله اعمل (تنبيه ثاني) قال الوجيه الاهدل في نفسه وهذا الحافظ او الفتوح الطاوسي ذكر لا السيد العلامة الوبكر بن ابي القاسم الاهدل في نفسه وهذا الحافظ او الفتوح الطاوسي ذكر لا السيد احدبن عبدالله بن ابي الفتوح الطاوسي العدب عنه المعدن عبد عبد النفل ابراهيم بن محمد بن صديق وعمه المولى ظهير الدين الطاوسي وغيرهم الفضل ابن فضل القوالحافظ ابراهيم بن محمد بن صديق وعمه المولى ظهير الدين الطاوسي وغيرهم و وله في دواية البخارى طريقان . احدهما عن عمه المولى ظهير الذين الماسحاق الطاوسي وغيرهم وله في دواية البخارى طريقان . احدهما عن عمه المولى ظهير الذين الماسعاق الطاوسي وغيرهم وله في دواية البخارى طريقان . احدهما عن عمه المولى ظهير الذين البه اسحاق الطاوسي وغيرهم وله في دواية البخارى طريقان . احدهما عن عمه المولى ظهير الذين البه اسحاق الطاوسي وغيرهم . وله في دواية البخاري طريقان . احدهما عن عمه المولى ظهير الذين الماسمات الطاوسي وغيرهم .

بسماعه من عمه المولىصدر الدين عبدالحير بن ابي الحير بسماعه منجدة المولى تورالدين عبد القادر الحكيم الأترقوهي بسماعه عن الشيخ الممرمحمد بنشاد بخت الفرغاني والثانية وهى اعلا بدرجتين واشتهرت عنه لتسلسلها بالممرين وهى روايته له عن الشيخ المعمر بابا وسف الهروى بغنح الهاء والراء بمدها واو نسبة الى هرات احدى مدائن خراسان وهذا الشيخ يشهر بسيصدساله ومعناه المعمر ثلاثمائة سنة ذكرذلك الشيسخ العلامة ابراهيم بن حسن الكورانى المدني في لوامع اللـ آلي في الاربعين العوالي عن المعمر محمد بن شادبخت الفرغانيءن المعمرابي لقمان بحىبن همار بنءمقبل بن شاهان الحثلانى ورأيت بخط شيخناالوالد مالفظه رأيت الحافظ السخاوي قال في ترجة بإباوسب الحروي مالفظه وسف بن عندالة الضياءين الجأل الهروي ويمرف بالموسف لقيه الطاوسي سنة ٢٢٨ عنزله في ظاهر هراتوذكر الهزادسنه على الأعاثة سنة بسبع سنين واستظهر الطاوسي لذلك بان عدقامن شيوخ بلد وقالوانحن رأيناوفي طفوليتناعلى هيأته الآن واحبرنى آباؤ فابمثل ذلك وحينثذقر أعايه الطاوسي شيئابالاجازة المامة والقأعلم اه وفيعقدالجوهم الثمين فيالذكر وطرق الالباس والتلقين للحافظ مرتضى الزبيدي لدى حرف الجيم اه يروي الطريقة الجامية منطو يق قطب الدين النهراولي عن ابيه عن ابي الفتوح الطاوميي قال لبستها أي خرقتها من يد المممر بابا يوسب الهروي وهو مرس يد صاحب الطريقة يمني شيخ الاسلام قطب الدين احمد النامق الجامي قال الحافظ المذكور وهو أعلا مايوجد الآن وكذاذكر لدى كلامه على الطريقة الكبروية من حرف الكاف ان ابا الفتوح لبس خرقتهامن يد المعمر بابا يوسف لهروي وهو عن صاحبها الامام ابي الجناب نحيم الدين احمــد بن عمر الحوار ذبي المعروف بالطامة الكــبرى اه [قلت] بابا وسف الهروي هذا وتعميره مشكلة اكبرمن اختها فان تعميره ثلاثمائة سنة اشتهر في اثبات المَمَّاخَرين شهرة زانَّدَة . ولما ذكر الحافظ الزبيدي فيمادة شولامن تاج العروس يحيى بن شاهان الحتلاني قال وعنه الشيخ المعمر ثلاعائة سنة بابا وسب الحروي وذكره الشيخ او الفتوح الطاوسي ومزطريته روينا البخارى عالبا اهمنه وفياليانع الجني ومسف الهروي عمر ثلاث مائة سنين كما ر. لا الكز بري بخط الشريف مرتضى الزبيدي اه منه ص ٢٩ . وقد وقع في رحلة ابن بطوطة التي فرغ من املائها سنة ٧٥٧ ان ابن بطوطة وصل في سفر لا من هراة الى الحند الى جبل بشاء ووجدبه ذاوية الشيئ الصالح اطا أولياء ومعنالا بالتركية الاب واولياء باللسمان العربي معناه اوالاولياء ويسمى ايضا بصيدصاله وممناه بالفارسية ثلا تمائة سنة وهم يذكرون ان عمره ثلاثمائة وخمسون عاما ولهم فيه اعتقاد حسن وياتون لزيارته من البلاد والقرى و يتصدد السلاطين وأكرمنا ونرلنا على بهر عسد زاو ينه ودخلنا اليه فسلمت عليه وعانمني وجسمه رطب لم ادا لينمنه ويظن راه يه انعمره خمسون سنة وذكر في آنه في كل مائة سنة ينبت له الشمر والاسنان . وسالته عن روايت الحديث فاخبرنا بحكايات وشككت فيحاله والة أعلم بصدقه اه منها انظر صحيفة ٢٤٠من مطبعة وادي النيل بمصرعام ١٢٨٨ . فلا يخلو الحال اما ان يكون بابا وسف المذكور شيخا للحافظ ابي الفتوح هو الرجل بمينه الذي لقيه ابن بطوطة قبله بنحوماتة سنة لان ابا الفتوح لقيه عام ٨٢٢ . وابن بطوطة لتي الرجل المذكور فيالقرن الذي قبله . قان كان هو فقـــد بلغ به دعوى السن زمن لتى الطاوسي اكثر من اربعاثة سنة . وان يكن غير؛ وهوالظاهر عَا مَا انْفَقَا في مجاورة هراة والسن المديد والله أعلم . ويؤيد انه غيره ان الذي لقبه الطاوميي سهاه وسبب والذي لقيه ابن بطوطة يعرف باطا اولياء واطلاق سيصدساله عليه كاطلاقها على الذي قبله لبلوغه ذلك الحد من التعمير لاانه علم خصوصي على شخص معين فتأمل ذلك (تنبيه ثالث) لما تكلم في حصر الشارد على طريقة الممرين الى البخاري من طريق المترجمين قال وهذا الطريقة لم تصل الى الحرمين إلَّامع أشياخ أشباخ مشايخنا كالشيــخ المعمر عبدالة بنسمد الة اللاهوري وهذلا الطريمة لمتبلغ الحافظ ابن حجر ولاالسيوطي لانهما كانابمصر والحافظ ابوالفتوحمن رجال المائة الثامنة كان بابرة ولامدينة بخراسان العجم وكان موصوفا بالصلاح ذكر الشيخ عبد الخالق المزجاجي في نرهته المستطابة اه وقــد نُقل كلام المزجاجي هذا تبل السندي شيخه الفلاني في قطف الثمر ثم الفريني في اليانع

الجني والقاوقجي في اثباته وغيرهم من اصحاب الفهارس وسلمولا . وفي ذلك وقفة من وجهين. . فاما اولامن جهة زعمهم انهذُه الطريقة لم تبلغ الحجاز إلَّامع اللاهوري وطبقته معان للاهوري والاحدابادي وابن مطيرليسوامن اهل الحجاز بل ابن مطير من الين والاحمدابادي واللاهوري من الهند [نم] استوطن أخيرا اللاهوري المدينة وكيف يمكن ان ياتوا بماهم الى الحجازوه انما يرونها عن حجازي وهوالشيخ قطب الدين الهروالي فانالقطبكان مفتى مكة وامامها ومؤرخها وفي المسجـــد الحرام باب يعرف به وكان صواب العبارة ان يقول هذا الطريقة الممس ية انما اتصات باشياخ اشياخنا من طريق اللاهوري وأمثاله .وفي اجازة الشيخ ابن عبد السلام بنانى للشيخ التاودي ابن سودة ساق اعلا اسانيدلا في صحيح البغادي عن الشيـخ الكوراني عن العنني القشاشي عن ابي المواهب الشناوي عن قطب الدين النهروائي بسندلاالمعروف[و]انت تعلمان القشاشي والشناوي كل منهمامن اهل الحجاذ على أن هؤلاء ابن مطير واللاهوري والاحمدابادي لم يرووها عن قطب الدين بالسماع او الاجازة الخاصةوانتا بالاجازة العامة التي شملتهم منقطب الدين لما احاز اهل عصرهأومصرلا كما صرح بذلك تلريذهم الكوراني نفسه في لوامع اللـ آلي وغيره · قاراد الكوراني والمجيمي ان يتصلوابه بعلو فاستجازوا هؤلاء بقصد ربطالسلساة والعلو ولوعلى اضعف انواع التحمل وهيالاجازة العامة مثلاً . كما فعل الطاوسيةانه لما وجد بابا يوسب الهروي استجازناحيث ان الهروي المذكوركان شملنه اجازة ابنشاهانالحتلانىالمامة كما تفيده عبارة السخاوي السابقة فانه قال وحينتذ اي بعد تاكد الطاوسي تعمير؛ قرأ عليه شيئا بالاجازة العامة تــأمله . وقد كانت طريقة المعمر ين هذا رائجة في الحجاز قبل اللاهوري وطبقته . فان الكوراني كان يروي الصحبحءن شيخه الصنىالقشاشيءن شيخهاحمد بن على الشناوي العباسيءن الملامةالسيدغضنفرالنقشبنديعن تاجالدين عبدالرحمان بنشهابالدين الكازروفيعن ابي الفتوح الطاوسيمن بابا يوسب الهروى وغيره وقدساقه من هذى الطريقة صاحب حصر الشارد وغيرلا وقدساق الفلاني فيقطف الشمر الصحيح من طريق ابن العجل اليمني عن الامام يحيى بن مكرم الطبري عن جدد محب الدين عن البرهان بن صديق الدمشتى عن عبد الرحسيم الاواليءن ابنشاد بخت بسندلا واتت تعلم ان الطبري وجدلا الححب كلاهما من اعيان علماء الحجاز وكانا فيه قبل اللاهوري بقرن واكثر . وساقصاحبالمنحالبادية والتحقةالقادرية رواية الشيخ القصار الفاسي الصحيح عن خروف التونسى عن الكاذرونى عن أبي الفتوح الطاوسي عن همه المولى ظهير الدين عبد الرحسان عن عمه المولى بدر الدين ابي اسحاق. عن جدٌّ المولى أو د الدين عبد القادر الحكيم الابرقوهي عن ابي عبد الرحمان محمــد بن شادبخت الفرغانى . قال في المنسح (ح) و به الى الحافظ أبى الفتوح الطاوسي وهو أعلا بدرجتين عنالشيدخ بابا يوسب الهرويءن ابن شادبخت الخ . وهذا يدل على ان طريقة المعمرين هذا دخلت الى المغرب الاقصا فضلاءن الحجاز واتصل بها مشل خروف والآخذين عنه كالقصار قبل مهلاد عبد الله اللاهوري وطبقته (وأما) ثانيا فقولهم المهـا لم تبلغ الحافظ ابن حجر عجيب فان هذه الطريقة وصلتالىشيخهالامام محدثالشام مسند الدنيا البرهان ابراهيم بن محمد بن صديق الدمشتى الشهير بابن الرسام بفتح الراء والسسين المهملتين المشددتين فانه كان يروي الصحيح كما فيقطب الثمر نفسه ايضا عن الشيخ عبد الرحيم الاوالي عن ابن شادبخت الفرغاني قال!بنءقيلة كانعمره مائة واربمين سنة واجاز عموما سنة ٧٢٠ وولد ابن صديق سنة ٧١٩ وطريقة ابن صديق هذلا شهيرة في فهارس المتــأخرين وهي التي كان يعتمدها غالبا النور العجيمي يتصل بها من طريق شيخه ابن المعبل عن يحى بن مكرم العلبري عن جدا الامام الحب الطبري عن البرهان بن صديق عن الاوالي عن الفرغاني وهذا السلسلة من طريق ابن صديق هي الشهيرة بمصر وغيرها وعليها اقتصر الصعيدى والامير في ثبتيهما وقالوا انها أعلا الاسانيد لحم ونظمها مفتى الشام السيد محود ابن حزة الحسيني فقال

يَّهُولُ مُحَــُودُ بِن حَمْرُةُ رَاوِياً * هَذَا الصِّحِيحِ بَحُمَدُ ذِي الأحسانُ عرب قدوتي سعيد الشام * عن شيخه، محمـد ذي الشان اعني بهذا الكز ري عن شيخه * ابيسه، وهو عابد الرحمان عن شيخه عتبالمة محمد * عن حسن محمدث الزمان عن شيخه ابي الوظه احمد * عن شيخه يحيي الحي الرجحان عن شيخه الطبري محب الدين * عن شيخه ابراهيم اي برهان عن شيخه معد الرحيم سنه * مائمة وادبعمون ذا الفرغاني عن شيخه محمد بن شاد بخت * عن شيخه يحيي ابي لقمان هو الذي عمر نحمو ما مفي * عن الفربري صاحب الاتحان عن البخمادي شيخه محمد * قدوتنا امام همذا الشان

وأخذ الحافظ عن ابن صديق معروف لايشك فيه احد من اهل الرواية والصناعة وقد ترجمه الحافظ في انباء النمر فقال فيه مسند الدنيا من الرجال سمعت منه بمكة ومات سنــة ست وثمانمائة عن خس وثمانين سنة سمع من الحجار الكبير وابن تيمية وطـــائفة نفردت بالرواية عنهم. وسياتي في ترجمة ابي الحسن الوناءي روايته للصحيح عن خديجة منت عبد الوهاب الطبري عن المعمر الحصاري عن ذكرياه عن ابنحجر عن البرهان ابن صديق هذا عن عبــد الرحيم الاوالي عن ابن شاد بخت بسندلا ولمل الحافظ كان لا يعتمدها فلداك لم تشتهر عنه لان ابن صديق يروي عن عبد الرحيم بالمامة لاهل العصر فيالغالب والله اعلم (تنبيه، رابع وجدت) طريقة الممرين هذه تروي من طريق راو آخر مفربي عن قطب الدين (وجدت) ذلك في ثبت صغير لعمر بن عبد الرسول .سند مكة ساق فيه الصحيح عن شيخه النورعليبن عبدالبر الوناءي عن المعمرمائة وغانية وعشرينسنة السيدعبدالقادر ابن احمد بن محمدالا نداسي عن المعمر مائة واحدى وعشر ين سنة محمد بن عبدالة الادريسي من المعمر قطب الدين الهروائي عن والدلابه ولاشك ان عبدالقادر المذكورهو الاندلسي الاصل المصري الدار الذي ترجمه الحافظ الزبيدي في مسجمه وذكر ان ولادته كانت سنة ١٠٩١ ووفاته صنة ١١٩٨ وشيخهالادريسي (لا اعرفه)وطريقةالوباءيهذلا هيالتيكان يعتمد(شيخنا)

النورحسين الحيشى المكي حسب روايته لحاعن ابيه عن عمر بن عبد الرسول عن الواهي بوالله أعلم ولا شكان هذا الاغراب من المتأخر ين القصدمنه عندهم هوطي المسافات بيهم وبين سيد السادات نعمهم الله بنياتهم آمين (تنبيه رابع) كل ماقيل عن سندالممرين الى البخاري من طريق المترجمياتى في سندالموطامن طريق الممرين المذكورين ايضافان الشيخ صالح الفلاني اسندفي قطف التمرله الموطامن طريق تطب الدين البهروالي عن ابي الفتوح الطاوسي عن الهروي عن ابن شادبخت عن ابن شاهان عن الراحيم بن عبدالصمدالهاشمي عن ابي مصعب الزهري عن مالك انظو صحيفة ١٠ من قطب التمروفي الاجازة التي كتب حافظ الحجاز الشيخ عابد السندي للشبخ عبد النفى الدهاوي وبروي الحتلاني عن ابي اسحاق ابراهيم بن عبد الصمد الهاشمي: ن ابي مصعب عن مالكموطاء اه فابن شاهان الذي يروي الصحيح عن الفر بري يروي الموطأ ايضاعن ابن عبد الصمدالهاشمي عن ابي مصمب على ماذكر وهوسياق عبيب عال جداستكلم عليه في محل خران شاه الله (تنبيه سادس) اشتهرفي اسانيد بعض متاخري التونسيين و الجزار ريين سياق سند الصحيح منطريق المعمرين هذا المحالفربري ثم يقولون عن البغاري ومسلم وهوفي عهدة الشيدخ محمدصالح الرضوي او بمض الآخذين عنه بالجزائر وتونس ولم نمرف قط ولم نسمع بان للفر بري الاخذ ايضاعن مسلم محيحه على كثرة ماطالمنا من المشيخات والمعاجم والفهارس والطيقات والتواريخ والمسانيد وقد نهت علىذلك بعض المنصفين من النونسيين والجزائريين فمهم من اعترف ومنهم من توقف والله اعلم

(القطب الحلي)

هوالحافظ المحدث مفيد الديار المصرية وشيخها أبوعكي او ابوسحمد عبد الكريم من عبد النور الممروف بقطب الدين الحابي الاصل والمولد الحننى المصري قال الذهبي احد من تجردالمناية بالرواية وتعب وحصل وكتب عن اصحاب ابن طيرزد فمن بعسدهم وصنب التصانيف اه. وقال قاسم بن قطلوبنا في طبقات الحنفية كئب العالي والناذل وخرج والب وبانم شيوخه الالم اه وخرج لنفسه عدلاً او بعينيات من التساعيات والبلدانيات والمتباينات وشرحمعظم البخاري في عدة مجلدات وله القدح المملى في الكلام على بعض احاديث المحلى والاهتمام في الحداث الحداث المحكام وشرح سيرة الحافظ عبدالغنى المقدمي شرحا كبيراسها لا الموردالعذب الهني في الكلام على سيرة الحافظ عبد الننى] وعمل تاريخ مصر فبلغ مجلدات ومات سنة ٣٥٠ [نروي] ماله من طريق التاج السبكي عنه

(القلمي)

تَقدم في الاواثل

(القاصادي)

هو اوالحسن علي بن محمد بن علي القرشي السطي الشهير بالقلصادي الفقيه الاسناذ المتفان الراوية الرحال آخر من الب التساليب العديدة من اهل الاندلس اخذ العلم هناك ثم وحل الى المشرق فلتي الكثير وانتفع بهم يروي عن ابن مرزوق وابن عقاب والحافظ ابن حجر والجلال المحلي والتتى الشمني وابي الفتح المراغي (له رحلة) وفهرسة في شيوخه وهم نيب وعشر ون رجلا وفهرسته ينقل منها ابن ابي مريم في البسنان ومات سنة ٨٩١ هكذا أرخه ابن ابي مريم وارخ غيرلا موته سنة ٢١٦ [و] لعل الاول اقرب الى الصواب (اروي) كل ماله من طريق السنومي التلساني عنه له شرح الانوار السنية في الحديث لا بن جزي في جزء هو إ عندي] وله ايضا شرح على البردة وعلى قصيدة القاضي ابن منظور في الاساء في جزء هو مرح الحكم وغير ذلك

(القلقشندي)

هو برهان الدين او الفتح ابراهيم بن شيخ الاسلام علاه الدين ابي الفتح علي بن القاضي قطب الدين العقلقشندي بقاف مطب الدين احسد بن اساعيل ابن علان القرشي الشافمي جمال الدين القلقشندي بقاف مفتوحة ثم شين معجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مكسورة بمدها ياه نسبة الى قرية من قرى مصر الامام العلامة الحافظ الرحلة القدوة هكذا حلالا ابن العماد في سبأنك الذهب ورأيته محلا في طبقة سماع عليه لثلاثيات مسندأبي

داوود الطيالسي بشيخ مشايخ الاسلام والحفاظ وهو بتاريخ عام ٩١٩ وامضاءٌ هو في تصحيح الطبقة هكذا ابراهيم بن علاه القرشي القلقشندي ورأيته محلا اول اجازة المترجم لسقين الماصمي بمجتهد الامة الحافظ المحدث الرحلة شيخ مشايخ الاسلام والمسلمين رحلة الحفاظ والمحدثين اه وكذا حلالا الشهاب بنالشلبي فياتحاب الروات بقاضي القضاة شيخ الاسلام والحفاظ جمال الدين ابىالفتح الح اخذعن جماعة منهم الحافظ ابن حجر والعزبن الفرات ووالدلا العلاء القلقشندى وجدلا قطب الدىن واابــدر الحسن بن ابوب النسابة والقطب الجوجرى والكاتبة امعمد كلثوم بنت عمر بن صالح النابلسبة والقاضي الكال بن البادزي وجلال الدين الملقن ومريم الهورينية وغيرهم . قال البدر العلاءى أنه آخر من يرويءن الشهاب المخاري من جماعة يزيد عددهم عن ثمانين شيخاوروى حدبث الاولية كما في فهرسته عن جممن المشايخ يز مدعدده عنمائة وعشرين شيخا اعلاه سندمسند عصرة الشهاب احمد ا نعمد ن ابي بكر الواسطي المقدمي انتهت اليه الرياسة وعلو السند في الكتب الستة والمسانيـــد والاقراء كان لايخرج من داره الالضرورة شرعية توفى فقيرا بحصر البــول عاشر جمدى الاخيرة عام ٩٢٢ عن احدى وتسمين سنتالا تريد يوما ولاتنقص وماقال واظناني انفردت به وهو عن مسند الآفاق الصدر الميدومي قال الشمراني في ترجمته وكان الشمس كانت في مصر فغربت اى عند موته اه له كتاب الا ربعين من عوالي مسموعاته من تخريحه لنفسه والاربعين العشاريات له حلهما عنه سقين الماصمي محدث فاس والمغرب فيوقته [ولهالثبت]الذى اجاز بهسقين المذكور وهو [عندى]بخط المارف الفاسي وموجود بالمكتبة التيمورية بمصراسانيد ابن القلقشندي هذا ضمن مجموعة فيمصطلح الحديث تحت عدد ١٢٥ (نرويه) بالسند الى القصار عن ابي النميم رضوان وخروف التونسيكلاهما جدا (ح) وبالسند الى البابلي عن الشمس الرملي عن الجال القلقشندي والمترجم عن اجاز

لكل من ادرك حياته عموما ولاهل حلب خصوصا كما في تاديخ حلب للرضى الحنبلي (القنازعي)

هو او المطرف عبد الرحمان بن مروان بن عبد الرحمان القنازعي [اروي] فهرسته من طريق ابن خير عن ابي محمد بن عناب عن ابيه عنه (القنطري)

هو الفقيه ابوالقاسم احمد تن عبد الله بن محمد بن مسعود القنطري الشلبي [أروي | فهرسته بالسند الى ابن خبر عنه

(القصار)

هو شبخ الاعصار والامصار محدث المغرب الاقصى ومسند؛ ابر عبد الله محمد بن قاسم القصار الغرناطي الاصل الفاسي النشأة والدار المتوفى سنة ١٠١٢ ودفن بمراكش في قبت القاضي عياض او باذاه روضة الشيـخ ابي العباس السبتي كان عديمالنظير فيعلم الحديث ومتملقاته وروايته بفاس ورث ذلك عن الشيـخ ابى النميم رضوان الجنوي الاخذذلك عن شيخه سقين العاصمي الذي جلبه من المشرق عن اعلامه كالقلقشندي و ابن فهد وامثالمها قال الشيخ او حامد المربي بن يوسب الفاسي في شرحه على منظومته في الاصطلاح كان شيخنا القصار حامل داية الحديث في هذلا الاقطار المفربية بمد شيخه وانفرد بذلك غير مدافع عنه ولامنازع اجازه فيه جماعة من اهل المشرق والمغرب حتى اقرانه اه وقال الشيخ اس محمدعبدالسلام ابن الطيب القادري في مطلع الاشراق سمعت غير واحديمن قرأت عليه يقول ان هذا التحقيق في العلم الذي يوجد عندهم اعني اولاد الشيــخ ابيالححاسن الفاسي انما هو ارث عن الشيـخ القصاد ه. وكان للقصار معرفة بالتاريخ والانساب شديد الاعتنـا. بانسابالا شراف وكان يفتحر بمصاهرتهم . وسمعت بمضالمشا يخ يقول انه ما علا زوجته الشريفة قط ادبا مع جدها عليه السلام وجمع خزانة عظيمة من الكتب تغرقت بمد موته ايادي سبا اخذ عن الجنوي ١ وهوعمدته وءن خروف ٢ التونسي واجازاه كما اجازه ايضا الوالقاسم ٣ بن عبد الجبار الفجيجي وهوقرينه ومشاركه في الاخذ وعاش بعد القصار وابو العباس ٤ احمد بن محمد بن ابراهيم الدكائي الفاسي وابوالعباس ٥ التسولي وغيرهم وروى بالاست از تا مكاتبة من مصر عن النجم ٦ الفيطي والبدد ٧ الفزي الدمشتي ولعله الحراد بابي الطيب الغزي الذي يروي عنه كثيرا في فهرسته عاليا عن ذكرياء واحمد ٨ بنا حمد بن عبد الحق السنباطي ويحيي ٩ الحطاب وشيخ الاسلام ذين ١٠ العابدين البكري [له فهرسة] جمت دواياته في الفقه والحديث . وثبت آخر صغير في كراسة لطيفة اشتمل على سندلافي الصحيحين والموطا وتصانيف عياض والعراق وابن حجر وزكرياء وابن الصلاح ورسالة ابن ابي ذيد ومختصر ابن الحاجب وتصانيف البيضاوي وجمع الجوامع والقوت والاحياء وختمه ابلاتصال بكبار ارباب الطرق كالشيخ عبدالقادر والشاذئي و بعض الوصايا منها مأ أنشد لابن ليون التجيبي

قال ابن سيرين ونصف الملم * هو التثبت لاجل الوهم وجنة السالم لا أدري فان * اخطأها أمكن منه الممتحن

واكملها سنة ٩٩٨ (نرويها) وكل ما للشيخ القصاد من طريق المقرى وابن القاضي والدلاءي وعبد الهادي بن عبد الله العاوي كلهم عنه ومن طريق ابي السعدود الفاسي عن عم ابيه ابي زيد عبد الرحمان وابي حامد العربي كلاهما عنه (ح). وبالسند الى العجيمي عن ابي عبد الله محمد بن احمد الفاسي وعبد الوهاب بن العربي النسب كلاهما عنه قال ابو سالم الهياشي في ترجمة شيخه احمد بن موسى الابار من مسالك الحداية ان البوعنانى خاتمة من روى عن القصاد اه [و] فيه نظر لان البوعنانى مات سنة ١٠٦٣ وعاش بعدلا ابو محمد عبد الوهاب بن العربي الفاسي الى سنة ١٠٧٠ وهو ممن اجازلا القصاد كما في ترجمته من ابتهاج القاوب وغيرلا وعاش بعدها أيضا قاضي مكناس ابوعبد الله محمد بن احمد الفاسي الى سنة ١٠٨٧ وقد قال في ترجمته من الابتهاج اجازلا القصاد في صغرلا حسبا وقفت على المبازته له بخط يدلا بقرب مولدلا بناد يم لا يربع عام ١٠١١ اه [قلت وقفت] على نسخة المبازته له بخط يدلا بقرب مولدلا بناد يم لا يسخة

اجازة القصارله مسجلة على قاضي الوقت وهي عامة . وقد اجازا لا بي علي الحسن العجيمي مكاتبة ولم يتفطن لماو اسنادهما المباشي ولا غيرلامن اهل المغرب والكيال لله (القسطلاني)

هوشهابالدينا حمدبن محمد الخطيبالقسطلانىالشافعي المصري الامامالملامة الحجة الرحلة المحدث المسند وصفه الامام بدرالدين الغزي في اجازته المنظومة للمسندداوود بن على العباسي والحافظ المسندذي الآتمان 🖈 احمد معروف بالقسطلاني وممن وصفه بالحافظ ابن العاد الصالحي في ترجمته من شذرات الذهب والسيدعبد القادر العيدروس في النور السافر في\هل القرن العاشر وغيرهم ولد سنة ٨٥١ وقرأ البخاري على الشاوري في خمسة مجالس وجاور بمكة واخذ من جاعة من الحفاظ كالسخساوي والنجم ابن فهـــدوكتب بخطه كثيرا لنفسه والهيرة (وعنـــدي) مجـــلد بخطه ومجموع حديثي (كذاك) وصنف التصانيف التي سارت بها الركبان في حياته منها في السنة وطومها كتاب [المواهب اللدنية] وهو شهير متداول قال عنه في النورالسافر كتاب جليل المقدار عظيم الوقع كثير النفع ليس له نظير في بابه وارشاد الساري على صحيح البخادي في عشر مجلدات طبع مراداً . قال عنه صاحبالنورالسافرلعله اجم شروح البخاريجواحسمها اه قلت وكان بمض شيوخنا يفضله على جميع الشروح من حيث الجمع وسهو لة الاخذ والتكرارو الافادلاو بالجلة فهوللمدرس احسن واقرب من فتحالباري فمندونه ولابن الطيب الشرقى عليه حاشية في مجلدين واختصره الشمس الحضيڤي السوسي عندي منه المجلد الثانى . وله منهاج الانتهاج شرح مسلم بن الحجاج في ثمانية اجزاء وشرح على الشيائل والبردة للبوصيري واختصار الضوء اللامع لشيخه السخاوي واختصار ارشاد الساري لم يكمله وتحفة السامع والقاري بختم صحيح البخاري وله نفائس الانفاس.فيالصحبة واللباس وتوفى سنة ٩٢٣ [له فهرسة إ نسبها له ابنرحمون فيما [وقفت] عليه بخطه (ارومها) وكل ماله (بإسانيدنا) الىالمياشي علي الاجهوري عن البدرالقراني عن الوجيه ذين الدين عبدالرجمان بن علي الاجهوري عنه (ح) وبه الى ابى سالم ايضا عن عبد الجواد الطريني عن يس المحلي وهو اعلا [لطيفة] في مسالك الهداية لابي سالم المياشي انشدني بعض الاخوان بالقاهرة لبنت الباعونى ذوجة القسطلاني في كتابه المواهب

> کتــاب المواهب ما مشله ★ کتاب جلیل وکم قد جمع اذا قال غمر له مشبــ. ★ يقول الوری منك لايستمع

و كذاب المواهب هذا اشتهر وخــدمه الناس وشرحه النور الشبراملسي بحاشية نفيسة في اسفار خسة هي عندي وتليذ الزرقاني في ثمان مجلدات وحشاه الصني القشاشي والبرهان ابراهيم الميموني والشمس محمــد بن احمد الشو بري المصري والنـــور على القاري وغيرهم واختصره جماعة مهم عصرينا الشيسخ او المحاسن النبهاني وقد طبع و يحسكي ان الحافظ السيوطي كان يغضمنه ويقول انه ياخذمن كتبه ويستمدمهاولا ينسب لهاوانه ادعىطيه بذلك بين يدي شيخ الاسلام ذكرياء فالزمه ببيان ما ادعالا فعدد مواضع قال انه نقل فها من كتب البهتي واسطة كتبه وكان الواجب عليه ان يقول قُل السيــوطى عن البهتي (وعندي)مقامة عجيبة الفها الحافظ السيوطي في قضاياه مع المترجم سياها الفارق بين المصنب والسارق فى نحو كراسة وحكي الشسيخ جار الله ان فهد ان المترجم رحمه الله قصدازالة ما في خاطر الجــلال السيوطى فشي من القاهرة الى باب دار السيــوطى بالروضة ودق الباب فقال من فقال اناالقسط الانى جئت اليك حافيا مكسوف الرأس ليطيب خاطر كعلي فقال له قدطابخاطري عليك ولم يفتح له الباب ولم يقا به اه باسطة شذرات الذهب (لعبدالحي) المادي(قلت)ونحوهذه الحكاية (وقمت)في كشب الظنون المطبوع ورأيت في بعلبك عند قاضها اذ ذاك الشيخ ابي الحير بن عابدين مجموعة للشيخ ابن (عبد الحي) الداودي الدمشتي فيهاما نصهحدثنا شيخنااحدالمقري تحت القبة بحامع بني امية ان الامام القسطلاني زوج عائشة الباعونية وصاحب المواهب ذهب الى دارالحافظ السيوطى فدخل على عادته فاستاذن عليه فلم ياذن له بالدخول لان النبي صلى القطيه وسلم كان ذلك الوقت جالساً عند الشيخ وهو يملي الحاديثه صلى الدين السيخ الم ياذن السيخ وهو يملي المقسط الذي وانه كان في حال انحماع باطني وتشخيص خاص فكرة ان يقطع عايه حالته وتوجهه وفي ترجمة العلامة المعمرة اضي قابس الي بكر بن تامرا من رحلة ابن عبد السلام الناصري اخبرني ان الحافظ السيوطي لما ادعى بمصر الاجتهاد المطلق انكر عليه على مصمرة منهم القسطلاني فانمزل عنهم بخلوة على ساحل النيل فذهب نحوة القسطلاني فدق الباب فقال السيوطي من هذا فقال فلان بن فلان جاءك متنصلانا أبنا فاقبله فقيله تلم تعلى المستدل به على جلالة القسطلاني وديانته اه

﴿ القشاشي ﴾

قاف معقودة بين القاف والكاف كما ليصرى في ثبته وفي جهد المقل القاصر الشيخ المسناوي انه بضم القاف وتخفيف الشين المعجمة نسبة الى القشاشة وهي سقط المناع من الاشياء التي تسترخص ولا يشتريها غالبا الا الفقرا، وقال له في عرفنا بغاس السقاط، ولقب بذلك ونس جد الشيخ الصني هو الامام المادف صني الدين احمد بن محمد بن ونس المدعو عبد النبي القشاشي المقدسي الاصل المدني الدار المتوفى بها سنة ١٠٠١ يروى عن والدلا وكان من اكابر عصرلا المتوفى سنة ٤٤٠١ والشهاب احمد بن علي الشناوي وهو عمدته واليه ينتسب وعن اعلام الين لان والدلا دخل به اليه عام ١٠١١ وبالمدينة ايضا عن احمد بن ينتسب وعن اعلام الين لان والدلا دخل به اليه عام ١٠١١ وبالمدينة ايضا عن احمد بن الكجر اتي خاتمة اصحاب النوث صاحب الجواهر الخمس عنه ومن كبار شيوخه المدامة السيد غضنفر النهرائي السيراوي ابن اخت المنسلا الجابي وغيره بحيث بلمن شيوخه مائة السيد غضنفر النهرائي السيراوي ابن اخت المنسلا المجيد طبعت في الهند ولم اظفر بها وله رسالة في اسانيد لا الى طرق القوم مقتبسة من شرح الجواهر لشيخه العارف المناوي في تحو كراسين وهي (عندى) وله حاشية على الشقا وحاشية اخرى على المواهب اللدنية

﴿ وعندي ﴾ اجازة بخطه ذكر فيها انه يروى الصحيح عن شيخه الشناوى احمد بن علي عن والدلا علي بن عبد القدوس عن الشعرافي وابن حجه الحميشي كالهماعن القاضي ذكرياه وعبدالحق السنباطي والمسند النور المشهدي والامين النمري والشمس السمهودي والحطاب المالكي والكال قاضي القضاة القادري وغيره وقد عقد له ترجة طذنة تليذلا أوسالم العياشي في فهرسته ورحلته قال في الرحلة مارأيت كلام أحد من عار في زماننا ومن قبله يساوى كلام الصنى في مزج الحقائق بالاحاديث النبوية حتى لايكاد كلام له يخلو من آية او حديث فكان كنب الحديث كلها جمعت له جمعا فهو ياخذ منها ما المقائق ان اتو بحديث اطالمولا لويه ومخرجيه وذلك قل ما يوجد في كلام غيرلا من الهل الحقائق ان اتو بحديث اطالمولا بلا فسيمي والملاه الحصكني وابي المواهب الحذبلي والشلي وعبدالة بلفقيه وغيره كلهم عنه والمحبيمي والملاه الحصكني وابي المواهب الحذبلي والشلي وعبدالة بلفقيه وغيره كلهم عنه

وهو شهاب الدين او الطاهر اساعيل بن حامد الانصاري القوصي نريل.دمشق المتوقى بها سنة ٢٥٣ له معجم فيار بع مجلدات

ابن قطاو بنا)

هوالامام الحافظ زين الدين أو المدل قاسم بن قطلوبغابن عبدالله المصري الحنفي صاحب كتاب الجالترا حجم ولدسنة ٥٠ واخذ عن الحافظ ابن حجر وابن الحام التاج احدالفر غانى واستدت ملازمته للاخير وبه تخرج حلالا الشهاب احمد ابن حجر الحيشي في الخيرات الحسان بالامام الحافظ الذي انتهت اليه رياسة مذهب ابي حنيفة اهواقر له شيخه الحافظ ابن حجر وغيرلا بالحفظ والاتقان الف التصانيف المديدة النفيسة مها شرح المصابيح للبغدي و تخريج أحاديث الاحياء فيما فات من تخاريج الاحياء) وشرح قصيدة ابن فرح في الاصطلاح وشرح منظومة ابن الجزرى وحواشي شرح الغبة المراقي وحواشي غلى شرح النغبة وتخريج أحاديث الموارف وأحاديث الاختيار شرح المختار واحاديث

البزدوى وأحاديث الشفا واحاديث ابىالليث واحاديث جواهرالقرآن للغزالي واحاديث منهاج العامدين له واحاديث شرح العقائد النسفية وترتيب مسندابي حنيفة لابن المقرى وتبويب مسندلا للحارثي والامالي على مسند أبى حنيفة وعوالى الهياليث وعوالى الطحاوى وتعليق مسند الفردوس واسماء رجال شرح معاني الآثار للطحاوي ورجال موطأ محمدبن الحسن ورجال كتاب الآثازله ورجال مسند أبي حنيفة وترتيب التمييزللجوزقاني وأسئلة الحاكم للدارقطني والاهتام الكلي في اصطلاح ثمات السجـلي وزوائد العجـلي وزواً بد دجال الموطا ومسندالشافعي وسنن الدارقطني على الستة وتفريم اللسان في الضعفاء وحواشى مشتبه النسبــة لا بن حجر والاجــوبة عن اعتراض ابن ابي شيبة على ابي حنيفة . وتاج التراجم فيمن صنف من الحنفية وهو مطبوع باوربا . وتراجم مشايخ المشايخ . وتراجم مشابخ شیوخ العصر وتعلیتی علی تقریب ابن حجر ورسالة فیمن روی عن ابیه عرب جدد وغريب أحاديث شرح الاقطعي على القدوري ورسالة في البسملة ورسالة في دفع اليدين في الصلاة مات سنــة ٨٧٩ (ادوي) ماله بالسند الى الحافظ السخــاوي قال سمعت منه مع ولدي حـــديث الاولية فكـتبت عنه من نظمه وفـــوالدُّلا وقرأت طيم شرح الفية العراق قال وقد انفرد عن علماه مذهبه الحنفية الذين ادركناه في التقدم في هذا الفن وصاربينه وبينهم مواقب مع توقف الكثير منهم في شأنه وعدم أنراله منزلته جرياعلى عادة المعاصرين اه و بالسند الى الحافظ السيدوطي ايضا عنه (ح) وبالسند ايضا الى المحيمي والرداني عن السيد النقبِ بن حمزة عن شمس الدين محمد بن منصور عن شبخ الاسلام محمد البهنسي عن قطب الدين محمد بن سلطان مفتى دمشق عنه

﴿ ابن قنترال ﴾

عتيق بن علي بن خلب الاموى من اهل مربطه سكن مالقة وأقرأ بهــا وكان يعرف بابن قنثرال أخذ وروى بالاندلس ثم أخذ في طريق حجه عن ابى الطاهر السلني وابي الطاهر ابن عرف وغيره (له ونامج في مشيخته) توفي سنة ٦١٢ (أدوي) ماله من طريق ابن الزبير

عن أبي بكر بن العاصي عنه

(ابن قنفذ القسمطيني)

هو الامام العــلامة المسند الرحال المؤرخ أو المباس احمد بن حسن الشهير بابن الخطيب صاحب شرف الطالب في شرح قصيدة ابن فرح في اصطلاح الحديث والوفيات وشرح حديث بني الاسلام على خمس المسمى أنوار السعادة والتزم فيه ان يسوق فىكل قاعدته من الحُنس أربمين حديثا واربعين مسألة وله ايضا وسيلة الاسلام بالنبي عليه السلام وهو من اجل الموضوعات في السيرة لاختصاره له (وأنس) الفقيرفي (ترجمة) الشيخ ابي. لم ين وامحابه وطبقته (هو كالفهرسة) له فىغاية الا فادلا والا جادلا ووفيات المترجم التى جعلها خاتمة لشرحه قصيدة ابن فرج قال عنها صاحب نشر المثاني صدره صفر جرما وغزرعلما فيوفهات العلماء والصالحين مرتب على المثين بوجه لم يسبق اليه منالهجرة النبوية الىالمائة التاسعة وذيله أنو العباس احمد بن محمد بن القاضي الفاسي وابتداءً من اول المائة الثامنة إلى المائة الماشرة اه وكل من الاصل والذيل عندي [اروي] مؤلفاته ومروياته من طريق ابن مرزوق الحفيــد عنه وهو يروي عامة عن قاضي غرناطة أبي القاسم محمد بن احـــد الشريب شارح الحُزرجية وغيرها وعن ابن عرفة وحسن بن باديس شارح سـيرلا ابن فارس روى أحزاب الشاذئي عن ابي عبد الله البطريني التونسي عن ابي العزم ماضي ابن ساطان عن الشاذلي واجاز ابن قنفذ المذكور كما في آخر وفياته لمن رآلا أو رآمن رآلا ان يحدث بما صبح لديه من مروياته وما شاه من مصنفاته وكانت وفاته سنة ٨١٠

(ابن القاضي)

هو أبو القاسم انظر تنوير الزمان

(ابن القاضي)

انظر من اسمه احمد من حرف الالف

(قرة الميون في أسانيد الفنون)

للشهاب احمد قاطن الصنماني قال عنها في اجازته السيد سليان الاهدل ذكرت فيه مشايخى الاجلاء الاعلام النبلاء الكرام اولي التحقيــتى والافادة والنظر المؤيد بالنقادة مجتهدى عصرنا وفخر دهرنا اه انظر اسانيدنا اليه في اسمه من هذا الحرب

(قرى العجلان على احازة الاحبة والاخوان)

لابي العباس احمد الهشتوكي انظر حرف الهاء

(قطعِ الْتمر)

هواثنبت الصغير لصالح الفلانى وقدطبع وهو مهمجدا جامع/لسانيد وكتب اهل المشرق والمغرب [انظر اسانيدنا] اليه في حرف الغاه [و] من الغريب ما وقع في الباقيات الصالحات صحيفة ٤ طبمة الهندمن نسبة قطب التمر السجيمي وهي نسبة وهمية خيالية والافهو الفلاني قطعا (قلنسوة التاج)

هو ثبت للحافظ مرتضى الزبيدي مختص باسانيدلا الى الصحيح الله باسم العلامة الشمس ابن مدير المقدسي وذلك ان الحافظ المذكوركان اوسل اليه كراديس من اول شرحه على القاموس المسمى بالناج ليطلع عليه شيخه عطية الاجهوري ويقرضه فكان ذلك واعاداليه الجواب طالبا في ضمنه قلنسولا من ذلك الناج وذلك عام ١١٨٧ فكتب له هذا الثبت وسالا بقانسولا التاج وقد ساق اولها الحافظ مرتضى في ترجمة ابن بدير من المحجم الكبير ثم الجبرتي في تاريخه انظر ترجمتها [نرويها باسانيدنا] الى الحافظ مرتضى وهي معروفة وباسانيدنا الى الحافظ مرتضى وهي معروفة

(القول السديد في متصل الاسانيد)

للملامة المحدث المسند الشهاب احمد بن علي المنيني المولد الدمشتى المنشأ الحننى المذهب ولدسنة ١٠٨٩ يروي عامة عن ابي المواهب الحنبلي والعارف النابلسي والتغلبي والكاملي والمجمله والبصري والنخلي ومحمد الوليدي والتاج القلمي وابن عقيلة ومحمد بن سلامت الاسكنددي وعبد الكريم الخليفتي العباسي وابي طاهر الكوراني وحسن البرزنجي ومحمد شمس الدين الرملي وغيرهم توفى سنة ١١٧٧ له شرح على الصحيح وصل فيه الى كئاب الصلاة سهاه (اضاءة الدراري في شرح صحيح البخاري) [وقفت] عليه بدمشق ونظم أنموذج اللبيب للسيوطي نحو الب ومائتي بيت من كامل الرجز سمــــالا [مواهب المجيب فيما يختص بالحبيب] وشرحه فينحو ثلاثين كراسة وممالا فتسمح المجيب [وقفت } عليه بتونس واستنزال النصر بالتوسل باهل بدر وهو [عندى | ومطلع/النيرين في/ثبات/النجالة لوالدي سيدالكونين والاعلام فضائل الشام وثبته هذا فيس جدا ﴿ وقفت } عليه بمكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة وتوجسد منه نسخة اخرى بالمسكتبة التيمورية بخط ولد عن قاضى الجن عبدالرحمان الملقب بشمهروش الجني لما اجتمع به عام ١٠٧٣ وصافحه وآخالا وأمرد بقراءة شئي من القرآن فليا أتمه قال هـكـذا قرأه علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الابطح ومكة قال المترجم وبهذا السند يكون بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة وسائط عن اخيه عبدالرجمان عن ابيه على عن شمهروش قال و يصبحان يعد الوالدمن التابمين لاجتماعه بصحابي من الجن انظره وترجمة المترجم من سلك الدرر ص ١٣٤ ج ١ (نروي) الثبت المذكور وكل ما يصح لمؤلفه من طريق الحافظ مرتضى والشهاب احمد المطار وهما عنه مراسلة للاول وشفاها للثانى وقال السيد مرتضى في معجمه استجزته في مصر سنسة ١١٧١ فاجازني لفظا ولم تتيسر كتابة وكان الواسطة في ذلك رجل من اهل الشام يقال له محمــد الوريكي كما أخبرنى في كنابه والعهدة طيه اهـ | و | في الفية السنـــد للسد مرتضى ايضا

اجازني كتابت من بــله٪ * وني اباح كل ما في سنـــد٪ [وأدوي] ماليا عن الشيخ ابي النصر الحطيب عن محمد عمر الغزي عن محمد سعيد السويدى عن المنينى ثبته هذا عاليا

(القول الجميل في بيان سواء السبيل)

لولي الله الدهلوي المفه في الاذكار والطرق القادرية والجشتية والنقشبندية واهما لها واسانيدها وذكر فيه تصرفات النقشبندية ولطائفهم وختمها بفوائد شتى عن والدلا [نرويه باسانيدنا إاليه المذكورة في الارشاد [وأرويه] عن الشيخ احمد المسكي عن كريم بخش الصديق المسلي شهر الهندي ساعا عليه عن شيخه تني علي الكاكوري قراء تاعليه عن والدلا تراب علي عن والدلا شالا محمد كاظم عن ابي سعيد البريلوي عن ولي الله الدهلوي

(القول الوجيز في شرح سلسلة الابريز)

وهوشرح على الاربمين حديثا المسلسلة بالاشراف ورواية الابناء عن الآباء للملامة النمازي البحق المبدئ المبدئ المبدئ المبحق المبحق المبحث ا

-من السين 💥 -

(سالم النفراوى)

هو الامام العسلامة المفتي سالم بن احمد النفراوى المالكي الازهرى المصري الفرير اخذ عن شادح المواهب وغيرلا وانتهت اليه دياسة المالكينة بمصر وبها مات سنة ١١٦٨ (و) من العجيب ما في ترجمته من عبائب الآثار من أنه اخذهن الشبراملسي والبابلي فاذا صح يكون عمرفوق المائة ولم يذكر ذلك من ترجمه كما انه غلط فجعل والدلا محمد مع انه احد (له ثبت) خطي موجود بالمكتبة التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٧ نقصل به من طريق الحافظ الزييدي عنه وقد ترجه في معجمه والفية السند له

(سالم البصري)

ا بن عبدالة بن سالم البصري اصلاالم كل دارا المسندالشهير المتوفى سنة ١١٦٠ جامع ثبت والدلا وهوالمعروف بثبت عبدالة بن سالم البصري وقد تمدم الكدلام عليه في الامداد وقد قال عن سالم المذكور الحافظ احمدبن عبدالله الغربى الرباطي فياحازة كتبها لابيالقاسم العميري اثبتها في فهرسته لقيته ولميزل مبالغافي الاحسان فيكل ماارومه خصوصافي الكتب العلية فان ستهم بيت علم ونباهة وثرولاً ولهم من الكتب مالا يوجد عند غيرهم فيالعادة ومن جملة احسانه ان له خزائن من الكتب عدة كل خزانة قيمها مملوك حبشي بيدد دفتر فيه تقييد الكتب التي في الحزانة وله بذلك مزيد ممارســة حتى أنه لوجاء ليلا ألى الحزانة لم يصمب عليه اخراج ما طلب منه وكان كثيراما يرسل الي بعض المماليك يسلم علي ويقول يقول لك مولاي واجع هذا الدفتر لكتاب ياتى في يدا وانظر اي كتاب تريد منه ياتيك فيترك الدفتر عندي ساعة اداجع فيه واقيد فيذهب وياتى بكل ما قيدت واباح ليمنزلين جيدين بجواد الحرم احدهما اشاهدمنه البيت ليلا ومهاراوهو وان لم يكنله مزيداخذولا كثيرعلم فقداعانه علىحوز المنصب شهرة يبتهم بذلك وكثرة كتبهم وبمض نباهة وأطلمني على فهأرس والدا واجازني بِسائر مرويات والدُّ كالها وأطلمني على اجازة والدُّ اه منه [نروي] كل ماله منطريق احمد الغربي المذكور عن سالم (ح) ومن طريق وأي الله الدهلوي عن الحاج السيلكوتي الدهلوي عن سالم المذكـورثم اخذ ولي الله عن الشيخ سالم مباشرة بعـد رحلته للحجاز (ح) وعن الشيخ ابى النصرا لخطيب الدمشتي عن محمد عمر العزي عن محمد سعيد السويدى البغدادي عن سالم البصرى

(سبط عاشور المقدسي)

هو العلامة الشمس محمد سبط عاشور المقدسي (له ثبت) موجود بخط المؤلف في المكتبة التيمورية بمصر في قسم المصطلح عدد ٤٠ لا أهلم عنه ازيد يما ذكر

(سليان بن ابراهيم العلوي)

التعزى الميني نعيس الدين اوالربيع اخذ الحديث بالمين ومكة عن اهله ووالدلا وطال عمرلا وانتشر ذكرلا وكتب اليه بالاجازة جماعة من كبار علماء مصر والشام وغيرهما واعلارواياته عن والدلا المذلا ابراهيم ابن عمر العلوى السابق الذكر وشرف المحدثين موسى بن موسى ابنعلي الدمشتي الشهير بالغزولي وغيرهما افردلا بترجمة مستقلة ابوالحسن علي الحزرجي وذكرلا البدر حسين الاهدل في تاريخه و اثنى عليه كثيرا وذكر آنه اقي علي محيح البخاري نحوا من ماتتين وثمانين مرلا قراءلا وسياعا واقراء واليه انتهت الرحلة من نواحي اليمن في فن الحديث وله كتاب الا ربعين ذكرلا له تلييدلا ابن الوزير اليمني في الروض المياسم ص ٩٣ ج لل مات رحمه الله بمدينة تمر باليمن سنة ٥٢٠ فروي ماله من طريق الحافظ ابن الديم عن الشهاب احمد بن احمد الشرجي عنه وعنه استدالشرجي الصحيح اول تجريدلا وممن وصفه بالحافظ الوجيه الاهدل في النفس اليماني

(سليمان الكريدي)

هو شيخ مشايخ العاصمة العثمانية في اواسط القرن الماضي (له نبت) معروف لم اقف عليه (سليمان سلطان المغرب)

هو او الربيع سليان بن الساطان ابي عبد الله محمد بن عبد الله العلوي سلطان المغرب الاقصى المتوفى 170 ربيع ل عام 1770 براكش وبها دفن الفقيه البيافي النحرير الناسك له حواشي وتعاليق على الموطا وشرحها للزرقاني و المواهب وغيرها وحاشية على الحرشي في مجلد بن . حلاه الواتوفيق الدمنتي في فهرسته بالسلطان الجليل العالم العلامة النبيل الشريب الافضل الحجمة التيجان وفهرست الاكل [له فهرس] جمع له كاتبه المؤرخ الوالقاسم الزياني ساة جهرة التيجان وفهرست المؤلث والياقوت والمرجان في ذكر الملوك وأشباخ مولانا سليان في جزء صفير واختصرها تليذ الزياني المسند ابن رحمون الفاسي في نحو الحمس كراريس ولمل الاختصار أفيد من الاصل واجع ذكر فيها رواية السلطان الهذكور عامة عن عبدالرحمان بن الشيخ المي العباس احمد الحبيب السجله الي تليذ المحلي وعن احمد بن التاودي وابن شقرون والطيب ابن كيران والحوادي وابن عبد السالام الفاسي والعربي بن المعطي بن صالح الشرقاوي وابن كيران والحوادي والزياني عامة مالهم وعن التساودي الموطا والستة (ومن) غرائب شهرحة المسلامة الصالمة الصالم الحمد بن الساس الشرادي الزوادي القضاعي الراوي لفهرسة ابي شهرحة المسلامة الصالمة الصالح تحد بن العباس الشرادي القضاعي الراوي لفهرسة ابي شهرحة المسلامة الصالح تحد بن العباس الشرادي القضاعي الراوي لفهرسة ابي شهرحة المسلامة الصالم الصالح الموالي المهلي بن المعلى بن المهلي والوي لفهرسة ابي المهلي والرادي القضاعي الراوي لفهرسة ابي

سالم العياشي عن ابيه عنه واجاز بها للسلطان المذكورويروي السلطان المذكور عن ولاي الصادق بن الهاسمي ومولاي محمد بن السيد العلويين عن الهلائي عامة مافي فهرسه ويروي دلائل الحيرات تن ابيه والشرادي وان ابي القاسم الرباطي والتاودي حسب رواية والدلا السلطان سيدي محمد له عن ولاي عبد الله المنجرة عن ابيه مولاي ادريس باسانيد لا كما في فهرسته ويروى السلطان سيدى محمد بن عبد الله عن الشرادي عن اليوسى وابي سالم المياشي كلاها عن ان ناصر عن المرفقي عن ابن طاهر عن القصار عن الجنوي عن الغزواني عن النزواني عن النزواني ويروي دلائل الحيرات عن الشيخ التاودي من طريق شمهروش ونظم سندلا فيه الرياني نظما ساقطا مكسورا على عادته في انظامه فقال

سليمان سندلا في ذا الدليال * عن شيخه التاودي الحبر الجليل عن شيخه الخلافيذاك ابن عبد المدنز * عن شيخه الخليساني القطب المجيز عن شمهروش عن رسول الله * فاعرف به ولا تكن بسالا فهدنا منقبة لدى الامام * نحل الرسول المصطفى خير الانام

(نتصل) بالساطان أبي الربيع المذكور في رواية دلا ثل الحيرات والطريقة الناصرية الشاذلية والمسلسل بقراء لا الناتجة ونحو ذاك عن القاضي أبي اهباس احمد بن يوسف الدرعي عن مولاي سرور بن ادريس بن الساطان المذكور عن ابيه ادريس عنو الدلا السلطان أبي الربيع وهو يروي دلا ثل الحيرات عن ابيه الساطان سيدي محمد وأبي عبد الله الشرادي كلاها عن والد الثاني عن اليوسي وأبي سالم الهياشي كلاهما عن ابن ناصر . وبهذا السنسد الى ابن ناصر يروي الطريقة الناصرية . كا يرويها أبو الربيع ايضا عن الشيسخ الناودي وابن عبد السلام الناصري الحافظ وابي الحسن على بن يوسف الناصري باسانيدهم فالاول عن محمد بن علي التزاني التاذي عن ابي المباس ابن ناصر واثناني والتالث عن والدالثالث عن على المترافي الشياس وبهذه الاسانيد يروي السلطان المذكور حزب البحر والزروقية ونحوها (وترويها) من طريقه عمن ذكرقبل به (وتروي) عن

الدرعي المذكور عزمولاي سرورعن ابيه عنجدة السلطان المذكور الحديث المسلسل والمصافحة والحديث المسلسل بالفاتحة ويروي السلطان المذكور حديث المصلفة عن الحافظ ابن عبد السلام الناصري عن الحافظ ابي العلاء العراقي وعمه ابي بمقوب يوسف كلاهماعن عن ابن عبد السلام بناني عن الشيخ ابي العباس ابن ناصر باسانيد؛ وصافح السلطان أو الربيع ايضًا عبد الرحمان بن احمد الحبيب اللطي السجلياسي كا صافح الهلالي كما صافح الحفني كما صافح البديرى باسانيده كما في ثبته وصافح السلطان المذكور الناودى كما صافح احمد بن عبد الله الغربي كما صافح سالم من عبد الله البصرى كما صافسح والدلا باسانيدلاكما في فهرسته ويروى السلطان المذكوو مسلسل الفاتحة عن ابن عبد السلام القاسى باسانيده كما فيحرف الدين من هذا الفهرس والله أعلم وكان السلطان ابو الربيع هذا الدرةمن نوادر ملوك البيت العلوي في الاشتغال بالمسلم وإيثار اهله بالاعتبار قال القاضي ان الحساج في الاشراف كان لا يحالس الاالفقهاء ولا يبرم أمراً من امور مملكته الانصد مشاورتهم ولا يفبسل منهم الاالنصالصر يح ويبالغ في النناء عليم وتعظيمهم وصاتهم ومودتهم وتعقسد أحوالهم وأحوال كل من له صلة بهم اه وكان له اشتغال بقراءة التفسير والحديث غريب المطع لدلك وعكف عايه ومن اللطائب كما فيالاشراب آنه كان عجلس البخارى فمطس والقارئي يتلوا يرحمك الله من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله علبه وسلم اذا عطس احدكم فليقل الحمد لله على كل حال وليقل له اخولا وصاحبه يرحمك الله الحديث وفي ذاك يقول ألوالدا أو الفيض حمدون ابن الحاج)

> عطست وراو الحديث يقول * يرحمك الله قول الرســول فكان الرسول المشمت اذ * عطست وذلك اعظم سول

وقد وقفت على نسخة اجازة مثبوتة من خط السلطان ابي الربيسع المذكور كتبها لا بي المساس احمد بن التادى الحودىالسريفي العلمي نصها بمدالحمدلة والصلاة هذا عقد اخوة واذن لحبنا في الله الفقيه المشارك السيداحمد بنالتادى الحمدوثي الموسوي السريفي الحسني

الطبى فيجيع مروياتى واورادي عن اشياخي كفقيه وقته وعالمه بلادفاع سيدى عبدالرحمأن حفيد الشيخ الحبيب والشيخ التاودى ابن سودة والفقيه العلامة سيدى محدابن افي القاسم الفلائي وغيرهم وقد انخرط فيسلك سلسلة هؤلاء الاشياخ فيجميع ماارويه عنهم من كتب حديث ودلائل الخيرات وورد بن ماصر وغير ذلك كما هو فىفهرستى وقد ماولنه اياها بما فيها اذ لم اكن للاجازة اهلا وفقنا الله وإيالا وجعانا من الذين انعم الله عليهم آمين كتبه غرة شوال عام ١٣٣٣ عبد ربه سليمان بن محمد لطف الله به آمين اه واحباز بن التادى المذكور اجاز في عنه منهم الشاهد الناسك المممر ابو الملاء ادر يس ابن الطائع بن الهامي اليونسي بحكم ماذكرو هو عن السلطان المترجم اجازة عامة وهو اسناد لطيف عالي وبتأملك لنص الاجازة المسوقة التبنصهامع الوقوف على فهرسته تعلم ان السلطان المذكورلم يكن قد انساخ عن الطرق والاورادكما يظن ظاون من خطبته المعروفة في البدع الحادثة في الطرق فقد كان رحمه الله ينكر البدع الحادثة في بمض الطرق لا الطرق الصوفية من حيث هي وبتاماك لنص الاجازة المذكورة بتاريخها تعلم انه لم يكن تقائد عهد بمض العارق التي لاتبيح لمستقهما الاشتغال بغيرها من الطرق والاوراد

(سعيد الحلبي)

هو فقيه الشام وعلامته او عشمان سميد بن حسن بن احمد الشامي الحنني الشهير بالحلبي الدعشقي ولديجلب سنة ١٩٨٨ وقدم دمشق سنة ١٢٢٧ ير وي عامة عن الشمس الكزبري والشهاب العطار وشاكر العقاد والاخوين عبد الرحمان وصحد ابني ابي الفضل عثمان العقبلي : واسماعيل بن محمد المواهبي وتحدد مكى القامي الحابيله ('بت) جم له فيه نصوص اجازات مشايخه الحمسة الاولين وهي عامة ومعها تفاصيل مروياتهم واسانيده واشياخ عبد الرحمان ومحمد القلمين فامهما يرويان عن والدهما ابي الفضل عثمان المعري العقبلي عن طه الجبريني الحجابي عن البصري . ويروي عبد الرحمان عن محمد الريحاوي

الحلبى والشهاب المطار ومنصو رالسرمايني الحابى وقاسم النونسي المالكي. ويروي الريحاوي عن المــلوي عن البصرى و يروي الشمسمحمد ابن عثمان العقبلي عامة عن والدلا وعطاء الله المكى وعبد الكريم الشراباتي ومنصور السرميني وتدبج مع خليـــل المرادي صاحب ساك الدرر (و) أما شيخ المترجم اسهاعيل المواهبي فيروى عامة عن والدلا الشمس محمد المواهبي ومحمد بن اراهيم الطرابلسي وعبد الكربم الشراباتي الحلبي وان الطيبالشرقي والملوى والحفني والشهاب محمد الجوهرى وحسين ان عبد الشكور الطائمي وعبسد القادر بن خليل كدكزاده المدنىوغيرهم وكانتوفاته سنة ١٢١٨ بحلب. ووالدا الشمس محمد المواهبي يروى عن والدلا صالح عن الشهاب النخـلي . و بروي محمد المواهبي عن ابي السعود الكواكبي عن العجيمي . وير وي محمــد المواهبي ايضا عن البصري وابن عقيــلة والياس الكردي . ويروي شيخ المترجم محمد مكى القلمي الحلبي عن يوسف الشامي ثبتمه واجازات المترجم مجموعة في ثبت نفيس اسمه (عمــاد الاسناد في اجازات الاستـــاذ) جمه خليــل ان عبد الرحمان العمادي الدمشتي والنسخة الاصلية التي عليها خط المتزجم اجازة به لجامعه المذكور (عندي ملكتها) بدمشق مات سعيد الحلى المذكور مدمشق عام ١٣٥٤ ودفن بالذهبية (اروي) ماله من طريق ابن عابدين عنه (وأروي) عنه عالياً واسطة العلامة المعمر الكنز المدخر عبد الله السكري الحنني الدمشتي آخر تلاميذ المترجم في الدنيا (دخلت) عايه بمنزله في دمشق (وأجازني) عامة ما يرويه عن شيخه المذكور وكان اهل الشام في غفلة عن اسناد؛ وعلو؛ حتى (نبهتهم) اليه والحمد لله

(سفر)

هو الشيخ محمد سعيد بن المرحوم محمد امين سفر المدنى الحنني الاثرى نزيل مكة والمدرس بحرمها العلامة الفقيه المحدث الاثري ولد بمكة عام ١١١٤ ومات سنة ١١٩٤ ليلة الجممة من رمضان هكذا أرخه ولدبا العلامة الشيخ اساعيل سفر في اجازته لابي حاسد العربي الدمنتي وأرخ غيره وفاته بسنة ١١٩٣ وولده به اعلم حلاة الشيخ صالح الفلاني في ثبتمه الكبير بجامع اشتات علوم الحبر وبدر خفايا لطائف علم الاثر محيي رسوم الرواية بعد ما عفت آثارها ومشيد مبازيها بعد ما الهد منارها خاتمة الحفاظ الاعلام جهبذ اهل الروايت والاسناد الى ان قال بعد اطراء كبير هو اجل شيوخي بالمدينة لا زمته ست سنين يروي عن ابي الحسن ابن عبد الحادي السندي الكبير والشيخ محمد حياة السندي وابي الحسن السندي الصفير وسمع عليها الكتب الستة عدى ابن ماجه ومسند احمد ويروي المحتزجم ايضا عن محمد بن عبد الله المخربي وعيد الازهري وابي طاهر الكوراني وابي الحسن علي ابن احمد الحريثي وغيرهم وسمع على ابن عقيلة والتاج القلمي وصهرة ابن الطيب الشرقي وغيرهم إله ثبت] منظوم في اشياخه على حرف النون وعدد من ذكر فيه مهم خسمة وعمر ون وله ايضا وصهدة في الشكوى على لسان اهل المدينة تشبه قصيدة السيد جمفر وعمرون وله ايضا وله قصيدة عجبة في الحض على السنة والعمل بها والرد على متعصبة المقلدة سماها رسالة الحدى [دوي] كل ما له من طريق الغلاني وغيرة عنه (ح) (وأدوى) عاليا عن الهمر نود الحسنين بن محمد حيدر الانصارى الحيدرابادى عن ابي سليان عبد عاليا عن الهمر نود الحسنين بن محمد حيدر الانصارى الحيدرابادى عن ابي سليان عبد عالميا عن المهمر نود الحسنين بن محمد حيدر الانصارى الحيدرابادى عن ابي سليان عبد عاليا عن الهمر نود الحسنين بن محمد حيدر الانصارى الحيدرابادى عن ابي سليان عبد عاليا عن الهمر نود الحسنين بن محمد حيدر الانصارى الحيدرابادى عن ابي سليان عبد

(سقيان بن العاصي)

هو الفقيه المحدث ابر الحسن سفيان بن احمد بن العاصي [اروى] فهرسته وماله من طريق ابن خير عنه اجازة مكاتبة [وباسانيدنا] الى القاضي عياض عنه ايضا (سقط)

انظر المشرفي في حرف الميم

﴿ سقين ﴾

هو راوية المغرب الاقصى مفتي فاس وخطيبها ومحدثها أبو زيد عبدالرحمان بن علي تناحمد الماصمي السفيانى القصرى ثم الفاسي عرف بسقسين قال في تاج المروس بالضم وتشديد الة ب المفتوحة لقب والد ابي محمد عبد الرحمان بن علي الماصمي المحدث !ه أذعن لهاعلام

الْكَالْمُونِّ وَاحَدُوا عنه الحديث لمعرفتهم بتحقيقه وضبطه وسعة روايته فيه وكثرة من لتي بن مشايخه وفي تحقة الاخوان الدرابي ان شيخ قاس ابا النميم رضوان الجنوى كان يملأً فمه لذ ﴿ وَ ويقول لم ارمثله فيفنه وكان يقول من اعظم النعم علي معرفتي بالشيخين الغزواني وس ن فانالفزواني غرس وحرث والشيخ عبد الرحمان سقىونتى اه اخذعن ابنفاذىوزرون وشاركهما فيبمض مشايخهما وارتحل الىالمشرق فاخذ عن القلقشندي وزكرباءالانصاري وشيخ الاسلام عبد العزيز ابن فهد والسخاوى المدني وكالهم عن الحافظ ابن حجروبتي هناك زمنا طو يلا لاخذ الحديث وسندلا وضبط الفاظه ومشايخ السند حتى حصل له من ذلك عــلم كثير ورواية واسعة لم تحصل لغيره من علمــاء فاس ودخل السودان وحدث بمحضر ملوكهم واجلسوء للتحديث على الفرش الرفيعة . وقيد بخطه من فوائد الحـــديث والادب مالم يقيده غيره من معاصريه يشكل ويضبط ما يحتاج اليه ويقادب في الآتمان شيخه ابن غازي أ نفق امولا كميرة في.نسخ الكتب قاله عنه تلهيذه المنجور في فهرستم قال وكان كشيرا من شيوخنا كاليسيتني والزقاق وغيرهم ياخذونءنه الحديثويرووبه عنه لاعترافهم بتحقيقه فيه وسمة روايته فيه وكئرة من لني من مشايخه قال وقد أنقطع ذاك الفن بمدلا فانا لله وانا اليه واجعون قال وبالجلمة فقد كان احيا ذلك الفن الذى ﴿ وَحَمَــــدُلَّا الدين وطريق السلف الصالح من المسلمين احسن فيه واحاد والحق الاحفاد بالاجدادوكان يلازم اقراء العمدة والهوطا وكان يقعدغالبالنهار لمن اراد ان يروي عنه شيئامن الكتب السنة البخارى ومسلم والموطا وابي داوود والترمذي والنساءي وغيرهم بما احب وذلك بباب مصرية الحطيب بجامع الاندلس وكانت وفاته بغاسسنة ٩٥٦ عن قريب من التسمين (نروي)ماله من طریق القصار عن سیدی رضوان عنه (ح)ومن طریق المنجو رعنه (ح) ومن طريق ابي العبـاس المقرى عن عمه ابي عثمان سعيد مفتى تلمسان عن المترجم (ح) ومن طريق ابي مهدي الثمالي وابن سايان الرداني كلاهما عن ابي عثمان سعيــــــــ قدورة الجزائري عن سميد المقري عن سقين ماله وعليه المعمول فيرواية المفاربة

(السخماوي)

هو الامام الحافظ الشهير شمس الدين او الحير محمد بن عبد الرحمان السخماوي نسبة الى سخا قرية من اعمال مصر المصري الشافعي ولد في ربيع الاول عام ٨٣١ وحفظ القرآن واشتمل بالملم وأوقع الله في قلبه محبة شيخه الحافظ ابن حجرفلازمه واختصر به في هذا الشان قال عنه ابن روزبهان في شرح الشائل الشيخ اوالخير رحلة الزمان وحافظ العصر فريد مصر؛ لازم المشايخ وصاحب الحافظ ابن حجر سنين متطاولة وأثنى عليه الحافظ ا بن حجر في كتبه سيما في الطبقات وله تصانيف تذيب على ادبعها تفصل كاذكر وفصل في كشيرمن اجازته وكانله مائة وعشرون شيخافي محيح البخارى اه وهوممن احياسنة الاملاء المعروفة عند اهل الحديث قال اقتديت في ذلك بشيخنا ابن حجر باشارة بمض محقق شيوخي فامليت بمكة وبعدة اماكن من القاهرة وبلغ عدد ماأمليته من الحجالس الى الآن نحو الستهائة و الاهمال بالنيات قاله عن نفسه في فلح المغيث له وكان الحافظ ابن حجرينوه بالمترجم ويشير له بالتقدم وأخــذ في حياة شيخه عمن دب ودرج بحيث صار اكثر اهل عصرة مسموعا واوسعهم رواية وافردتراجم من اخذعهم في ثلاث مجلدات سالا [بفية الراوى همن اخذ عنه السخاوى] والامتنان بمشايخ محمد بن عبد الرحمان وكتب المالي والنازل كل ذلك وشيخه يممده في بالاجزاء والفوائد ومن مصنفاته الحديثبة التي سمى له تلميذلا ابن غازي في فهرسته القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع (قلت وهو مطبوع بالهند وعندى نسخة منه بخط مؤلفه) وعمدة القاري والسامع فيختم الصحيح الجامع وغنية المحتاج فيختم صحيح مسلم ابن الحجاج [وهو عندى بخط البصري] والانتهاض.فيختم الشفا القاضي.عياض والغاية في شرح منظومة ابن الجزري [عندي] منه نسخة عليها خطه في مجلد لطيب شرح نظم الاقتراح في الاصطلاح سماه الايضاح في مجلد لطيب الندت على الالفية الحديثية في مجلد وشرحها سماء فتح المفيث بشرح الفية الحديث في مجلد ضعفم مع السبك البديع ولا اظان ان الناس اللقوا اجمع منه فيالاصطلاح ولا اوسع وهو مطبوع (وعندى) النصف الناني

عايه خطه بالخط واقرب الوسائل ويشرح الشائل والايضاح المرشد من الغي فيالكلام على حديث حبب من دنياكم الىواظم اللـآل فيحديثالا بدال والجواهروالدروفي ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر وترجمة النووي والقول المرتسقي في ترجمة السهقي. وله الكتاب الحافل في الرجال الذي بلفت عدة رزمه زبادة على مائنين وسبمين رزمة وطبقات المالكية وهي ان بيضت تـكون فيثلاثة اسفار ومن تآليفه عدى ماذكر تخريج الاربميناالمووية فيحبلد لطيب والقول البار في تكملة تخربج الاذكار وتخريج أحاديث العادلين لابي نميم . وتخر بج الاربمين الصوفية للسلمي والبغية في تخريج الغنية المنسوبة للشيخ عبد القـادر وتخريج طرق حديث ان الله لا يقبض المملم انتزاعا والتحفة المنيفة في احاديث ابي حنيفة والامالي المطلقة وتوضيح لها وشرح النقريب للنووي سيف مجاله (وعنسدي) منه نسخة عليها خطم وبلوغ الامل بتلخيص كتاب العلل للدارقطيني كتب منه الربم وتكملة تلخيص المتفق والمفترق لابن حجر وتكملة شرح الترملذي للمراق كتب منه اكثر من مجلدين وحاشية اماكن من شرح البخداري لابن حجر والقول المفيد في ايضاح شرح الممدة لابن دقيق الميد وشرح الفية السيرة للمراقي والاعلان بالتوبيخ لمن ذم التواديخ والاهتمام بترجمة ابن هشام والقول المبين في ترجمة عضد الدين والاهتمام بترجمة ابن الحيام وتاريخ المدنيين في مجلد والتاريخ الحيط في نحو ثلاثمائة رزمة وتحريد حواشى شيخه ابن حجر على طبقات السبكي الوسطى وترتيب طبقات المالكية لابري فرحون وتقفيص مااشتمل عليه الشفا من الرجال والقول المنبي في ترجمة ابن عربي وعمدة الاصحاب في معرفة الالقاب وترتيب شيوخ الطبرانى وترتيب شيوخ ابى اليمن الكندي وختم صحيح البخاريوابي داوود والترمذي والنساءي وابن ماجة ودلائل النبوة للرستى وسيرة ابن هشام وابن سيدالناس والتذكرة وغيرهاو المقاصدالحسنة فيالاحاديث المشتهرة على الالسنة وهي مطبوعة والفخر العلوى بالمولد النبوي واستجلاب ارتقاء الغرف بحبآل الرسول وذوي الشرف وتحرير المقال في حديث كل امر ذى بال نظم اللـــآل في حديث

الابدال والارشاد والموعظة لزاعم رؤية النبي بمدموته في اليقظة وغيرذلك .كان يروي حديث الاولية عن نحوما ته وعشر ين شيخاً ولماعرف الحافظ ابن حجر اعتمد لاواوقع الله حيه في قليه فلازم مجلسه وعادت عليه مركته فيهذا الشان الذي إدجاله وحادعن السنن المعتبرعماله فاقبل عايه بكليته بحيث تمال عما عدالا من الفنون الاخر لقول الخطيب ان الحديث لايملق الا عمن قصرمسه عليه وقول الشافمي لبعض اصحابه انريد ان تجمع بين الفقه والحديث هيهات وكتير من ايمة الحديث وحفاظه وصفوا باللحن هذا قول السخاوي عن نفسه فيالضوء اللامع في في ترجمة نسه وذكر ان عدد شيوخه بمصر وتوابعها زادوا على اربمائة نفس و بعد وفات ابن حجر رحل الى بلاد الشام فاخذ بها عن نحوماتة نفس قال هو ولعمريأن المرء لا ينبل حتى ياخذ عمن فرقه ومثله ودومه اه واعلاما وقعمله روايته عن محمد بن مقبل الحلى الموصوف بمسندالدنيامكا تبقمات المترجيرسنة ٢٠٩ بالهدينة المنورة وقد ترجم لنفسه في الضوه اللامع هاحسين واجاد (له فهارس ومعاجم) واربعينيات وعوائي ومسلسلات منها العقد النمين في مشيخة خطيب المسلمين والفتح الغربي فىمشيخة الشهاب العقبي والار بمينيات والبلدانيات وبنمية الراوي فيمن احذ عنه السخاوي فيثلاث مجلداتوفهرسة مروياته في ثلاثة اسفار ضخمة وعشاريات الشيوخ في عدة كراريس والرحلة الاسكندرية مع تراجها والرحلة الحلبية مع تراجمها والرحلة المكية والثبت المصري في نلاث مجلدات والتذكرة في مجلدات وجامع الأمهمات والمسامد كتب منه مجلدا ولوتم لكان فيماثة مجلد وجمع الكتب الستة كتب منه ايضا مجلدا الىغيرذلك [ارويها | وكلماله من طريق ابن غازي وزروق والقسطلاقي وغيرهم عنه (ح) ﴿ وباسانيــدنا) الى العجيمي والعياشي عن عبد الله الديري الدمياطي عن ور الدين السنموري عن الشهاب الرملي عنه [ح] وبه اليهما ايضا عن الشبراملسي عن نو رالدين الزيادي عن الرملي عنه [ح] وبه اليهما ء يالزبن الطبري عن ابيه عن جده يحى بن مكرم عنه [ح] وبه الى الزين الطبري ولخوته عن المممر الحصاريعنه [قال] العجبمي اخبرنا عبدالرحيم بن الصديق الخاص عن الطاهر الاهدل عن ابن الديبع كامم عنه

[-] واخبرنا السويدي عن الزبيدي عن ابن سنة عن ابن العجل عن يحيى الطبري عنه وهو اعلا [تتمم] قال الشهاب احمد بن عبد اللطيب البر بيردفين دمشق في الشر ح الجلي لا يقدح في الحافظ السيخاوى ماقاله الحافظ السيوطي ولاماقاله هوفيه لان المماصرة توجب المنافرةو الاتحادفي الصنعة يغيرمن كلمن المتعاصرين طبعه وقدو ردان عدو المرءمن يعمل بعمله وذلك لشدتا حرص الانسانعلىالانفرادوفسحةامله اه منهوقدالف الحافظ السيوطي في الردعلي المترجم عدة تآليف منها القول المجمل فيالردعلي المهمل والكاوي فيتاد يبخالسخاوي قال في احدهماغالب ماألفه في فن الحديث والاثر مسودات ظفر بهامن تركة الحافظ ابن حجر الخ قال المتنصر له في النجم الهاوى على منشئي الكاوي مانسبه لهمن الاغارة على شيخه ابن حجر غير معتمد ولامعتبراذ المقولات تستلزم الاشترك في العبارات مع اختلاف المقاصد والاشارات ومثل الحافظ لا يظن به ذلك لطول باعه وممـــارسته للملوم ومع ذلك فلا مدع اذ هو ربيب مهـــدنا ورضيـــع لبانه ومطر سحابته وتمرغرسه وعين جماعة وخليفته في درسه والولد البارلشيخه في حياته والمشيد بنيامه بعد وفاته اه منهوةال القاضي الشوكاني في اريخه البدرالطالع في ترجمة السيوطي السخاوي وانكان اماما كبيراغيرمدفوع لكنه كثيرالتحامل على اكالراقرانه كايعرف ذلك من طالع كنابه الضوء اللامع فانه لايقيم لهم وزنابل لايسلم غالبهم من الحط منه عليه اهوقال الشوكاني ايضا في ترجمة السيوطي ليته صان اي السخاوي ذلك الكتاب أي الضوه ١١٨مع عن الوقيعة في اكابر العالماء من اقرائه اه (السراج)

هومسندفاس والمفرب أو زكرياء يحي بن احمد النفزي الحيرى الممروف بالسواج الانداسي الفلمي المتوفى سنة ٥٠٨ يروي عن والدلا وابن عباد وابي علي حسن بن باديس القسمطيني ومحمد بن سعيد الرعيني والقباب وابي البركات ابن الحاج وابي الحسن علي بن محمد الحزاعي ومحمد بن عبد المملك المنتورى وشاش بعد السراج نحو ثلاثين سنة وعلي بن محمد الجدامي الماليقي وغيرهم له فهرسة جامعة [وقفت بالسراج نحو ثلاثين سنة وعلي بن محمد الجدامي الماليقي وغيرهم له فهرسة جامعة [وقفت بالمحلد الاول منها بخط مؤلفها [وبيدى] منه فرع افتتحها بخمسة اواب الاول في فضل على المجلد الاول منها بخط مؤلفها [وبيدى] منه فرع افتتحها بخمسة اواب الاول في فضل الحديث واهله ووجوب الثبت في حمله ونمله . والثاني فيا ورد في القول بالا جازة وضمنها والواع طرق النحمل . الثاني في أساء الشيوخ الذين أخذ عنهم . الرابع في تعيين الكتب

المروية . الخامس في ذكر بعض الاسانيد . وهي اجمع الله أهل فاس في هذا الباب واوسع قال في خطبها اما بعد فانه ورد في بعض الآثار ان الاسناد من الدين ومن خصوصية هذه الامة من بين الامم المتقدمين ومه عرف العلماء الصحيح من السقيم وصان الله دينه عن كل افاك اثم فلا شرف اعظم ولا فخر اضخم بمن اتصل اسمه باسم النبي صلى الله عليه وسلم في ساساة الاسناد وانفظم في ذلك السلك الشريف الى يوم التناد ولما كان الاسناد مهذه المقتبلة ذو درجة رفيعة جليلة ذكرت في هذا الكتاب اسماء شيوخي الذين اعول في الرواية عليهم وارجم في النقل اليهم جاعلا المقصد الاول المسمد افادة ولدي ابي القاسم عمد [ارويم] من طريق ابن غاذي عن الشيخ المبارك ابي عبد الله محمد بن ابي القاسم عمد بن يحي السراج عن ابيه عن جدلا ابي ذكرياء يحيي (ح) (وباسانيدنا) الى المنثوري عنه [و] كان الممترجم من كبار محدثي المغرب صاحب سماع عظيم ورحلة واسعة قال ابن القاضي في الجدولة وقل تحدد كتابا في المغرب ليس عايم خطه انتهت اليه رياسة الحديت وروايته الها القاضي في الجدولة وقل تحدد كتابا في المغرب ليس عايم خطه انتهت اليه رياسة الحديت وروايته الها القاضي في الجدولة وقل تحدد كتابا في المغرب ليس عايم خطه انتهت اليه رياسة الحديت وروايته الها

هوابو بکر محمدبن موسی اسکسکی [اروی]فهرسنه من طریق السراج عن القاضی ابی عبدالله الفشتالی عن ابی زکریاه یحیی ن احمد بن واش عن حامع برنامجه الاستاذابی سروان عبدالمالک ن موسی الانصاری

هو ابوطاهر احمد بن محمد السلني الاصباني زيل الاسكندرية مسند الدنيا وشيخ الارض الامام المسكثر دخل العراق والشام و بلاد الجبل وخراسان والحجاز ومصر ودوى العالي والنازل ولني الكبار والصفار وعمر حتى عاد له النازل عاليا وكان قدومه للاسكندرية في اول سنة ٥١١ السماع من ابي عبد الله بن الحطاب الرازي وفي نيته اختراق بلاد المغرب والاندلس للاخذ عن اصحاب ابن عبد البرثم المود الى اصبان بلدلا فشفله اهاما بالسماع منه والاحسان البه فاقام بها الى ان مات الرازي فخلفه في الاسماع وطال عمرلا وفي مرءالا الزمان طاف الدنيا ولتي الشيوخ وكان يمشي حافيا اطلب الحديث اهو في فتح المغيث المحافظ

السخاوي وحيث رحات فبادر للقاءمن يخشى فوته عوته ولاتنواني فتندم واقتدبالحافظ الساني الاصهانى فانهساعة وصوله الى يغداد لم يكن له شغل الا المضي الى ابن البطرهذا مع علته بدماميل كانت في مقمدته من الركوب بحيث صار يقرئى عليه وهو متكما للخوب من فقدلا لكونه كان المرحول اليه من الآفاق في الاستاد اه ومن الاسكندرية كتب الساني الى اعلام المغرب كابي عمران بن ابي تليد وابي محمد بن عتاب وابي بحر الاسدي وابي على بن سكرة وابي الحسن شريح بنجمد وافي الوليد بن رشد فاجاز له جميمهم اذ فاته السماع منهم وكان يهتبل بامر ابي علي الصدفي منهم ويعجب من تماه حديثه ونباهة شيوخه وحدث في الاسلام نيفا وسبمين سنة وفي اشياخه كثرتا والنساء مهم عدة حكى التجيبي أن شيوخه يزيدون على الف وان بمض اصحابه جمع اسماء النساء منهم على حروف المعجم وهذا الساع عظيم | و | أول سماعه للحديث باصبهان سنة ٤٨٨ وكمل له في طلب العــلم والتجول ٣٨ سنة واملا بثغر سلماس مجالسه الخسة سنة ٥٠٠ وذكرة عياض في مشيخته وعاش هو بعدعياض نحوالاربمين سنة وأسند عنه ابو الوليد بنالدباغ ايضا هو وجماعة ماتوا قبله . قال ابوالربيع بن سالم اخذ عنه اهل الارض حيلا بعد جيل وسمع الناس على أصحابه وهو لم يبعد عهد٪ بشبابه كابي بلر من فتعون روى عنه يواسطة ومات قبله بستين سنة قال واتفق له في هذا المعنى ما لم نعلمه آنتى في الاسلام لاحد قبله ولالابي القاسم البغوي اه [قلت | وهو القائل

ليـس على الارض في زماني * من شأنه في الحديث شاني تقــلا وتقــدا ولا عاــو * فيه على رغم كل شاني

قال الحافظ ان ناصر فيحقه اسند من بقي في الحديث وأعلم ولم يرفيمن رآمثل فسه وكانت وقاله بالاسكندرية فيربيم ل سنة ٧٩ وقد جاوز المائة متما بحواسه وذهنه وذلك بعركة الحديث. قال المشوري في فهرسته روى عنه عياض وابو جعفر بن البادش ومن في طبقتها ثم روى عنه أهل طبقة ثانية كالخطيب ابي القاسم ابن حبيش ومن في طبقته ثم روى عنه اهل طبقة ثانية كالخاج ابي حمر بن عات ثم اهل طبقة رابعة كالاستاذ ابي علي الشاوبين

وابي الخطاب ابن خليل شبخ ابيجعفر بزالزبير وابن خليل آخر من حدث بالاندلسءن الساني وتوفى!بن خليل ١١ شعبان عام ٣٦٢ وتوفى!وجعفر بنالبادش ٣ جمدى ٢ عام ٥٥٥ غبين وفاتهما مائة سنة واثنى عشر عاما وهمايجدثان عن شيخ واحدوهو من اغرب مايوجد اه قلت الممروف عند ايمة المشرق أن آخر اصحاب السلني في الدنياسبطه ابوالقاسم بن عبد الرحمان بن مكى الطرابلسي مات سنة خسين وستمائة كما في تدريب الراوي ولذلك يذكر من المجائب ان ابا على البردانى الحافظ سمع من السلنى حديثًا روالا عنه ومات على دأس الخسمائة وآخرامحاب السلغي سبطه المذكو والذيمات سنةخسين وسنمائة قال الحافظ ابن حجر وهذا اكثر ما وقفت عليه في اب السابق واللاحق هكذا غل عنه في التدريب وقال السيفاوي فيفتح المفيث بمد نمله وهو محمول على السماع والافقد تأخر بمد السبط جماعة منهم محمد بن الحسن بن عبد السلام الوبكر السفاقسي ويعرف بأبن المقسدسية لكون امه اخت الحافظ ابن المفضل المقدسي مات في سنة اربع وخسين وهوممن يروي عن السلغي حضور الحديث المسلسل بالاولية فقط وتاخر بمدلا قليلا جاعة لهم احازلا منالسلني كابن خطيب القرافة وغيرًا على ان وقات البرداني كانت فيجادى كما قاله ابن السمعاني وتبعم ابن الاثير او شوال كما جزم به الذهبي سنة ثمان وتسمين وأ. بعمائة وحينئذ قالمدة از يدمما ذكرٌ شيخنا بنجو سنتين اه وقد علمت من كلام المنثوري أن ابن خليل عاش الى سنسة ٦٦٧ للسلني (ثلاثة معاجم) معجم لمشيخته باصبهان في مجلد يكون از يد من ستمائة شييخ السفر [نروى] ما له من طرق منها [باسانيدنا] الى ابي ذكرياء السراج عن الحاج ابي عبد الله محمد بن سميد الرعيني عن نور الدين ابي الحسن على بنعمر الوانى عن ابى القاسم عبد الرحمان بن مكي ابن الحاسب عن جده للام ابيطاهم السلني (و)من طريق ابي الحسن ابن الزبير عن القاضي ابي الخطاب بنواجب هنه (و)من طريق القاضي عياض عنه (ح) J وباسانيدنا] الى ابن خيرعنغير واحد من اصحابه عنه [و] عنه ايضا احازة كتب بها اليه

من الاسكندرية له ولجماحة من اصحابه (ح) (وباسانيدنا) الى الحافظ ابن حجر ن التنوخي عن الحجار عن ابن الفضل جعفر بن علي الهمدانى عنه (ح) (وباسانيدنا) الى زينب ست الكمال احمد بن عبد الرحمي المقدسية عن ابي الفرج عبد الرحمان بن مكي الطرابلسي عنه [تنبيم] قال الذهبي في تذكرة الحفاظ عن المنذري كان السلني مقراً بجمع الكتب وما حصل له من المال يخرجه في ثمنها كان عندلا خزائن كتب لا يتفرغ النظر فيها [تتمت الحرى انشد الحافظ السلني لنفسه

ليس حسن الحديث قرب رجال * عند ادباب علم، النقاد بل علو الحديث بين اولي الحفظ في * الاتقان صحـة الاسناد واذا ما تجمعا في حـديث * فاغتنمه فـذاك اقصى المراد (السليمي)

هو علي بن محمد بن سليم الدمشي الصالحي الشافعي الشهير بالسليمي الامام المحدث المسند المممر ولد سنة ١١١٣ ومات سنة ١١٠٠ روى عن العارف النابلسي ومحمد بن خليل المعجلونى وعبدالله البصروي والمعجيمي وابن عقيلة وتلك الطبقة عاش نحرو التسمين (له بنت) (ترويه) من طريق السيد مرتضى الزبيدي ومصطنى الرحتي وشاكر المقاد عنه مكاتبة للاول وشفاها للاخرين [وتروي] ما له عاليا عن الشيخ عبدالرزاق البيطار عن الشيخ حسن عنه (ح) وعن الشيخ ابي الحير ابن عابدين عن الشيخ محمد تمولا عن الشيخ عبد المغنى الشيخ عبد المغنى الشيخ عبد المغنى عنه

(السمرقندي)

هو ابو الليث نصر بن محمدبن احمدبن ابراهيم امام الهدى صاحب تفسيرالقرآن وتنبيه الفافاين المبتوفى سنة ٣٧٣ وهو بقتح السين المشددة والميم وسكون الراء وفتح القاف وسكون النون وفتح الراء وديقول القاموس اسكان الميم وفتح الراء لمن المريق القاضي عياض عن ابى بحر سفيان ابن الماص لحن اه [اروي] فهرسته وماله من طريق القاضي عياض عن ابى بحر سفيان ابن الماص

الاسدي عنه بلميع ما روالا

(السنوسي)

(السنوسي)

هو ختم الححدثين محمد بن علي صاحب جغبوب انظر الاوائل وابن السنــوسي وفهارسه. الست في حروفها

(السنباطي)

هو الامام المحــدث المسند الممر شرف الدين عبد الحتى بن محمد بن عبد الحتى السنباطي ويعرف كابيه بابن عبدالحتى الشافعيولد سنة ٩٤٢ بسنباط ومات سنة ٩٣١ بمكة المكرمة وعمر فاخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة والحق الاحفاد بالاجداد . يروي بالاجازة عن الحافظ أبن حجر والعينى وخليل بن سلمة القارني والمسندة الم محمد زينب بنت الزين العراقي والويسة ام المكادم انس زوجة ابن حجر والحافظ نجم الدين بن فهد وافي الفتح محمدواني الفرج ابني القاضي الزين المراغي وغيرهم و يروي بالقراءة والسماع عن التقي الشمني والجلال الحلي والحكمال بن الهمام والشرف يحيى المناوي والجلال البلقيني وغيرهم ترجم السخاوي ومات قبله بنحو الثلاثين سنة وفي النور السافر كان شيخ الاسلام وصفو تاالما الاعلام رحل الى مكة باهله لهموت باحد الحرمين فانتعشت به البلاد وانتشط به العباد ومشايخة (تقصل) به من طريق الي العباس ابن القاضي عن احمد بن احمد بن عبد الحق ومشايخة (تقصل) به من طريق الي العباس ابن القاضي عن احمد بن احمد بن عبد الحق المبدائة لكري عن الكربري عن الحافظ مرتضى عن عمر بن عقيل عن حسن المجيمي وهذا السكري عن الكربري عن الحافظ مرتضى عن عمر بن عقيل عن حسن المجيمي وهذا عن المعمر عبد الواحد الحسادي الهندي عن المنباطي عاليا ايضا

(السندي)

هو ابرالحسن محمد بن عبد الهادي تَمدمف حرف الالف انظر الكنى (السندي)

هو محمد حيالًا تقدم في حرف الحاء

(السندى)

هو محمه عابد الانصاري انظر حرف الحاه في حصر الشارد وحرف الدين (السندى)

محمد هاشم انظر حرف الحاء

(محمد سعيد الزواوي)

هو ابرعبد الله محمد السعيد ابن عبد الرحمان بن محمد بن احمد بن محمد علي بن سليمان ابن ابي

داوود الزواوي صاحب زاوية اقيسومن بلاد زواوة وهي زاوية من اكبر زوايا القطر الجزائرىانتشرء بما الطملاسيما الفقه المالكي حتىقال بسضهم هيأمالزوايا العلمية في القرون النلانة الاخيرة ومنها انتشر الفقه والنحو والفلك والحساب في بلاد زواوة وماوالاها الى قسمطينة شرقا والىالاغواط جنوبا والىالمدية غربا اه والمدرسون فهساهم آل المذكور وبهماشتهرذكرها اخذالمترجمءنابيه ابي زيد عبدالرحمان عنعلامة زواولا ابى على الحسين اعراب الزواويعن شيخه الخرشي إسانيدة [ح] واخذ المترجم ايضا عن العارف الشهير ابي عبــد الله محمد بن عبد الرحمان الزواوي الممروف بالازهري دفسين حامة الحزائر عن الحسين اعراب ايضا يسندلا وعن مشايخه المصريين كالحفني والصعيدى وعلى العمروسي والدردير ومن اعظمهم الشمس محمد المنور التلماني دفين مصر وغيرهم (ح) و يروى المترجم من والده عبد الرحمان وهو كان يروي رسالة ابن ابي زيد القير واني من ابيه محمد عن ابيه احمدعن ابه الى مؤلفها ومات محمد السميدالمترجم المذكورسنة ١٢٤٦ [اروي | سندلا الفقهي عن الشيخ المكي بن عزوز والشباخ محمد بن عبدالرحمان الديسي البوسمادي الهاملي والشيـخ محمد بن الحاج محمد بن ابي القاسم الها.لي وكامم عن العارف ابي عبد الله محمــد بن ابي القاسم الحاملي الشهير (ح) (وأجازني) به عاليـــا المعمر عالم زاوية الدبس ومدرسها السيددهان فالسنوسي فالفضيل الديسي وهوه فمشا يخ الشيخ ابن عبدالرحان وهو والشيخ ابن ابي القاسم الكبير المذكوركلاهما اخذعن الشيخ ابي العباس احدبن ابي القــاسم عن والدلا ابي القاسم المتوفى سنة ١٢٥٥ عن جدة محمد السعيــد المذكور [ح] ويروى الشيخ ابن عبـد الرحمان الديسي عن الشيـخ سيدي محمد الطيب واخيه للاب الشيـخ سيدى ابي القاسم كلاهما عن والد الثاني الشيـخ سيـدى احمد بن ابي انةاسم يسنده المذكـور [ح] واعلا مابيننا وبين المترجم روايننا عن الشمس محمدبن عبدالرحمان المذكـور اجازة عامة وهو عن المعمر المحدث ابي عبد الله محمد المازرى الديسي المتــوفى سنة ١٢٨٤ عن المترجم

﴿ السفاريني ﴾

هو الامام محدث الشام وأثريه مسند عصرة وشامته ابوالمون شمس الدين محمد بن احمد بن مسلمان السفاريني النابسي الحنبلي الزاهد الصوفي . حسلاة الوجيه الاهدل في النفس اليمان الشام الحافظ الحصيير . وحلالا مفتى الحنابلة بحكة الشمس محمد بن حميد الشرقي المسكي في طبقات الحنابلة المسماة بالسحب الوابله بالمسند الحافظ المتقن . وحلالا الحافظ ابوالهيم الربيدي في مسجمه المختص بشيخنا الامام المحدث البارع الزاهد العموفي وقال فيه كان اصرا السنة قامعا البدعة قوالا بالحق مقبلا على شأمه ملازما لنشر علوم الحديث عجب في أهله وقال فيه في الفية السند له

مسند عصره الامام المعتلي * الاتري الزاهـــد السجــاد (إمله قد رفعالماد) وقال الحافظ الزبيدي عنه ايضافي اجازته لحفيدالمترجم عبد الرحمان بن يوسف من محمد السفاريني

وجــد مع حــد بن احــد الله ميخالحديث قدهدىو سددا قد كان عمر الله في ناباس الله بقية الاخيــاد عالي النفس اوحد من كانت له العناية الافيانة الفرنوق القاية

ولد في قرية بسفارين من اعمال نابلس سنة ١١١٤ ونشأ بها ثم رحل الى دمشق واخد عن اعيابها واجازة السيخ عبد القادرائنايي وعبدالفنى النابلسي وعبدالرجمان المجلدوا سماعيل المعبد وفي واحد بن علي المنيخ عبد القادرائنايي والشيخ مصطفى البكري وحامدالعادي وعبد المقالبصراوي وساعان المحاسنى وغيره وحبع فسمع على الشيخ حباة السندي وصهرة محمد المدقاق وسمع بدمشق على حامد المعادي المسلسل بالاولية وثلاثيات المبخاري وبمض ثلاثيات مسند احمد إله شرح على الاثبات احمد بن حنبل وعدتها ٣٦٣ والشرح المذكور في مجلدين سماه إفتات صدر المكمد بشرح الاثبات المسند والدرر المصنوعات في الاحاديث المحوض عات اختصر فيه مصوعات ابن الجوزي في مجلد ضغم ومؤلف في مجلدين في السيرة

النبوية وشرح عمدة الاحكام سالاكشب اللتام بشرح عمدة الاحكام فيسفرين وشرح نونية الصرصري فيالسيرةالنبو ية سماه معادج الانوارفي سيرة النبي المختار فيمجلدين وحجر الوفا بسيرة المصطفى في مجلد ضخم والقول الحلى في شرح حديث سيدنا على الذي أملانا على كميل بن زياد نتائج الافكار في شرح حديث سيد الاستغفار اودع فيه غرائب فيم نحوسبع كراريس منشخب كناب الزهد للامام احمد بن حنبل حدف منه المكر روالاسانيد شرح فضائل الاعمال للضياء المقدسي وشرح منظومة ابن فرح فيالاصطلاح سماة الملح الفرافية بشرح منظومة إبن فرح اللامية وتناضل العمال بشرح حديث فضائل الاعمال ولوائح الأوار السنبة في شرح منظومة ابي بكر بن داوود الحاءية والدرة المضيئة في اعتقادالفرقة الاثرية(وله ثبت) الغهلما استجازه من دمشق الملامة شاكر العقاد قال في عقو دالا آلي فاجازه وارسل اليه كراسة جملها كالثبت له وذكر فعها يسض مشايخه واسانيدلا ومروياته وبمض المسلسلات وسندلا فىالصحيحين والمسانيد وغير ذالمته اجازة مطولة جامعة شافيةمشتملة على الاسانيد العالية والمرويات الفالية اه وقال الحافظ الربيدي فيترجمته من المعجم المختص كتبت اليه استجيرٌ فكتب الى اجازة حافلة [في عدة كراريس] حشاها بالفوالدو المراثب وكان وصول هذه الاجازة في عام ١١٧٩ ثم كانبت أبيا عام ٨٢ وارسات اليه الاستدعاء باسم جماعة من الاصحاب منهم المرحوم عبد الحنائى بن عنايل والسيد محمد المعاريوجماعة من اهل زبيد فاجهد وحرر اجازة حسنة حشاعا جوالد غريبة في كراريس اه قات من استجاز له السيد مرتضى من الزبيدين المشار لهم شيخه وعمدته السيد سليمان الاهدل وكذا لاخيهالسيد ابي بكر وعثماان الجيلي وغيرهم وفي ترجمة عبدالقادر بن خايل المدني من معجم الزبيدي المذكرور استجزت له من شيخنا السفاريني فكتب له اجازة طــوْ يلة في [خمسة كراريس] فهافوالدجمة اه مات رحمه الله ورضيعنه بنابلس سنة ١١٨٨ قال الحافظ ابو الفيض الزبيدي ولم يخلف بمده مثله اه (نروى) ماله من مؤاب ومروي مزطريق الحافظ مرتضى الزبيدي وعبد القادر بن خايل كدك زاده والسيد محمد بن محمد البخاري

نريل نابلس والشيسخ شاكر العقاذ الدمشتى والسيسد سليمان الاهدل وغيرهم كالهم عنم (وتنصل) بهمسلسلابالحنابلة عن البرهان ابراهيم الحنفي الحنبلي اعتقادا عن محمد بن حميد الشرقى عن الشهاب احمد اللبدي النابلسي وعثمان بن عبـد الله النابلسي كلاهما عن عبد القادر بن مصطنى بن محمد السفاريني عن ابيه عن جدلا (ح) وأخذ ابن حميد عن عبد الجبار بنعلى البصري عن مصطنى الرحيباني عنه (ح) وأعلا منه عن شيخ الحنابلة في زمانه عبد الله القدومي بمكة عن حسن منعمر الشطىءن مصطني بن سعدالرحيبانيءن الشمس السفاديني . قال السفاريني في اجازته للمقاد ليس كتاب لمداول بين الناس إلَّا ولنا به اسانيـد تتصل بها اليه وذلك ضمن ثبت شيخ مشايخنا الشيخ عبد الباقيالاثري وكذا ضمن ثبت شيخنا عبد القادر الثفلبي وضمن اثبات شيخنا الدارف عبد الغني النابلسي وإثبات شيخ مشايخنا ا راهيم الكورانى فاني اروبها بواسطة عدة من مشايخي من اجلهم عبد القادر الثنلبي اه وترجمة المترجم مبسوطة فيءمجمي الحافظ مرتضى والكمال الغزي وسلكالدرر للمرادي وعجائب الآثار للجبرتي وطبقات الحنسابلة للغزي المذكور وابن حميد الشرقي وغميرهم ويظهر لي أنه لا يبعد عد المترجم فيحفاظ القرن الثانى عشر لا نه نمن جم وصنڢوحرر وخرج وأخذ عنه واستجيز من الاقطار البعيدة حتى من مصر والحجاز واليمن وقد فاتنا عدٌّ في رنامجهم المذكورفي ص ٤٩ من ج ل فيستدرك هناك ولمن اراد تحريد تراجمهم على حدة في جزء مخصوص ان ياحق المترجم بهم (السقا)

هوا واسحاق ابراهيم بن علي السقا انظر ابراهيم من حرف الالب وفاتنان نذكر هناك تاريخ حيا ته فان ولادته كانت بالدويد ري من مصر القاهر بوعام ١٣١٧ وله عدلاً ترآليف منها حاشية على فضائل رمضان للاجهوري مطبوعة و رسالة في الطب النبوي مستخرجة من المواهب اللدنية وبلوغ المقصود مختصر السفر المحمود في تاليف المساكر والجنودو رسالة في الكلام على انشقاق القمر سأله فيها أهل اليمن واشهر مؤلفاته حاشية على تفسير ابي السعدود سمع بعضها عليه شيخنا الوالد رحمه الله بمنزله وكانت وفاته رحمه الله ١٤ جادى ٢ عام ١٢٦٨ (السقاط)

هو او الحسن ور الدين علي بن محمد بن العربي السقاط الفاسي مولداً المصري مدفنا العلامة المحدث المسند المعمر الشهير قال عنه الحافظ الزبيدي في الفية السند

> ومنهم المعروف بالسقاط * محدث العصر بلا افراط على بن العربي الفاسي * شيخ العلومالطاهر الانفاس

وقال عنه المرادي في سلك الدور كان فردا من افراد العالم فضلا وعلما وديانة و زهداوولاية اه و وصفه الشمس الامير الصغير في رسالته في الحديث المسلسل بماشورا. بالامام الحافظ ذي الاسانيد العالية . ولكن كتب عليه محشيه النور على البابلاوي تبعا لشيخه النور ابي على حسن العدوي الحزاوي بإن مرادلا بالحافظ المتقن بحسب زمانه وليس المرادبه الحافظ بالممنى المعلوم عندهموهو من حفظ مائة الفحديث باسانيدها لبعد ذلك في تاك الازمان اه اجازه عامة العلامة ابوحفص عمر بن عبدالسلام لوكس بضم اللام ونتح الكاف وسكون السين النطوانى بناريخ ١١٤٣ وبخصوص المنححسب اجازة مؤلفهاله بها والشمس محمد ابن عبـ د السلام بناني المممر (وقفت) على اجازتهما له وهما عامتان كما اجاز لا ايضا عامة البصري والنخلي لما حج عام ١١١٤ وعلى بن احمد بن احمد الغرقاوي وابراهيم الفيومي ومحمد بن عبد الرحمان ابن ذكري وعبد الجيد الزبادي صاحب الرحلة ومحمد بن عبدالباقى الزرةاني شادح المواهب والبديري الدمياطي ومصطنى البكري وغيرهم. ويروي فهرسة ابي السعود الفاسي وكل ماله عن عمر النطوانيء رصاحب المنح واحمد بن العربي بن سليمان الاندلسي كلاهما عن جــد الاول عامة (وقفت) على اجازة كل شيـــــخ من هؤلاء العامة للاخذعنه، (و) للهذكور ثبت (محقفت) على بعضه بزاوية الهابل [فاستفدت] منه انه (يروي)طريقة الغزالي وتاليفه عن محمــد بن احمد بن العربي بن الحــاج عن والدلا عن ابي السمود الفاسي [ريروي] مؤلفات ابن زكري الفاسي عنه منها الفوالد

المتبعة في الرد على أهل العوائد المبتدعة . ويروى حزب الشاذلي عن عمه الاستاذ البركة ابي البركات عبد الفادر بن على السقياط عرب أبي السمود الفاسي. ويروى حزب الشاذلي عن ابراهيم بن أحمد المحلاوي الفندقجي عن الشريف محمد باحسن العلاوي عن الممر عبد الشكور عن الاسفرايي عن المرسى عن الشاذلي . وروى الحزب الكبير والحزب الصغير وسيف النصر عن أبي المحاسن يوسف بن محمد ابن ناصر قال وكتب لى في الاجازة بخطه قال كما أخذناهم عن أشياخنا عن عمنا الشيخ احمد ابن ناصر . ويروى دلائل الخيرات وحزب الفلاح عن عمه شيخ القراء وملجاء الفقراء عبد القادر بن على بن محمد المربى السقاط عن أبي السمود الفاسي (ح) وعن ابن خالته الملامة المحقق محمـد بن احمد ابن جلون عن ابي عيسي المهدي الفاسي شارح الدليل وعن ابن عبد السلام بناني وعمر لوكس والبديري (ورأيته)تقل في ما (وقفت) عليه من تبته المذكـور كلاما عن صاحب المنح البادية فعبر عنه بشيخ شيوخنا والواسطة بينه وبينه عمر لوكس النطمواني (وقفت) على إجازة صاحب المنح له وإجازته هو لعلى السقاط (فما) في كتب بعض المصريين كمسلسل عاشوراء للامير الصغير من أنه يروى عن صاحب المنح مباشرة صرة ومرة بو سطة احمد بن العربي ابن الحاج غلط فان صاحب المنح لم ياخـــذ عنــه الستــاط واحمد بن المربى ابن الحاج شيخ لصاحب المنح لا تلميذه فاعلمه .كما افرد اسانيد المترجم بالتدوين شمس الدين ابنفتح الفرغلي المصرىبتبت سماه الضوابط الجلية انظره فيحرف الضادكما جرد ما رواه المترجم من المسلسلات الشيخ عبد العالى بن محمــد القريني وهي موجودة بالمكتبة التيمورية بمصر انظر القسم الحمديني عدد ٢٦٠ (نروى) تبت السقاط المذكور وكل ما له من طريق الحافظ مرتضى الزبيدى والشيخ الامير المصرى وعلى بن عبد القادر بن الامين الجزاري وعبد المليم القيومي وعبد الله الشرقاوي وغيرهم كلهم عنه عامة ماتالسقاطالذكورسنة ١١٨٣ بمصر

(السويدي)

هو محدث العراق العلامة المسند ابو المعالى علي بن العلامة المحمدث المسند الروية ابى السعود محمد سعيد بن علامة بغداد محدث العراق ابي البركات عبد الله بن الحسين بن

مرعى المباسى البغدادي المعروف بالسويدي كان من أيمة الحديث والبراعة فيه وفي غيره وقيل كان يحفظ عشرين الف حديث من الكتب الصحاح وهو صاحب كتاب المقمد الثمين في مسائل الدين قال في خطبته ارى الناس قد ارتبكت عقائدهم يشبه فلسفية كدحوا بها أذهانهم وأشفلوا بها أنفسهم ليلهم ونهارهم وجميع ذلك من تلبيس إبليس وما القاه عليهم من التمويه والتدليس فترى أحدهم اذا سمع يشيء من علوم الكتاب والسنة ولى مسدبراكان في أذنيه وقرا واذا قرء عليه من تزعمه الفلاسفة اخوان الشياطيين في ضلالاتهم من بيان العقول والنفوس وامثال هذه الترهاتالتي ما انزلاالله بها من سلطان أقبل عليهم متبصرا لمنا وسرا فكانهم أمروا بالتباع سنة أفلاطون من الاوهام والظنون اه وقد ترجمه تلميذه مفتى بغداد أبو الثناء محمود الانوسي المفسر في كتابه نزهة الالبـاب والمجموعة الوسطى قالكان لاهل السنة برهاناً وللعلماء المحدثين سلطاناً ما رأينــا أكـتر منه حفظاً ولا أعذب منه لفظاولا أكثر منه بمعرفة الرجال علما ه اخذعن أبيه راوية العراق ومسنده الحافظ ابي عبد الله محمد سعيد وعمه عبد الرحمان وبه تخرج ومحدث الشام الشمسي محمد بن عبد الرحمان الكزبرى وشيخ المحدئين الحافظ مرتضى الزبيدى وغيرهم وأخمد الطريقة النقشبندية عن مولانا خالد الكرديواذعنله كا نصره من بعده ولد المترجم محمد أمين السويدى بعدة رسائل وسلوكه أخيرًا على يد الشيخ المذكور يقضى برجــوعه عن آكثر ما في كتابه المقد التمين من المبادي ان كان كل ما فيه من قلمه وكان أكثر اقامــة النور السويدىبدمشقوورد على بفدادأخير عمره فاخذ عنه بها جماعة منهم المفتى الالوسى ووالى بغداد المالم الفاضل داوود باشائم تحول الى دمشــق وانتفع به هناك وكان يجيز بمشرة أتبات تلقاها عن أيمة اثبات أعظمهم وأشهرهم الحافظ مرتضى الزبيسدى ووالده الشمسي محمد سعيد السويدي وطبقتهما مات بدمشق سنة ١٢٢٧ ودفن بسفح جبسل قاسيوز المطل على دمشق (تروى) ما له من طريق الالوسي عنه (ح) (وأروى) الصحيح عن شيخنا عبد الله القدومي الحنبلي عن شيخ الحنابلة بالشام البدر حسن الشطى الدمشقي عنه وأروى حديث الاولية عن الشيخ أبي النصر الخطيب بشرطه عن محمد عمر الغزى عن مولانا خالدالكردي النقشبندي عن المترجم وهو عن الشمس الكزيري عن المجلوني باسا نيده (ح) (وأجازى) من مكة مكاتبة حنيد المترجم العلامة المصر احمد بن صالح بن علي السويدى رحمه الله تعالى (عن وصالح بن علي عن الله عن عمد بن عمد المستخ احمد المكي عن عمان بن سند البصرى عن المنلا على السويدى كان راوية بغداد في عصره على السويدى (ووالد المترجم) الشيخ عمد سعيد السويدى كان راوية بغداد في عصره ومحدث العراق بروى عن أعلام المسندين كالشمس ابن عقيلة المكي أجازه الما ورد بغداد وهو في الخامسة من عمره عام ١١٥٥ واستجاز له والده قبل ذلك من الشيخ عبد الغي النبلسي وتعمد المدى وابن عقيل وسالم البصرى وعجد حياة السندى وابن الطيب الشرق وابي الفداه المعجاوتي واحمد المنيني وصالح الجنيني وعبد الكريم الشراباتي وطه الجبريني وعلي الدباغ وطائفة كبيرة ووقفت على إجازة كنبها له الحافظ مرتضى الربيدى مورخة بمام ١٧٠٤ اجاز فيها له ولاولاده وأحفاده وأسباطه ولمحمد خليل المرادى صاحب سلك الدرد وحلاه فيها له ولاولاده وأحفاده وأسباطه ولمحمد خليل المرادى صاحب سلك الدرد وحلاه فيها بالحافظ اللافظ والله على السيوطي ؟

هو الامام ففر المتأخرين علم أعلام الدين خاتمة الحفاظ ابو الفضل عبد الرحمان بن ابي بكر السيوطى الشافى المصرى المتوفى بها سنة ١٩١ (هذا) الرجل كان نادرة من نوادر الاسلام فى القرون الاخيرة حفظاً واطلاعاً ومشاركة وكنرة نثاليف فال عنه ابن العاد الحلمي فى السبائك والشعراني فى الطبقات الصفرى كان أعلم أهل زمانه بدر الحديث وفنونه رجالا وغريبا ومثناً وسندا واستنباطاً للاحكام منه وانشد له

عاب الاملا للحديث رجال ، قدسموا فىالضلال سميا حثيثا اتما ينكر الامالى قــوم ، لا يكادون يفقهون حديثا

وقال عنه تلميذه الشعرانى فى طبقاته الصغرى قد بيض ابن حجر المدة أحاديث لم يعرف منخرجها ولا مرتبتها غرجها الشيخ وبين مرتبتها من حسن وضعف وغير ذلك وارسل شيخ الاسلام تتى الدين الاوجاقى أحاديث بيض لها الحافظ ولم يعرف مرتبتها وقلب رواتها فردها الشيخ المترجم الى أصولها وبين سرتبتها فذهب شيخ الاسلام اليه وقبل يده وقال والله ما كنت أظن أتك تعرف شيئاً من هذا فاجعلنى فى حل طالما

تغديت وتمشيت بلحمك ودمكاه احضره والده فيصغره مجلس الحافظ ابن حجر وشملته إجازته قالالترجمعنه فيطبقات الحفاظليمنه إجازة عامة ولاأستبمدان تكون ليمنه إجازة خاصةقان والدىكان يتردداليه وينوب في الحكوعنه وان يكن فاتني حضور مجالسه والفوز بسهاع كلامه والاخذعنه فقد انتفعت في الفن بتصانيفه واستفدت مها الكثير اه و تقل عنه صرة في ينية الوعاة فقال فيه شيخ شيوخنا الحافظ ابن حجر انظر ص ٢٣٧ منها وانظر ما يتملق بأخذه عن ابن حجر في آخر تاايفنا كشف اللبس وهو مطبوع يطنجة عام ١٣٣٥ وحج المترجم وشرب ماء زمزم على ان يكون في الحديث كابن حجر وفي الفقه كالسراج البلقيني وكذلك كان فعل ابن حجر فانه شرب ماء زمزم على ان يكون كالحافظ الذهبي فبلغهما الله أملهما وفي التحفة القادرية ذكر في ترجمة السيوطيانه حفظ القرءان وهمو دون ثمان سنين والفية ابن مالك والعمدة ومنهاج الفقه في الاصول قبل الباوغ ونقل الشعر في في الطبقات الصغرى عن السيوطي انه قال عن نفسه آنه يحفظ ماثتي الف حديت قال ولو وجدت اكثر لحفظته ولمله لا يوجــدعلى وجــه الارض اكثر من ذلك اهـ وفي ثبت عمرظالسيوطي الشهاب احمد بن قاسم البوني عن المترجم انه حفظ ثلاثمائة الف حديث وكان مراده ان بجمع جميعها كلها فى كـتاب واحد فجمع ثمانين الفاً فى جاممه الكبير ومات رحمــه الله فلريرد الله جم الاحاديث كلها في كتاب واحد اه منه وقد فسرذلك بمض المصريين بان منى ذلك آنه كان يحفظ المدد المذكور فى خزاننه وهو تاويل ابمه فيه قائله النجمةووسع الخطأ اذما ذكره ليس بموضوع فخر الافراد مثل الاسيوطىلان خزائن الوقف كانت فىزمانه أكثر من خزانته بكشير ولوكان يريد حفظ الخزانة لكان المحفوظ فيها أكثرمن هذا المددكيفما كانالمراد وانظرمقدمةالتدريبق تمدار محفوظالسلفتر عجبا والملماء مثله مصدقونفيا يقولونءن انفسهم وبالجلة فهذه ادور لايفقهها كلالفقه الامن ذافها ذوقا جيداً وعرف دواخل الفن وحقق كيف قصر خدام السنة عمره على تقييد شو اردها والتفكر في متشابهها والجم بين متمارضها وكيف امتزج اهل هذا الشان بالسنة امتزاج اللحم بالعظم فاذانامو انامو اوهفيها يفكرون و ذااستيقظواكيف يشتفاون بهافي حال فقرهم وسمهم وسفرهم

وحضر هم ومرضهم وصحتهم و من صغرهم الى كبرهم فن ذاق وجرب عرف وصدق ومن استمر و ما يستحليه هؤلاء قاسم عليه و من جعل الناس و ادليس لحقه دوا، فافهم (روى المترجم و رحل سوح السيوطي و كانب) هل الافطار البعيدة اخذالهم عن سنها تفسيخ ها كذائله يذه الشر افي في طبقا ته الصغرى و الذي في ترجمته من حسن المحاضرة له وهو الذي لناميذه الحافظ الداودي في ترجمته و نحوه في شذرات الدهب في أخبار من ذهب لابن العاد انهم بلغ و الله مائة و احدى و خمسين و رتبهم لداودي، على حروف المعجم ولاكن الشعر اني قال بعد ماسبق عنه من عدم انه قد نظمهم في أدجوزة قال وهم أربع طبقات (من بروى) عن أصحاب الفخر ابن البخاري والشرف الده ياطي و وزبرة و الحجاد و سليمان بن حزة و ابي نصر ابن الشير ازى ونحوهم (الثانية) من يروى عن الشرف ابن الكويك و نحوه وهي دون (التانية) (الرابعة) يروى عن الي زرحة ابن الزين العراق و ابن الجزري ونحوها قال وهذه لذكثير المدة من يروى عن ابي زرحة ابن الزين العراق و ابن الجزري ونحوها قال وهذه لذكثير المدة من يروى عن ابي وحدة ابن الزين العراق و ابن الجزري وغوها قال وهذه لذكثير المدة عن أدبعة من أصحاب الصدر الميدوى وله في ذلك مماجم ومن نظمه وقد أورده في معجم شيئا لا في الادادة من روى عن التنوخي عن التنوخي عن التنوخي شيئا لا في الادادة من روى عن التنوخي عن التنوخي شيئا لا في الدادة من روى عن التنوخي عن التنوخي

التنوخي (١) فضيلة • ساقها حافظ الأثر قد روى عنه قبله • الذهبي الذي اشتهر وروى الشاوري أخيراً • عنه شيخ ومعتبر وقضي عام أربع • وعمانين بالقسدر يينه في الوفات • والذهبي الذي غبر مائة نم ستة • وثلانون تسطر فهوفي سابق ولاحق • اعدد يدخسر أبها البارع الذي • في درى الم قد بهر

اه قلت وامل روايته عن المذكور مع روايته عن محمد بن مقبل الحلبي اعبار ما حصل له ۲۰مر مترن صراحه في أمل آسر دون كبر الرواية الدي سه بقد اه مؤلمه

ومن شيوخه التتى الشمنى والعلم صالح البلقينى ومحيى الدين الكافيجى وبدر الدين محمـــد بن الحافظ ابن حجر ووجيه الدين أبو الجود عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم المرشدي وشرف الدين عيسى ابن سليمان|الطنوبي،(وخديجة)بنتعبد الرحمانبن،على|العقبيليوشرف مراتي م الدين احمد بن محمد المقيلي. والحافظ تق الدين ابن فهد واخوه ولى الدين أبو الفتح عطيـــة امرًا: ووالدهما عجيب الدين ابو بكر . والحافظ نجم الدين محمد وضرف الدين إسماعيل بن ابى بكرالزبيدي (وآسية)بنتجار الله بن صالح الطبري ٣(وصفية)بنت ياقوت المكية والفخر ابو بكر بن احدبن ابر اهيم المرشدي ٤ (ورقية) بنت عبدالقوى بن محمد الجامي ٥ (وأم حبيبة) بنت احمد بن محمد بن موسى السويكي ٦ وكالية) بنت احمد بن محمد بن تاصر المكي والرضى ابو حامد محمد بن محمد بن ظهيرة المكي . وأخوه ولى الدين محمد . والامام مب الدين محمد بن محمد الطبرى ٧ (وأم الفضل)هاجر بنت الشرف المقدمي. ٨ وخديجة بنت على بن الملقن، وأخمّها صالحة ١٠ وسارة بنت محمد البالسي١١ وأمهائي بنت ابي الحسن الهُورِيني٢٧ وَكَالِيةً) بنت محمد بن محمد المرجاتي وغيرهم ولم ياخذ عن السخاوي ولاعده من شيوخه هو ولا من وقفت على كلامه من أصحابه بلرأيته تقل عنه مرة فى بنيـــة الوعاة فقــال رأيت بخط صاحبنا المحدث شمس الدين السخاوي انظر ص ٣١٣ منها فعده من مشيخته وهم (له التثاليف ، الممتمة فىجل الفنون قد عد بمضها فى ترجمته من حسن المحاضرة له منها مؤلمات السوطمي ما يتعلق (بخصوص الصناعة الحديثية) كتابه كنف المنطى في شرح الموطى اسعاف البطا برجال الموطا اوهو مطبوع التوشيح على الجامع الصحيح الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج م،قاة الصمود على سنن أبي داوود . قوت المنتذى على جامع الترمذى . زهر الربى على المجتبي للنساك ١٠ وهو، طبوع تنوير الحوالك على موطى مالك وهو مطبوع شرح ابن ماجه المسمى مصباح الزجاجة تدريب الراوى في شرح تقريب النووى . وهو مطبوع ، شرح الفية المراقى الالفية وتسمى نظم الدررف علم الاثر وهي مطبوعة شرحها المسمى قطف الدر والتهذيب فى الزوائد على التفريب عين الاصابة في معرفة الصحابة كشف التليس عن قلب أهل التدليس توضيح المدرك في تصحيح المستدرك اللثالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة الكبري وهي

(مطبوعة والصفري وهي عندي في مجلد .النكث البديسيات على الموضوعات الدليل على القول المسدد القول الحسن في الذب عن السنن . لما الالباب في تحرير الانساب وهومطبوع ا باروبا. تقريب القريب المدرج الى المدرج. تذكرة المرتسى فيمن حدث ونسى. تحفة النابه بتلخيص المتشابه ـ الروض المكلل والورد المعلل فيالمصطلح . منتهى الامال في شرح حديث انما الاعمال . المعجزات والخصائص النبوية وهي كبرى وصغرى والكبرى المطبوعة إ في الهند في مجلد صنحم والصفرى سياتي اسمياً . شرح الصدور بشرح حال الموى والقبور وهو [مطبوع]. البدور السافرة عنَّا. ور الاخرةوهي المطبوعة إ.مارواهالواعون في أخبار الطاعون. فضل موت الاولاد اللممة في خصائص يوم الجمة وهي |مطبوعة |مراراً .منهاج السنة ومفتـاح الجنة . تمهيد الفرش في الخصال المـوجبة لظل المرش بزوغ الهــــلال في الخصال الموجبة للظلال مفتاح الجنة في الاعتصام بالسنة إوهو مطبوع إ. مطلم البدرين فيمن يوتي أجره مرتين. سهام الاصابة في الدعوات المجابة. للكلم الطبيب والقول المختار في الماثور من الدعوات والاذكار. الطب النبوي. كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة ، الفوائد الكامنة في إيمان السيدة آمنة ويسمى التمظيم والمنة في ان ابوى النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة بل له في هذاالباب ست مؤلفات مطبوعة المسلسلات الكبري جياد المسلسلات ابو اب السمادة في أسباب الشهادة تريين الاراثك اخبار الملائك التفور الباسمة في مناقب السيدة آمنة منا هل الصفافي تخريج أحاديث الشفاوهي مطبوعة الالماس في منافب بني العباس . در السحابة فيمن دخل مصرمن الصخابة وهي مطبوعة زوائد شعب الايمان للبيهتي الجمالاظراف وضم الاتراف على حروف المعجم . أطراف الاشرافبالاشرافعلى الإطرافي . جامع/المسانيد الفوائد المتكاثرة في الاخبار المتواثرة . تخريج أحاديث الدرة الفاخرة . يسمى تجرية العناية الحصر والاشاعة لاشراط الساعة . الدور المنتثرة في الاحاديث الشتهرة . [وهي مطبوعة] زوائد الرجال على تهذيب الكِمال. الدر المنظم في الاسم الممظم. جزء في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم . من عاش من الصحابة مائة وعشرين وهو إمطبوع إ . جز. • في اسمــا • المدلسين اللمم في اسماء من وضم[الاربمون المتباينة] در البحار في الاحاديث القصــار

الرياض الانيقة في اسماء خير الخليقة. المرقاة الملية في شرح الاسماء النبوية. الاية الكبرى في شرح قعة الاسرى إأربعون حديثا إمن رواية مالكءن تأفع عن ابن عمر وهي عندي ولبعض المعاصرين عليهاشرح إفهرسة المرويات إينية الرائدفي الذيل على مجمع الزوائدازهار الاكام في أخباراً حاديث الاحكام الهيئة السنية في الهيئة السنية. تخريج أحاديث شرح المقائد. الكادم. على حديث ابن عباس احفظ الله يحفظك قال وهو تصدير أمليته لماوليت درس الحمديث بالشيخونية . أربعون حديثا في فضل الجهاد . أربعون حديثا في رفع اليدين في الدعاء وهي | مطبوعة | التعريف بثاداب التاليف وهو | مطبوع | | العشاريات | القول الاشبه في حديث من عرف نفسه فقدعرف ربه كشف النقاب عن الالقاب. نشر المبير في تخريج أحاديث الشرح الكبير وهو «مطبوع » مع عدة شروح عليه واختصاراتوشرح بمضها من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة ۚ ذم زيارة القبور. زوائد توادرالاصول للحكيم الترميذي. الجواب الجزم عن حديث التكبير جزم. جزء في صلاة الضحي. المصابيح فى صلاة التراويح . انموذج الليب في خصائص الحبيب . [ومنأهمهاوأعظمها] وهومن الحبام الكبه أكبرمننه على المسلمين إكنابه الجامع الصفير إوأكبر منه وأوسع وأعظم إالجامع الكبير إجمع ومنته بهما مل فيهما عدة آلاف من الاحاديث النبوية مرتبة على حروف المعجم وهما المعجم الوحيد الآن المتداول بينالمسلمين الذى يعرفون به كلم نبيهم ومخرجيها ومضانها ومرتبتها فى الجسلة وقل من رأيته أنصف من الكاتبين اليوم وعرف مزبة المترجم بكتابيه هذه ومنته على المسلمين وقد قال الداهية الشيخ صالح المقبلي في كتابه العلم الشامخ يمد ان استغربائه لم يتصد أحدلجمجيع الاحاديثالنبوية على الوجه المقرب . ُلطهـا مكرمة اذخرهــا الله لبمض المتأخرينَ . وَاذَا الله قد أكرم بذلك وأهل له ﴿ من لم يكد بر مثله في مثل ذلك الامام السيوطى ونح كتابه المسمى بالجامع الكبير الخانظرص١٩٣٠منه ومن لميعرف للجاممين قيمة اذا بلي بالبحث عن حديث ضلتبه الخطا وعميت عينه عن المطلوب ويتي في واد الجهل والقصور يهيم إوتلويت سمسهما إبانه خالف في بمض ماساقه فيهمها ما التزمه مرة وما في كتبه في الاحاديث الموضوعة أخرى[من الجهل|المطبق|اليس|لاجتهاديتغير

والذهول من شان البشر وقد كنت مرة عزمت على الكتب في هذا الموضوع وتتبعه تَهداً وتوسما فعانني عوائق اعوذ برب الفلق من شر ما خلق ﴿وبالجلة﴾ فافسول كما قال صاحب العلم الشامخ اللهم اجز أول النقلة وآخرهم عنا أفضـــل الجزاء ولاتحرمنا كرامتهم اه وله أيضانًا رمخ الصحابة طبقات الحفاظ وهي (مطبوعة) باروباوجدد اليوم طبع القسم الاخيرمنها بدمشق طبقات النحاة الكبرى والوسطى والصغرى وهي إمطبوعة إطبقات المفسرين وهي (مطبوعة)باروباقديماً . طبقات الاصوليين. طبقات الكتاب . حلية الاولياء طبقات شعراء المرب. تاريخ الخلفاء وهو (مطبوع) تاريخ مصر وهمو(مطبوع) تاريخ اسيوط (ممجم شيوخه الكبير)يسمي حاطب ليل وجارف سيل (المعجم الصغير 'ويسمي المنتقي ترجةالنووى . ترجةالبلقيني . الملتقط من الدررالكامنة . تاريخ العمر وهو ذيل انباءالغمر . رفع الياسءن بني المياس . النفحة المسكية والتحفة المكية على نمط عنو ان الشرف . الرحلة الفيومية : الرحلة المكية . الرحلة الدمياطية . المني في الكني الشماريخ في علم التاريخ : عتصر تهذيب الاسماء للنووى. تحفة الذاكرين المنتقى من تاريخ ابن عساكر . ترجمان القرآن . التفسير المسنداختصاره الدرالمنثورفي التفسير بالماثوروهو (مطبوع) فيست مجلدات ضخمة من طالعه بتممرادهشهوابهته وأسكنه ومنن يطالمه أوطالع منهحريفات انتقد واستمرر مايراه غيره حلواً ولوسكت من لا يعلم اسقط الخلاف. لباب النقول في أسباب التزول و مطبوع ، مفحمات الاقران في مبهات القرآن و مطبوع، خائل الزهر في فضائل السور . اليد البسطى في الصلاة الوسطى « الاتقان، وهومقدمة التفسير المسند «مطبوع» قال أبو الحسنات محمد عبدالحي الكنوىفيحواشيهعلى الموطاوتصا نيفه كلهامشتملة علىفوائدلطيفةوفراثدشريفةتشهدكلها بتبحره وسعة نظره ودقة فكره وأنهحقيق بازيمدمن مجددي الملة الحمدية في بدءالمائة الماشرة وآخر التاسعة كاادعاه بنفسه وشهدبكو نهحقيق بهمن جاءبعده كعلى الفارى المكيفي المرآة شرح المشكوة اهوالفارى في شرح المشكوة منكث على عدابن حجر الهيتمي شيخه القاضي زكرياء من المجددين شيخ شيوخنا السيوطي هو الذي أحيا علم النفسير في الدر المنثور وجمع جميع الاحاديث المتفرقة في جامعه المشهوروما تراكفنا الافيه له متن أوشر حمسطور بل وله زيادات وعترمات يستحق أن يكون هو المجدد في القرن العاشركما ادعاه وهـ و في دعواه مقبول ومشككوراها نظر ص١٣٤٧ج ١ وقال الشعر اني لولم يكن للسيوطي من الكر امات الاإقبال الناس على تئاليفه في سائر الاقطار بالكتابة والمطالعة لكان في ذلك كفاية اه « قلت هذا أمرجد ير بالاعتبار هفان مؤافاته بالنسبة لمماصريه وشيوخه حصلت على اقبال عظيم عند الامة الاسلامية لم يحصل عليها غيره ولا تكادتجد خزانة في الدنيا عربية أوعجمية تخلوعن العدد المديد منها بخلاف مؤلفات اقرائه بل وشيوخه فأنها اعزمن بيض الانق وقال ابن القاضي في درة الحجال أن تصانيفه لأتحصي تجاوز الالف اه وقال ابن الماد في الشدرات ان تلميذه الحافظ الداودي استقصى اسماءمؤلفاته الحافلة الكبيرة الكاملة الجامعة النافعة المتقنة المحررة المعتمدة الممتيرة فنافت عدتها (أي الكاملة)على خسائة مؤلف وقد اشتهراً كثر مؤلفاته في حياته في اقطار الارض شرقاً وغرباً وكان آيه كبرى في سرعةالتاليف قال تلميذه الداودىعاينت الشيخوقد كتب في يوم واحد ثلاث كراريس تاليفاًوتحريراً وكان مع ذلك يملي الحديث ويجيب عن المتعارض منه بأجوبة حسنةاه وفي مشيخة البدر القراني لدى ترجمة شيخه أبي عبد الله محمد ابن أبي الصفا شهاب الدين احمد البكري انه قرأ على شيخه الحافظ السيوطي فهرس اسماء مؤلفاته قال وهي سبائة مؤلف اهو نشرني آخر كشف الظنون المطبوع قديماً بار بافهرس مؤلفات السيوطي أوصلت فيه الى خمالة واربعة كتب (وقد ظفرت) في مصر بكراسة من تاليف السيوطي عددفيها تثاليفه الى سنة ٩٠٤ قبل و وته بسبع سنين اوصل فيهاعدد مؤلفاته الى ٥٣٨ فعددماله في علم التفسير ٧٣ وفي الحديث ٢٠٠ والمصطّلح ٣٣ والفقه ٧١ واصول الفقه والدين والتصوف ٢٠ واللغة والنحو والتصريف ٦٦ والمعانى والبيان والبديع ٦ والكتب الجامعة من فنون ٨ الطبقات والتاريخ ٣٠ الجميع ٧٣٠ وه من الغريب مافي ثبت الشهاب احمد بن قاسم البوتي انشيخاله سماه من اهل المفرب أخبره أن المترجمله الجلال السيوطي شرح مختصر خليل قال ، وهو حبس في رواق سيدناعثان بالمدينة المنورة واغرب من هذه ماذكره البوني أيضاً من ان السيوطي كانشافهياتم انه تنقل لمذهب للالكية والصوابأن السيوطي مامات حتى كان يجتهد .ويختار وله في الباب و المعجم الكبير والصفير ٢ والمنتق ٣ وضرسة المرويات ٤ وحاطب لبل

ه وزاد المسير ٢ وجيادالمسلسلات ونسخة منها في المكتبة التيمورية بمصر انظررقم ٩٤١ من فن الحمديث، والمسلسلات الصغري ٨ وترتيب طبقات شيوخه المنظوم انظر كلا في حرفه وكانت سنة الاملاء المعروفة عنمه المحدثين اندثرت من سوت الحافظ ابن حدير سنة ٧٥٧ فافتتحه واحياء السيوطي أول سنة ٨٧٧ فا، لا نحواً من ثمانين مجلساً ثم خمسين اخرى انظر التدريله ص ١٧٦ قال وإنما اخترت الاملاء وم الجمعة بعد الصلاة اتباعا للحفاظ المتقده ين كالخطيب البغدادي وابن السمعاني وابن عساكر خلاف ماكان عليه العراقي وولده وابن حجرفاتهم كانوا يملون يومالثلاثاء وفيالنور السافرفي أخبارالقرن العاشر للسيد عبدالقادر الميدروسي أن المترجم ولي المشيخة في واضع متمددة من القاهرة ثم انهزهم في جميع ذلك وانقطع الى الله بالروضة ومرض ثلاثة أيام مرض موته و قلت ، تعبيره هذا أسلم من قبول من قال انقبه في قمر داره (نروى)كل ما له من طريق الشعراني وابن حجر الهيتمي ويوسف الارميوني. وبهاء الدين الشنشوري. والشمس العلقمي والبدر الكرخي والسراج عمر بن الجاي . والنور على بن أبي بكر القراني والبدر الغزي وغيرهم عنه (ولنذكر) هناسنداغريبا اليه من طريق أهل الصحراء الافرقية وهومسلسل بالاباء عن الشيخ العارف محمد مصطفى ماء العينين الشنجيطي دفين تزنيت رحمه الله ونعمه عن ابيه الشيخ محمد فاصل عن ابيه مامين عن ابيه الطالب أخيار عن أبيه الطالب محمد أبي الانور عن والده الجيه المختار عن والده محمد الحبيب عن أبيه محمد على عن أبيه سيدى محمد عن ابيه يحيى الصغير عن أبيه محمد عن شيخه الشيخ العلى عن الحافظ الاسيوطى باسانيده (ولنا) سند آخر مثله في الغرابة من طريق علماء الر. معن (صديقنا)الاستاذ محمدالمكي ابن عزوز عن العالم الصالح محمد نوري افتدى أمين الفتوى بالاستانة عن محمد أمين الشهير بشهري حافظ عن محمد أفندي الفوزاني عن مصطنى القونوي عن الحاج محمد بن مصطفى اليغليجوي عن قرة خليل القونوي عن ابي سعيد الخادي عن والدممصطفى عن الشيخ الاركلوي نسبة الى بلد اسممه اركلي لاكن الياء تنطق بالياء الساكنة عن الحافظ السيوطي (وأروى)فهارسه (سندنا) الى ابى المواهب الحنبلي عن ايه عن عبد الرحمان البهوتي المصرى الحنبلي عن الشمس العلقمي عنه ح وبالسند الى ابى المواهب عن الصقى القشاشى عن الشهام باحمد بن على الشناوى عن البرهان الملفى عن الحيه عنه ح وأعلامن ذلك عن سيخة السكرى عن الوجيه الكزبرى عن الحافظ الربيدى عن عرب بن عقيل عن المجيمي عن الربن الطبرى المدى عن المعمو الحصارى عنه وهو عال جدا (افرد) ترجمة السيوطى بالناليف كا سبق تلميذه الحافظ الداودى وهو فى مجد ضخم وكذا الشيخ عبدالقاد والشاذلى الصرى وغيرها ولمصرينا الشهاب احمدتيمو و باشا رسالة نفيسة فى تحقيق عمل مدفئه وهى مطبوعة « تنبيه ، تكلم الحافظ السيوطى على الاجتماد فى علم الحديث حيث جعل الاجتماد بتعلق بكل علم فقال قال الحافظ الذى على الاجتماد فى علم الحديث الرجال الذين يعرفهم ويعرف تواجهم واحوالهم وبلدائهم اكثر من الذين لا يعرفهم ليكون الحكم للغالب واما ما يحكى عن المتقدمين من قولم كنا اكثر من الذين لا يعرفهم ليكون الحكم للغالب واما ما يحكى عن المتقدمين من قولم كنا الخلفظ ابن حجر يقول الشروط التى اذا اجتمعت فى الانسان سمى حافظا هى الشهرة بالطلب والاخذ من افواه الرجال والمرفة بالجرح والتمديل والمعرفة بطبقات الروات وم اتبهم بالطلب والاخذ من السقيم م استحضا والكثير من المتون فيذه الشروط من جمعافه و حافظ اهو وتمييز الصحيح من السقيم م استحضا والكثير من المتون فيذه الشروط من جمعافه و حافظ اهو وتمييز الصحيح من السقيم م استحضا والكثير من المتون فيذه الشروط من جمعافه و حافظ اهو وتمييز الصحيح من السقيم م السقيم الحسول الحنبلي)

هوالملامة مصطفى بن سعد بن عبده الرحيباني مولدا الده شقى الحنيلي الشهير بالسيوطى المتوفى سنة ١٧٤٣ أوسنة ١٧٤٠ من اكبر ثلاه يذبحدث الشام الشمس السفاريني له ثبت خطى موجود بالكتبة التيمورية ضمن مجموعه في الاصطلاح تحت عدد ٤٩ تصل بمؤلفه عن شيخنا القدومى عن شيخه حسن الشطى عنه « السوداني »

هو محمد بن محمد النلاني الكنتاوى الدانكوى السودانى روض العاوم والمعارف وكنز الاسرار واللطائف اخذ عن محمد بن سليان النوالى البرناوى والاستاذ محمد بندورو محمد قودوا وغيرهم حبح وصر بعدة ممالك واجتمع بملوكها وعلمائها ودخل مصر وبها مات سنة ١٩٥٤ يمنزل الشيخ حسن الجبرتى ودفن يبستان المجاورين ومن شعره

طلبت المستقر بكل ارض * فلم او لى بارض مستقرا

تبمت،مطاممي فاستمبدتني ، ولو اني قنمت لكنت حرا

وهو صاحب كتاب بهجة الافاق وايضاح اللبس والاغلاق في علم الحروف والاوفاق في مجلدين وغيره من المؤلفات المديدة . له (برنامج في مشيخته) (نتصل) به من طريق الدمنهوري وحسن الجبرتي كلاهما عنه

« الساياطي»

له (فهرسة) تقل منها صاحب اليانع الجنى ص ٥٥ قائلا في حق الشيخ عابد السندى اقام بالمين دهراً حتى عده ابن ساباط في فهرسه الملحق بكتابه البراهين الساباطية من علما، زبيد اهوفي ص ٥٠٠ منه قال جمله الساباطي في فهرسه من علمائها اه انظره

(ابن سراج)

هو الوزير الايب ابو مروان عبد الملك بن سراج ادوى (فهرسته)بالسندالى ابن خير عن إبي عبد الله جعفر بن محمد بن مكي قراءة عليه عنصاحبها

الله ابن سرحان ع

هو ابو الحسن عبـاد بن سرحان بن مسلم المعافرى!روى(فهرسته)بالسندالى ابن خير عن ابى عبد الله جمفر بن محمد بن مكى قراءة عليه عن صاحبها

. (ابنسلیان)

هو الملامة المحدث الكربر أبو القاسم احمد بن العربي بن جسليان الاندلسي الغر ناطى اصلا الفاسي داراً كان احد كبار علماء فاس ومشاهيرها حلاه صاحب نشر المثاني بالامام الحافط المحدث الفقيه وقال اشتهر بتد ريس علم الحديث والسير وحفظ اصطلاح ذلك ومارس كتبه وكان ، واما بنسخ الكتب ومن براعته في ذلك انه نسخ نسخة من (ابن حجر على البخاري في سفر واحد) وهو عند حقدته الى الآن اه قلت ولا زال عندهم الى الآن يروى المترجم عن الشيخ ابى محمد عبد القادر بن على الفاسي سمع عليه واجازه اجازة عامة وقفت عليها بخطه عقب فهرسته المعروفة وكذا اجازه ونده ابو عبدالله شارح الحصن وعندى اجازته له بخطه وغيرها وبمن اخذ عن المترجم الحافظ إبو العلاء العراقي قال في فتح البصر

له سمت بعض مجالس من التفسير والبخارى ومو اهب القسط الاتى على شيخنا الكبير الحدث الشهير ابى القاسم سيدى احمد بن سليمان وقرأت عليه احياء الميت في فضائل آل البيت للسيوطى وكتب لى به الى مؤلفه ولما جمت شرحى عليه كتب لى عليه بخطه وتوفى ليلة النصف من رجب عام ١٩٤١ ودفن بداره اه قلت اجاز المترجم لولديه امحمد وعبد الرحمان كا وأيت ذلك بخطهم وللملامة ابى حفص عمر بن عبد السلام لوكس التطواني وقفت على اجازته للاخير وهى عامة قال اجزته فيا قرأ على من الكتب المتمدة في الحديث كالمشرة والمسلسل بالاولية الخ شمعدد عدة مسلسلات وهى بتاريخ ١٩٧٧ فتروى ماله من طريق السقاط عن عمر لكس المذكور عنه رحمه الله

﴿ ابن سنة ﴾

عبــد الله محمد بن محمد بن(سنة 'وهو بكسر السينوفتح النون المشددة كما (وجدته) بخط الفلاني وها أندا (نحفظه) ومن الغريب ما (وجدته) بخط الملامة الرحال الشيخ يوسف بن بدر الدين المغربي دفين دمشق في إجازته للوزير الشيخ عبد العزيز بوعتــور التو نسي من صْبِطه له بِصْم السين وهو غير ممروف ولا (سممنا) أحداً ينطق به ممن (لقيناه) من أهل المشرقوالمغرب(الفلاني)نسبة الىفلان وهوقطرعظيم كالمغرب فيالسودان المغربيالممري النسبة حلاه الوجيه الاهدل في النفس اليماتي بالشبيخ الممر الحافظ الشهير محمد بن سنــة العمرى . وقال عنه تلميذه الفلاني أكبرهم يعنىشيــوخه سنًا وعلما وأوسمهم حفظــاونهــها شيخنا الامام الشهير الصدر الكبير خاتمة الحفاظالاعلام والمرجع اليه عندالتباس الاوهام بالافهام بغية الرائحوالسارى ونهاية الراوى والقارىاه من إجازته للشمسين عابدين وقال عنه الفلاني ايضًا في محل ءاخر هــو أجل شيوخي على الاطلاق وأحفظ من رأت عيني وأطول صلاة وصياما وأنصحالطلبة وما نفعني شيخ قط مثل نفعه اهـ ومنخطه (نقلت) مع ان الفلاني رءا مثل الحافظ مرتضى وتلميذه ابن عبد السلام الناصري ومحمد سعيسد سفر وابى الحسن السندى والامير ابراهيم بن محمد بن اسماعيل الامير الصنعانى ومحمد بن

عبد الرحمان الكزيري واحدبن محمدالمطار الدمشتي وهؤلاء محدثي ذلك المصر وخدمة السنة فى الشرق والغرب ولد المترجم رحمه الله عام ٢٠٤٧ وجال فى بلاد الصحارى والبرارى لطلب هذا الشأن ودخل أرض السودان مراراً وسوس الاقصى ودخل شنجيط وتوات وتنبكت وأزوان (١) وولات وتشبت (٢) وفاس ومراكش وسلجاسة ولازم الامام محمد بن احمد بن محمود بن أبي بكر بفيغ الونكري (٣) التبنكتي الى ان مات سنة ١٠٩٧ وأجازه عامة ومن مقروءاته عليه رسالةً ابن ابهيزبد بشرحها تحقيق المبانى وكان يحفظ الشرحالمذكور عن ظهر قلب كالفاتحة بمد ما بلغ من العمر مائة وأربمين سنة ودعى له شيخه المذكـور مراراً وكان آخر ما دعىله به آن يرزقه الله العلم النافع ويطول عمره على طاعة الله بلاوهن فى البدن وأخذ شمر رأسه وقال حتى يبيض هذا ثمّ يصفر ثم يسود ثم بمد موته رحل الى ولات فلازم الشريف ابا عبد الله الولاني اثنين وثلاثين سنة وأجازه عامة ولمــا حج مولاىالشريف استخلفه في الندريس والامامة وجميع من لقيه مولاىالشريف في رحلته من العلماء فاجازه أو دعي له يشركه ممه في الاجازة والدعاء ولازم مولاي الشريف الي ان مات سنة ١١٠٧ ثم لازم ولده مولاى الشريف محمد بن محمد بن عبد الله الى ان مات وأحاره جماعة من أهل فاس ومصر والحرمين والشام واليمن ولم يرهم وذلك بواسطة مسولاى الشريف ابي عبد الله محمد فممن أجازه ولم يره(من أهل المدينة)القشاشي والشيخ ابراهيم الكوراني(ومنأهل سكة) المجيمي ومنأهل اليمن) الشيخ احمد بن المجل وغيرمومن أهل (مصر) الخرشي والزرقاني . وأجازه ايضاً محمد بنسليان الرداني ومحمد بن عبد الكريم الجزئرى وأبو سالم المياشي ومحمد بن احمدالف اسي وعبد الزحمان بن عبدالقسادر وابو السمادات محمد ابن عبد القادر ووالدهما عبد القادر بن على الفاسي ومحمد بن قاسم ابن زاكور وعمر بن محمد المنجلاتى ومحمد بن عبد المومن الجزائرى ومحمد بن سميد قدورة ومحمدبن خليفة الجزائرى والشيخ عيسى التعالي وعب السلام اللقاني ومحمد بن احمد ميارة ومحمد بن احمد الجنان والابار الفاسي واحمد بن محمد الزموري والنجم الغزي وعبد الباقي الحنبلي واليوسي ومحمد الصغير الافراني صاحب ياقوتة البيان وذكر(في فهرسته)الهروي

۱۹دشرة می مقدم ازوات محادیة لسینکموا ۲ مدینة ذات حیل بده! و بین تشک شرة أیام ۳ نسبة الی ونسکرة بلد غالسودان اه مؤلمه

ما بين إجازة وسماع عن(تسعائة وعشرين ٩٧٠ شيخا)قال تلميذه الفلاني في تبتـه الكبير حين ترجمه ١٤ (ذكرته) وعدهم وبين ولادة كل واحد ووفاته اهروى عنه الشيخ صالح الفلاني وهو الذي شهر أسانيده ومن طريقه عرفها الناس قال الفلاني فيتبته الكبيرو حلت اليه عاء ٧٩ ولازمته اربع سنين ثم عدد مقروءاته عليه وهيكثيرة وافرة قال وأجازني جميع مروياته وناولني (فهرسته) بعد ان قرأتها عليه ودعى لي مراراً وألبسني قيصه وعماه تـــه وقلنسوته وشيمني لما وادعته وبالجلة فهو (أجلشيوخي ُ وبلغني آنه توفى سنة ١١٨٦ (قلت) ولمتى أسانيد ابن سنة هذا عن الفلاني بالقبول كل من أخذ عنه من أهل المشرق والمغرب خصوصاً أهل بلده كابي زيد (عبد الرجان بن عمد الشنجيطي) نزيل فاس الجديد بفاس وعلامة شنجيط(محمد الحافظ) بن المختار بن حبيب بن أكريش العلوى الشنجيطي فاتهما أخذاها عن الفلانى وافتخرا بها عنه وتلقاهابالقبول تلاميذ محمد الحافظ المذكور من أهل الصحراء وهم عيونها كحمد بن عبد الله بن احمد بن الفقيه وولده احمدي مؤلف (المضب) الياني وأولاده كمدى ومحمد الامين وغيره . وبمن تلف اهاعن الفلاتي من أهل الصحراء بلديه وصاحبه محمد بن قورد الفلاني فقد ذكر في اليانم الجني انه وقف على نسخـــة من والشيخ مدهاشمالفلاني يروى عن صالح الفلاني باسانيده المذكور. وعن المذك ورتلقي قطف الثمر شيخ الاسلام بمكة عبد الله بن عبد الرحمان سراج المكي وعنه تلقي هذاالسند جاءة من أعلام المقرب والمشرق الذين تتصل ﴿أَسَانِيدُنَا﴾ بهم ﴿وورِعَا﴾ يتساءل هل وجد لابن سنة المذكور وتعميره ذكر في غير ما ذكر من السلاسل وهل تأبع الفلاني عنه غيره ﴿ قلتَ ﴾ كان شيخ بعض ﴿ شيوخنا﴾ المسندالعارف أبو عبد الله محمد بن احمد المطوشي الطرابلسي الاصل المدنى الدار يسند الصحيح من طريق الممرين عن شيخه عمــد السيــاح الفــاسي عــــــــ ابن ـــنة الفلاني بالسند المعروف له وبمن تلقــاه عنه كذلك جاعة من اهل الجزائر وتونس والشام والحجاز واليمن والهند مكالملامة الشيخ سميد الاسطواني الدمشتي . وشيح بمض شيوخنا الجزائريين الشمس محمد بن هني بن معروف الحجاجىالجزائرىدفين تونس . والشيخ عبدالقادربن مصطفى المشرفي المعسكري دفين مصر . ومفتى الحنفية بالمدينة محمد امين بن عمر بالى زاده الحنني المدنى . ومحمد سميد المظيما بادى الهندى ـ والشمس محمد بن حودة قويمة السفاقسي وغيرهم . وفي ثبت مسند المين الشمس محمد بن سالم السرى التريمي أنه (يروى) نهرسة إن سنة الفلاتي عن شيخه محمد ابن ناصر الحازى عن محمد بن حمد العطوشي المدنى عن الشيخ محمد الفاسي عن ابن سنة فهرسته اهوقد كان يخطر بباليأن محمد الفاسي المذكور هو محمدالفاسي الذي كان بتونس اول الفرن الثالث عشر وأخذعنه بها البرهان الرياحي وغيره . ثم صرتاستبددذاك يمد الوقوف على ترجمة المذكور في تاريخ الوزير ابن أبي الضياف وغيره. فترجح عندي أنه غيره ولاتستغرب عدم ذكر ابن سنة المُذكور في بطون التواريخ الموجودة (لانا لم نقف) ولم يقع (بيدنا) الى الان فهرس ولاتاريخ لاهلذاك الصقع بمد زمن الشيخ احمد بابا (ولم نجتم) بأحد من بحانى تلك الجهات (لنسنفيد) منهم أخبار الرجل المذكور وتعميره ولاتيسر لنا دخولها ولا أن ذلك بالهين وأما التواريخ الموجودة فقد تبحث عن الرجل الذي يكون جارا لمؤلفيها فلاتجد له عندهم أدنى ذكرهم أنه مستحق التدوين فكيف يلزم الفاسي ترجمة الفلاني هذا من تكليف ما لا يطاق فلذلك (نقول) عدم العثور لايـدل على عدم الوجود فعلى هذا . نكف عن الخوض في ذلك بازيد مماذكر مع كون الفلاني ان ذكر أنه قرأ وسمع على شيخه ابن سنة ما يستغرب من الكتب والمصنفات فكتابه ايقاظ الهمم ينم عن اطلاع كبيرووقوف على أكثر من تلكالكتبواغرب ولاعمبأن نكون كصاحب الفار في الفصة التي ساقها ابن خلدون لاجل ابن بطوطة وغرائبه فدّن على بال من كلامه والله أعلم بالحقيقة . ثم وجدت الوجيه الاهـدل وهو من هو قال في النفس اليماني.وهذا الشيخ الممر الحافظ الشهير محمد بن سنة الممرى هو شيخي بالاجازة العامة وقد ذكرت في حاشيته على المنهل الروى المسمى المنهج السوى (واروى) بالاجازة العامـة عن الشيخ المارفالمسند(الحافظ الممر)ابن سنةالمغربي عن ابن المجل عن البدرالفزي عن السيوطي حصلت لى اجازة بن سنة المذكور بالمموم لانه اجاز لاهل عصره الموجودين وكانت

وفاته فى عشر التسمين بتقديم الناء وماثة والف كما افادنى بذلك جمع من علماء الحرمين رووا عن تلميذه الملامة صالح الفلالى المغربي عنه وأجازونى بذلك اه اه كلام النفس ثم من حسن الصدف أن وردعلى فاس اخيراً راجعاً من الحجو والزيارة العالم الاديب الناسك الشيخ محد الامين بن دحان القلقى الحوضى التشيق فحرر لى شهرة الشيخ صالح الفلانى وشيخه ابن سنة ببلاد فلان و تلك الاصقاع الشنجيطية التى يعرفها معرفة ضرورية كافية (ابن سمادة)

هو الام الحافظ أبواعبدالله محمد بن يوسف مولى سعيد بن نصر وولى عبد الرحمان الناصر من اهل مرسية سكن شاطبة ودار سلفه بينسية له (فهرسة توسع فيها) قال عنها ابن الابار في ترجمته من الصلة جع فهرسة حافلة اهمات سنة ٢٠٥ (اروبها) من طريق ابن الابار عنى اليبكربن أبي جرة المرسى عنه وهوصهر ابي على الصدفي والراوى عنه قال في نفح الطيب سمع ابا على الصدفي واختص به وأخذ عنه واليه صارت دواوينه واصوله المتاق وامهات كتبه الصحاح لصهر كان بينهما هو وروايته وحمه لصحيح البخارى عن الصدفي هي معتمد المغاربة وبها يفتخرون وقد كان الشيخ أبو محمد عبد القادر الفاسي يقول كافي المنح وغيرها رواية ابن سعادة هي أفضل من الروايات التي عند الحافظ ابن حجرواً ن ابن حجر المجمد عليها وهي المتمدة عندنا بالمغرب وهي مسلسلة بالمالكية هوفي نظم مقدمة ابن حجر الابي

وأسناه ما بالغرب طلمة شمسه * وآسد فى ارجائها يتبسم عن ابن سمادة الذى له نسخة * بها كل قراءالبخارى ترنموا ومن غض من رواية له زاعمًا * بأنها وجادة فقط لايكلم غرقه للاجاع من اهل مغرب * واندلس والحق لايتلم

وأشار بالبيتين الاخيرين الى ماسبَق فى حرف الثله عن الى مروان عبد الملك التجموعتى من الكاره على المفاربة ولوعم برواية ابن سمادة هذه وتعجبه من تلقيهم لها بالقبول مع أن رواية ابن سمادة من قبيل الوجادة التي هي أضمف الواع التحمل عند المحدثين وذلك ان نسخة

الجامع الصحيح صارت الله من إلى على الصدفي لصدر كان بينهما وكانت بخط أبي على نهاية فى الصحة والضبط فحدث بهاابن سعادة من غيراجازة ولاسماع فال ابوالفيض بن الحاج وقد أنكر عليه ذلك شيوخ العصر وحتى لهم انكاره فان تواريخ الانداس فاضبة ناطقة ببطلان دعواه وان ابن سعادة سمع الصحيح قراءة على ابى على وأجازه فيه . وقوله وكانت بخط ابي على فيه نظر بل بخط عمه مـوسى بن سمادة ورثها عنه ابن اخيه الذي اعتمدت المفاربة روايته عن أبي على بدون واسطة عمه وكنب الصدفي بخطه الاجازة لهعلى ظهر النسخة قال في نفح الطيب في حق محمد بن يوسف سمع أبا على الصدفي واختص به وأخـــذ عنه هـ (أقول كانى) بابي مروان ماكان ينكر أويذكُّر كل ما نقل عنه اذ انكاره أخذ محمد بن يوسف المترجم عن الصدفي بميد اذهو من مثله انكار لحسوس اذعلي النسخة السمادية الان مشاهداً بخط الصدق على اول الجزء الخامس ما نصه سمع جيمه على محمد بن يوسف بن سعادة وتم سماع جيمه، ن أوله الى آخره في شهر ربيم الآخر، ن سنة عشر وخميانة كتبه حسين بن محمد الصدفي بخطه ه ومنخط الصدفي (نقلت) والحدلله ولمله كان ينكر تفضيلها على سائر روايات البخارى فقط وهذا ربما يكون له وجه أو كان ينكر اتصال المغاربة بها اذكان يرى أن اغلب اتصالاتهم بها ليست على طريق الرواية الممهود عند أهل الرواية والصناعة على أن بمنكان ينكر تفضيل رواية ابن سعادة على باقى الروايات الحافظ أبوالملاه المراقى الفاسي وهوهن هو فقدقال تلميذه الاخباري المطلع الواعية أبو محمدعبد السلام ابن الخياط القادري في تحفنه رواية موسى بن سمادة قال فيها بمض ١ (الطلبة)من المغاربة هي أفضل من الروايات التي عندا بن حجر وأن ابن حجر لم يقف عليها قال شيخنا الحافظ المحدثمولاي ادريس العراق هذا باعتبار ما ظهر له والافرواية عياض عن الصدقي أفضل مررواية ابنسمادة عن الصدفي ولايمكن أن نجزم بان ابن حجر لم يقف عليها كالانجزم يأن ابن حجروقف عليها أو احدهما فالامرمحتمل ثم قالالتقادري قد وقفت على نسخةرواية عياض عن العمدفي المشارلها عنمه مولاي ادريس المذكور وسمست عليه جلها وأنااقابل عليه ممها نسخة ابن سعادةالمشارلهافياعتبارما ظهرلناقول شيخنامولاى ادريس صحيح اه (قلت) وقوف ابن حجر على رواية الصدفي محقـق وناهيك بمـا سبق عن النسخة التي ۱ یعنی به سیدی عبدالقادرالعاسی

ظهرت بطرابلس بخط الصدقى في عام ١٧٦١ وعليها بخط السخاوى أن شيخة ابن حمجر عليها كان يمتمد وقت شرحه للبخارى انظر الصدقى من حرف العساد تر عباً وانظر (كتابنا) اتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد وتاليفنا التنويه والاشادة بمقام رواية بن سمادة

هو الشيخ الفقيه أبو عبد الله محمد بن سمدون بن _على القيروانى (أروى)فهرسته (بسندن) الى ابن خير عن أبى بكر عبد العزبز بن خلف الازدى اجازة عنه

و ابن السبكي الكبير ؟

هو على بن عبد الكافى بن على بن تمام السبكي الشافعي ابو الحسن الامام الحافظ المجتم دانتظار له ابراز الحكم من حديث رفع القلم . واحاديث رفع اليدين . واجوبة سؤ الات في الحديث اوردِها بمض المحدثين على كتاب تهذيب الكمال للحافظ المزى. واجوبة مسائل حديثية وردت من الديار المصرية .وضياء المصابيح في اختصار المصابح البغوي .والسيف المسلول على من سب الرسول .والنكث على صحيح البعاري في مجلدوففت اليه بمكنبة مكناسة ترجمه الذهبي في معجمه المخنص المحدثين فال سمحت من الملامة ذي الفنون فخر الحفاظ بق الدين ابي الحسن على بن عبد الكافي السبكي الشافعي صاحب التصانيف ولدسنة ٦٨٣ وسمع من ابن الصواف والدمياطي وبدمشق عن ابي جمفر بن الموازيني وهو نقة جم لفضال حسن الديانة صادق اللمجة قوى الذكاء من اوعية العلم اهرافقف)على وصفه له بفخر لحفاظ وكونه من اوعية العلم وناهيك بذلك (وقال عنه)فى كنابه مشتبه النسبة ص ٢٩٧ طبع اوربا ورفيقنا الامام على بن عبدالكافى السبكي كتب عنى وكتبت عنه اهـ (وعده) الحافظ الذهبي ايضا في رسالته بيان زغل الملم والطلب من الجماعة الذين حمد الله على وجودهم في الوقت ويفهمون هذا الشان ويمتنون بالاثر وهم عنده المزىوابنتيمية والبرزالي وابن سيد النأس والقطب الحابي والتتي السبكي (وترجمه) الحافظ ابوالمحاسن الحسيني الدمشتي في ذيل طبقات الحفظ للذهى فقال الشينغ الامام الحافظ الملامة قاضى القضاة بقية الجتهدين ثم قال عنى بالحديث اتم عناية وكنب بخطه المليح الصحيح المتقن شيئا كتيراً من سائر علوم الاسلام وهوممن طُبَقَ المَمَالَكُ ذَكُره ولم يَخف على احد خبره وسارت بتصانيفه وفتاويه الركبان وكان ممن جمع فنون العلم منالفقه والادب والنحو واللغة والشعروالفصاحةوالزهدوالورع والعبادة الكثيرة والتلاوة والشجاعة والشدة في دينه وتخرج به طائفة من العلماء وحمل عنه اه بخ وقال في ترجمة محدث مصر الحافظ شهاب الدين ابي الحسن احمدين ايبك الحسامي المعروف بالدمياطي خرج لشيخنا قاضي القضاة تقى الدين السبكي المحجما في عشرين جزءاً ولم يستوعب شيوخه اه وترجمه الحافظالسيوطىفىطبقاتالخفاظ له فقالفيهشيخالاسلامامالمصر وصنف أكثر من مائة وخمسين مصنفا وتصانيفه تدل على تبحره في الحديث وترجمه إيضاً) الحافظ ابن ناصر الدمشتي في طبقات الحفاظله إيضافقال شيخ الاسلام واحدالايمة لمجتهدين الاعلام مولده في صفر سنة ٦٨٣ وحدث عن الحافظ مسمو دالحارثي وابي نصر الشير ازي وآخرين وعنه ولده القاضي انو نصر عبد الوهابوابو المالي ابنرافع وطائفة من المحدنين وكان اماما مبرزا ثقة نبيلا علامة حديثا وفقها واصولا خرج له الحافظ شهابالدين احمد ابن ٰيبك الحسامي الدمياطي ممجمانفيسا سمعه عليه الحفاظ كالمزى والذهبي والثقفي منه ولده ابو أنصر اربعين حدينا حدث بهاو بفيرها من المرويات ولم يزل متصدياللتصنيف والافادة الى 'ن مات اه وترجمه ايضاً المسند الرحال القاضى|بوالبقاءخالد بن|حمدالبلوى|لانداسى في رحلته المسماء تاج المشرق في تحلية علماء المشرق فقال وممن سممت عليه وترددت اليه واخنافت الى منزله واعترفت بفضله وتطوله الشيخ العالمالكبيرتتي الدين ابو الحسن على ابن عبد الكافى السبكي امام من ايمة الشافعية وعالم من كبار علماءالديار المصريةوم وريعترف لهبالرتب الملية ويرشح للخطةالكبيرة القاضوية لهعدالة الاصلواصالةالقولواصابغالنقل ورزانة العقل وجزالة القول والفعل ومتانة الدين والفضل الى تحصيل وتفنن وتاصيا فى المنقولات والممقولات وتمكمن نظر راجح وحفظ راسخ وتقدم فىالحديث والرواية عال شامخ کریم شهد له العیان الیه یمزی البیان ومن بحره یخرج اللؤلؤ والمرجان الی ءاداب غضة وفضائل من فضة الى ان قال لقيته بمنزله من القاهرة وسممت عليه ورسم لى الاجازة التامة المامة بخطه انظر الرحلة المذكورة (نعم) ان لقاء البلوي للتقي السبكي في وسط امره

لان رحلته كانت سنة ٧٣٦ ومات ابن السبكي سنة ٥٥٧(فانظر) ما يقول فيه لو لقيه، اخر عره وترجمه ايضاً ابن قاضي شهبة في طبقات الشافعية فقال سمع عليه خلائق منهم الحافظان ابو الحجاج المزى وابو عبد الله الذهبي اه وقال الحافظ ابو زرعةالمراقى في شرحه على جمع الجوامع لولد المترجم قلت لشيخنا الامام سراج الدين البلقيني مايقصر بالشيخ تتي الدين السبكي عن الاجتهاد وقداستكمل النهوكيف يقلدفسكت فقلت لهماعندي وهوان الامتناع للوظائف التيقررت للفقهاء على المذاهب الاربعة وان من خرج عن ذلك واجتهدلم ينله شيء وامتنع الناس من استفتائه فينسب للبدعة فتبسم ووانقني على ذلك اه قال الشيخ المسناوي في جهد القل القاصر المناسب هنا هو الامر الاخير فإن الشيخ اجل من ان يكون له عتبار يما تباه او التفات اليه حسبما هو معلوم من حاله اه منه (ومن) الغريب ان الشهاب الخفاجي ذكر في شرحُ الشفا صحيفة ٧٤ه من الجزء الثانى من الطبعة الاولى ان تقى الدين المذكور ماتءن خسة وعشرين سنة مع انك علمت مما سبق أنه مات عن ازيد من سبمين سنة لأنه ولدسنة ٨٨٣ وماتسنة ٧٥٦ نم ظهر لي أنه سرى له الوهم من ترجمة عقدها الحافظ السيوطي في طبقات الحفاظ لملى بن عبد الكافي بن عبد الملك بن عبد الكافي الربعي الدهشق الشافعي فان الحافظ المذكور قال فيهمات سنة ٧٧٧ وله ست وعشرون سنة ولو عاش لما تقدمه احداه من الطيقات. فلموافقة هذا المترجم للسبكي فىاسمهواسمابيه وبلددومذهبه ظنه الخفاجي هو والكمال أثه (ومن) الاغلاط المتعلقة بسنة وفات السبكيان طابع طبقات الحفاظ بالهند جعل من كلام الحافظ الذهبي فيهاتحديد وفات السبكي هذاسنة ٢٥٧مم ان الذهبي مات قبله بنحو عمان سنوات وهذاىمايدلك على ان ارباب المطابع لايعتنون بالتصحيح والمقابلة ولا يكلفون بكل كتاب العالم ، وضوعه والله اعلم (اروى) كل ما للسبكي من طريق ولده الأني بمده (حوباسانيدنا) الى الحافظ السيوطى عن العلم البلقيني عن والده سراج الدين البلفيني عنه وقدظفرت في المكتبة الخالدية بيت المقدس لما زرته عام ١٣٧٤ بمجموعة بخط المترجم له الشيخ تتي الدين السبكي اشتملت على عدة مؤلفات لهمنها .الادلة في أبات الاهلة . ورسالة في مضار القصيدة النوية المتضمنة الردعلي الاشاعرة وهي ٢٥ ورقة في القالب الكبير كتبت سنة ٧٤٩. والاعتبار يبقاه الجنة والناركتبت ٧٤٨ تضمن تضليل من قال بفناء النار من اهل عصره وغير ذلك وهي معوعة قيمة لا ثمن ألمان النفاسة بمكان و (لم ن السبكي الصغير)

هو تاج الدبن عبد الوهاب بن علي بنصد الكافي ترجه الحافظ ابن حرر في طبقات الحفاظ التي جملها ذيلا على شرح البديمية لا تناصر فقال ولد سنة ٧٢٨ واحباز له الحجاد وسمع من جماعة وختم القرآن صغيرا وطلب المـــلم وهو ان عشر سنين بدمشق وعنى بالحديث ولازم الذهبي وسمع الكثبرعلى شيوخ عصره ومهر فيالفنون وولي قضاء دمشق بعـــد ابیه الی ان مات وصرف مرارا و یماد وجرت له نسبب ذلك محن وقضایا یطول شرحها وهو مع ذلك مكبا على الاشتغال والتصنيف حتى خرج له مع قصر عمرٌ من التصانيب في الففه واصوله وغير ذلك ماينمجب منه وله شرح مختصر النالحاجب فيغاية الحسن وشرح مهاج البيضاوي والطبقات الكبرى والوسطى والصغرى إ ومن الطبقات تعرف منزلته فيالحديث] وله الترشيح [فيفقه ابيه] ورتب فتاوي ابيه على الا بواب في اربع مجلدات اه (قلت) وترجمه ايضا الحافظ الذهبي في المسجم المحتص فقال عبد الوهاب بنشيخ الاسلام تق الدين علي بن عبد الكافي القــاضي تاج الدين الواصر السبكي الشافمي ولد سنة ٧٢٨ . كتب عني اجزاء نسخها وارجوا أن يتميز فيالعلم درس وأفتىوعنى بهذا الشان اه ومات في ذي الحجة سنة ٧٧١ (قات) من تأمل ترجمة أبن السبكي هذا قلم الحافظ النحجر.مع ترجمة ابيه السابقة بملم الحفاظ الاعلام الذهبي وابن ماصر وابن فهد والسيوطي في طبقات الحفاظ يملم عظمة الجلين لانمن ذكر خصوصا الذهبي وابن اصركاما كالخصمين لهم لتشيمهما لابن تيمبة وحزبه خصوصا ابن ماصركان يمادي بمداوته ويحب محبه ومع ذاك ماوسمها إلَّاالاعتراف للاب والابن بما ذكر لتملم ان الحق احتى بالانباع فما يتقوله بصض من\اعلم له بان السبكي الما مجده وقدسه ولدنا فيالطبقات لاغيرنا هو الدليل بسينه على جهــل قائله وكذبه وقال الشهاب احمد بنقاسم البوني فيثبته فيحق المترجم الامام المجمع على جلالة قدره وتمام بدره بل قيل لوقــدر امام خامس مع الايمة الاربمة لكان ابن السبـكي وهو صاحب النائية التي في ممجزات المصطفى عليه السلام وقد جم فيها مالم يجمع في غيرها اه

[أُدوي | ما للهذكور من طريق الحافظ السيوطي عن قاضيالقضاة عز الدين احمد بن ابراهيم الحنبلي والجلال ابي الفضل عبد الرحان بن احمد القمصي كلاهما عن الجحال عبد الله بن علي الكنانى عن التاج السبكي ساعا لبعضها واجازة لكلها

(ابن سليون)

هو ابو القاسم سايون ابن علي بن عبد الله بن سايون الكناني انفر ناطيكان صدر وقته في معرفة الشروط الى الرواية والمشاركة له الواائق المرتبطة بالاحكام [وله برنامج روايته | وصفه امن الخطيب في ترجمته بقوله نبيه انظر الاحاطة

(ابن السمعاني)

هو تاج الاسلام الحافظ ابوسعد عبد الكريم بن الحافظ معين الدين ابي بكر بن ابيالمظفر منصورالتميمي السماني)لمروزي صاحبالتصانيف ولدسنة ٥٠١ وحمله والدلا الىنيسابور كخر سنة ٩ فاسمعه على المسندين ومات ابولا وتربي مع اعمامه وأهله وحفظ القرآنوالفقه ثم حيب اليه هـذا الشان ورحل الى الاقاليم النائية وسمع من الفراوي وزاهر الشحامي وطبقتها بنيساور وبغداد وبخارى وسعرقند ودمشق واصهان والكوفة . قال الحافظ ابن كثير في تاريخه خطابا للحافظ ابن الجوزي . وقد علم العالمون بالحـــديث انه يعني ابن السمعاني اعلم منك بالحديث والطرق والرجال والتاريخ وما أنت وهو بسواء . وأينمن افنى عمره في الرحلة والفنخاصة.وسمع (من اربعة آلافشيخ) ودخلالشام والعراق والحجازوالجبالوخراسانوماوراه البهر إ وسمعفياكثر منءائةمدينة] وصنب التصانيف الكثيرة الى من لم يسمعالا ببغدادولا روى [الاعن بضعة وثمانين نفسا] فانتلاينبغيأن يطلق عليك اسم الحفظ باعتباراصطلاحنا بل باعتبار رأيك ذا قولاً حافظة وعلم واسع وفنون كثيرة واطلام دظيم اه وترجمه الذهبي في التذكرة فذكر آنه عمل المعجم في عدة مجلدات وانه كتب عمن دب ودرج وانه درس وأفستي ووعظ وأملي واسع الرحلة ومسل عن ابن النجار أن عدد شيوخه (سَبعة آلاف شيـخ) قال وهذاشيُّ لم يبلغه أحد ثم عدد مؤلفاته

الكثيرة الكبيرة وذكر مقاديرهاوقال ذهب ابوسعيد الى بيت المقدس وزارة والنصارى ويمثنه ولاته وذكر في كتابه النميين تراجم شيوخه فافاد وأجادو ذكر الحافظ ابن اصرأن مجم شيوخه في عشر مجلدات إولما ترجم المناوي في اول فتح القدير للحاكم صاحب المستدرك وذكر انه اكثر الرحلة والسماع حتى سمع في نيسا ور من نحو الف شبخ ومن غيرها اكثر قال ولا تعجب من ذلك فان ابن النجار ذكر أن أبا سميد السمعافي له سبعة آلاف شيسخ اه منه مات ابن السمعاني سنة ١٣٥ بمرووله ست وخسون سنة إقات عندى. إمن مؤلفاته كتابه في الانساب وهو بحر في علم الانساب والادب والوفيات وهو كالمعجم ايضا لانه قل أن يذكر بلدة أو قرية او حلة الايذكر من احذ عنه من اهلها إلى وي إما له بالسند المذكور في المعجم انظر حرف المجم

(ابن السنوسي)

هو الامام المارف الداعي الى السنة والعمل بها ختم المحدثين والمسندين الكبريت الاهر والهمام النفنفر حجة الله على المتأخرين الوعيد الله محمد بن علي السنومي والخطابي الشاني أصلا المسكي هجرة الجنبوبي مدفنا ويعرف في مسقط رأسه بابن السنومي والذلك [ترجئه ا هنا ولد يستفانم ١٢ ربيع الاول عام ١٢٠٢ وأخذ السلم بالواسطة وفاس عن اعلامهما ثم دخل مصر والحجاز فروى فيهما عامة عن العارف الكبير المحدث الاثري الشهير الشيخ أبي لعباس احمد بن ادريس وهو عمدته في طريق القوم واليه ينتسب وقاضي مكة عبد الحفيظ المجيمي . وهمر بن عبد الرسول المطار المحار . والبدر المهيلي . والمسمر تعليب الضرير القويسني . والشمس الفضائي . وحسن المطار . والبدر المهيلي . والمسمر تعليب الضرير المؤرسين سيبويه زمانه عبد القادر بن عمود المستفاني ومن اعلا شيسوخه الجزائر بين اسنادا واعظمهم شهرة الشيخ . او طالب الجازوني . ومحد بن المهامي البوعاني . والشمس المعد بن عبد القادر ، وابن الي زوينة المستفاني واجازة في طرابلس عامة الشهاب العدا عمد بن عبد القادر ، وابن الي زوينة المستفاني واجازة في طرابلس عامة الشهاب العدا

الطبولي الطرابلسي ومن شيوخه بسلا. احمد بن المسكى السدراتي السلوي شارح الموطا . واجازًا من اهل درعة فغرها ابن عبد السلام الناصري الدرعي وولدًا . محمد المدني واجازه من اهل قاس الشبيخ حمدون بن الحاج والشمس . محمد بن عامر الممداني مختصر الا ريز . وعمد بنابي بكراليازغي الزهني . والطيب بن هداج والسيد ابو بكر الادريسي القبطوفي . وابوز يدعبدالرجمان بن ادريس المراقي الحسيني وغيرهم وسمع حديث لا إله الااللة حصني من تلهداه الملامة المحدث محمد سميد العظيمابادي الهندي من طريق مساسلات ولي الله الدهلوي وأخذ الطريقة الشاذلية بالمفرب عن آله . وعن إلى حامدمولاي العربي الدرقاوي وسيدي محمد بن ابىجدىن الريني وغيرهم وأخذبالمشرق عنجاعات طرقهم كالقادرية والنقشبندية وغيرهما ورحل الى الجبل الاخضر من ارض طرابلس الفرب سنة ١٢٥٥ ثم انتقــل الى الجنبوب سنة ١٢٧٣ الف الشيسخ ان السندومي في هذه الصنداعة التراكيف المديدة ذكرت فيحروفها انظرالاوائل ١ وسوابغ٢الايدوالمهل ٣ الروىالرائقوالساسل ٤ الممين والمساسلات ٥ والبدور ٦ السافرة ٧ والشموس الشارقة والب في العمل بالنسبة والوقوف مــع الادلة كتابه. بنية السول في الاجتهــاد والعمــل بحــديث الرســول . وكتابه بنية القياصد وخلاصة المراصد وهو مطبوع بمصر وايقاظ الوسنيان في العميل بالحسديث والقرآن وهو مطبوع ايضسا بالجزائر وغسير ذلك وبالجلة فقسد كان في القرن المنصرم شامته الواضعة وغرته الناصعة بما نشر من السنة وعلومهاو دبي وهذب من الخلائق مع الاعتدال والفرار من الدعوى وكانت له همةعالية ورغبة عظمى فيالعلم وجمعالكتب وكان ينتدب جماعات من طلبتهم الانحسابكل واحد او اكثر يوجهه لجهمة بقصد جمع الكتب شراء وانتساخا ومهما سمع عماصر الف كتابا فى الحديث الاوكتب له عليه على بمد الديار وطول المسافة ومن ذلك آنه لما سمع بان قاضي فاس ابا محمد :بدالهادي بن عبد الله الملوي شرح تيسيرابن الديبع كتب له عليه حتى نسخ له اخبرني بذلك ولدالشارح المذكور مجيزنا الممر الوجيه الاسنى الناسك اوالمــــلاء ادريس ابن عبد الهـــادى دفين

الهديئة المنودة واخبرتي ان مكتوب المترجم لوالده بذاك لازال بيده فانعم بهـــا من همة سامية ورغية وحرص لايعرف الكلل ولاالرجوع قهقرا واخذعنه الناس طبقة بمدطبقة كالاخوين عمروقاضي مكناس ابي العباس احمدابني الطالب بنسودة فؤ وجدي أبي المفاخر محمد ابنعبد الحكبيراك تاني ﴾ [والشمس القاوقجي] ومحمد [حقى الناذلي | صاحب خزينة الاسرادوالشيخ(صديق جال المكي) ومفتى الحنفية بَسكة الشيخ(ابلَمال الحنني الممكي) ومحمد بن (ء دالةابن-ه يدالشرقي)مفتى الحنابلة بمكة | ومحمدالمدني بن عزوز | البرجي النفطي | ومحمد سميدالمظيمابدي إ واحمد [من المهدي التونسي إومةى الحنفية بالمدينة الشبخ | مصطفى الياس المدني] والشيخ[حسين بن ابراهيم الازهري | المكي مفتهم بمكة | ومحمد بن صالح الزو وي وصالح الموديوغيرهم (ولنا) فيهوفي صحابه ومشايخه مجلدة هيسة كما البسفيه ايضا اوعبد لله [محدين عيسى] السعيدي القاسمي الحزائري (المواهب الجلبلة . في التعريف بامام الطويقة السنوسية) فيجزه وسط واعلا (طرقنا) اليه عـ شيوخنا ابياليسرفالح المهنوى والةاضي احمدا بنالطالب ننسودة والمعمر عبدالهادي بنالعربي العواد الانتهم عنه في كل ماله من صروي ومؤلفٍ منظوم ومنثور مات الاستاذ المذكور في ٩ صفر سنة ١٢٧٦ ولم يخلف بمد٧٠٠ثله فيهديه وسمته وعظم همته وبمد صيته وكثرة تلاميذه وانظرالكلام علىأوالله فيحرف الالف (وبالجلة فلم يجلب ذكر اهنااثرا بن السمماني وابن السبكي حرف شهرته) فقط بل أكو له كان يحدواحدوهم ويقفوا اثرهم [علىحسب زمانهومكانه] رحمالله .قال.منتي الحنابلة عكة المكر-ة المؤرخ العلامة محمد بن عبد الله بن حميد الشرڤي الحنبلي في احازة له أعظمهم قدرا يعــني مشايخه واشهرهم ذكرا واشدهم اتباعا للسنة النبوية وأمدهم باعا فيحفظ الاحاديث المروية واكثرهم لها سردا وأوفرهم جمأً لكنها وتتبعها العلامة المرشد الكامل مولايا السيدمحمد ابن علي السنوسي الحسني فقد روى لي الحديث المسلسل بالاولية أول تشرفي بظامنه ثم لازمته مدة مديدة وحضرت عليه سنين عديدة (و كان يقرأ صحيــمح البخاري في شهر) [ومسلم في خمسة وعشرين وما] [والسنن] في عشرين وما معالتكلم على بمض المشكارات

ولااعد هذا الاكرامة له ثم اجازني بجميع ماحوالا ثبته الجامع المسمى [بالبدور الشارقة فيها لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة | وهو في مجلدين وكان اصله مالكى المذهب لكن لما توسع في علوم السنة رآ ان الاجتهاد متمين عليه فصار يعمل بما ترجم عنده من الادلة اه منها | قلت إعلى ذكرعمله يتمتضى الادلة اذكر ان مسندالديا. التونسية وقاضيها لاستاذ لمهمو الشخ محمد الطيب النيفر حدثني بها العلما لق الشبخ في حجته الاولى قدم له نسخة من تهديب البرادعي كان وجهها له ممه احد احبابه فسأل الشيخ عما يريد منها مع ما يعرف عنه من ميلا به اللاختيار والترحيح فقال لاحبيب منها اذساً اني سائل عن المذهب المالكي (وعلى ذكر سرعة القراءة) والصبر على السهاع / أردت أن أـــوق / هنا ماللمالم الصالح الحافظ ابي عبد الله محمد من صعد التليساني الانصداري في كتابه روضة النسرين سين مناقب الاربمة المتأخرين ونسه رأيت النقل عن الشيخ سيدي محمد بن مرزوق اله كان يقول سيدي (ابر القاسم حافظ المغرب فيوقته) وامام الدنيا يمني العبدوسي الفاسي فريل ونس ان الله اجرى عادته في علماء الاسلام ان يرارك لاحدهم في قراءته والآخر في القائه ومهميمه والآخر فينسخه وجمه والآخرفي عبادته وسيدي او القسم مم جمع الله له ذاككاه ودرك له في قراءته و المائه وأسخه وجمه وعبادته وحدث عنه بمض من قيد عنه قال سمعت سيدي أبا القاسم يمول | قرأت البخاري فيحصارفاس الجديدي يوم واحد |ابتدأنه بمد اذان الفجر وختمته بعد العتمة بقليـــل قلت كان سيدي و القسم تمن فتح عليه فيحفظــ البخــادي والقيام عليه نسيخا وفهما وقراءلا رأيت في بمض التقاييد إنه نسـخ منه ثمان 'ســخ إور مما فعل اكثراكثرها في سفر و احدارونسـخ ايضاءن صحبح مسلم تسع نسـخ)و اماغيرهما من كتب الحديثوالفقه فنسدخ من ذلك ما لاياتي عليه العد والأحصاء وخصوصا الشائل والشفا لعياض فانه نسخ منهمها كـشيرا وهذا من اعظم الكرامات اه كلام ابن صمد وفي ترجمت ابي الحسن على بن عبد الله بن احمد العلوي التوقادى أصلا المصرى داراً الحنني من معجم الحافظ مرتضى الزبيدي قرأ علي الصحيح في اثنى عشر مجلسا في رمضان سنة ١١٨٨ في

مَنزني ثم سمع على الصحيح ثاني مرة مشاركا مع الجماعة مناوبة في القراءة في اربمة مجالس وكان مدلًا القراءلًا من طلوع الشمس الى بمد كل عصر وصحيح مسلم فيستة مجالس مناوبه بمنزلي اه منه ونحولا ذكر الجبرتي في ترجمة السيد على المذكور م ` تاريخه . وفي الحطه لله عن السيد جمال الدين المحدث عن استاذه السيد اصيل الدين انه قال قرأت صحيح البخاري (نحومائة وعشر ين مرة) في الوقائع والمهماتانفسيوللناسالآخرين فبأي نية قرائه حصل المراد وكمنى المطلوباه وفي ترجمة الحافظ برهان الدين العساسيءن الضوء اللامع للسخاوي انه قرأ البخاري اكبثر من ستين مرة ومسلم نحو العشرين اه وفي ترجمة العجاد من اديخ الحافظ ابن حجرانه حدث الصحيح اكثر من سبمين مر تبده شفى وغيرها . وفي ترجة البرهان ابراهيم بن محمد بن ابراهيم البقاعي الحنبــلي من شذراتالذهب في اخبار من ذهب للملامة عبد الحيي ان العماد العكري الحنسلي الدمشتي أنه قرأ على البدر الغزى البخاري كاملا في سنة ايام أولها يوم السبت ١١ رمضان عام ٩٣٠ ومحيح مسلم كاملا في رمضان عام ٩٣١ في أيام متفرقة في عشرين يوما اه وقد قال الحافظ السخاوى حكى الحافظ الذهبي عن الحافظ شرف الدين ابي الحسن اليونيني انه سمعه يقول انه قابل نسخته من صحيح البخاري واسمعه في سنة (احدى عشرة مرة) انظر الشهاب الهاوي على منشئي الكراري. وفي طبقات الخواص للشهاب احمد الشرحي اليمني في ترجمة سليمان ا من ابراهيم العلوي اله اتى على البخاري [نحوامن ما ثني و ثمانين مربَّة] قراءةً وسهاعاو اقراء . وفي ترجمة عالب ابن عبد الرحمان بن عطية المحادبي الغر باطي الامداسي من النمنية للقاضي عياض المني عنه ولم اسمعه منه انه قال (كروت البخاري سبعائة صرة) اه وفي ترجمة المذكور من صلة الحافظ. ابن بشكوال يذكر انه كرر صحيح البخار سبمائة مرة اه صحيفة • ٤٥ مع ان غالب المذكورعاش ٧٨ سنةخذمهاماقبل بلوغهالي وفاته يبقي عندك ٦٠ سنةفعلي هذا كان يقرأً لا في [كل سنة نحو عشر مرات] في كل شهر مراة تقريبا فيأول تاج المروس للحافظ ابي الفيضالزبيدي فعلا عن اجازة لشيخ مشايخه احمد ذروق بن [١]محمدبن قاسم البوني و کدا وصواله احد اله مولعه

التميمي ومن اغرب مامنح الله به المجد صاحب القاموس انه قرا بدمشق بسين باب النصر والفرج تجاه فعل النبي صلى الله عايه وســـلم على ناصر الدين أبي عبد الله محمد بن سجهـــل إصحيح مسلم في ثلاثة أيام إوافتخر بذلك فقال

قُرأت بحمد الله جامع مسلم * بجوفده شق الشام جوة الاسلام على اصرالدين الامام ابن جهبل * بحضرة حفاظ مشاهير اعلام وتم بتوفيستي الالالا وففسله * قراءة ضبط في ثلاثة أيام

قات والقصة في اذهار الرياض ووجدت في ثبت الشهاب احمدبن فاسم البوني رأيت خط الهيروزبادى في آخر جزء من صحيح الامام البخاري قال انه إ قرأ صحيح البخـــاريُّ أزيد من خسين مرة إ اه وذكر القسطلاني عن مسه انه قرأ البخاري على رحله الا فاق ابي المياس احمد بن طريب الحنني في خسة مجالس وبمضمجلس قال متوالية مع ما أعيد لهفو تين اظلم نحو المشر وذلك عام ٨٨٢ وفي تاريخ الحافظ الذهبي في ترجمة اساعيل بن احمدالجبري النيسابورى الضرير مانصه وقدسمع عليه الخطيب البغدادى بمكة إصحيح بميغارى في ثلاثة مجالس إقال وهذا شيُّ لا أعلم أحداً في زمانها يست لميمه اه وفي مشتبه النسبة للحافظ الذهبي ص ۱۲۳ واساعیل این احمد الجبری الفتریر صحب النفسیر قرأ علیه الحطیب صحب البخاري في ثلاثة مجانس وهذا أسر عجيب ود ك في ثلاثة أيام وليلة اه وذكر غـــيرلا ان اساعيل المذكور كان يبتدئي من المغرب و علام القراءة في وقت الفجر ومن الضحى الى المغرب والثالث من المغرب الى الفجر انظر فنح لمتمال المقري والمشرع الروى للشمس الشلي وخلاصه الاثرللحمي الدمشقي وفي كنز الروية لابيمهديالثمالى لدى ترجمة الخطيب قرأ صحيح البخاري بمكة في خسة أيام على كريمة المروزية وقرأً؛ على ابي عبد الرحمان السماعيل ابن احمد الجبري النيساوري الضرير في ثلاثة مجالس قال الخطيب اثنان منهما في ليلتين بحيث ابتدأ القراءة وقت المغرب واقطعها عند صلاة الفجر الثالث قرأت من ضحوة النهار الى المغرب ثم من المغرب الى طلوح الفجر ففر غ الكتاب قال الذهبي وهذا شئي لاأعلم

احدا فيزماننا يستطيمه اه وذكر السخاوى ان شيخه الحافظ ابن حجر قرأ سنن ابن ماجة في ارْ بمة مجالس وصحيح مسلم في اربمة مجالس سوى مجلس الحتم وذال في نحو يومين وشي قال وهو اجل مما وقع لشيخه المجد الغير و زبادي وكناب النسائي الكبيرعلى الشرف تن الكويك فيعشرة مجالس كل مجاس منها نحو اربع ساعات قال واسرع شئي وقع له انه قرأً في رحلته الشامية ممجم الطيرانى الصفير في مجلس واحد بين الظهر والعصر وهذا اسرع ماوقم له وقالهذا الكتاب فيمجلد(يشتمل على نحوالف حديث وخسهائة)حديث وفي ذيل الحافظ تقى الدين ابن فهد على ذيل الشريف ابي المحاسن الحسيني الدمشق العلبقات الحفاظ للذهبى ما نصه قرأ الحافظ انوالفضل العراقي صحيح مسلم على محمد من اساعيل من الخباز مدمشق في ستة مجالس متوالية قرأ في آخر مجلس منها اكثر من ثلث الكتاب وذلك بحضور الحافظ زين الدين من رجب وهو يمارض بنسخته اه وقال التقي المذكور في ترجمة الحافظ ان حجر من ذيله المذكور بانم ان حجر النماية القصوى في الكتابة والكشف والقراءلاً . فمن ذلك انه قرأ ١ البخــاري في عشرة مجالس من بعد صلاة الظهر الى العصر ٢ ومسلمًا في خمسة مجالس في نحو نومين وشطر نوم ٣ والنساءي الكبير في عشرة مجــالس كل مجلس منهما قريب من اربع ساعات واغرب من وقع له في الاسراع انه قرا في رحاتهم الشاسية ٤ المعجم الصغير للطبراني في مجلس واحدفيا بين صلاتي الظهر والمصر وفي مدة اقامته بده شق وكانت شهر ان وثلث شهر (قرأ فيها قريبا من مائة مجلد)مع مايملقه ويقضيه مري اشغاله اه قلت بمن ذكر قراءة الحافظ انحجر لممجم الطبراني الصغير في مجلس واحدالح فظ تق الدين الفاسي فيكتابه ذيل التقييد لا بن نقطة قائلا قرأ المعجم الصفير للطبراني بمجاس واحـــد بصالحية دمشق فالحق الحافظ ان حجر بخطه تحــدثا بنعمة الله بهـــامش التذييل الهذكور مين الظهر والعصركما قرأت الترجمة وملحقاتها بخط الحافظ السخاوي في كمناشته ناقلا عن خط شيخه ابن حجر رحمهم الله . وذكر الملا الوطاهر الكوراني في بمض اجازاته أزمقرأ الموطا علىشيخه ابي الاسرارالمجيمي فياحد عشر مجلسا . وفي الفنية القاضي عياض

حين ترجم لابي القاسم خلف بن ابراهيم الممروف بابن النحاس قال حدثني برسالة ابن أوزيد بقراء قى عليه في مجلس واحد في دارلا بقرطبة اه وفي ترجمة عبدالله بن احمد بن عمروس الشلبي من تكملة ابن الابار انه قرأ التلقين القاضي عبد الوهاب على ابن العربي في مجلس واحد و بقراء قد سمع ابو بكر بن خير وذلك في سنة ٢٣٥ اه وسبق في ترجمة الشيخ عابد السندى في حرب المبن اله كان . يختم الكئب الستة في شهر واحد رواية . ودراية في سنة اشهر . وفي فهرس مولانا فضل الرحان الهندي الذي جمه له صاحبه الشيخ احمد ابو الحير الملكي انه قرأ الصحيح على شيخه الشيخ محمد اسحاق الدهلوى بالهند في بضمة عشر يوما فؤ و جامع هذا الشذرة الحسد عبد الحي الحكتاني كم قرأ محميت البخاري تدريسا بمناق ويوبه ومحل الشاهد منها إلّا اتى عليه مع غير ذلك من اللطائب المستجادة والمه تماق باوابه ومحل الشاهد منها إلّا اتى عليه مع غير ذلك من اللطائب المستجادة والمه اعرب وأعب من كل ما سبق والة خالق القوى و القدد

﴿ أَنْ السيد ﴾

هو قاضي مدغرة الملامة الوعيد الله محمد فتحا بن احمد من السيد بن محمد بن عبد العز بز الحسني العلوي السجلياسي واشتهر بالنسبة لجدلا السيد لما فيه من التمييز المدممشاركة غيرلا له في بلده وهو من مشاهير تلاميد الامام ابي العباس احمد بن عبد العزيز الهلالي المجاذين منه بل واستجاز الهلالي المهترجم من شيخه شيخ الجاعة بفاس ابي عبد الله محمد بن عبد السلام ابناني كا سبق في ترجمة البناني المذكور [والمهترجم ثبت إنسبه له بصري في ثبته لدى الحديث المسلسل بالمصافحة وقد (وقفت) عليه وهو في نحو كراسة ضمنه اسانيد شيخمه الهلالي متصراطيه الفهوسه اختصار فهرسة شيخه) المذكور والمهترجم اظمرسالة السمر قندي في الاستمارات ثم شرح النظم ذكر فيه أنه الفه سنة ١١٨٦ بخزانة السلطان سيدي محمد بن عبد وكتب في المضائمة هكذا (عبد الاشراف وغبار العالمم) (ولا أعلم عنداله لآناكثر (عما وكتب في المضائمة هكذا (عبد الاشراف وغبار العالمم) (ولا أعلم عنداله لآناكثر (عما

ذكرت وبمن عامنه) روى عن المترجم عامة مولاي الصادق بن الحاشمي العلوي احد اشياخ السلطان مولاي سليمان العلوي وهودون مولاي الصادق بن الهم العلوي المدخري دفين مراكش شيسخ الي العباس بن الحياط وطبقته فان الاول اقدم منه طبقة وقد 'جرى ذكر المترجم صاحب الاشراف وارخ وفاته بسنة ١١٩٧ (ثم وقفت) على اجازة من ابن السيد المذكور لمحمد بن مهدي بن عبد الرحمان السجلواسي وهي عامة قال عما حصل لنا من اجازات الاشياخ كسيدي احمد الحبيب وتلييذلا الهلائي وابن عبد السلام بناني اجازة عامة مطقة

﴿ ابن السيد ﴾

هو الاستاذان تحوي اللفوي الوجمد عبدالله بن محمد بن السيد بكسر السين المشددة وساون الباء الطاير مي صاحب كتاب أسباب الاختلاف وهو كتاب عظيم لم يسبقه احداليه وهو مطبوع و كتاب الفرق بين الحروف المشكلة من حروب المعجم التي يفاط فيها كثير من الناس وهوفي نحوخسة عشركر اسة (وقفت) على نسخة منه بخط مؤانه بالاجازة به لاحد بن عثان بن هارون اللخمي بتاديخ ٥١٥ | وعندي أخطه ايضاعلى جزء أسباب الاختلاف بالاجازة ايضا هارون اللخمي بتاديخ ٥١٥ | وعندي أخطه ايضاعلى جزء أسباب الاختلاف بالاجازة ايضا و الحمد لله وله شرح على الموطا و أخذ عنه القاضي عياض و ترجه في الفنية وهو ممن افردت ترجمته بالتصنيف الب فيه الفتح بن خاقال صاحب المطمع والقلائد و كانت وقاته في دجب سنة ٢١٥ [تروي] فهرسته من طريق ابن افي الاحوص عن ابي عبد الله بن الزبير عن ابي الحسن بن النعمة وابي عمرو بن بشير عن ابي عبد الله محمد بن عبد الرحيم و ابن النعمة ابن ما عنه،

﴿ سباعيات ابن العربي ﴾ (نرويها) عنه (باسانيدنا) اليد انظر حرف العين ﴿ سداسيات الحافظ ابي طاهر السلني ﴾

بانتفائه من مسموعات ابيعبدالله محمد بناحمدبن ابراهيم ابنالرازيالشافعي الممروف بابن

الخطاب فيسنة ١٢٥ منها نسخة موجودة بمكتبة الاسكوريال بإصبانيا (نرويها باسانيدنا) الى السلني انظرها في حرف السين

﴿ سرور القلب وقرة الميون في معرفة الآداب في الظهور والبطون ﴾

للعالم الصالح ابي الانسمحمد محبي الدين بن الشيـخءبد الرحمان بنالشيـخ ابيالحسن ابن الشيدخ شرب لدين المليجي الشافعي المصري وهوثبت نفيس نادر الوجود الفه في سلاسل الطرق الصوفية والباس الحُرَّة والمصافحة فينحو السبع كراريس وقعت [الي | منهنسخة ذكر في أوله ان بعض اخوانه سأله أن يذكر له من البسه الحرقة من سادات عصر لا فساعد لا لمايرجوابالاتصال بسند أهل العلم من الاشتمال على نسب طوبي لمن رآفي وطوبي لمن رآه ن رآنى فابا لانعلم بركة المربي حتى يتسلسل السند ويضم النسبالعفيف ثم ترجم لمشايخه أُوِ الامداد شرفُ الدين يحيى بن عبد الرحمان بن الشيـخ عبــد الوهاب الشعراني المتوفى الشعرانى المتوفى سنة ١٠٧٣ . ووالدلا عبد الرحيم المليجي . والشمس محمـــد ابن قاسم البقري الانصادي . وشيـخ الحجاز حسن بن على العجيمي المكى ثم ذكراسناد الطربّة المباسية والرفاعية والبدوية والدسروقية والشاذلية والسهروردية والنقشبندينتوالحبشية والوفائية والدمرداهيمة والقشيرية والمحدينية والفردوسية والخاوتية والالوسية والهمدانية والطيفورية والشطارية والبكرية والعمرية والحبشية والحضرية والهندوانية والشناويةوالادهميةوالعزيزيةوذكركل طريق في مقصد . فكمات في ثلاثبين مقصدا . ثم ختم باسانيدالمصافحة ونحرذلكمن شارات رجال الطرق في الزمن الاول. ومدارر وايته فيه على والده عن خاله عبدالواحد بن عبد القادر الشعراني عنعمهالشيخ عبد الوهاب وأخذوالدلا إيضا عن ابيه عبد الرحمان عن الشعراني . وأُخــــذ ايضا عن الشمس البقريءن عمه موسى عن الشمر اني وأخذ أيضا عن عسى الشناوي عن كمال الدين الشناوي الطويل عن احمـــد الشناوى الخـامي عن والده على عن والدلا عبد القدوس عن الشعراني . وروى الطريقة

البكرية عن سيــدي محــد ابي المواهب. | وأغرب ما في الثبت المذكور| العلريقمة العباسية وساسلة ما فيها من طريق الخلفاء العباسيسين الذين كانوا ببفداد كتب له سندها العجيمي(ومن) اغرب مافيها. القصدال إبع والعشرون في طريقة الجن التي اخذهاعن شيخه عيسي الشناويءن كال الدين الشناري عن الشهاب الشناوي وهوعن شخص من صالحي الحن وملوكهم وهوءنرسولاللةصلىاللة عليهوسلم .قالفيننيوبينرسولاللفصلىاللة عليه وسلم من هذا الطريق اربعة الفس (ومن) غرائبه روايته الطريقة الخضرية بالسندالمذكو رالى الشناوي الخامي عن سيدي محمد ابي الحسن البكري عن والدلاعن رجل من رجال الغيب عن امه . قال الو الحسن البكري ذكرولدهاعنها انها حضرت بعثةالنبي صلى انة عليه وسلم ورأ ، وصافحته وتاقت منه الوصية بالحق والصبر وكان اجتاعنا به في المدينة وكان بصحتي سيدى عبدالقدوس الشناوي وابوالخير النبابي قالوذكر هذا الرجل انه ولد فيخلافة عمر بن الخطاب وكان الاجتماع ه في اول القرن العاشر وامد في ذلك الوقت معه وهيجيلة الصورة متعدلة الهزاج قال(ولا عجب من فعل الله وأمر٪) نعل عنه ذاك الصنى القشاشي . قال فبيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم سبعة اغس . وروى حديث المصافحة بإسانيدنا السابقة الىاشعراني عن ابراهيم القيروانى كماصافح الشريب المنشاوي بمكة وهو صافح بمض الجن الذين صافحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفرغ المليجي من كتب ثبتهالمذكورسنة ١١٠٦ (ارو يه) وما فيه ومالمؤاله عن [شيخنا] احمد الجمل البهطيبي المصريءن الشمس محمدالبهي اطندناءي عن السيد مرتضىالزبيدي عن الشهابين الملوي والجوهري كارهما عنه

﴿ سفر الاجازات ﴾

للملامة المحقق المشارك المحدث المطلع النقاد نادرة فاس في عصرة المنتفغ به فيها ابي عبد الله محمد المدفي بن علال بن جلون القومي الفاسي ولدخاس سنة ١٢٦٤ وتوفى ليلة ١٤ دبيع سنة ١٢٩٨ وتوفى ليلة ١٤ دبيع سنة ١٢٩٨ وقل يصل للاربعين كان صاحب همة تعرف الكلل وسهر لم يمس الملل وكات دروسه بالقرويين والزاوية الكتانية مشهودة قال فيه صاحب الساوة ما رأيت قراءة اعجب من

قراءته ولا أشد تحقيقا ولا أعظم الغيصا وجما اه وقل كتاب حديثي يوجد بفاس الا الاحاديث المتواثرة وهو مطبوع فاس وجزء فيمن غير المصطنىاسمه وهو ايضامطبوع وكتابات على شرح الزرةاني على المواهب لوجردت لخرجت في اجزاء وله كتاب نفيس في الفرج إمدالشدة سالا انتشاق الفرج بمدالا زمة من حضرة المسمى عين الرحة في مجلدوسط عندي منه نسخة يتيمية عليها بخطه اجازة كتمها للملامة الاديب ابي الحسن على بن تحمد التنانى أصلاالصو يري قرارا وهي عامة قال بما أخذ مالا قراءة او اجازة عن اشياخنا خصوصا سيدما الوالدوهي بتاريخ منتصب جادى عام ١٢٩٦ وله اسباب النضارة بالاربمين المحتارة لم يكملها وشرحها لم يكمله ايضا.وله ايضا إ سفرالاجازات | هذا وهيمجموعة اجازاته من مشيخته بخطوطهم كشيخنا ابي الحسن عليهن ظاهر كتبها له بفاسعام ١٣٩٧ وخالنا ابي المواهبجيفرين أدريس الكتاني كتبها له عام ١٣٨٧ وشيخنا ابي العباس احمد بن الطالب ابن سودة كـنُمها له عام ١٣٩٠ والحسن بن عبــد الرحمان السملائي السوسي اجازه عام ١٣٨٧ ومحمد بن عبدالسميح الصويري اجازلا بالصويرة عام قضاه المجاز سها ومحمد بن الراهيم السلوي الفاسي عام ١٢٨٤ وعيد الكبير ن المجذوب الفاسي وادربس ن محمد بن احمــد السنوسي دفين المدينة المنورة كشها له عام ١٢٨٦ والشمس محمد بن احمد عليش المصري استجازله منه الشيخ الوالد وحدثني بمض امحابه انه مجاز ايضامن الاخو يز العلمين المهدي وعمر ابني الطالب بن سـودة وأخذ الطريقة النقشبندية والاحزاب الشاذاية والدلائل واعمال الجواهر الخمسوغيرها عن ابي الحسن علي ب محمدابن عمرالدباغ وقفت على اجزته له بذلك عام ١٢٩٠ بخطه حسب اخذا لذلك عن والدلاو الشيخ محمد صالح البخاري وأخذ الدائرة الشاذلية واعمالها عن شيخنا الشمس محمد بن علي الحبشي الاسكندري وغيرج والمجموعة المذكورة عندي (اروي) ماله عن اخص تلامذته الجـاع النادرة المفتى ابي العباس احمد بن محمد بن المهدي بن العباس عنه

﴿ السكر القصري في اجازة الشيخ حسونة القصري ﴾

هو ثبت في نحو كراسة للحافظ مرتفى الزبيدي كتبه باسم الشيخ حسونة بن عمر القصري النونسي اجازة له واجاز فيه ايضالوزير تونس حودة بن عبدالمزيز التونسي المؤدخ والثبت المذكورموجود الى الآن بخط الحافظ الزبيدي عندصاحبنا البحاثة الاثري السيدحسن حسنى عبد الوهاب التونسي كما أخبر فى بذلك بنفسه وقد ترجم السيد مرتفى للشيخ حسونة المذكور في معجمه قائلا ورد علينا سنه ١١٩٧ فسمع مني الاولية والفاتحة من طريق الجان ومن طريق ابن عربي وكتبت له اجازة حافلة ولم يزل يكانبنا الى ان توفى في سنة المجان ومن طريق ابن عربي وكتبت له اجازة حافلة ولم يزل يكانبنا الى ان توفى في سنة المجان الشيخ المناذلية عن المسند المعمر الشيخ بتونس عن الديم بتونس عن الشيخ من الشيخ عمر الماقب بالمؤدب شيخ المفارة السيد الربيدي ويروي عمر المؤدب والدشيخ شيخنا المذكور عالبا عن السيد مرتضى هاليا حسيا عندي اجازة السيد له بخطه وهي عامة

﴿ سلسلة المسجد في ذكر مشايخ السند ﴾

للاميرابي الطيب صديق بن حسن خان القنوجي البوهباتي الهندي الاثري الفه باللغة الفارسية وهو ثبته الجامع لمروباته عن مجيزبه (شيخنا) القاضي حسين السبمي الانصاري واخيم زين العابدين ومحمد صدر الدين مفتي دهلي ومحمد يمقوب بن محمد افضل نزيل مكة وعبد الحق الهندي المنوي المحمدي ولم يروصدين حسن عن احد غير من ذكر فما يوجد في كتبه من قوله في القاضي الشوكاني شيخنا . فتجوز او تدليس وكيف يمكنه الاخذ عن الشوكاني وهو في قطر والاخر في غيرة الاان يكون اجازلاهل عصرة ولا تتحققه قاله تلهيذة الشيخ احمد المكي في النفح المسكي (ادوي) الثبت المذكور وكل ما يصح لصديق حسن من صروي ومؤاف عن [صاحبا] الشيخ احمد بن عان العطار المكي عنه قال [لي] اجتمعت مدي وهال سديث الاولية وهو اول حديث

سمعته منه وكان بيدلا ثبنه المسمى سلسلة المسجد فلياوصل الى شيدخ شيخه الحاذي فوصفهم بالحسيني فقلت بل الحسني بالتكبيرثم لما وصل لابراهيم النازى ذكرلابالنون فقلت لهبل بالتا، نسبة الى مدينة تازا ثم لما وصل الى اسهاعيل بن ابي صالح المؤذن جمله ابن صالح فقات له ابن ابي صالح فرجعوكان ذلك بمحضر شيخنا القاضي حسين وبواسطته دخات عليه ثم اجازني كل ما يصمح له من مؤلف ومروي ولازمته بمد ذلك اعواما وفوض الى مكتبته وبمد عزله عن الامارة جلس يؤلب رسائل باللغة الهندية الى انمات مجمجدي الثانية عام ١٣٠٧ ودفن ببوهبال اه (قلت) وخلف ولدين اكبرهما اوالحير محمدالحسن استجاز له (منى صاحبنا) المحدثالمطاد رحمه الله رحمة الابرار وهوصاحب الشرح المطبوع على بلوغ المرام للحافظ ابن حجر [ولوالد؛ الامير صديق حسن |المذكور منالتصانيف فيالحديث شرح تجريد الصحيح للشرجي اسمه عون الباري وهو مطبوع وشرح اختصار مسلم للمذري وهو مطبوع ايضا وابجد العلوم وهو ينقسم الى قسمين القسم الاول سيالا الوشي المرقوم في بيان احوال العلوم المنثور منها والمنظوم والقسم الثاني سمالا اسحاب المركوم في بيان انواع الفنون وأسماء العلوم فيثلاث مجلدات طبوع بالهند وهدية السائل الىأذلة المسائل ونقظة اولي الاعتبار مما ورد في ذكر النار وأمحاب النار ومسك الحتام شرح بلوغ المرام باللغمة الفارسية فيمجلدين والروضة الندية فيشرح الدرراليمية لاشوكاني لانظيرله فينقه الحديث ومهبج الوصول الى اصطلاح احاديث الرسول واتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثر الفقهاء المحدثين . والادراك في تخريج احاديث الاشراك . و لاداعة لما كان وما يَكون بين يدي السامة اربمونحديثا فيفضائل الحج والعمرة افادة الشيوخ نقدارالناسخوالمنسوخ بلوغالسول من اقضية الرسول تميمة الصبي في ترجمة الاربعين من احاديث النبي الجنة في الاسوة الحسنة بالسنمة الحرز المكنون من لفظ الممصوم الماءون الحطة بذكر الصحاح الستة رياض الجنة في تراجم اهل السنة غنية القاري في ترجمة ثلابيات البـناري فتح المغيث بفقه الحـــديث قطب الثمر من عقائد أهل الاثر وتاليف فى الهجرة وآخر فيالغزو وسلسلة المسجدهذلا

وغير ذلك مما يقرب عــدلامن السبمين مؤلفا مطبوع جاها بالهنـــد ومصر والاستانة افظر عدها في كتابه ابحد العلوم وغيره . وقد رأيت لبعضهم أن مصنفات السيد صديق حسن بلغت ٢٢٢ منها ٤٠ باللغة العربية و ٤٥ بالفارسية ونحو ١٠٣٩ باللغة الهندية. و بالجملة فهو من كبار من لهم اليد الطولى في احياء كثير من كتب الحديث وعلومه بالهند وغيرنا جزالا الله خيرا وقد عد صاحب عون الودود على سنن ابي داو ود المترجم له أحد المجددين على رأس المائة الرابعةعشر وما لبمض المسيحيين في كتابله اسمه اكتفاه القنوع بماهومطبوعمن ان المترجم كانعاميا وتروج بملكة توهبال فعند ما اعتز بالمال جماليه العلياء وأرسل ببتاع الكأب بخط اليد وكلف العلماء وضع المؤلفات ثم نسها لنفسه بلكان يختار الكئب القديمة المدية الوجودوينسها لنفسه الخ فكلاماعدائه فيه والافالتـ آليب تاليفه وهسه فهامتحد (أمم) وقمتله فيها غلطات وتقدمات الف في الردعليه لاجلهاعصرية ابوالحسنات عبدالحي اللكنوى كتابه تذكرة الراشد برد تبصرة الناقد وابراز الغي الواقع في شفاه المي وكل منهما لا يخلو تصنيفه وردٌّ وجوابه من فوا لد جزاهما الله خيرا قال ولد المترجم في الروض البسام ومنسيرته المرضية أنه لا يناظر أحداً وانرد عليه احد من الجهلة لا يجيبه ابدالا به لايرى في علماء الوقت من يستحق المناظر قواكثرهم حساد مفمور ون فيجها لاتهم متغمصون فيخزعبلاتهم لهربر ذقوا الانصاف وانما يضعوا بلبن الاعتساب اه وهي مبالغة فادحة رحم الله الجميم ، وقد عـد لصديق حسن ترجمة طنانة نمان الالوسي البغدادي في كتابه جلان المينين له فانظرها كما أفرد ثناء اعلام عصر لا عليه و قريضم على تــــآليفه بتصنيف احداثباعه سماه قرة الاعيان ومسرة الاذءان في مـــآثر الملك الجليل النواب صديق حسن خان وقد طبع بمطبعة الجوائب بالاستانة سنة ١٢٩٨ (وعندي) منه نسخة اهداها ا لي) الشيدخ احمد اوالحير والف فيه ايضاكتاب قطر الطيب في ترجمة الامامابي الطبب وسرد مؤافاته ايضا صاحب المواهب وكنز الرغائب وانظر الحطة ونقدها

[﴿] سُلَسَلَةُ الْأَوَارُ فِي نَظْمُ دُرُرُ السَّادَاتُ الْآخَيَارُ ﴾

لمحمد بن احمد بن علي الوافلاوي في اسانيد الشيخ ابي العباس ابن ناصر الطريقية اعتمد فيهاما في فهرسة ابي علي اليوسي وقصل ذلك مصيلا قال في أولها . و بعد فاعلم ان بعض الفضلاء * من فضلاء عصرنا والنبلاء * طلب منى رجزاً قد اشتمل *

عن سند اصبح اقد فل * معنمن الاسنادفي الاشباخ * العاملين الثابثين الارساخ *

مخصصاً اشياخ ذي الطريقة * الجاسين الشرع والحقيقة

والناظم المذكور من اصحاب الإيملي الحسين بن الشرحبيل الدرعي احد اكابر اصحاب الشيخ الي العباس ابن ناصر وخلفائه ومنه ابتــدأ في نظم السلسلة (اتصل) بما فيها من طريق الشيـخ ابي العباس ابن ناصر ووالد انظر ابن ناصر في حرف النون

(سلاسل البركات الموصولة بدلائل الحيرات)

لجامع هذه الشذرة (محمد عبد الحي الحكتاني)

(سوابغ الايد في مرويات أبي زيد) للشيخ السنومي المذكور غير مرة (ادويه) عن اصحابه عنه (السلسل المعين فيالسلاسل الاربمين)

الشيخ السنوسي المكي ثم الجنبوبي وهو المذكور قبله اسم فهرس لحص فيه رسالة العجيسي في الطرق الاربعين ووصل سلاسله بها من طريقه و زاد عليها بعض اسانيد مشايخه وهي في نحو الست كراريس [رأيها] في زاوية بقيرات من ضواحي مستفام وبالمكتبة العمومية بطنبجة (ومما اسنفربت) في الثبت المذكور روايته المصلاة المشيسية من طريق العجيمي الذي قال واما الصلاة المنسوبة الى سيدى القطب عبد السلام فاخبرنى بها جاعة منهم صاحبنا الشبيخ الفاضل الصالح الكامل مولانا السيد محمد بن احمد الحسني الادريسي قراءة عليه قال انبانا بها والدى احمد عن والدا محمد بن عمر بن عيسى بن عبد الوهاب بن محمد بن ابراهيم بن يوسف بن عبد الوهاب بن عبد الكريم بن محمد بن العطب سيدي عبد السلام برواية كل عمن فوقه اليه ثم ساقها (اروي) الثبت المذكور عن المارف ابي عبد السلام برواية كل عمن فوقه اليه ثم ساقها (اروي) الثبت المذكور عن المارف ابي عبد

الله محمد بن محمد سرالحتم المرغني الاسكندري بهاسنة ١٣٢٣ عن سيدى عبدالمتمال تن الشيخ سيدي احمد بن ادريس عن الشيخ السنوسي صاحبها (سمط الجوهر في الاسانيد المنصلة بالفنون والاثر)

للملامة الاديب الكاتب الشهير ابي التوفيق محمد المربي بن محمد بن على الدكالي الشهير بالدمناتي قال في او له قد سالني من يحب على اسعافه ولا يسمني خلافه ان اقيد له اسانيد مشايخي الاعلام فاحجمت الى وراه لعليي انى من اجهل الورىقال| هذه بمض الاسانيد ليمض التآليف العلية خصوصا الكتب الحديثية والتفاسير الهية وبمض الكتبالسنية والمسلسلات وبعض طرق السادات الصوفية وكتبهم المرضية] مقتصراعلى اسانيــد علماه المشرق وبمض المفاربة الاعيان ورتبتها على مقدمة وستة فصول وخاتمة فالمقدمة فيفضائل حملة السنن والآثار وما ورد فيذلك من صحيحالاخبار * الفصل الاول.فيمالا بد منهمن اتمان الدراية قبل الشروع في الرواية * الفصل الثاني في فضل طلب الحديت * الفصل الثالث في شرف فضل الاسناد * الهصل الرابع في كيفية الاخذ عن المشايخ بالتحمل والسماع والمناولة في الحيازة وما يتماق مذلك من انواع الاجازة * الفصل الخامس في تقسيم مراتب الشهوخ * الفصل السادس في آداب المتعلم مع الشبخ والاصحاب الحاتمة في ذكر الاسانيد وعدد مشایخه الذین بروي عنهم فیهاوهم عند٪ ٦١ شیخا ٢٣ مفار بة مالکیة و ٣٨ مشارقة ظفرتبنسخة منهذا الثبت مبتورةالاول ثم ظفرت بمدمدةمديدة بكرار يسمن اوله بخط المسند ابن رحمون رحمه الله ومنها استفدت اسمه فلذلك ذكرته هنا في هذا الحرف وانظر اسانيدنا اليه في الدمناتي من حرف الدال وما استفدته من عنوان هذا الثبت ان الدمنتي الهذكور هو ابوالتوفيتي الدكالى شيخ ابن رحمون وقدكنت اظنه غير٪ ولذلك ذكرته بالمنوانين في ترجمة ابن رحمون من حرف التاء والصواب ان ابا التوفيق الدكافي هو العربي الدمنتي ﴿ السمط المجيد في تلتين الذكر والبيعة والباس الحرقة وسلاسل أهل التوحيد ﴾ للامام المارف صنى الدين احمد بن محمد بن يونس بن احمد بن علي المقدسي الدجاني ثم المدنى الانصارى المعروف بالقشاشى قالى هنه تلميذه ابو سالم العياشي في رحانه ذكر فيه طرق دواياته واسانيده عن مشايخه واكثرها في طريق القوم فقد استوفى فالسطرقهم وساق اسانيده الى اصحابها باسانيده الى منتهاها مع ذكر شي من حكاياتهم ومآثرهم اه منها (قلت) وهو مطبوع بالهند افظر (اسانيدنا) اليه في القشاشي

﴿ السمط المكلل بالجوهم الثين من الاربمين المسلسلة بالمحمديين ﴾

للحافظ ابي الفيض الزيدي (نرويه باسانيدنا) اليه المذكورة في الفبة السند ومحمد مرتضى (سند المرعشي)

هو المسلامة الصالح محمود ابن احمد بن محمد المرعثي الحلي المتوفى سنة ١٢٠١ موجود بالمكتبة التيمورية بمصرض مجموعة في المصطلح تحت عدد ٩٦ اجاز البذكور الشهاب المطار وابن بديرالمقدمي ومحمد الدرنداوي واحمد بن حسن الارثوفي الاماسي واخذالفقه الحنني عن الشهاب احمد الدمنهوري المذاهبي ومن غرائب ما اشتمل عليه ثبته سندلا في الآذان القالا عن السيد علي بن حسن الممروف برء يس المؤذنين في الحرم النبوي عن مشايخه الحي بلال المؤذن لا احفظ بالمترجم اتصالا

(استنزال السكينة بتحديث اهل المدينة)

اجازة كتبها الملاءة أبو زيد عبد الرحمان بن عبد القادر الفاسي للهنلا ابراهيم الكدوراني وهي في نحواً وبع كراريس فيها لطائب ونوادر إ وقفت إ عليها وقدساق جميع ما فيها ولده في المنح البادية (نرويها) من طريق الكوراني والهشتوكي كلاهماعنه وانظرمن اسمه عبد الرحمان (السيم المنتفى فيها دويتة باسانيد الشيخ صريفى)

لحـ افظ المغرب الاوسط الشيخ ابي راس المسكرى ادويه عن المعمر ابي العلاء ادريس بن الطايم بن التهامي اليونسي بغاس عن العارف ابي عمرو عثمان بن محمود القادرىباجازته لجدلا واولادلا واحفادلا عنه عاليا وانظر او راس حرب الالب

(شمس آلدين البكري)

هو الشيخ أبو المسكارم محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمان البكري الصديقي المتوفى سنه المهان البكري الصديقي المتوفى سنه و الدلاسيدي البي الحسن البكرى موجودة منه نسخة خطيت بالحزامه التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ١٥٦ والمذكوركان استجاز المنصور السمدي مكاتبة وكذا الشيخ القصار فكتب للاول رسالة استوعب فيها تفاصيل نشئته وتربيته والمشايخ الدين اخذ عنهم ومآثره (نروي) ماله بالسند الى القصار عنه (الشابي)

هوالامام الحافظ محدث الديار المصرية ومسندها شمس الدين محمد بن يوسف بن على بن يوسف الشامي الصالحي الدمشتي نريل وقوقية الصحراء خارج باب النصر عصرمن اجل تلاميذ الحافظ السيوطي حلاه عصريه الشهاب احمد ىن حجر الهيثمي المكيطالمة كنابه الخيرات الحسان بصاحبنا الشيخ العلامة الصالح الفهامة التقة المطلع الحافظ المتبع الشيخ محد الشاي الهمشق ثم المصري وحلالا الشيخ اوسالم العياشي بامام المحدثين وغيرلا بخانمة الحفاظ وهوصاحب السيرة الممروفة بالسيرة الشامية التي هي اجمع وافيد ماالفه المتتأخرون فى السيرة النبوية والاحوال المصطفية فينحوسبع مجلدات ضخمة هي (عندي) ساها (سبل الرشادفيسيرة خيرالمباد) وذكر فضائله واعلام نبو ته وافعاله واحواله في المبد إو المعاد جمهامن اكثر من ثلاثماثة كـئاب ونحرى فيها الصواب وختم كل باب با بضاح مااشكل فيه وبعض مااشتمل عايمه منالنفائس المستجادات معهيان غريبالا أفاظ وضبط المشكلات خرج بمضها من مسودلا المؤلف تلميذاالعلامة الشمس محمدبن محمدين احمدالفيشي الهالكي من اثناء باب السرايا وله ايضا الايات المظيمة الباهرة في معراج سيداهل الدنيا والاخرة رتبه على ٧ بابا ثم ظفر باشياء فالحقها وساءٌ (الفصل الفائق في معراج خير الخلائق) ﴿ وَالْفُواتُد الْحِوْمَةُ فَى الاحاديث الموضوعة)(ومطلعالنور في فضل الطور وقمع المتمدي الكفور)(وعقودا لِمَان في مناقب ابى حنيفة النعمان) وهو الذي لحصه ابن حجر الهيشمي في كتابه الخيرات الحسان في مناقب الامام

الاعظماني حيفة النمان عقد فيه بايا مهم للذكر المساتبد السيمة عشر الجوح فيها معديد الهرستينة وضي الله عنه وجود سياق اسانيد لا الها عن شيسوخه ما بين سماع وقراءة واحازة مشافهة اوكتابة باسانيده المحضرجيا (وله الاتحاف عا تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف) اخذ عن الحافظ السيوطي والشهاب القسطلاني والشيخ شاهين بن عبد الله الحاوق المعري وشجاع الدين عمر بن عبد الله الحاوق المقيم بقرافه مصر وغيرهم وكانت وفاته يوم الاثمين وشجاع الدين عمر بن عبد الله الحاوق المقيم بقرافه مصر وغيرهم وكانت وفاته يوم الاثمين عام شبان عام 18 من طريق اليدر القرافي عن الشمس محمد الطحطاوي المالكي المسري عن الشامي المذكور

(شرف الدين الانصاري)

هو شرف الدين ويكنى بابي المواهب واسسه يحي ولكن باقبه المذكور اشتهر وعربهه وهو ابن وهو الذي كان يكتب في امضائه ولذلك ترجه الحبي في حرف الشين فتبعته وهو ابن الشيدخ زبن العابدين ويكنى بابي هادي بن محي الدين عبد القادر بن احمد ولي المدين ويكنى بابي المحاسن وهو وسب بن القاضي ويكنى بابي المحاسن وهو وسب بن القاضي زكر ياء الانصارى الشافعي الامام العلامة الوجيه الصدر المسند الكبير اخذ عن والله ووجد لامحي الدين عبد القادر وجد لا لله ين عبد الله ين وهو عن والله عن والله القاضي زكرياء واخذ ايضا عن الشمس الشوسى والنور الشبر الملسي واجاز لا شيوخه ويروي ايضا عن والدلا وهو اخذ عن والدلا والشهاب احمد الشلبي وكل مهما اخذ من وبدوي ايضا عن والدلا شيدخ الاسلام وكان له اعتناء تام بالاسانيد ومعرفة الشيوخ وموالده ووفياتهم وكات كتبه كثيرة بحيث اله احتمع عندلا كتب جدلا شيدخ الاسلام ومن جاء بعدلا من اسلافه على كثرتها واضاف اليها مثلها شراء واستكنابا فكان اذا الملا حمن بنا بها وذكر المؤورخ مصطفى فتح الله الحموي انه اخبرة ان عندلا من طبقات الملهاء ضنينا بها وذكر المؤورخ مصطفى فتح الله الحموي انه اخبرة ان عندلا من طبقات

السبكى ثمانية عشر نسخة وثمانية وعشرين شرحا على البخارى وادبمين تعسيرا ولما مات فريبا فرقت كتبه شدرمدد وكانت نباع بالزنبيل بمدان كان يشح بورقة ولد سنة ١٠٣٠ تعريبا وتوفى في رجب سنة ١٠٩٢ له الطبقات (ذكر فيها شيوخه) وعلماء عصر لا وله اجازلا كتبها لا بي الحسن علي النورى الصفاقسي إساها الشرف الطاهر الجلي إذكرت في حرفها وكان يروي طربق القوم عن جدلا وجدلا عن جدلا يوسف والمارب الشعراني إنروي إكل ما اله من طربق الشمس البدري الدمياطي عنه

(شقرون الوهراني)

هو الوعسد الله محمد شقرون بن محمد بن احمد بن الهيجمسة المغراوي الوهرافى الفاسي المتوفى بالمستوف الماسوت المتوفى بها سنة ٩٢٩ عرف بشقرون لانه كان اشقر اللون احمر المنين جهير العسوت قدم على فاس ودرس بها وكان من الفقهاء الاعسلام وصب بالحفظ والضبط اخذ عن ابن غازي ورثالا بوم موته واخسذ ايضا عن ابي العباس الدقوق راجاز له ما ووالا هن الاعلم المواق قوله

أجاز لك الدقوق يانجـل سيدي * أبي جمه المغراوى كل الذي روى فعدت عا استدعيت فيه اجازة * وسلم على من خالف النفس والهوى إله جزء اطيف | جمع فيه مروياته وهوصاحب كتاب الجبين الكمين في الرد على من يكفر عوام المسلمين (نتصل به) من طريق المقري عن عمه ابي عثمان سميد عنه

(الشبراوي)

هو الامام الفقيه المحدث الاصولي المتكام الشاعر الاديب او محمدعبدالله من محمد بن عاصر من شرف الدين الشبراوي المسافعي الازهري وزبيت العلم والجلالة حلالا الحافظ الزبيدي في مادلا شبرمن شرح القاموس بخاتمة المسندين اه ولد تعريباسنة ١٠٩٢ ومات سنة ١١٧١ أول من مناتمة الحريبي المالكي وعمر لا اذذاك نحو ثمان سنوات اجازلا بالبخارى و بقة المستة وذاك بمناية خاله الشهاب الحليني وذاك سنة ١٠١٥ ومات الحرشي بعدذلك بسنة

ثم الشيخ خليل بن ابراهيم اللقانى والشهاب احمد الحليني ومحمد بن عبدالباقي الزرقاني وعبد الله بن سالم البصري وغيرهم له (ثبت هو عندي) في نحو كراسين الله باسم وزير الدولة المثانية عبد الله بأسا الكابورلي المازى سنة ١٩٤٢ ختمه بنبذ المافقة من وفيات مشايخه ومشايخهم الى القرون الاولى وعايه يمول كثير من المصريين فى الاسانيد | روه | عن اعلامهم الشيخ سليم البشري والوجيه عبد الرحمان الشربيني والشهساب احمد لرفاعي والشيخ حسين الطرابلسي وغيرهم عن البرهانين ابراهيم الباجوري والسقا كالاها عن حسن أبن درويش القويسني الماوي عن ابي هربرة داوود القامي عن الشهاب احمد من محمد السحيمي الاذهري عن مؤلفه (س) [وأخبرني] مه عاليا الشيخ لممر موسى من محمد المرسق والشيخ سليم البشرى كالاها عن الشمس محمد الحناني عن القويسني به (وثرويه) المرسقى والشيخ سليم البشرى كالاها عن الشمس محمد الحناني عن القويسني به (وثرويه)

(الشرجي)

هوالامام محدث الدبار المينية ومسندها أواام س احد من احد بن زين الدين عبد الطيف السرجي الزبيدي الحذي المتوفى بزبيد سنة ١٩٩٣ كان مدرسا عدينة آمز كايه وجدلا والف طبقات الحواص والتجريد الصربح لاحاديث الجامع الصحيح جرد فيه أحاديث الصحيح من غير آكرار وجعلها محذوفه الاسايد ولم يذكرمن الاحاديث الاماكان مسندا الصحيح من غير آكرار وجعلها محذوفه الاسايد وقد اشهر وشرحه جاءة كالشيخ عبد الله الشرقاوي والامير صديق حسن خان وكلا شرحهما مطبوع والمزي وغيره وله ابضسا المختار من مطالع الانوار وهو وقيل جم فيه اربه ين حديثا واورد عقب كل حديث حديثا بويافي الطب وقائدة من كتاب الله وغيرلا وحكاية لطيقة دوبت عن النبي صلى الله عليه والي والي وكان الشرجي يروي الصحيح وغيرلا عن نفيس الدين سليان من ابراهيم العلوي والي وكان الشرجي يروي الصحيح وغيرلا عن نفيس الدين سليان من ابراهيم العلوي والي الفتح المراغي والحافظ ابن الجزرى الدمشتي والحافظ تن الدين القاسي وزين الدين لمراغي والجد الفيروزيادي وغيره من المشايخ الذين يطول تعداده وهو عمدة الحافظ ابن الجزري الدمشتي والحجد الفيروزيادي وغيره من المشايخ الذين يطول تعداده وهو عمدة الحافظ ابن المواني الدين العامي والمنافذ الفيروزيادي وغيره من المشايخ الذين يطول تعداده وهو عمدة الحافظ ابن المدين المنافية الدين القامي وزين الدين الدين الدين الدين الدين المائم والمجد الفيروزيادي وغيره من المشايخ الذين يطول تعداده وهو عمدة الحافظ ابن المدين

فمنه الحداد وبه انتفع وعاش المترجم وهو يحدث عن شيخه العلوي نحو السبعين سنة لانه وي نمسة ما ٨٣٣ ومات سنة ٩٨٣ وقد حلانا بالحافظ جماعة كالوجيه الاهدل في نمسه والشرقاوي في شرحه على تحريدنا وغيرها اروي ماله من طريق النالديبع -نه فانه يروي هنه جميع مؤلفاته كا ذكرذلك العلامة جارانة محمد بن عبد العزيز ابن فهدفي معجم شيوخه (الشرقى)

هو الامام العلامة اللغوي المحدث المسند فغر المغرب على المشرق شمس الدين محمد بن الطيب و به عرف بن محمد بن مومى الفاسي المدنى المعروف بالشرقي بالقاف المعقودة لا بالفاء اجماعا قال بعضهم نسبة الى شرافة على مرحلة من فاس وقد اخطأ خطشاً فاحشا من ذكر لا بالفاء وعدلا من اولاد الشرقي الاندلسيين الذين بفاس وليس منهم بل هو من اولاد الصميلي كما (وجدته) بخط القاضي أبي الفتح محمد الطالب ابن الحاج وكما للزبادي في دحلته وغيرها ولد المذكور بفاس سنة ١١١٠ ومات سنة ١١٧٠ ودفن بالمدينة المنورة كان هذا الرجل بادرة عصرلا في اتساع الرواية وقوه العارضة ورزق فيها سعد آمييناً وألحذ عنه بالشام والحجاز والعراق ومصر وغيرها من البلاد. وقال فيه تاليذلا الحافظ الزبيدي في الفية السند

وحلاة القاضي الشوكانى في ثبته والوجيه الاهدل في النفس اليمانى الشيخ الحافظ وفي ترجمته من سلك الدركان فرداً من افراد العالم فضلا وذكاء ونبلا وله حافظة قوية وفضله اشهر من ان يذكر اه وقال عنه ابن الحاج لم يكن في زمانه أحفظ منه بالنحو واللفة والتصريب والاشعاد اماما في التفسير والحديث والتصوف والفقه اه وقد بلغ عدد شيوخه نحو ١٨٠ شيخاً كا رعندي) بخطه في اجازته لابن عبد السلام بناني وهذا مابمد العهد به عن اقرائه في المخرب منذ قرون واستجاز له والدلا من الي الاسرار حسن بن علي المجيمي المكي وعمر لا سنتان قال الحافظ مرتضى في الفية السند لما ترجه

وصح أنحسن العجيمي ﴿ أَجَازَهْ كُتْبَا بَفْيَرَ صَـمَمِ

وطاف الارض طولها والعرض حتى أشار في ديباجة حاشية على القاموس انه ماأملى سطراً منها الا في شطر من الارض وانشد.

وما نساس وفي مكناسة زمنا ﴿ وَارَدْ فِي زُوايا السم والخسال وبرهمت سفري صفروا وآونت ﴿ تَازَا وَطُورًا ارَى أَفْلَا الْفَلَا الْحَالَي وقام بمكة سنتين وختم بالمسجد الحرام الصحاح الستة وغيرها من الاصول الحديثية ومن طالع حاشيته على القاموس بالدقت يحد امرا مهولامن سعة حفظم واستحضاره وكثرة تَ آلَفيه وواسم رحلته واعجب ماتحه فهامافيأولها منانه الفهاحالة مفارقته لاصوله وكتبه قال إلاماعلق بالبال او علق في طرس بال وقال بعد شرح الخطبة قد اشرت في الحطبة الى الهذا الكتاب طلب منا ومحن فيأثناه اسفار ليس معنامن موادلا ورقة فضلاعن اسفار الخ وهى عندي فياربع مجلدات قال تلهيذا الحافظ الزبيدي في طالعة شرحه على القاموس وهو عمدتي فيهذا الفنوالمقلد جيدي العاطل بحلى تقريرة المستحسن وقال فيمحل آخر منمقدمة التاجلا ادعىفيه دعرى فاقول شافهت اوسممت او شددت او رحلت اواخطأ فلان أو أصاب أو غلط التائل في الخطاب فكل هذه الدعاوي لم يترك فيها شيخنا لقائل مقالاً ولم يخل لاحـــد فيها مجالاً فانه عنى في سرحه عمن روى و برهن عما حـــوى و يسر في خطبتــه فادعى والممري المد جمع فارعى واتى بالمفاصـــد فوفى اهـ (قلت) اما رويت ورحات وسممت فام نخل منها تاج العروس الما ومن تتبعه على صلىق الحديث من عير اخاه | فضـــــلا عن شيخه | عا فيه لم يمت حتى يممله واي عيب عايبهما معــــا في ذلك وان ادرت ان لا تتمب نمسك بتسع مجملدات الحافظ الزبيدي المشر فانظر الى قوله في خاتمة الشرح ان كتابي هذا لا يوفق لمتـله الامن ركب في طلب الفوائد كل طريق فغار فيه وانحدو تقرب فيه وابعد وقد روى المترجم خاس والمغرب عن ابيه والمسناوي وابيه احمد وابي عبد الله المربى بردلة الفاسي وعبد السلام جسوس وابي عبد الله محمد بن عبـد القادر الغاسي وابن اخيه صاحب المنح ومحمد بن الصغيرميارة وسعيدالعميري والشيخ ابي

اللعباس ابن ناصر الدرعي والممر ابى اسحاق ابراهيم المعروف بالسباعيوهما اعلامشايخه منالمفاربة ومحمد بن عبدالسلام بنافي و فافي الكبير والوجادى ومحمد ابنء لم الله الحوات ومحمد ابن العربي بن مقلب وابي الحسن على الحريشي والمحدث ابي العباس احمد بن سليمان ومحمد ابن الشاذلي الدلاءي والملامة المحدث الكبير ابي الحسن علي التدغي مختصر الحام لاى نهـيم وابن ذكري وغيرهم | ودوى] بالمشرق عن ابي طاهر الكوداني والزرقاني شارح المواهب وعبد الرموف البشبيشي والسيد عمر البار الباعاوي وغيرهم واخـــذ عـه هو امم وجمع عدة فهادس ومساسلات اشتمات على نحو ثلاثمائة حديث مسلسلة . وله حاشية على شرح القسطلاني الصحيح في مجلدين وشرح على كل من سيرة ابن الجزري وابن فارس وحاشية على الشائل وشرح المضرية فيمدح خير البرية وحاشية على المزهرساها المسفر عن خبايا المزهر وسمط الفرا مدفيا يتملق بالبسملة والصلاة من الفوا مد (والفهرسة الكبرى) المساة اقرار المين باقرار الاثر بمد ذهاب المين [والصغرى] الموسومة ارسال الاسائيد والصال المصنفات والمسايد والانيس المطرب فيمن لقبته من ادباء المفرب وافق في تسميته كتاب عصريه ابي عبد الله محمد العلمي الفراسي دفين مصر في ادباء المفرب وكتاب المليي مطبوع بفاس فيمجلد وهذا لم نقف عليه وانما رأيت نسبته له فيالترجمة التيعقدها للمترجم القاضي ابو الفتح بن الحاج فياحد كنانيشه والمترجم ايضا الرحلة ورحلته الحمجازية الاولى والنانية.والاففالمشرق بتراجم من لقبناه بالمشرق والاستمساك باوتق عروة في الاحكام المتعلقه بالقهولة الىغيرذلك منالمصنفات والرسائل الني تنيب على الخسين | ومن غرائب شيوخه | روايته عن عمته الشيخة الثقية زهرة بنت محمد زوجة ابي علي اليوسي عنزوجها المذكور باسانهده .ومناعلا رواياته روايته عن الشيخ اليسالم العياشي بإجازته لا بيه واولاده ومن سيولد له صرح بذلك بن الطيب في الحديث المسلسل بالفاتحة من مسلسلاته قائلا اروي عن ابي سالم صاحب الرحلة في عموم اجازته للوالد واولادلا ومن ولدله اهـ [اروي] ماله من طريق الحافظ الزبيدي الذي هو اشهر تلاميذه واكثرهم انتفاعا به ومصطفىالرحتي وعبدالقادر ابن خليل كدك زاده والحلالي وسليان الاهدل والشمس الجوهري ومحسد سعيد سغر وغيره عنه إوعندي إلجازة بخطه كنبها للملامة حمدون بن الشيخ بن عبد السلام بنانى الناسي وامضاء ونها هكذا محمد بن الطيب بن محمد الشرقي الجنري الفاسي إو تقصل إبه ايضا عاليا عن الشيخ عبد الله السكري عن الشيخ سعيد الحلبي عن الشيخ اساعيل الجواهبي الحجابي عنه (ح) وعن الشيخ ابي النصر الحطيب عن محمد همر الغزي الدمشي عن محمد سعيد السويدي البغدادي عنه وافظر اقرار المين له والافق المشرق له في حرف الالف والمسلمات في حرف المهم

﴿ الشرقاوي ﴾

هو شيخ الاسلام بالديار المصرية عبد الله بن حجازي بن ابراهــيم الشرقاوي الازهري الشافعي الخلوتي ولد في حدود الحُسين ومائة والف ومات سنة ١٢٢٧ له عدة مصنفات مها فيالحديث اختصارالشائل وشرحه وشرح تحريدأحاديثالصعبح للشرجي في الاث مجــلدات مطبوع وله تاريخ مصر وطبقات الشامية وغير ذلك يروي عامة عن الشمس الحفني وهوعمدته ومحمود الكردي والهلوي والحوهري والصميسدي وعطية الاجهوري هؤلاء الذين | رايته | ساهم من مجيزيه عامة في اجازة (وقفت) عايمًا مخطه اسيدي الحاج بلقاسم بن علي زين العاب ين بن هاشم العراق الفاسي (والشر قاوي ثبت) وهوفي نحو كراسين أوله الحَمد لله الذي بعب رسلا مبشرين ومنذرين قال طلب مني بعض الاخوان أن اذكر له أسايد مشايخنا فيعاوم الشربمة الثلاثة التفسير والحديث والفقه وفيالاحزابوالاوراد وغير ذاك على وجه مختصر فاجبته الى ذاك وان لم اكن اهلا لما هنااك بدأً وباسانيد كتب النفسير ثم كتب الحديث وخنمه باسانيد أحزاب الشاذلي أتمه يوم السبت ٢ شعبان عام ١٢١٧ وقفت عايه بالحجــاز وتونس ورأيت منه نسخة بالمغرب عايها اجازة به من مؤافعه وهي عامة لابي عبد الله محمد الامين بن جعفر الصوصي السجلياسي الرتبي وابن عمهالسيد احمد بن محمد المربي وهي مؤرخة في ١١ جادى ٢ عام ١٢٢٧ وباثرها اجازة من الامين

المُلَدَكُور به للمسند أبي عبد الله محمد النهامي بن رحمون الفاسي به وهي عامة وقسد سبق ماظله عن الثبت المذكرور الشيخ حسن العطار لدى الكلام على ثبت الشيسخ الا مير فانظرلا في حرف الالب هناك (نرويه باسانيدنا) الى الشهاب دحلان عن لكر بري وعثمان الدمياطي كلاها عنه . وعن شيخنا السكري عن يوسم بز مصطفى الصاوى عنه | وعن الوالد] عن الشيخ عبد الغني عن اساعيل الرومي عنه . وعن الشيخ احسب الله المدكي عن الشيخ عبد الغني الدمياطي عنه وهو عال [ح] و ن القاضي حسين االسبمي أله دي كتابة منه عن محمد ٢ بن ناصر الحازى عن ابي الفوزاحد ٣ المرزوق ٤ ويسف بن مصطفى المصاوي كلاها عن الشرقاوي ثبته (ح) وعن الشيخ محمود ١ فتح الله البيلوني الاسكندرى بها عن الشيخ ٤ حسن العطار شبخ الجامع الا ذهر عن العلامة الشرقاوي ثبته الشريف الواولاتي ٤

هو الامام المعمر عالى الاسناد المتفرد بذلك في اقاصي البلاد الوعبد الله محمد الشهير عولاي الشريب وهو محمد بن عبد الله الادريسي الواولاتي بواوين كا وجدته بخط الشيدخ صالح الفلاني في ثبته وضبطه بضم الواو الثانية القاوقيي في اوائله والصواب فيه الولاتي نسبة الى ولات بفتح الواومدينة من مدن الحوض وهو قطر كالغرب يطلق على أهله الشناجطة هكذا قال يا عالم شنجيطي يعرف تلك الجهات و تربي فيها ولد المترجم كاني ثبت الفلاني الكبيرسنة ٩٦١ قال في الفرد الفالية في الحاسنة ١٠٠١ وفي الفرد (الفالية في الحاسنة ١٠٠١ وفي الفرد على بن عبد البر الوناءي في المنح الالحميد شرح الاو واد البكرية افظر صحيفة ٢٠ منها و لما ترجم الشيدخ صالح الفلاني في ثبته الكبير خاله الشيدخ عثمان بن عبد الله القلاني وهو اول شيوخه قال انه اخذ عن اعلام شهيرة الجلهم مولاي الشريب محد برب عبد الله الواولاتي ولد الشريب عام ١٠٤٦ ووفي في اجبهم مولاي الشريب عمد الفلاني وفي النبت المذكور ايضا حين ترجم الشيخة ابن سنة دجب سنة ١٩٤١ اله من خط الفلاني وفي النبت المذكور ايضا حين ترجم الشيخة ابن سنة دجب سنة ١٩٤١ العربة على الشريب عبد الله الفلاني وفي النبت المذكور ايضا حين ترجم الشيخة ابن سنة دجب سنة ١٩٤١ الم من خط الفلاني وفي النبت المذكور ايضا حين ترجم الشيخة ابن سنة وجب سنة ١٩٤١ العربة الفلاني وفي النبت المذكور ايضا حين ترجم الشيخة ابن سنة دي الم

الفلانى قال ولازم الشريف ابا عبدالة الواولاتي اثنين وتلائينسنة وكانت ولادة الشريف محمد عام ٩٦٠ وحج مع والدلاسنة ٩٧٥ ودخل ممه بغداد ودمشق وحاب والروم واتى جاعة من الملياء منهم محمد افندى الرومي البركلي ساحب كتاب(اطريفة المحمدية واجرزلا جميع مصنفاته وأكرمه أكراما كنيرا وتوفى البركلي المذكورسنة ٩٨١ **واتي في ح**حته ^٦، انمة عام ١٠٣٠ الشبــخ محمدالرةتناوي تلهيــذ الةاضي ذكر باء الا نصاري قال في فهرسته ورحمته ايضا وقد من الله علي بسند عال في الحديث لما دخانا زقتا اخبرونا ان شيخا علامة من هل العلم والصـــلاح منقطعا في بيته وقد حاوز المائة واهشرين فذهبنا اليه واحازنا بصحيــــعح البخاوي وغيرلامن كتب الحديث وجميع ما يصمح لشيخه القاضى ذكرياء اه نمذكرااة لاني ايضا ان مولاي الشريب اخذ عنمحمد بنمحمود بنيغ وعبد الكريم الفقون اتســمطيني وسالم السنهوري وعبد الرؤف المناوي والنور الزيادي وعلي بن ساطان القاري المكى حازلا واسطة و لده وغيرهم من الاعلام الذين اخذ عنهم اوسالم العياشي وصاحب المنح وجدلا اوالسمود وغيرهم سام طبقة بعد طبقة على ترتيب ذكرهم في أثبات هؤلاء بما لعله يسنفرب عادة بحيث ذكر الفلاني في شيسوخه علي القارى لمتوفى سنسة ١٠١٤ وحسن العجممي المتوفى سنة ١١١٣ وهذا ربما يستفرب لاززمان وجود اتماري وِخذ عنه لم بخ ق --سن العجيمي ، ولكن ربما يقرب ذاك ان الرجل طال عمره . فسهم من سلجاز له منه و الدلاكما صرح به فيحتى القارى . ومنهم من خد عنه لما حبّ معو لدد حجته الاولى وهوصغيرتم الىحجه مرات وكما دخل بلدا او وجد اما ظهر بها لمذ له والله علم ، او وجد الفارني سماءهم وترآيبهم على غير ما رتبهم عليه انتخايط في لاوراق التي ُقُلُ عَنَّهَا وَكَانَ لا مرف طبقاتهم (ولكني أداه) يذكر ولادتهم ووفياتهم وربما كانت وفات شيــخ هي سنة ولادة الشيخ الذي يذكر بمده او بمدها بمدة والله أعــلم بالحقيقة [مَّمَا] تردد الفلاني في تار خ ولادته فمشكلةالمشكلات وعقدة المقد [وربما يتساءُل هل لا بن سنة] متابع عن المترجم له مولاي الشريب[فالجواب] أن الفلاني لما ترجم خاله ومجيزة الشيدخ عثمان الفلاني الشهير

قال اخذ عن مولايالشريف محمد بن عبدالله الولاتي ولما ترجم لشيخه ابن سنة وأخذلا عن المترجم قال لازمه الى أنمات ثم لازم ولدلا محمد بن محمد بن عبد الله الى أنمات اه ومن خط الفلائي (نُقلت)وربما يكون ولد المترجم محمد بن محمد بن عبد الله الشريف هو الذي أرخ الفلاني ولادته بسنة ٤٦ بمد الالف والله أعلم بغيبه وأحوال عبيدة . وقعد ورد على فاس بعد الحبح والزيارة العالم الفاضل محمدالامين بن دحان الحوضي التشيتي.فور لي شهرة مولاي الشريف المذكور بولاته بالملم والشرب وقددخل هو ولاته مراراوعرفها وعرف اهلها وأن من ذرية مولاي الشريب المشاهر اولاد حزة ولد الواتق والواتق اما ولد مولاي الشريف أو حفيدٌ ووقع في اجازة النور عمر بن عبد الرسول العطار المكي للاخوين محمد وعمر ابني عيدروس الحبشي حسبها ساقها ولد الثاني السيـــد عيدروس في عقد اليواقيت آنه يروي الصحيح عاليا عن المعمر مائة وثمانية وعشرين سنة عبدالقادرين احمد بن محمد الاندلسي عن الممر مائة واحدى وعشرين سنة محمد بن عبدالله الادريسي عن قطب الدين الهرواني بسند؛ انظر صحيفة ٧٨ من العقد . فانظر هل الادريسي المذكور هو الولاتى المترجم او غيره. وعبد القادر الاندلسي الذي روى عنه قال عنه النسور على الوناءي انه اعلا الشيوخالذين ادركهمسنا روى له عن البرهان الكوراني وكتب الفلانى القادر المذكور فذكرانه ولدسنة ١٠٩١ ومات سنة ١١٩٨ فعلى ما للحافظ الزبيدي يكون عمره ١٠٨ سنين ولاشك اله به أعلم ولترجته آتمن | نعم] قال ابن عبد السلام الناصري فى رحلته لما ترجمه وسألته عن سنة حج ابى الساس ابن ناصر الاخيرة فقال اجتمعت به اد ذاك وهوناذل بالبندقين بمصروانا شبخ اه وعلى كل حال فروايته عن الادريسي المذكور والكورانيبالاحازة المامة لاهلالمصروالله أعلم بفيبه [نروي] مالمولايالشريب الولاتى من طريق الفلاني عن إن سنة الفلاني عنما

هوالامام العلامة محدث حلب ومسندها عبد الكريم بناحد بن عاوان الشراباتي والشراباني في الشام الذي يصنع المشروبات كما في القاموس ولد بحلب سنة ١١٠٦ وأخذ عن عليائها ثم رحل الى دمشق فاخذ عن ابي المواهب الحنبلي والعارف النابلسي وعبد القادرالتغابي والياس الكردي واحمد النزي وعبد الرحان المجلدومحمد بناعلي الكاملي الدمشتي واجازه بفتح المتعال فى مدح النعال للشهاب المقرى عن الموثى الفاضل احمدالشاهيني الد-شتى وهو عن المقري وحج عام ١١٣٣ وأخذ عن البصرى والنخلي وأبي طاهر الكوراني ثم حج سنة ٤٣ بعد ان كف بصره وأخذ عن محمد حياة السندي ومحمد الدقاق الرباطي ولما ورد على حلب محمد بن عقبلة المكن ومصطفى البكري أخذ عنهما له تعليق علىالشفا وعلى كنوز الحَمَائق للمناوي والمطايا الكريمة في الصلاة على خير البرية ورسالة في الفرق بين القرآن المظيم والاحاديث القدسية الواردة على لسان المصطفى عليه السلام وثبته المالة الطالبين لموالي المحدثين وهوثبت نفيس منه نسخة في المكتبة الخالدية التي بيت المقدس ونسخة أخرى منه موجودة فيمكتبة المدرسة الصديقية في محلة قاضي عسكر بحلب. قال في ساك الدررانتهي اليه فيزمانه علو الاسناد والحق بالاباءوالاجدادالا بناءوالاحفادمات بحلبسنة ١٩٧٨ [اروي | ثبته عن السكري عن سعيد الحلبي عن شاكر العقَّاد عن المنالا على التركَّ انى الدمشقى والشيخ مصطغى الرحمتي كالرهما عنه واحازته للتركماني عندي بخطه (ح) وأعـــلا منه عن الشيدخ لصر الله الخطيب عن عمرالنزي عن الرحتي ومحمد سعيد السويدي كلاهما عنه (ح)وعن السكري عن الشيـخ سعيد الحلبي عن اساعيل بن محمد المواهبي الحلـبي ومحمد بنءثان العقيلي الحاى كلاهما عن الشراباتي عاليا

﴿ الشابي ﴾

انظر اتحاف الروات بمسلسل القضاة

﴿ الشَّاوِبِينَ ﴾

بالشّلوبين والشّلُوبين الابيض الاشتر وكان ابوعلي كذلك فعرف به واست شلوبين ببله كما نبه عليه ابن الطيب في حـواشي القاموس امام العربية بالمغرب والمشرق من غير مدافع دوى عن ابن عطية وابي بكر ابن الجد وأبي بكر بن خير والسهيلي وابن حبيش وعبسه الحق صاحب الاحكام وجاعة وكتب اليه من اهل المشرق السلني له برنامج في مروياته من جم ابي عمد الحريري توفى سنة ٣٢٥ [نرويه] وكل ماله من طريق ابن حوط الله وأبن ابي الاحوص كلاها بمن رحل اليه وأخذ عنه رحهم الله

﴿ الشمتي كِه

هو ابرعبد الله محمد بن محمد بن الحسن بن علي الشمني التميمي الداري له برنامج أوله الحمد لله المتفضل باجابة السؤال اذا توجه اليه . أما بعد فان الفقيه ابا سعيد ولد القاضي ابي حمد ما عبد الله بن ابي سعيد السلوى سألني ان اجيزلا واجيز ولدلا النجيب ابا عبد الله محمد ما وويته من الكئب جميعا مجازا كان او مسموعا وان اذكر اسانيدي فيهاموصولة المحمولة المحمولة فيها خاجبته الى ذلك الح الفه عام ٨٥٦ ومنه نسخة موجودة بمكتبة الاسكور يال باصبانيا انظر اسنادنا اليه في ابو سعيد الشعني في الكنى

﴿ الشنواني ﴾

هومحد بن منصور الشنواني العلامة احد كبار علماء الازهم وشيوخه المتوفى سنة ١٢٣٣ له حاشة على مختصر ابن ابي جمرة للبخاري وهي مطبوعة وله غير ذلك روى عامة عن عيسى بن احمد البراوي ومحمد الفارسي وعطية الاجهودي ومحمد المنير السمنودي واحمد الراشدي الشافعي واحمد الدمنهوري والحافظ مرتضى الزبيدي والصميدي ومحمد البخاري النابليي والشهاب احمد بن عبيد المطار الدمشي [له ثبت] لطيف [وقفت | عليم في مكة اسمه الدرر السنية [وقد ذكرة] في حرف الدال أيضا [ومنه لحصت ما ذكرت ادويه] عن اصحاب دحلان عن عثان الدمياطي عنه [وباسانيدنا | الى الكز بري عنه وعن شيخنا السكرى عن يوسب الصاوي عنه ايضا (–) وعن الشمس محمد بن سليمان حسب شيخنا السكرى عن يوسب الصاوي عنه ايضا (–) وعن الشمس محمد بن سليمان حسب

الله وعبد الله البناكلاهما عن مصطنى للبلط عنه ايضا وعن الشمس محمد بن سائم السري باهارون التريمي وغيرًا عن محمــد بن ناصر الحاذي عن يوسف بن مصطفى الصاوي وأبي الفوز المرزوق المسكى عن الشنواني ثبته

﴿ الشعراني ﴾

هوالامام الفقيه المحدث الصوفي العارف المسلك ابو المواهب عبد الوهاب بن احمد الشعر اني او الشعراوي!لنونوالواو كماوجد بخطهالشافعيوقفت على تحليته بخطابي العباس احمدبن مبارك اللمطي هكذاسيدنا الامام ولي العلماء عالم الاولياء مربي السالكين وبقية الايمة العارفين المهتدين ولدسنة ٨٩٨ حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين قال تليذ؛ المناوي وحبب اليم الحديث فلازم الاشتغال به ومع ذلك لم يكن عندلاجود المحدثين وأخذ عن مائتي شيسخ بالتثنية كما في رحلة الزيادي وأخذ الطريق عن نحو مائة شيخ ايضا فجميع شيوخه ثلاءائة وقد ذكر عددا عديدا منهم في الطبقات والذيل وذكر منهم جلة في أول كتابه المسمى بالفلك المشحون في بيان ان علم التصوف هو ما تخلق به العلماء العاملون قال في أوله هذا كتاب ُفيس لم يسبقني أحدالى تاليف مثله فيها أظن جمت فيه جلة صالحة من اخلاق العلماء الذين ادركناهم أوائل القرن الماشر في مصر وقراها وهم نحو مائة وخمسين شيخا ذكرنا اسماءهم ومناقهم في كتاب الطبقات اه وترآ ليفه تزيدعلى ثلاثمائة كتاب فيطوم الشريمة وآلاتها قال الزيادي فىرحلته اطلع على سائر ادلة المذاهب غالبا المستعملة والمندرسة وعلم استنباط كل مذهب منها الكثرة محفوظاته وترآليفه منها ماهو في خس مجلدات ضخمة وغالبها في مجلدين ضخمين اه وقال المناوي عنه كانجيدالنظر صوفي الخبرله دراية باقوال السلف ومذاهب الخلف وكان ينهى عن الحط على الفلاسفة وينفر بمن يذمهم بحضرته اه كان مواظبا على السنة مخالفا للبدعة مبالغا في الورع مؤثراً لذي الفاقة على فسه اه وترجمته افردت بسَّ آليف منها (السر الرباني في طريقة الشعراني) (وبذكرة اولي الالباب في مناقب سيدى عبدالوهاب)كالرهما لاني الانس المليجي الشافعي الازهري وفي الكبير استيفاه تراجم اولاده

واحذاده وتلاميـــذه وتوفى بمصرمنة ٩٧٣ كما في رحلة العياشي والزبادىوغيرهما وفي السر الظاهر وكناش ابي حامد العربي بن الطيب القادري انه رآما يقتضي انه كان حيا بمد الثمانين وتسمائة قال الحوات فلمل الصواب ثلاث وتسعون بتقديم المثناة على السين لاسبعين بتقديم السين على الموحدة اه [قلت] الصواب انه مات سنسة ٩٧٣ بذلك أُرخه تلميذه وبلديه الحافظ المناوي فيطبقاته وهوبه أعلم ونحولا في الرحلة العياشية عن خط شيخه ابي مهدي الثعالبي وجزم به صاحب نشر المثاني والحضيكي فيطبقاته وغسيرهما قال المناوي في ترجمته مضى وخلف ذكرا باقيا وثناء عاطرا ذكيا ومددا لاينكرلا الامعالد اومحروم ولا يجمدنا الاباهت مذموم اه له منح المنة في التلبس بالسنة وهو مطبوع والبدر المنيرفي غريب حديث البشير النذيروهو مطبوع وكشف الغمة جمع فيه ادلة المذاهب الاربعت في الحديث وهو مطبوع فبمجلد من انفع كتبه الاانه يسوق الحديث من غير تخريج قال اكنفاء بعلم اهل كل مذهب بمن خرج دليلهم والغالب أنه اعتمد فيه كنز ابن المندي وقد اعتنى بتنخر يج أحاديثه (شيخنا) الشهاب الحضراوي المكي قال الشعراني ثم صنفت بعدلا كتاب المنهج المبين في ببان ادلة المجتهدين عزوت فيه كلحديث الى من خرجه فسكان كالتخريج لاحاديث كشب الغمة وله ايضا كتاب مشارق الانوار القدسية فى بيانالعهود المحمدية جمعت فيه احاديث التزغيب والترهيب وجملته على قسمين مامورات ومنهيات وله اختصار قواعد الزركشي ومنهاج الوصول الى علم الاصول جمع فيه بين شرح المحلى على جمع الجوامع وحاشية ابن ابي شريب وكناب معجم الاعياد في مسواد الاجتهاد ولوائح الحدلان على كل من لم يعمل بالقرآن وكتاب حدد الحسام على من اوجب العمل بالهام وكتاب التتبع والفحص علىحكم الالهام اذا خالف النص وكتاب البروق الحواطب لمصر منعمل بالهواتب وغيرذلك من المؤلفات في السنة والفقه والتصوف والنحو والاصول منها كشف الران عن اسئلة الجان وقمت الي منه نسخة بمراكش بخط الحافظ الجهبذ ابي المباس ابن مبارك اللمطي قال عنه الاجوبة هذلا في غاية الحسن ونهاية المعرفة وهي على

طريقة النظار أهل الافكار غير مشكلة ولاتقرب من الاشكال رأسا أه ومن خطه رحمه الله نُقلت الآانه استشنى بمض امورتبه فلمها سهامش النسخة المذكورة باحثه فمهما يروي عامة عن القاضي زكرياء والحافظ الاسيوطى والكمال الطويل القادري والقلقشنديوتلك الطبقة من امححاب الحافظ ابن حجر ويروي ايضا عن القسطلانى وله فهرس مطبوع جمع فبه مروباته عن السيوطي (نرويه) وكل ماله من طرق منها عن انشيسة الا ير عبد الير ابن احمد منة الله المالكي الازهري عن ابيه عن الشيــــخ الامير عن الشمس محمد بن سالم الحفني عن مسند الدنيا الشمس محمد بن على الاحدي العلوي البولاقي عن محمد بن صعــد الدين عن محدبن الترجان عن الشعراني (ح) وأخذ محدبن على العلوي ايضا عن المعمر محدبن قاسم البقري عن عمه ابي همران موسى عن الشعراني ايضا ماله (وأنا) عبد الله البنا عن ابيه عن الامير عن محد البليدي المسرعن محد البقرى المذكور عن عمد المسر ابي عمران موسى البقري عن الشعرانى ما له وهذا عال جدا (ح) (وباسانيدنا) الى محمد حجازى الواعظ الشمراني عنه (ح) (و إسانيدنا) الى القشاشي عن احممد بن على الشناوي عن ابيه عنه (وصافحت) الممر عمر بن الطاهم بن عمر بن الشريف بن ذين العابدين بن السلطان أبي الفداء اسماعيل ابن الشريف العلوي المكناسي كان معمر ا جاوز الماثة | لقينه | بدار ا بحكناس عام ١٣٢١ وهو صافح ابا حامـــد العربي بن المعطى الشرقاوي كما صافح الحافظ مرتضى الزبيدي كامافح الممر محدبن حسن الوفاءى كاصافح الممر محدبن وسف الطولوني كاصافح الشعراني وهو صافح المتبولي عن الخضر عليه السلام [فبيني | وبين الشعراني في الرؤية والمصاغة خسة . وهذا عال جداً

(الشعراوى)

هو محمد حجاجي الشهير بالواعظ انظر حرف الواو في الواعظ (الشيخ بن على الز واوى)

(له ثبت) ذكرٌ له العارف السنوسي في البدور السافرة وذكر انه يروى عن الشيـخابي

طااب المازوني عنه [تصل به إسانيدها] الى الشيخ السنوسي (الشوكانى)

نسبة الى شوكان وهي قرية من قرى السجامية احدى تبائل خولان بيهما وبين صنعماء دون مسافة يوم بالقرب من دمارهو الامام خاتمة محدثي المشرق واثريه العلامه النظار الجهيذ القاضي محمد بن علي الشوكانى ثم الصنعاني ولدرحمه الله بصنعاءالمين ٢٨ قمدة عام ١١٧٢ ومها نشأ وقرأ القرآن وجد واجتهد في الطلب واقر أعين اولي الرغب اخذ عن والدُّ واحمــــد ابن محمد الجزائرىولازمه ١٣ سنة و به اننفع وأخذ ايضا عن اساعيل بن الحسن بن احمد ابن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد وعن عبد الله بن اسماعيل المهمىوالامام عبدالة در الكوكباني وهو أعظم مشسايخه وربما ملفت دروسه فياليوم والليلة ١٣ درسا نم تصدى للندريس والفتسوى والتصنبب فاتى بالمجبب الغريب زعامة واقداما وتحريرا واطلاعا وُتمذا ومن اكبر مصنفاته في السنة وعلومها نيل الاوطار في شرح منثقي الاختبار وهو مطبوع في ثمان مجلدات وهومن خير وأحم ما ألفه المتأخرون في السنة وفقهها . وله ايضا شرح على الحصن سمالا تحفة الذاكرين شرح عدة الحصن الحصين والفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة وهي مطبوعة بالهند قال في طالعته من كان عندلا هذا الكتاب فقد كان عنده جميع مصنفات المصنفين في الموضوعات مع زيادات وقفت عليها في كتب الجرح والتمديل وتراجم رجال الرواية وتخريجات المخرجين وتصنيفات المحققين اه كمكن قال عنه ابو الحسنات (عبد الحي اللكنوي) أدرج فيه كنيرا من الاحاديث التي لم تبلغ درجة الوضع وأحاديث صحاحا وحساما تقليدا للهشددين المتساهلين فىالموضوعات اه وقال أيضا في ظفر الاماني في شرح مختصر الجرجاني فيها أي رمسالة الشوكاني المذكورة احاديث صحاح وحسان قد ادرجها بسوء فهمه وتقليده للمشددين المتساهاين في الموضوعات فعلى العادف الماهر النوقب في كازمه و تنقيح مرامه في هذا الباب بل في جميع المسائل الدينية فان له في اليفاته الحديثية والفقهية اختيارات شنيعة مخالفة لاجباع الامة وتحقيقات مخالفة

للمقول والمنقول كما لايخنى على ماهر فيالاصول والفروع اه ومن تراكيفه في علم الحديث حاشية شفاء الآوام في مجلد والدرر الهية وشرحها الدراري المضية في مجلد واتحاف المهرة في الكلام على حديث لاعدوى ولاطيرة وارشاد الغي الى مذهب اهل البيت في محب النبي والقول المقبول في رد الحبر المجه ول من غير صحابة الرسول والتوضيح في تواثر ماجاء في لنه ظر والدجال والمسيح والابحاث الوضيئة في الكلام على حديث حب الدنيا رأس كل خطيئة وكشف الربن عنحديث ذي اليدين وشبه المشتبات بين الحلال والحرام والسيل الجرار على الازهار في الفقه الاثري وقطر الولي على أحاديث الولي ونثر الجوهم على حديث ئي ذر ودر السحابة في مناقب الغرابة والصحابة في مجلد والرسالة المسكملة في أدلة البسملة وزهر النسرين فيحديث المعمرين ورسالة فيقول المحدثين رجال اسناده تقاة ورسالة على حـــــــيث الدنيا ملمونة ملمون ما فها إلّاذكر الله وما والالا وللشوكاني ايضـــا الــار يخ الحافل المسمى البدر الطالع بنحاسن من كان بمد القرن الناسع ذيل به على الضوء اللامع للحافظ السخاوي ابتدأ كتبه بذكر عابد الين ابراهيم الولي المشهور وكاست وفاته رحمه الله سند من ١٢٥٥ على ما في مسواضع من كتب صديق حسن وفي بعضها سنة ١٢٥٠ وهو الصــواب وبذلك أوخه جَاعة من اليمنيين الذين هم أعــلم الناس مه وعمـــدته رحمه الله في علوم الاثر الامام المحدث عبد القادر ١ بن احمد الكو كباني الحسني والمحدث على ٢ بن ابراهيم بن عامر الشهيديروي عنهما عامة وعن يوسب ٣ بن محمد بن علام الدين المزجاجي الزبيدي وصديق ٤ بن علي المزجاجي الاول والرابع عن سليمانالاهدل واثالث عن ابيه محمـــد من علاه الدين الزبيدي . وروى شيخه الكوكباني عن محمد حيات السندي والامام محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني وانن الطيب الشرقي وغيرهم ويروي المترجم ايضا عن شيخه العلامة الحسن ٥ بن اسماعيل من الحسين بن محمد المغربي شار ح بلوغ المرام وهومنسوب الى قرية مر اعمال صنعاء اليمن لا الى المغرب وغيرهم هؤلاء الذين ذكرتهم له احازولا عامة من شيوخه وقدجم مرو ياته عنهم في ثبت سمالا [اتحاف الاكابر

باسناد الدقائر] انمه مام ١٣١٤ وقد طبع في الهند سنة ١٣٢٨ ضمن مجموعة اسنادية يشتمل الاتحاف المذكور على صحائب ١١٨ وهو ثبت جامع مهم قال جمت فيهذا المختصر كلما ثبتت له روايته باسناد متصل بمصنفه سواءكان من كتب الايمة من اهل السنة أومري كتب غيرهم من سائر الطوائف الاسلامية فيجيع فنون العلم الح وهذا مالم نر أحدا التزمه من اصحاب الفهارس ولذلك استفدنا مها اسانيد كتب اعة الريدية وغيره ولم نظفر بذلك إِلَّافِهَا ورنْبِ مَا ذَكُرُهُ فَيه مِن الْكُنْبِ عَلَى حَرُوفَ الْمُعَجِمُ وَذَكُو فِي حَرْفَ الْمِيمِ استَماد مؤلفات جماعة من العلياء على المموم ليكون ذلك اكثر فعما وأتم فأمدة وقال في آخرٌ ﴿ هـــذُ٧ الاسانيد التي أشرنا الها قد اهتملت على أسانيد كتب الاسلام فيجميع الفنون وقدجممنا ما فيها فيهذا المختصر على هذا الترتيب الذي لم اسبق اليه مع المبالغة فيالاختصار من دون اخلال وله أيضا مجموع اسانيه لا أحال عليه في ص ١٠ من الاتحاف افظر، وله الاعسلام بالمشا يخ الاعلام والتلامذة الكرام جمله كالمعجم لشيوخه وتلاميذلا (نر**وي) الثبت المذكور** وكلماً لمؤلفه عن العلامة المحدث القاضي أبي الرجال حسين بن محسن الانصاري الحديدي كتابة من الهندعن القاضي أبي المباس احد بن محد بن علي الشو كاني ومحمد بن ناصر الحاذي هن الحافظ الشوكانى والد الاول (ح) وعن مؤرخ مكة الشهاب احمد بن حسين الحضراوي المكى عن مفتى تعز يحمي بن احمد المجاهد بن علي البيني التمزي عن والدلا عن الشوكافي (ح) وأخذ [شيخنا] المذكور عن احمد بن حسن المجاهد عن الشوكاني أيضا (ح) وعن ابي الحسن بن ظاهر ومحمد أمين رضوان كلاهما عن احمد بن محمد المماني الضحوي عن الحافظ الحسن بن احمد عبد الله عاكش عن الشوكانى (ح) وعن محمد بن سالم السري بإهارون التربمي مكاتبة من مكة عن السيد عيدروس بن عمر العلوي عن عبد الله بن الحسين بالفقيه مكاتبة عنه (ح) وعن السيد أبي بكر بن عبد الرحمان شهاب الدين الباعلوي كتابة من الهند عن ابيه عن الشوكاني بصنماء اقام عندلا بما مرة يقرأ عليه مؤلفاته (-) وعن الشيخ محمدالمكي ١ ابن عزوز عن محمد ٣ بن دلال الصنعاني عن النحريرا همد ٣ بن على الشرفي اليمني

عن القاضي ٤ احمد بن محمد بن علي الشوكاني عن ابيه (ح) وعن الشيخ احمد أبي الحسير المطاراعن محمد بن عبد العزيز الجسفرى الهندي عن أبي الفضل عبد الحق المشاقي المكي المناوي عن القاضي الشوكاني (فهذلا اتصالا تنا) بالشوكاني من طريق ثمانية من تلاميذه وهي من القوة بمكان وقد كان الشوكاني المذكور شامة في وجه القرن المنصر وغرة في جبين الدهر انتهج من مناهج العلم مااعمي على كثير بمن قبله وأوتي فيه من طلاقة القلم والزعامة مالم ينطلق به قلم غيرلا فهو من مفاخر الحين بل العرب وناهيك في ترجمنه بقول الوجيه عبد الرحمان الاهدل من النفس المجاني لما ترجم شيخهما عبد القادرالكو كبافيومن تخرج بسيسدي الامام عبد القادر بن احمد ونشر علومه الزاهرة وانتسب اليه وعدول في الاقتداء في سلوك منهاج الحق طبه المام عصرنا في سائر العلوم وخطيب دهرنا في ايضاح دقائق المنطوق والمفهوم الحافظ المسند الحجة الحادي في ايضاح السنن النبوى الى الهمجة عز الاسلام محمد بن على الشوكاني

. ان هز أقلام، وما ليعملها ۞ انساك كل كمي هز عاما، وان أقر على رق أناسله ۞ أقر بالرق كتاب الامام له

فان المذكور من اخص الآخذين عن شيخنا الامام عبد القادر وقد منح الله هـ ذا الامام ثلاثة امور لا أعلم انها في هذا الزمن الاخير جمت انيرلا الاول سعة التبحر في العلوم على اختلاف أجنــاسها وأفواعها . الثاني كثرة التلاميذ المحققين اولي الافهام الحارقة الحقيــتى ان ينشد عند جمهم الغفير

انى اذا حضرتني الب محـ برة * تقول أخبرني هذا وحدثني صاحت بحقوتها الاقلام قائلة * هذي المـكارم لاقعبان من ابن

. الثالث سعة التآليب الحيررة ثم عدد معظمها كالتفسير ونيل الاوطسار وارشاد الفحول والسيل الجرار ثم تمل ان مؤلفاته الان بلغت مائة واربعة عشر تاليفا بما قد شاع ووقع في الامصار الشاسعة الانتفاع بها فضلا عن القريبة ثم أنشد كلنا عالم بانك فينا * نعمة ساعدت بها الاقداد فوقت نفسك النفوسمن أله * مروزيدت في عمرك الاهمار

ثم أشار الى من افرد ترجمته بالتاليف وتمن اوعب في ترجمته تلييفه القاضي العلامة عبد الرحمان ابن احمد البهكلي في كتابه نفح المود في ايام الشريف حمود ختمها بقوله وعلى الجحلة فا درا مثل نفسه ولارا من را مناه علما وو رعا وقيادة بالحق بقوة جنان وسلاطة لسان اهونسب له الامير صديق حسن الهندى في الحطة التجديد (تنبيه) ولد القاضي الشوكا في الشهاب احمد وصفه تليده شيخناالقاضي حسين السبمي الانصاري في الاجازة التي كتب لنا بحافظ وتنه ومصرلا صنى الاسلام القاضي احمد واستفدت من تاريخ المين المسمى فرجة الحمام والحزن في حوادث وتاريخ المين انه كان قاضيا بصنماه عام ١٣٦٧ ولم يتصل في من اخبارلا عثي دون ماذكر

(ابن الشرائحي)

هو الامام الحافظ المفيد أو محمد عبد الله ابن ابراهيم ابن خليل البعلبكي الدمشتي ولد سنة الام و و المام الحافظ المفيد أو محمد عبد الله ابن ابراهيم ابن خليل البعلبكي الدمشتي ولد سنة في حفظ الروات المتأخرين به يذاكر فيهم مذاكرة داله على حفظه وكان يستمين بمن يقرا الرجال المتقدمين وغريب الحريث و كان اعتماده في ذلك على حفظه وكان يستمين بمن يقرا له و خرج القنى مشيخة و جماعة من اقرائه و من هو دونهم ومامت بدمشتي أو اخر سنة ١٨٩ اتقى على ذلك الحفاظ الثلاثة ابن حجر والتي الفاسي وابن ناصر الدين الممشتي ثم رجم ابن حجر الى اله مات سنة عشرين و ثمانائة وفي طبقات الحفاظ انه مات سنة ١٨٩ وكان آخر ماحد ثبه محميح مسلم عاش بعد ختمه يوما وليلة رحمه الله

(ابن شریح)

(أُدوي) فهرسته من طريق ابن أبي الاحوص عن القاضي أبي القاسم احمد بن يريد بن بقى عن الحطيب أبي الحسن شريح بن محمد شريح عنه

(ابن الشاع المراكشي)

هو الامام الحفطيب الاستاذ الاصولي الفرضي أو العباس احمد بن محمد بن ابراهيم الانصادي الشهير بابن الشياع اجازه ابن حابر الوادياشي والشريف الغرناطي والحفطيب ابن مرذوق وطبقتهم إ أروي إ فهرسته من طريق ابن الاحمر وابن مرزوق الحفيد وابي ذكرياءالسراج وولدة أبي القاسم أربعتهم عنه

(ابن الشاط)

هو أبو محمد قاسم بن عبد الله بن محمد بن الشاط الانصاري تزيل سبتة و يكنى أبا القاسم الشيخ الاصولي النظاد نسبج وحدا في اصالة النظر ونفود الفكر اجازا أبو القساسم بن المباد وأبو محمد بن أبي الدنيا وأبو جغر بن الطباع وأبو الحس بن الحياب وأبو بسكر بن فارس الاتبادى وأبو العباس ابن علي النمادي له فهرسة قال عنها ابن الحياب وأبو بسكر بن فارس الاتبادى وأبو العباس ابن علي النمادي له فهرسة قال عنها ابن الحطيب في الاحاطة وابن فرحون في الديباج حافة وكانت وقاته سنة ٢٧٧ وقد استكمل الثانين (تروي) فهرسته بالسنه الى أبي ذكرياء السراج عن المهمر أبي عبدالله محمد ابن سعيد الرعيني المذكور كان شيعنا أبو عبد الله بن رشيد يقول مارأيت عالما بالمغرب الاابن البنا عراكش وابن الشاط بسبتة وهو صاحب أنواد البروق في تعقب القواعد والفروق

(ابن الشاع الحلي)

هو الامام الحافظ زين الدين أو حقص عمر بن احمد بن علي بن محمود بن الشماء الحلبي الشافعي الفقيه المحدث المسند الاثرى ولد سنة ١٨٠ قر يبا واشتفل على صحي الدين بن الابار والجلال النصيبي وغيرها من علماه حاب واخذ الحديث عن التق المعمر أبي بكر الحبشي الحلبي وغيرلا بحلب ورحل الى القاهرة فاعتمد شيخها وحافظها الجلال السيوطي والقاضي ذكرياه والبرهان ابن أبي شريف ونو و الدين المحلي والشهاب ابن شعبان المغزى وتد بج أخيرا مع شمس الدين ابن العجيمي المقدمي لما ورد الى حلب وجاوز بمكة مواب

وحرص فهما على التحصيل والاخذ عن كل حقير وجليل من الرجال والنساء وسافر في طلب الحديث الى حالا وحمص ودمشق وبيت المقدس وصفد والقاهرة وبليس والحرمين الشريفين حسبا بسط ذلك في فهرسته الصغيرة المساة تحفة النقات باسانيد مالمعر الشماء من المسموعات وبالجملة فقد اكثر من الشيوخ والاخذ همن دب ودرج حتى استجيز لاهل مكة فكتب لهم سنة ٩٣٣ اجازة منطوية على استدعاء سطرة الشيخ جار الله وضمها أن شيوخه بالسماع والاجازة الخاصة زادوا على المائتين و بالاجازة العامة مع الاولين ثلاثماثه، مم قبول الزيادة عليها وكان لايبخل فى الرواية والاسماع اذا حضراليه جاعة ويكتب طبقهم عنده مثبتا ما سمعولا اليه احاز لهم ٣٦١ وتقل الشيخ حار الله بن فهد عن الشيخ علوان الحُوي في شأن الشيخ زين الدين انتهت اليه رياسة الحديث النبوي ومعرفة طرقه وكان محافظًا على الستة واقتفاء اثر السلف الصالح وله المؤلفات العدة منها ما يتملق بالفن (مورد الظمآن في شعب الا يمان) (ومختصر تنبيه الوسنان الى شعب الا يمان) [وبامة المقتنم في آداب المستمع] والدر الملتقط من الرياض النظرة في فضائل المشرة (والجـــواهر والدرو من سيرة خير البشر) واصحابه المشرة الغرر ومحرك هم القاصرين بذكر الاعة المجتهدين ونرهة الايبة الاربعة. وعرف الند المنتخب من مؤلفات بني فهد. والمنتخب المرضي من مسند الشافعي. ولقط المرجان فيمسند النعمان. واتحاب العابد الناسك بالمنتق من موطامالك اولدوالمنضدمن مسندأحد واليواقيت المكالة فيالاحاديث المسلسلة. والقبس الحاوي لغرر ضوه السخارى . وعبون الاخبار فيما وقع لي في الاقامة والاسفار وله الكواكب النيرات في الاربمين البلدانيات وهي اربمون حديثا تلقاها في اربمين بلدا موجودة في المكتبة المولوية بحلبوله ثبت في مجلدين صغيرين موجود أحدها عكتبة المجلس البلدي بالاسكندوية (أُووى) ماله من طريق نلحافظ مرتضى وولي الله الدهاوي كلاهما عن عمر بن عقـل المكي عن مصطنى بن فنح الله الحموى عن محمود بن عبد الله الموصلي الحنفي عن أبي الوفا العرضيي الحلي عنّ ابيه حرعن ابيه عن حيدالوهاب عن ابن النشباع توفى بمعلب ١٢ صفر عام٩٣٦ (ابن أبي الشرف)

هو الشريف أبر علي بن أبي الشرف للحافظ أبي صد الله ابن رشيد الفهري الاشراف على أعلا الشرف منه أعلا الشرف أبي الشرف منه أصدة عكم المنافقة المستنبة الاسكوريال باصبانيا

(شد الروانيد في ذكر بعض الاسانيد)

هو اسم ثبت الشهاب احمد بن قاسم البوني | نرويه] باسانيدنا اليه السابقة في اسمه افظر حرف الباء وافظر حرف النون أيضا فان الثبت المذكور هنا هكذا سمام في جمدة الاثبات والذي يحيل عليه البونى بنفسه في ترآليفه هو (نفح الروانيد في ذكر المهم من الاسانيد) فلما تشككت في هل له ما ذكر هناك وهنا ذكرتهما مما والبوني كان كثير التصنيف

(شد الآدب فی علوم الاسناد والادب) ؟

هو اسم فهرس الامير الكبير على ما في بمض نسخة الموجــودة بمصر انظر اسنادنا اليه في حرف الالف تحت عنوان (الامير)

(شرح الحافظ مرتضى الزبيدي على الفية السند له)

إ نرويه باسانيدنا] اليه السابقة في الالفية واسمه وشرحه هذا في نحو مشر كراريس (عندي)
 بعضه وهو ممتع في غاية الاجادة والاختصار ولا بد منه للمستجلى خبايا الالفية

(شرح المرغني)

هوشرح العارف محمد عثمان بنأبي بكر بن القطب عبدالله المرغني المكي صاحب تاج التفاسير على النظم المسمى الدور الآل في عدة رجال شيخنا ذي الكمال المسمى بالنفحات المكية واللمحات الحتمية والنظم المذكور لاحد تلاميذلا وهو المارد بشيخه ذي الكمال وهو شرح تتبع فيه أحواله ومشايخه وترجم فيه لسيدي احدبن الدويس [أدويه] وماله عن حفيدلا الشمس محمد بن محمد المرغني عن جدلا المذكور وأيضا

يروي الحفيد عن جد و لدته أبي بـكر بن ابراهيم عن شيخه محمد عثمان وأيضا عن والدلا محمد سر الحتم وعميه جعفر والحسن وأبي المحاسن القاوقجي كلهم عن جدلا محمد عثمان (شفاء الفؤاد بايضاح الاسناد)

للامام الهمام المسند عنيف الدين عبد الله بن الحسن بالفقيه الباعلوي اليمني التريمي لعله هو الذي أوادلا في قوله في اجازته لصاحب العقد بقوله وأنا البست الحرقة العلوية التي اشتمات على جملة من الحرق فان الحرق نحو ٢٧ خرقة بعضهامنفرداً وذكرت بعض أسانيدها في ثبت نحو سبع كراديس ولم يكمل اه انظر صحيفة ١٣١ من العقد | أدويه | عن السيد حسين الحبشي وغيرلا عن السيد عبدروس الحبشي عنه وقد سر في بذل النحلة

(شفاء العليل)

[أدويه] عن القاضي حسين السبمي الانصاري ومحمد بن سالم السري عن محمد بن ناصر الحاذي عن احمد بن ناصر الحاذي عن احمد بن ذيد الكبسي وعلي بن اسماعيل كلاهما عن عبد الله بن محمد بن اسماعيل الادير الصنعاني

(شوارق الافوار في طرق السادات الصوفية الاخيار)

أو شوارق الافوار الجلية في طرق السادات الصوفية في مجلد ضخم لابى المحاسن القارقجي الشامي دفين مكة المكرمة | نرويه] عن السيد عبد الفتاح الزعبي وغيرٌ عنه وفي ترجمته أن له أيضا شوارق الافوار الجليلة في أسانيد الشاذلية ولم آتف طيه

(الشرف الطاهر الجلي بإجازة سيدي علي)

ثبت الفه الشيسخ شرف الدبن ابن زين العابدين الانصاري باسم الشييخ أبي الحسن علي النوري الصفاتسيقال عنها المذكور وهي كتابة طويلة عجببة نبه فيهاعلى أمور غريبة انظر اسنادنا اليه فى حرف الشين

(الشموس المشرقة باسانيد المفاربة والمشارقة)

لابى اسحاق ابواهيم بن علي ين عمد بن احمد بن متصور بن داو و د بن مسلم المدر هي الشهير بالسباعي

ولد سنة ١٠٣٤ ومات سنة ١١٥٥ عن نحو المائة وصفه العلامة أنومحمد زيان العراق الماسي في فهرسته بشيخ الشيوخ البركة المممر الحـــدث الحافظ الراوية المقرئ الضابط الرحامة الواعية الذي أسراولا لاهل البصائر ظاهرة بادية أو اسحاق السباعي وحلالا تليذلا أوعبد الله محمد المكي بن موسى الناصري في الدور المرصمة في صلحاء ذرعة بشيخنا الامام العارف المقرئي المحققالاستاذ الرحلة أحد العلماء الافراد أخذ الطريقة عن الشيخ أبي عبد الله ابن ناصر الدوعى وكذا علوم الشريعة وكان مخصوصا بمزيد الالتفات واختصه لتاديب ولدير الامام أبي السباس احمدو إقرائه القرآن وغيره من العلوم وعاش هو بعد تلميذه المذكوردهرآ بل شارك والدى الشيخ ابن ناصر الكبير فى شيخه المرغتى وأخذ بغاس عن أبي زيد عبد الرحمان ابن القاضي وأبي السعود الفاسي وأبي سالم المياشي وله رحلة الى المشرق 'تى نيما جاعة من الاعلام كالزرقاني والحرشي والحافظ البابلي والبتري والشبراملسي والشبرخيتي وأبى مهدي الثمالي والبرهان الكورانى وابن سليان الردائي وغيرهم من الحجازيين وأخذ بدمشق عن عبد القادر الصفوري والشيخ أبي المواهب عبد الباقي الحتبلي ومنصورالفتال المصري ومنصور الطوخي المصري وأبي السمود بناج الدين الحزرجي الشلبي ويروي عن الشبخ ابراهيم بن عبد الله جعمان اليمني كتابة من اليمن الى المدينة وغيرهم ير وي عن جميع هؤلاء ما لهم عامة (ومن) غرائب مشايخه الشيخة الممرة المسندة الفقيمة الصالحة فاطمة بنت شكرالله بن اسداله الكورانية الخالدية المدنية سمع طبها كئيراً من كتب الحديث واحازته عامة وهي ترويءامة عن الشمس الرسلي عن اتماضي زكرياء وهذا أعلا ماحصل للمترجم من المروياتوتروي فاطمة المذكورة أيضا عنالفقيه علي بن محمد بن مطيرالحكمي عن الشيخ ابن حجر الهيشمي والحافظ السيوطي وكان ساعه عليها واجازتها له عام١٠٨١ بالمدينة المنووة بمنزلها [قلت] ومن العجيب ما [رأيته] في شرح منتي المدينة مجيز بمض مجيزينا السيد جعفر البرزنجي المدني على مولد السيد جعفر البرزنجي الأكبر من ان فاطمة هذلا هي أم جدلا الامام محمد بن عبد الرسول البر زنجي المدنى (و) انظر لم اهمل ذلك من

عرف به وأهمل الرواية عنها أيمة الرواية في ذلك العصر مع اعتنائهم بالرواية عنه الطبريتين والله أعلم [و] منطريق فاطمة المذكورة يروي المترجم عشاريات السيوطي عن ابن مطير عنه فيصير بينهفيهاوبينالنبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة عشر واسطة قال وهو أعلاما يوجد في هذا الاعصار قان القصار قال في فهرسته أعلاً ما حصل لي من ثلاثيات البخاري وثنائيات الموطا أربعة عشر رجلا فرآ انه حصل له بذلك خير كبير وفضل كثير وانه لكذاك وقد تَّمدم زمانه عنا بكثير فقد توفى عام ١٠١٢ وقد ساوينا؛ في هذه الثنائيات مع تأخر زماننا عنه بازيد من مائة سنة اه وفهرسته هذ؛ جمت باسم عبد الله الحوات وبناها على اجازته له عيد الله العلمي المعروف بالحوات الشفشاونى ومحمد بن عبد الكريم التدغي سبط الشيسخ ابن ناصر والاديب أبي محمد جعفر بن موسى الناصري وصنولا الشيسخ محمد المكي الاصفر صاحب الدرر المرصعة وغيرهاوكان المسكي المذكور وقت اجازته له ابن أدبع سنينثم عمم المترجم في الاجازة لمن ذكر ولمن ولد وسيولد لهم إجازة عامة بتاريخ ١١٣٢ نقل لفظها الاخير في كتابه قتح الملك الناصر في مرويات بني ناصر كما أجازه المترجم أيضا عامة لولده الملامة أبي العباس أحمد بن ابراهيم الدرعي كما في الفتح المذكور أيضا ولقاضي ذرعة أبي محمـــد عبد الكبير بن احمد بن عبد الكبير لدرعي كما في ترجمته من الدرر أيضا [نتصل] بالفهرس المذكور وكلما لمؤلفه من طريق ابن الطيب الشرڤي الفاسي عنه عامة [و]من العجيب اهمال أبيالربيع الحوات الرواية عن المترجم مع شمول اجازته له ضمن أولاد والدلا العلامة الاديب أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحوات كما سبق ويمكن أنه لم يكن اطلع على نصما للذي (أشرنا) اليه وإلَّا فاجازتا المترجم لا بي عبدالله معروفة حتى ذكرها له سيدي زيان العراقى في الفهرسة التي بناهاً على إجازته لابي الربيع الحوات قائلًا لدى تحليتهٍ ووصفه لوالدُّ وقــدكل بدر علمه بالاخذ عن الشيــخ أبي العباس ابن نأصر رحل اليه إلى ذرعة قال وأخذ هناك عن شيسخ الشيوخ أبي اسحاق السباعي لا زمه مدة طويلة وانتفع به في جميع الملوم حتى أجا زلا مرارا باللفظ والكتابة على الحصوص والسموم اه باختصار منها والتحوات المذكور أرجوزة ذكر فيها أخذه عن المذكور ساق كلامه منها في المدرر المرصة وذكر أنبا بكمالها في فتسح الملك الناصر ولم أجدها فهم وهذا قول الحوات فيم من ارجوزته

وقد أَجازَنِي به روايد، * مفيدنا بعلم، درايد،
المسالم المشاوك النبقي * المسابد الممر النبقي
واحد مسندى رجال المغرب * وقد علا في سند ورتب
إمامنا الدرعي ابراهميم * وهو السباعي الرضى الحجيم

(قلت) الدرعي هذا من كبار المسندين وعمدة من عمد أيمة القرآآت المغربية وقية من كانت الرحلة اليهم على المحدثين كالواجبة و ناهيك بكونه شارك أبا سالم العياشي في معظم شيوخه المشارقة والمغاربة وعاش بعده و عسنة فهذا عجيب وبكل أسف انه لم يتفطن الملو اسناده من المغادبة غير ابن الطيب الشرقي فانه الذى (نتصل) به من طريقه وقد حلاه في اجازة (عندي) بخطه كتبها لابي محد حدون ابن أبي عبد الله محد بن عبد السلام بنافى بالمعمر الاستاذ الكبير الرحلة البرهان أو اسحاق ابراهيم بن محمد الدرعي قال برويته عن فاطمة الحالدية عن الرملي عن ذكرياء وعن الشيخ عيسى الثمالي وغيره شارك أباسالم عن فاطمة الحالدي في بعيم شبوخه المشرقيين اه مبا وان تسجب فاعجب لكون المترجم لا تجدله ترجة في غير الدرر المرصعة في صلحاء درعة وانظر كيب أهمله صاحب الصفوة والنشر خصوصا الاول لقرب درعة منه ومعاصرته له

(الشموس الشارقة في أسانيد بمض شيوخنا المفاربة والمشارقة)

للحافظ محمد بن علي السنوسي المكي وهوكتاب عظيم في مجلدين وصفه لنا حفيــد -وْ لَمْهُ الاستاذ الجليل أبوالسياس أحمد الشريف في كتابه الي بانه لا زال في مبيضته وان اختصاره

أيضا عندهم في مجلدين واختصار٪ هو المسمى بالبدور وقد سبق (نرويه) عن الشيـخـفالح الظاهري وغيرًا عن مؤلفه

﴿ شيوخ ابن عبد البر ﴾

جع الشيخ أبي القاسم خلف بن عبدالماك بن بشكوال ورتبهم على حروف المعجم أرومي الجمع المذكور (باسانيدنا) إلى ابن خير عنه (ح) وباسانيدنا إلى ابن فير حرف الباه

﴿ شيوخ أبي محمد بن الجارود ﴾

لابي علي الصدفي [أرويه] من طريق عياض وابن بشكوال وغيرهما عنه

﴿ شيـوخ العبسي ﴾

هو أو عمر أحمد بن عبد الرحمان بن مروان بن عبدالقاهر بن حسن بن عبد الملك العبسي الاشميلي بالسند الى ابن خير عن القاضي أبي بكر بن العربي عن ابيه عن أبي عمر العبسي

﴿ شيم البارق ﴾

اسم الثبت الكبير (لشيخنا) محدث المدينة ومسندها أبي اليسر قالح الظاهري المالكي قال عنه مؤلفه في بعض كتاباته هو ثبت محرر جامع في غاية الضبط اه انظر حرف الفاء [نروي] ما فيه عن مؤلفه

> -مع حرب الهـــا، کله-﴿ هبة الله التاجي ﴾

> > انظر مفتي بعلبك من حرف الميم

﴿ محمد هاشم بن عبد الغفور السندي ﴾

العالم المحدث المسند [له ثبت] يروي فيه من طريق الشيخ عبد القادر الصديق المكي وغيرة [تنصل] به من طريق الشيخ عابد السندي عن عمه الشيخ محد حسين السندي عن ايه الشيخ مراد السندي عن الشيخ محمد هاشم المذكود (ح) وعن الشيخ محمد صرادالقزاني بمكة عن الشيخ محمد من علي السنوسي

ومحد بن خضر البصري كلاهماً عن قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكى عن المترجم (ح) (وتنصل) به عالياوهو أعلاما يوجد عن الشيخ محد حسنين الانصادي الحبد الإدي عن قاضي مكة المكرمة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكي عن المترجم أ فساويت إفيه الشيخ عابد السندي مع موته قبل ولادتى بنعو الحسين سنة وقد الحد الحاسمي الجلي ﴾

هو العلامة التي محمد الحاشمي بن هر بن عبد اللطيب الجني من بلاد جنة من قرى الحريد المطاطي نسبة الى جبال مطاطة في أطراب اعمال ونس التونسي يروي عن الرياحي واحد بن الطاهر الساحلي والشيث ابن ملوكة التونسي ووالدلا موسى بن همرو صالح ابن عبد اللطيب الجني والشيث الطيب ابن المقداد الجمني أخذ والدلا ومن بعدلا عن الرحلة محمد بن عبد اللطيب الجني الراوي عن النرياني وابن عبدالسلام الناصري والامير الكبير وعبد العام النيومي واحد بن ونس المصري الاخير عن الحسن العجيسي عاليا (نروي) ثبت الهاشمي الحذكود عن الشيخ المحكي ابن عزوذ عن الشيخ صالح الجني قاضى غزارة (١) عن الهاشمي الحذكود

﴿ الْحَادِي بِن محمد الشريف ﴾

يروي عن عبد القادر الراشدي القسمطيني عن احمد المكودي وغيرًا (له ثبت) أحبازه لبنمبد الله مقط المشرفي [نرويه] عنه [باسانيدنا] اليه انظر المشرفي في حرف المبيم

﴿ الْمُلالِي ﴾

هو علامة المنقول والمعقول بالمغرب أبوالعباس أحمد بن عبد العزيز بن رشيد ابن محمد بن عبد العزيز ابن وشيد ابن محمد بن عبد العزيز ابن على ابن محمد ضا بن الامام باز النواذل أبي اسحاق ابراهيم ابن هلال الهلائي السجلاسي المولود سنة ١١٧٣ والمتوقى بها قي ١٢ دبيع ل عام ١١٧٥ قال عنه صاحب نشر المثاني من حز نظيره في زماننا علما ودياتة ومروءة ومحبة لمافقراء والصالحين وأهل البيت النبوي وحرصا على الحير واخاد الفتن والظلم و بعدا عن الرياسة

⁽¹⁾ نسبه الى جبال مطماطه في اطراب اعمال تونس

وعدم الاكثرات بالجلا وخصال الصلاح مجموعة فيه اه وفيالروضة المقصودة أن السلطان أبا عبد الله محمد بن عبد الله الملوي سأل الشيخ أبا حفص الفاسي حين بويع عن اعلم الناس وأعملهم فقال له الاحدون يمني احمد بن عبد العزيز الهلالي السجاياسي واحمد بن عبد الله الغربي الرباطى واحمد بن محمد الورزازي الذي كان قاطنا بتطوان فصدقه ووافقه وكان بالمجلس أعيان علماء الحضرة الفاسية كالشيخ التاودي وغيره اه وقال الحضيكي في طبة تهكان أعلم أهل زمانه وأتقاهم وأزهدهم في الدنيا وأرغهم في الاخراة وأحبهماله ولاهل حزبه وأورعهم وأحرصهم علىاقامة الدين وأشده تمكسا بالسنة المطهرة واتباعها اه يرويعامة عن شيوخه المغاربة أبى العباس احمـد ١ الحبيب الصديتي وهو عمدته واليه ينتسب ٢ واحمد بن أبي القاسم النتجاوي السجاراس ومحمد بن عبد السلام بناني الفاسي ٤ واحمد بن محمد بن عبد القادر القاسي [وقفت] على استدعائه من الاخيرين واجازتهما له بعد استدعائه وهما أعلا مجيزيه اسنادا لروايتهما عالميا عن جد الاخير أبي السمود عبد القادر الفاسي وان لم يذكرهو ذاك في فهارسه وابن ٥ الطيب الشرڤي نريل المــدينة المنورة والمشارقة عن ٦ مصطفى البكري الشامي دفين مصر وتلميسذ٪ الشمس ٧ محمد بن ســـالم الحفني ٨ ومحمد بن حسن العجيمي المحكي وعبد ٩ الوهاب بن محمد الطشي المكي ١٠ ومحمد السجيني والشهـاب ١١ احمد السجيمي والشهاب احمد ١٢ الملوي وناصرائسنة ١٣ محمد بن غلبون الطرابلسي وغيرهم وأخذ الدلائل بمصر عن ابي حامد المربي ١٤ التلمساني وغيرٌٌ له] رحلة خجازية وثبت كبير] في نحو كراسين ذكر فيه أسانيدالكتب الستة ومشاهير كتب العلوم المنداولة وبمض المسلسلات [وله فهرس آخر صغير] سبق ذكرٌ في حرف المين [وله فهرس] آخر وسط ملخص من الكبير وهو في تسع ورقات [وقفت] على نسخة منه بخط سوسي حيدعليه اجازةبه بخط العلامة أبي محدعبد القبن محدبن عبدالقا لجشتمي التملي بتاريخ سنة ١٨٢ المحمد بن محمدالوهميني السملالي حسب روايته له عن الشيخين أبي الحمن على بن محمد ابن ناصر الناصري ومقداد بن الحسن كلاها عن مؤلفه [قلت] وعبدالله الجشتمي المذكور هو جد المعمر أحمد بن عبــد الرحمان الجشتمي الرداني المنوفي أخيرا بسوس وقد ذكر في ترجمة علي بن عبد الصادق الصويري [نروي] فهارس الهلالي المذكور وكل ماله مر__ طريق ابن عبد السلام الناصري عن شيوخة الثلاثة التاودي ابن سودة والحضيڤى وابن أبي القاسم الرباطي شارح العمل كالهم عنه عامة ماله (وأروبها) أيضا عن ابي الحسن ابن ظاهرعناحمد بنالطاهرعنالعربي الدمنتي عنالمسن الراوية الممر محمصالح الفلالي الرفزوتي أصلا الرداني دارا عنه (وباسانيدنا) الى احمد بن الطاهر عن العربي الزرهوني عن العربي ابن الممطى الشرقاوي عن ابن أبي القاسمال باطمى عنه ﴿ وأُدوي ﴾ الجازة وساعا عن الفقيه المدرس الوجيه الممس أبي العلاء ادريس بن قاضي فاس أبي محمد عبد الحادي ابن عبـد الله عن والدلا وهو شارح تيسيرابن الديبع عنجدلا العلامة أبي محمد التهامي بن عبدالله الشريف الملوي عن الْهلالي (ح) [وأدوي] أيضا عن ابي عبد الله محمد بن ابراهيم السباعي عن قاضي سجاياسة مولاي الصادق بن محمد الهاشمي بن الكبير بن الحسين العلوي المدغري دفين مراكش عن ابيه عن الهلالي وهو عال جداً | ولا ذلت لم اتحقق إصحة اجازة الهلالي للهاشمي ولا اجازته هو لولد؛ مولاي الصادق اما مطلق الاخذ فمحقق | وأروي إحديث الاواية عن أبى المباس الزكاري والسباعي كلاهما عن الصادق المذكور عن عبد الله بن محمد الحزاوي عن مولايالفضيل بزعلي العلوي عن الهلالي وآخر أمحاب الهلالي في الدنيا محمد ابن صالح الزفزوتي الرداني مات في ٢٤ رمضان عام ١٢٤١ فماش بعد الهلالي ٢٦ سنة

﴿ الْهُشْتُوكِي ﴾

هوالملامة المشادك الناسك أبوالمباس احمد بن محمد بن داوود بن يعزى بن يوسف الجزولي التملي نسبة الى بلد بدرعة يدعي انتمات وهو واد ذو نحل وأشجار متنوعة ولقب المتزجم أحزى بفتح الهمزة وضم الحاء المهملة وكسرالزاي لقبا المنصوري مواداً الهشتوكي شهرة الدرعي داراً وفيق الامام أبي العباس ابن ناصر وشيخه [له فهرس] سالا قرى المجلان على إجازة الاحمة والاخوان في نحوكر اسين وقمت (لي) منه نسخة بخط الحضيكي في كناشته صدره

يخطبة انيقة أكثر فيها من التورية باساء الكتب ذكر في أوله أسماه مشاهير الاخذين عنه من اهل سوس وسجلياسة والصحراء ثم ترجم لمشايخه ومقروانه عليهم كابي عبد الله ابن ناصرالدرعي وأخيه ابي علي الحسين وابي علي اليوسي وابن حمدان التليساني وغيرهم واسهب في ذكر أشياخ اشياخه المذكورين وتنقلات شيخه اليوسي عا لا يوجد في غيرلا وجلة من احبازلا عامة الشيخ ابن ناصر وابن سعد المرغتي وعبد القادر بن علي الفاسي وولدلا أو زيد عبد الرحمان وأبوسالم السياشي واليوسي والحرشي والزرقاني والشهاب احمد السجمي واحمد ابن حمدان التلساني والمنالا ابراهيم الكوراني وغيرهم وذكر الحضيدكي في طبقاته ان الهترجم فهادس (ادوبها) وكما يصح المهذكور من طرق اجلها عن الوجيه عبد الرحمان الشربيني فهادس (ادوبها) وكما يصح المهذكور من طرق اجلها عن الوجيه عبد الرحمان الشربيني داوود القلمي عن أبي السباس احمد الدمهودي عن الحشتوكي (وباسانيدنا) الى الحافظ مرتضى عن الدمهودي والجوهري والملوي كلهم عنه مات الحشتوكي المذكور سنة ١٩٧٧ مرتفى عن الدمهودت [وله حلة دحجازية] ذكر فيها من لتي وله المارة البصائر في ذكر منافب الامام ابن ناصر واتباعه الاكابر

(المعلق)

هو محمد بن حسين الهدة السومي نسبت الى سوسة بلدة على ساحل البحر بين القير وان وتونس [دخاتها] ولله ترجم ذاوية بها وحاشة على شرح الحطاب على الورةات في الاصول وهي (عندي) وقعت تحليثه في ترجمة تليذة عمر بن محمد السوسي المعروف بابي داوي من معجم الحافظ مرتضى بالقطب يروي عن الشمس الحفني عامة ماله وبخصوص الامم للمعري [له ثبت] [تتصل] بالمذكور في كل ماله من مروي ومؤلب عن الشيخ محمد المسيخ عمد مليم الثالث عن الشيخ محمد بالنيفر عن الشيخ محمد بيرم الثالث عن الشيخ محمد المحجوب ديس المفتيين المالكية المتونى سنة ١٢٤٣ عنه وهو كما ترى مسلسل بالحمد بين وروي النيفر المذكور عن الهدة

(ابن هارون التونسي)

هو مسند افريقية بل المفرب كما حلاه بذلك الذهبي في التذكرة الممس الاديب أومحمد عبد الله بن محمد بن هارون الطاءي القرطبي التونسي يكنى أبا محمد ولد سنة ٣٠٣ ومات سنة ٧٠٢ ودفن بالزلاج من وَنس وفي تذكرة الحفاظ للدهبي أنه مات عن ٩٩ سنة أخذ عن جده لامه أبي جمفر احمد منجمد بن إبراهيم ابن خصلة الحيري والقاضي أبي القاسم احمد بن بزيد بن بني وصحب أبا القاسم ابن الطبلسان وأخذ عنه كثيرا وأخذ عن جماعة من اهــل الاندلس وبالمدوة جمع أسياءهم في رنامج له وله ايضا اللآلي المجموعة من باهرالنظام وبادح الكلام بوصفه مثال نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم وسبب جمعه على ماقال آنه سئل منه نظم ابيات تكتب على النمل المشرفة فكستب في ذلك قطمة وندب أدباء قطرة الانداس لذاك فاجاوا وكتب عن ذلك ما وصل اليه وجلة ما فيه من المقطمات ماينيب على مائة وثلاثين بين صغيرة وكبيرة ولم يطلع علىهذا التاليف لحافظ المقري معسمة حفظه وكثرة اطلاعه ومبلغه من التنقير والنقتيش عما قيل في النعل ولم يطلع لمن قبله الاعلى عدد أقل من هذا بكثير وغالب ما أودعه في قتح المنمال كلامه وكارم أهل عصرة ولو اطلــم عليه لاغابط به كثيرا (اروي) برنامجه وما له من طريق ابن مرزوق الجد عن محمد بن جابر الوادياشي عنه ﴿ وأُروي ﴾ ماله ايضامن طريق الفيطى عن القاضي زكرياء عن أبي اسحاق الصالحي عن ابن عرفة عن ابن هارون عامة ماله (ح) (وأروي) ماله (باسانيـــدما) الى الحافظ ابن حجر وابن مرزوق الحفيد كلاهما عن ابن عرفة به (ح) | و بإسانيدنا | الى الحافظ ابن حجر عن حفيد أبي حيان عن جدلاعن ابن هارون إح | وبالسند الى ابن حجر ايضا عن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك عن الحافظ الدّهي عن ابنهارون أيضا (ح) وأحذ ابن حجر أيضا عن انتنوخي والن عرفة كلاهما عن ابن جابر الوادياشي عن (١) ﴿ ابن هارون المطفري ﴾

هو أبو الحسن علي بن موسى بن علي بن موسى بن هارون و به عرف من مطقرة تليسان 7 باطعا المهلة وهي موسدن احدها من اعمال تلسان والاخر من اعمال اذا الظر نوو البصر للهسلالي (54) الامام العلامة المؤرخ المتفنن مفتي فاس وخطيب جامع القرويين انتقل من تلهسان جدلا عام ٨٩٨ وسكن فاسا وأخذ بها عن ابن غازي وكان قارئه في اكثر دروسه ولا زمه ٢٩ سنة وأجازلا عامة وأخذ ايضا عن أبي العباس الونشريشي والقاضي المكناسي وأدرك ابا مهدي الماواسي وابا الفرج الطنجي وتوفى بفاس سنة ٥٩١ وقد فاف على الثانين(اروي) ماله من طريق ابي العباس المقري عن عمه سعيد بن محمد المقري التلساني عنه (ح) ومن طريق المنابور عنه وقال في فهرسته لما ترجمه افاداته كثيرة لاساحل لها كانه لا يتنفس الا بفائدة واما حفظه لاخبار من ادركه من العامة شيوخ وعجائز وغيرهم فخارجة عن الحصر وام يخلف بعدلا في فنه مثله

هو الامام عالم سجايا سة ومقتبها ابو اسحاق ابراهيم من هلال من علي الصنهاجي نسبا السجاياسي بلدا و مدفنا المتوفى سنة ٩٠٣ و ما ذكر في نسبه من كونه صنهاجي هكذا (وجدته) بخط ولده في الاستدعاء الذي كتبه لا بن مرزوق الكفيف و رب الدار اعرف مها . فما وقع في فهرسة الكوهن من انه عمرى غير صحيح بل وجدت لبعضهم رفع عمودلا الى عمر بن الخطاب فجمل بينه و بينه سبعة و كيف يصح ذلك وقاعدة النسب ان لكل قرن ثلاثة على الاقل و هذلا القاعدة اعتبرها الفيلسوب ابن خلدون وأسسها واعتبرها الفطاحلة بعدلا على الاقل و هذلا القاعدة اعتبرها الفيلسوب ابن حجر ينقل قاعدة عن ابن خلدون وهي الما اذا شككنا في نسب حسبناكم بين من في اوله ومن في آخرلا من السنين وجعلنا لكل مائة سنة ثلاثة انفس قانها وطردة و يحكى عن ابن حجر انه قال ولقد اعتبرنا مها انساب كتيرين عن يتكلم في انسابهم فا نخر مت اه وان كان بعض من لقينالا من اعلام المغرب الاوسط يقول انها اغلبية لامطردة أخسذ المترجم بغلس عن ابن املال والقوري وغيرها ويروى عامة عن ابي الفرج محمد بن محمد الاموي الطنجي حسب اجازته له الهامة سنت ويروى عامة عن ابي الفرج محمد بن محمد الاموي الطنجي حسب اجازته له الهامة سنت

اجازة عامة ضمن اجازته لولده عبدالعزيز؛ وله فهرسة بناها على اجازة الاخيرله ومرواياته في نحو ثلاث كراديس (عندي) منها لسخة بخطه (اروي) مافيها من طريق شيخها من مرزوق إ يسانيدنا | اليه وقد سبقت وله من المؤلفات اختصار شرح البخاري لا بن حمجر واختصار الديباج المذهب لا بن فرحون وهو عندي

(ابن هالال الصنير)

هوعبد العزيز بن ابراهيم بن هلال المذكور قبل استجاز من تلسان ابن مرزوق الكفيف فاجازلا عامة له ولابيه ابراهيم وشقيق المترجم عبدالرحيم ومن يولد لحم ان قدرعلى الشرط المعروف وسطى في الاستدعاء كثيرا من اسانيدلا الى المصنفات الحديثية وغيرها ويعرف بعمرس ابن هلال الصغير وهو في نحو كراستين تقيد عقب ذلك اجازلا ابن مرزوق كتبها عنه لعدم نظرلا احدبن محمد الحجيز واحدبن يحيى وامزيان التجانى له ولمن ذكر في الاستدعاء ونص على ان جيع ما تميد قبله من مروياته محيح قائلا وان كان والد السيد عبد المزيز في غينى عن هذلا الاجازة بما عندلا من رواية وعلم ودراية وذلك بتاريخ ١٩٩٧ اعهد الحجيز بذلك على فسهوه و بحال اكال (وقد) صارت الآن الفهرسة المذكورلا الاصلية بمينها الله) والحدلة (ادوي) ما فيها بالسند الى ابن مرزوق وقد سبق

(ابن همات التركي)

انظر فهرس الفهارس

(هادي المريد الى طرق الاسانيد)

هو ثبث وصري العالم الاديب الشاعر المفلق الطائر الصيت المحب الصادق أو المحاسن يوسف بن اساعيل بن يوسف بن اساعيل بن حسن ابن محمد ناصر الدين النبهاني البير وتي الشافعي ولد سنة ١٣٦٦ بقرية اجزت بشالي فلسطين من ارض الشام ورحل الحالا زهر عصر عام ١٣٨٣ فلا زال به الى عام ١٣٨٩ فخرج منه مجازا من شيوخه واول دخوله في سلك القضاة عام ١٣٨٩ وجال في بلاد الشرق العربي و بر المترك فدخل الاستانة والموصل

وحاب وديار بكر والموصل وشهرزور ويغداد وسامرا وبيت المقدس والحجساز وولي قضاء بيروت عام ٣٠٥ وحج عام ١٣١٠ ثم دخل الحجاز بمد ذلك واقام به واول ماظهر من مؤلفاته كتابه الشرف المؤيد لآل سيدنا محمد ثم همزيته وبها اشتهر وتناقل الناس ماله من خبرلبلاغ هاوانسجامها وطلاولها ثم عظمذكرة بماصنب ونظم ونثر وطبع ونشرخصوصا في الجانب المحمدي الاعظم وثبته هذا فيجزء صغير لخصه من ثبتي ابنعابدين والكزبري وختمه بترجمته وبمض الفوا لد فرغ منه سنــة ١٣١٨ وطبع ببيروت يروى فيه عامة عن المعمر الشمس محمدالدمنهورى ومنهسمع حديثالاولية والبرهان السقا المصرى والشمس محمودحزة الدمشتي ومحمدبن عبدالة الخاني الدمشقي كلاهما بدمشق والشمس الانبابي المصري وعبد الحادى الابياري المصري وابراهيم الزوو الخليلي المصرى والمعسرمحد امين ابيطار والشيخ ابي الخير بن عابدين وكلاهما بمن تدبجت معه بدمشق ايضا وعبد الله ابن ادريس السنوءى وغيرهم وروى فيه الطريقة الادريسبة عن الشيخ اساعيل النواب نربل مكـة والرفاعية عن الشيخ عبد القادر أبى رباح الدجائى اليافي والخلوتية عن الشيخ حسن رضوان الصميسدى والشاذلية عن الشمس محمد ابن مسعود الفساسي وعلي نور الدين الشيرطي والنقشبندية عن غياث الدين الاربلي وامداد الله الهندي والقادريه عن حسن بنحلاوتا الغزي وغيرهم وروى ايضا عامة عن (شيخنا) محمد سعيد الحبال الدمشقى كما في حجة الله على المالمين له ودوى ايضا بمد طبع ثبته عن مجيزنا العارف احمد بن حسن العطاس مكاتبة وشبخنا سليم المسوتي الدمشقي وشيخنا حسين من محمد بن حسين الحبشي الباعلوي كلاهما يمن تدبحِت معه وتدبج مـع ابن (خالنا) أبي عبد الله صاحب الســــاولاً ببروت واستجاز يمد ذلك من (شيخنا) عبد الله السكرى الحننى الدمشقي (بإرشادي) له | ومن شيخما الوالدومن اخينا أبي عبدالله محمد [بواسطتي | وغيرهم واخذفيالمدينة المنورةدلاثل الخيرات عن محمد سميد المذربي وغيرٌ؛ وهو المالا الله ممن خدمالسيرة المحمدية والجناب النبوي ارفع الخدمات اوقب حيــاته على ذلك فنشر وكتب مالم يتيسر لفيرد في عصرنا هـــذا ولاعشر

ممشارة اثابه الله واحسن بالله فمن مؤلفانه حفظه الله في السنة وعلومها وسائل الوصول الى شهائل الرسول الاوار المحمدية مختصر المذاهب المحمدية افضل الصلوات على سيدالسادات الاحاديث الاربمين في وجوب طاعة امير المومنين النظم البديع في مولد الشفيع الهمزية الافية طيه الفراه في مدح سيد الانبياء الاحاديث الابمين في فضائل سيد المرسلين الاحاديث الاربمين في امنال افصح العالمين حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسايين في مجلد ضخم سمادة الدارين في الصلاة على سيد المرسلين رياض الجنة في اذكار الكتاب والسنة نجوم المهتدين في معجرات سيد المرسلين احسن الوسائل نظم اسماءالنبي الكامل والاسمى فيما اسيدنا محمد من الاسمى شواهد الحق في الاستناثة بسيد الحُلق في مجلد ضخم وهو من اتبع مؤلفاته وانفسها وليعليه تقريض طبع معهمام ١٣٢٣ البرهان المسدد في اثنات نبو لأسيدنا محمد جواهر البحار فيفضائل النبى المختار وهواجم كتاب نشرة وامتع في مجلدين ضخمين ماانفسه واوسمه اختصار رياضالصالحينالنووياتحاف المسلم بإحاديت الترغيب والترهيب و البخاري ومسلم الار بمين او بمين من احاديث سيد المر سلين منتخب الصحيحين الفتح الكبير فيضمالزبادة الىالجامم الصغيرحاشية دلائل الحيرات وكلهذه التصانيف مطبوعة تداولها الايدي في سائر بلاد الاسلام (ادوى) عنه كل ماله من نظم ونـــ ثر مكاتبة من بيروت لفاس عام ١٣٢٣ ثم شفاها ببيروت وعليه فيها ﴿ نُرلت ﴾ وكان بي برا ممتنيا ﴿ واستجازني ﴾ ايضا (وألفت) ثبتا باسمه ذكر فيحرفه وهومن اخص (اصدقائنا) بالشام ومن يضمرون [لنا ولبيتنا] خانص الود احياء الله حياة طيبة ونفع به الاسلام والمسلمين

﴿ الْهُدية المرتضية بسند حَدَيث الاواية ﴾

للحافظ مرتضى الزبيدي | ارويها باسانېدنا | اليه

-می حرب الواو ٪<-

﴿ الورزازي الكبير ﴾

نسبه الىورزازة بناحية سوس وهج بيت علم وأشهرهم الاخوة محمد فتحا بن محمد ضما شارح

لامية الزقاق المتوفى تمكة عام ١١٦٦ واحمد المتوفى يتطوان عام ١١٧٩ وابن عمها وشيخها محمد بن احمد المعروف بالصنير المتوفى بمصر سنة ١١٣٧ ودفن بمقابر المالكية بمصر وة ـ ـ د كان هــؤلاء بنو الورزازي من اصهارالشيــخ بن ناصر حتى قال ابو عمر أن موسى بن المــكي الناصري في تائيته

وللورزازيين الاجلة صحبة 🖈 لنــا ثم صهر في تمام مــودة

والمسندمنهم هوالثاني وهوحبر تطوان وفخرها الملامة المحدث الاثري الصاعقة الوالعباس احمد بن محمد بن عبد الله الورزازي الدرعي التطواني المتوفى ما سنة ١١٧٩ . حلاه أو الربيع الحوات بالشبيخ العلامة الحافظ الصالح القاتل بالحق العامل به حج مرتين وزار بت المقدس ووقعت له مع علماء مصر مناظرة ثم اجازوه . قال تلميذه ابن عجبية عنه كان شديد الشكيمة على اهل البدع لايباني ولالة زمانه يامر بالمعروف ويهى عن المنكر لا يخافمنهم وإذا قيل له في ذلك يقول لم يبانم قـــدري أن اموت على كلة الحـــق وكان اتهم بالاعتزال وامتحن بذلك حتى دخل السجن ثم خلصه الله منه فزاد عزلا وبســد صيته وآنفق الناس على تمظيمه اه انظر ترجمته فيطبقات الحضيكي واذاهر البستان لابن عجببة وتار يخ ابى عبد الضعيف الرباطي فيحوادث عام ١١٧٧ يروي رحمه الله عامة عن ابي المباس احمد ابر م ناصر الدرعي وابي العباس احمد بز مبارك اللمطى ومحمد بن عبد الله المغربي المدنى الكبير وابي طَاهر الْكُوراني ومحمد بن محمد بن شرف الدين الحليلي وعبد الرحمان بن محيي الدين ابن سليمان السليمي الحنني الدمشقى (١) وعبدالقادرالصديقى المكي الحننيو التاج القامى اجاذله ولاخوته محمد الكبير وعبد الله ومحمد الصفير وله فهرسة جمع فيهامروياته عمين ذكر وهي [عندي أرويها باسانيدنا] الى الحضيكي وابن عبد الصادق الريسونى كلاهماعن محمد ابن الحسن الجنوي عنه [ح] وبالسند الى الريسوني عن الشمس محمد بن على الورزازي المذكور بعد عن المترجم وهو من اشباخ الشبخ بناني (و رأيت) امضاءٌ في اجازته لا بن حماد دوش الجزائري هكذا احمد بن عبد الله الورزازي داراً ومنشئاً الدُّنبي الحَّمري

⁽¹⁾ الراوى عن عبد القادر البغدادي عن الخفاجي

(الورزازي الصغير.)

حو الملامة الصالح او عبد الله محمد بن علي الورزازي أصلا التطواني داراً وسكنا ومدفناً ومدفناً عليه الملامة الحجة البركة العارف بالله اله يروى هامة عن الاخوين عمد بن محمد الورزازي بالفقيه الملامة الحجة البركة العارف بالله اله يروى هامة عن الاخوين محمد بن محمد الورزازي بالمقيه الملامة الحجة البركة العارف بابنه اله يروى هامة عن الاخوين محمد بن محمد الورزازي بالتاريخ المذكور وابي حفص عمر بن ابي بكر السودانى الطرابلسي والحافظ الغربي الرباطي اجازلا بتعلوان بعد رجوعه من الحج وبمصر الشمس البليدى والملوي والصعيدى والحفني وعمر الطحلاوي وبالمدينة عن محدثها ابي الحسن السندى الحفني وغيرهم له فهرسة في نحو عمر الطحلاوي وبالمدينة عن محدثها ابي الحسن السندى الحفني وغيرهم له فهرسة في نحو تلاث كراديس وهي (عندي ي) ساق فيها قصوص اجازات من ذكر له وذكر فيها انه عمد عاسا بقي بها عام ١١٦٣ أم رحل لتطوان ثم لفساس ولقي بها عام ١١٦٣ ابن عبد السلام بناني وسمع على سيدي صالح الحبيب صحيح مسلم بالزاوية الحزاوية [ولم اقف] على وفاته غبران اجازته لابن وجون رجم الله من المحترجم العالم الصوفي ابو محمد عبد الودود التاذي كما امن ريسون عنه ومن المجازين من المحترجم العالم الصوفي ابو محمد عبد الودود التاذي كما في اجازته لابن رون ون رحم الله ومن تلاميذه ايضا الشيخ الرهوني

﴿ الوازاني ﴾

هوأ وعسى المهدي بن الاستاذابي عبدالله محمد بن الحضر الوزاني مولدا الفاسي تعلما وسكنى و وفاة اصله من دشراقلال بمصمودة عمالة وازان وآله يعرفون فيه باولاد مقسر واول من سكن وازان والدة وبه ولد ولدة المترجم إصديقنا] الفقيه المدرس المفتي الكبير المشارك الطائر الصيت الكثير التلاذ والجولان البهي الاخلاق اللطيف الاذواق وحسن محاضرة وكريم مجاورة والتآليف المعديدة في جل الفنون المتداولة بغاس اعظمها كتاب المعياد الجديد في احد عشر مجلدا وله ايضا حاشية على شرح الطرفة فى المصطلح وكلاها عطبوع بغاس يروي عامت عن الى العباس احد بن احد بن احد بن الحد في فرف

وصالح بن المعطى التادلي الفاسي وهوأغرب مشايخه وأوسمهم رواية (وشيوخنا)السّبيخ ماء المبنين واحمد بن الطالب ابن سودة وتلهيذهما تحمد بن قاسم القادري وغيرهم (ولم.) معه مواقف ومطارحات في مسائل منها مسألة القبضوفي تقد مؤلفاته فيه (الفت كتابي ؛ ﴿ الرِّحر المتلاطم الامواج المذهب لما في سنة القبض من العناد واللجاج ﴾ في مجاد ضخم [له ثبت صفير] في نحو كراسة طبعه بفاس افتتحه باسداد الموطا عن التادلي المذكور عن محمد بن حمدون ابن الحاج عن ابيه عن التاودي ومرتضى الزبيدي باسانيـــدهما ثم بالسنةا رواها عنالتادليالمذكور عن قاضي مكناس العباس ابن كيران عن عبدالقادر ابن شقرون عن أبي حفص الفاسي عن الن مبارك عن المسناوي عن ابن الحاج بسندلا والشائل عن المهدي ابن محمد بن حمدون بن الحاج عن ابيه عن جدٌّ قال وضاع لي تمية السند (قات) يروسها ابو الفيض حمدون ابن الحاج عن ابن عبد السلام الناصري عن ابي الملاء العراقي من الحريشي عنابي السمود الفاسي باسانيدا ثممسلم عن احمد بناني عن الشيخ عبد الغني الدهلوي باسانيده ثم/الصحيح عن التادلي المذكور باسانيده مها عن شيخه العلامة الحاج الداوودى التلسانى عن الامير الكبير باسانيد؛ ويرويه التادلي عن ابن ابراهيم السلوي عن محمد سالح البخاري ثم سند القرآن الكريم عنابي محمد عبد الله البدراوى اجازة عن ابيه عنا بنعبد السلامالفاسي باسانيدنا ثمسند الفقه المالكى والمختصر وجمالجوامع والمرشد الممين ونذلك ثم ما ارادلا وهو ترتیب غربب | نرومها | وکل ماله من مروی ومؤلف عنه اجازة الي ا في آخر عمر٪ رحمه الله مات في صفر عام ١٣٤٢ ودفن بالقباب من فاس

﴿ الْوِيَاءِي ﴾

هوابو الحسن علي بن عبد البر بن علي الوناءي الشافعي المصري المسكى الفقيه المحدث المسند الصوفي الامام العلامة ولدسنة ١١٠٧ ومات سنة ١١١٢ هذا الرجل كان من توابغ المصريين ولوطال عمره لانسى ذكر كثير من مشايخه قال عنه شيخه الحافظ مرتضى لازمني ملازمة تامة وطبق الطباق وضبط الاسماء وعرف الاسانيد والرجال وتدرج في فنون الحديث و اولته شرحى على الاحياء وامرته بمطالمته من اوله فنظر فيه بالامعان ونبه على مواضع منه فاصلحته فيما يحتساج اليه وهكذا الى قريب الاخر ولاحت عليه الانوار وله في معا. له القلوب قدم راسخ اه . وناهيك مهذا من مثل هذا الشيخ روى عامة عن شيخه المذكور ومحمد بن عبد ربه بن الست المالكي وهو أعلا شيوخه المصريين والشهاب احمد الدردير والشنوانىواحمد جمعة البجيرمي وابن عبد السلام الناصري الدرعي وغيرهم وروىحديث الاولية عن محمد بن الست المالكي عن التاج القلعي باسانيد؛ ومن كبار شيوخه المصريين الحفنى وعيسى البراوي وعطية الاجهوري وعلي الصميدي وطبقهم ومن عواليه روايتم عن المعمر الدرخوج المسكي عن الشمس محمد الطبري المسكي عن عبد الواحد بن ابراهيم الحساري عن ابي الحسن الشاذلي شارح الرسالة والغدري الاخير عن الحافظ ابن حجر باساتيده وتدبج مع الشيخ صالح الفلاني وغيره واعلاشيوخه اسنادا المسمرالامام عيد القادربن احمه ابن محمد بن القاسمالا ندلسي الاصل نزيل مصر المسر مائة وثمانية وعشرين علىما للمترجم وروى له عن البرهان الكورانى والحرشي والعربي التلمسياتى وامثالهم واستجاز المترجم من خديجة بنت الامام عبد الوهاب بن علي بن عبــد القادر الطبري عامة وهي عن المعمر الحصاري اجازة عامة فانه اجاز لجدها وذريته عن زكرباء عن ابنحجر عن البرهان ابراهيم ابن صديق من عبدا لرحيم الاوالي احازة فانه أجاز لاهل عصرلا سنة ٧٣٠ وولد ابن صديق سنة ٧١٩ عن ابنشاد بخت الفارسي الفرغاني بسند٪ قال الوباءي وقد اجازت خديجة معى عمر بن عبـــه الرسول وشيخنا محمد العجيمي كتب ذلك سنة ١٢٠٩ احياز الوناءي لممر ابن عبد الرسول المسكي وولدلا محمد بن عمر وصالح الفلانى ومحمد صالح الرءبس والمسند محمد بن مصطفى البسنــوي المدنى وصديق بن عبد الله ربيع العطار وحسن بن ابر هيم البسناتي الحنني وعبدالرحان الجبرتى ومحمد شفيع الهندي الحنني وعبدالرحان بزمحمد الرءيس الشافعي عامة بل اجاز الوماءي يوم الحميس ٢٣ حجة عام ١٣٠٧ لاهل مكمة الموجودين بهاحالة الاجازة ومن يولد منهم ما دامموجوداً بها (له ثبت مهم) وآخر صفير فيخصوص

ما دوالا من طريق شيخه احمد جمة البجيري وقد كتب في الشيسخ احمد أبو الحمير من الجند عام ١٩٣٥ يذكر في انه ظفر بثبت صغير للشريب الوادي هذا عليه اجازة بخطه كتبا للشيخ محمد صالح الرويس الزمزي المسكى وله فيه وهم وهو انه ساق سندلا الى المغلا اللياس بنابراهيم الكوراني وهو وهم والصواب عن ابراهيم الكوراني وهو وهم والصواب عن ابراهيم بحدف كلة ابيه ظان هذا من النوع الذي ذكرلا الحافظ في نخبته وهو من وافق اسم ابيه اسم شيخه فان ابراهيم اسم لوالد المناز الياس واسم لشيخه أيضا وابراهيم الذي يروي عنه المناز الياس أيس هو والدلا بل هو الشيخ ابراهيم بن حسن الكوراني الشهر زودي مسند المحدينة المنورة اه [نروي | ما له عن حسين بن محمد الحبشي عن ابيه عن عمر بن عبد الرسول ومحمد صالح الرويس وغيرها عنه وعن الشيخ احمد انها الحيي عن المعمد الميرز نجي وابي النصر الحمليب كلاهما عن والد الاول عن الماتزجم (ح) وعن الشهاب معمد القمقاعي الاديب المحكي عن محمد بن عبد الرسول عنه باستدعاء والدلاله منه معمد القمقاعي الاديب المحكي عن محمد بن عبد الرسول عنه باستدعاء والدلاله منه وهذا اعلاما إ بيننا] وبينه ومساوله عن إشيخنا | السكري عن الكزبري عنه

﴿ الوادياشي ﴾

هو الامام الحافظ مسند الدنيا الوعبد الله محمد بن جابر من محمد بن القاسم بن حسان القبسي التواسي مولداً ووفانا يكنى بابي عبد الله ووالدلا بابي سلطان هو شيخ شيوخ الاسلام في وقنه رحل مرات ودوخ الارض حج وسمع بالحجاز والشام والعراق ومصر والانداس وبلادالمغرب فادرك اعلاما وايمة اصبح بهم نسيج وحدلا اخساح رواية وعلو اسناد وروى بالمكاتبة عن نحو مائة وعمداين من اهل المشرق والمغرب قيد وصنف ووى واله وأفاد واستفاد قال عنه ابن فرحون في الديباح جال في البلاد المشرقية والمغربية واستكثر من الرواية و قب عن المشاخ وقيد الكثير حتى اصبح جماعة المغرب وراوية الوقت اه وقال الذهبي في طبقات القراء دخل اقصى المغرب وعبر الى الاندلس واشهر امراد اه (وله برامج

في شيوخه) ومروياته حافل جداوله زادالمسافر وقد سبق وله الانشادات البلدانية واربعون حديثا بلدانية قال عها ابن قرحون في الديباج اغرب في اعادل على سعة خاطر و انفساح دحلة وله ايضا إسانيد كتب المالكية إيروبها الى مؤلفها وترجمت عياض توفى سنة ٤٠٩ و دفن خا جونس إن وي إماله من طريق ابي زيد الشعالي عن ابي مجدالفريا في عن والدلاوا حدين مسعود و عبد الواحد بن نزال عنه (ح) وباسانيد ناللي السراج عن احديث محد بن ابراهيم بن الشاع و الراوية ابيا لحجاج وسف بن الحسن التسولي كلهم عنه إن ري إماله إيضا بالسند الى الحافظ ابن حجر عن ابن عرفة وابن خلدون وابن مرذوق كلهم عنه (ح) ومن طريق المنشودي عن ابن لب عنه ابن عرفة وابن خلدون وابن مرذوق كلهم عنه (ح) ومن طريق المنشودي عن ابن لب عنه

هو ابو العباس احمد ابن علي ابن احمد بن علي ابن عبد الرحمان بن خلف البلوي الوادياشي الاندلسي [له برنامج]. أوله الحمدية ذي النعم التي منها وجود نامن العدم * أما به مدفان بعض ادباب الرواية احب ان اقيد له اساء من القيته من شيوخي الحجاة زمن مقلمي بتوئس وفي زمن الرحلة واسمي لهمما أخذته عنهم وجعلته له في جزأين كما امل في أحدهما اساءالشيوخ وانسابهم و كناهج وفي الآخر ذكر ذكر الماخوذ عنهم مضافا لهم ما فيه علو سند ولكن بالاجاز تامعتمدا في ذلك طريق ذوي الاستجازة الح نسخة منه موجودة بمكتبة الاسكوريل باسابنيا ولا أعلم عنه شيئا غير ما ذكرت

الواتي که

هو الحافظ أمين الدين محمد بن ابراهيم الواني الحنني المدشتي أحد كبار الروات وعظماء المستدين وله إمجلد في ذكر اسانيد إرواياته موجود بخطه في الحزانة الطاهرية بدمشن قال فيه ابن رافع طبق الدنيا بالساع اه مات في ربيع ل عام ٧٣٥ ترجمه السيوطي في طبقات النه ط ﴿ وَلِي الدَّينَ العراقي ﴾

هو الامام الحافظ المتفنن احمد بن الحـافظ عبد الرحيم بن الحسين امراقى المصري قاضيها ولد سنـة ٧٩٢ واعتنى به والدَّا فاحضرًا عنـــد أبي الحسن القلانسي واستعباز له من الي الحسن العرضي وغيرلاتم رحل به الىدمشق في الثالثة من عمرلا فاحضرلا على جمع من اصحاب الفخر بن البخاري وابن عساكر ونظرائها ورحل به ايضا الى الحجاز غير مرة واسممه بالحرمين ثم سمع من ابيه وطائعة منهم جو يرق بنت الهـكادي ولما نرعرع طلب بنفسم وطاف على الشيوخ واشتغل بالعلوم على والدلا وغيرلا والف التصانيف البديمه فيهذا الشان وحدث معرابيه بمض المروبات وكان احدفقهاه الحفاظ، أملي أكثر من ستمائة مجلس ومات سنه ۸۲۸ وفي التدريب املي الى ان مات سنة ۲٦ ستمائة مجلس وكسر اه. ومن تعمانيه م المستفاد من مبهمات المتن والاسناد . والتوضيح لمن خرج له فيالصحيح وقد مس بضرب من التجريح وديل تدييل والد؛ على العبر المذهبي والاحكام التي صنفها على ترتيب سنن أبيداوود وتممشرح والدلاعلى ترتيب المسانيدوقمريب الاسانيدوقفت عليه بمكتبة طندتامن مصر ونعجات النحصيل في ذكر رواة المراسيل. وذيل الكماشب والاطراب باوهام الاطراف للمزي وشرح سنن ابي داو ود. والاجوبة المرضية عن الاسئلة المسكبة الني سأله عنها الحافظ تقي الدين ابن فهدهي [عندي] ، وتحفة الولد بترجة الوالد. وكشف المداس وجع طرق حديث المهدي - والاربمون الجهادية محذوفة الاسانيد . والقطع المتفرقة على نظم الاقتراح لوالدلا (وتخريخ مشيخة الشهاب ابن المنفر) وغيرذاك (نروي) ماله من مؤلف ومشيخة ومروي (باساميدنا) الى أبي زيد الثعالبي عنه (ح) (وباسانيـــدنا) الى المقري عن ابېالعباس ابن القاضي عن البرهان العلقمي والنورالقرافي كلاهما عنالسيوطي عن شرف الدين المناوي عنه وعندي خطه على أول تخريج أحاديث المنهج للبيضاوي لوالد؛ وامضاؤً؛ فيه هكذا احمد بن عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي

﴿ وَلَيَ اللَّهِ بِنَ عَبِدِ الرَّحِيمِ العَمْرِي الدَّهَلُويِ الْحُدَثُ ﴾

ولد ٤ شوال عام ١١١٤ وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين وفرغ من العلوم الرسمية حين كان عمره خمس عشرة سنة ورحل للحجاز عام ١١٤٣ وعاد الى الهند عام ٤٥ ومات سنة ١١٧٢ وقيل ١١٧٤ وفي اليانع الجني عن المترجم نشر اعلام الحديث واخفق لوائه وجدد ممالمه حتى سلم له الناس اعشار الفضل وانه رديس المحدثين ونعم الناصرلسان سيدالمرساين وهذا فضياته لا يختلف قيم اثنان ولا يجحد فيها اعداؤه فما ظنك بالحلان ولم يتفق لاحد قبله ممن كان يمتني بهذا العلم من اهل قطره ما آنفق له ولا صحابه من رواية الاثر واشاعته في الاكتاف البعبدة ولم يقدر الله ذلك لفيره فتلك فضبلة خلاها الله وأظهرها على بديه وأيدي من تبعه من حملة الآثار ونقلة الاخبار ولقد كان قبله اجلة طالما اشتفاوا بهذا العلم غيرانهم لم يقم به اصحابهم من بعده فاعمت آثاره والدرست فلا ترى لهم بين الناس اسنادا والما ولي الله فسنده به يصولون وعليه يمولون

افلت شموس الاولين وشمسنا ﴿ ابدا على افــتى العــلالا تغرب

اه وقال الامير صديق حسن في الحطة في حتى المترجم وبنيه عاد بهم علم الحـــديث غصنا طريا بمدما كان شيئا فريا تشهد بذلك كتبهم وفتاويهم ونطقت به زبرهم ووصايهم ومنكان يرتاب في ذلك فايرجع الى ما هنالك فعلى الهند واهلها شكرهم ما دامت الهند واهلها اه وكان من مذهبه رحمه الله الاهتمام بالموطا وتهديمه على سائر كتب الحديث حتى البخاري ومسلم فضلا عمن دونم يا حتى قال في بمض افادته فالمطلوب العمل على الموطأ وتعطيل التخريجُأتوالا كتفاء بما يترشح من ظاهرالحديث كذا في القواعد له وقال في كتابه التفهيمات لما تكلم على المجدد واترب الساس الى المجددية المحدثون القدماء كالبخاري ومسلم واشباههم ولما تمت بىدورد الحكمة البسني الله خامة المجددية فعابت علم الجمع بين المحتلفات وعلمت ان الرأي في الشريمة تحريب واشار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم اشارتا ر وحانية ان مراد الحقمنك ان يجمع شملا من شمل الامة الحمدية بك اه قال الامير صديق حسن خان الهندي اثرٌ في الحطة وهو كماقال ونه الحمد اه وفي اليانع الجني اما أسول الحديث فله فيها باعرحبية كانه قد حاز القدح المعلى منها وقد اشار ابنه الشيخ عبد العزيز الى ان للشيخ فيها تحقيقات مستظرفات لم يسبق انيها وتدقيقات لم يقع حافر عليها اه ومن مؤلفات ولي الله في الحديث وفقهه كـتاب المسوى في فقه الحدبث باللغة العربية رتب فيه احاديث الموطأ ترتيبا يسهل

تناوله وترجم على كل حديث بما استنبط منه وبين فيه ما تعقبه الايمة على الامام مالك باشارة لطيفة حيث كأن التمةب بحديث صريح صحيح وله ايضا المصنى باللغة القاومسية شرح فيه الهوطا جردفيه الاحاديث والآثار وحذف اقوال مالك وبمض بلاغاته وتكلم فيه ككلام المجتهدينومنها شرح تراجم الصحيح وقد طبع وله حجة الله البالغة في اسراد الحديث و كحكم التشريع وقد طبُع مرادا وله في هذا الصناعة (الارشاد الى مهمات الاسناد)وهم مطموعُ والانتباء في سلاسل اولياء الله إوانسان العين في مشايخ الحرمين إوالقسول الجميل الطرها وأسانيدنا اليه في حروفها والنوادر وله أيضا الدر الثمين في مبشرات النبي الامين وفيوض الحومين وانعاس المسارفين وازالة الخفاء عن خلافة الحلفاء وفتسح الرحمان في ترجمة القرآن والنوادرمن احاديث سيدالاوائل والاواخر والتفهيات الالحيةوتآويل الحديث وغيرذاك قال أوالحسنات محمدعبدالحي اللكنوي في حواشيه على الموطا وتصانيفه كلها تدل على انه كان من اجلاء النبلاء وكبار العلماء موفقامن الحق بالرشد والانصاف متجنباءن التمصب والاعتساف ماهراً في العلوم الدينية متبحراً في المباحث الحديثية اه قلت وهويمن ظهر لي انه | بعد من حفاظ القرنالثاني عشر] لا نعمن رحل ورُحل اليهورويوصنڢ واختار ورجعء عـرس غرسا بالهند اطمم واتمر وأكل منه خلق وقد فاتنا ذكر؛ في برنامجهم السابق في أول المجلد الاول ص ٤٩ ويكني في ترجمة ولي الله المذكور ان من تخرج به الحافظ الزبيدي فانه أخذ عنه في الحند قبل رحلته الى البلاد العربية

흊 الونشرىشي 🏈

هوالامام حافظ المذهب المالكي بالمفرب حجة المفارية على الاقاليم أبوالعباس احمد بن يحيى ابن محمد بن عبد الواحد بن علي الونشر يشي التلمساني الاصل والمنشأ الفاسي الدار والمدفن هو الذي قال عنه ابن غازي لوأن رجلا حلف بالطلاق انه أحاط بمذهب مالك اصوله وفروعه لم تطلق عليه زوجته لكثرة حفظه وتبحرلا اخذ عن الكفيف ابن مرذوق مرويات سلفه الامام الجد والولد والحفيد وإبن ذكري وغيرهم وبعد رحلته لفاس عام ۸۷٤

صاد يُحضر مجلس القاضي المكتامي [وخرسنه] [نرويها من طويق القصاد عن البي القام ابن ابي عبد الجبار الفقيقي عن ابيه عنه وباسمه الف فهرسته [وادويها] بالسند الى اليوسي عن ابن سعيد المرغتي السوسي عن حب الله بن علي بن طاهر عن الفجيجي المذكور عن ابيه عنه وكانت وفات الونشريشي سنة ٩١٤ بفاس وهو صاحب المهار المعرب في قتاوى اهل افريقية والمغرب في تسع مجلدات طبع بفاس من اعطم الكتب التي كادت تحيط بمذهب مالك

(الوليد بن مخلد)

هو الوليد بن بكر بن مخلد الاندلوسي النحوي الفقيه المالكي صاحب كتاب [الوجازة في صحة الاجازة] كتابه هذا منطويق محمة الاجازة] كتابه هذا منطويق ابن عبد البرعن ابي ذر الهروي عنه ورواية ابي ذر عنه هذا ذكرها الشنتجالي والعدري (ابن الوليسد)

هو الشيخ الفقيه الو محمد عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكر المالكي (اروي) فهرستمه بالسند الى ابن خير عن الفقيه افي القاسم احمد بن محمد بن بقى عن الشيخ الفقيه ابي عبد الله محمد بن فرح بن الطلاع عنه

(ابن واجب)

هو احمد بن محمد بن عمر بن واجب القيسي الوالحطاب أحد المحدثين الاعيان قال ابن ناصر كان بشرق الامدلس حامل راية الرواية عائي الاسناد بالغ في الدراية له بهذا الشان عناية اه وفي الديباج كان من اعظم الناس عناية بالرواية واقاء الشيوخ كامل الاشتغال بالحديث حافظا له متسع الروايه اه حدث عن جدة واكتر عنه وابن هديل واحاز له الوبك . ابن العربي فيا يذكرون إله برمامج إولدسنة ٥٣٥ وماتسنة ١١٤ ما تاصل ما ممن طربق ابن الربير عن ابي الحطاب ابن خليل السكوني عن ابن واجب

(ان الوزير البمني)

حو الامام الملامة الجهبذ النظار المحدث الكبير ابو عبد الله محمد ابن ابراهيم بن على المرتضى ابن الفضل الحسنى القاسمي المعروف بابن الوزير البيني الصنعائي ولد بهجولا الظهراويءن شظبوهوجبل عال بالمين في رجب عام ٧٧٥ وعانىالنظم فبرعفيه واخذ عن نفيس الدين سليمان العلوي والحافظ جمال الدين محمد بن ظهيرة المكيكما استفدت اخذه عنهمامن كتبه ويعبرعن عصريه ابن حجر بحافظ المصر معانهمات قبله إننتي عشرة سنة وصنف في الردعلى الريدية كنابه العواصم والقواصم في الدب عن سنة ابي القاسم في عدة مجلدات ثم اختصر لا في الروض الباسم عن سنة ابي القاسم وقدطبع الاخير قريباً في مجلدوهو من انفس الكتب التي انتشرت اخيرا حرر فيه اهمية علم الحديث بين عاوم الاسلام وكموق كتب البخاري ومسلم وقله فيه واسع الاطلاع جيمد البحث سلس العبارة وهو صاحب كتاب تنقيمح الانظُّار في علوم الاثار ونصر العميان في التنفير من شعرابي العلاء والقواعد المهمة فيمن نسب اليه مخالفة الايمة وكتاب إيثار الحق على الحُلق في ردالحُلافات الى المذهب الحق وهو مطبوع فيمجلد وعندى منه نسخة خطبة كانت على ملك الشيخ صالح الفلانى ايضا وغير ذلك ذكرٌ الحافظ ابن حجر في انباء الممر في ترجمة اخيه الهادى فقال وله أخ يقال له محمد متبل على الاشتغال بالحديث شديد المبل الى السنة بخلاف اهل بيته اه وذكرة الحافظ تي الدين بن فهد فيمعجمه وانشد له

> العلم ميراث النبي كذا اتى ﴿ فِي النص والعلماء هم وراثه فاذا اردتحقيقة تدري بِما ﴿ وراثه وعرفت ما مــيراثه ما ورث المخنار غيرحديث ، ﴿ فينــا وذاك متاعم والآثه. فلنا الحديث وراثة نبوية ﴿ ولكل محدث بدعة احداثه

وكان لقاء ابن فهد له سنة عشر وثمانائة وقال عن المترجم الحافظ الشوكاني الامام الكبير المجتهد المطلق وقال عنه الامير صديق حسن الهندي في كتابه التاج المكال من جواهر مآثر الطراز الاخر والاول كان (من كبار حفاظ الحديث) والعلماء المجتهدين اليمانيين مات في ٢٧ محرم سنسة ادبعين وثمانمائة (تنصل) به من طريق ابن السجل اليمني عن يحمي ان مكرم الطبري عن عبد العزيز بن فهد ن محمد بن ابراهيم الوزير انظر الايشار مر فهرسة الشوكاني

﴿ الواعظ ﴾

هو ابو عبد الرحيان محـــد بن عبد الله القلقشندي بلداً الشمر اوي الحلوتي الشهير بحجازي الواعظ المصري الامام المعمر المحدث المسندالمقري خاتمة علماء عصرة قال عنه الحافظ الزيدي بعد وصفه بشيمخ المحدثينوكان(يوصف بالحفظ) والمعرفة وقد رحل اليه مناقطاراأبلاد والحق الاحفاد بالاجداد اه أخذ عن اعلام كالنجم الفيطي والجمال يوسف من القاضي زكريا. ويوسف الارميونى واحممه بن احمد بن عبد الحق السنباطي والقطب الشعرابي والشمس الره لمي وشحادة اليمن والشمس العاتممي وكريم الدين الحلوتي واجازه المحدث المسند احمد ا بن سند بصحيح البخاري إمد سهاعه عايه في حدود السبمين وتسميائة قال أخبرنا الحافظ عثمان الديمي عن الحافظ البن حجر . وأخذ المترجم ايضا عن عضد الدين محمد بن اركم ش اليشبكي التركي الحنني دفيق الشيخ عبد الحق الكافيجي قال المترجم وهو أعلا من لقيناه نسبقه بالسن . وذكر المترجم في اجازته للشيخ عبد الباقي الحنب لي | اروي | بحق لاجازة عن السيخ محمد (١) بن اركماش الحنفي المعمر الساكن بفيط العدة بمصراني موته بحق اجازته من شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر المسقلاني وبحق اجتماعه مع الحافظ السيوطي قال أحدها عن محى الدين الكافيجي فيفضل الله هذا الاسناد الما منفرد به شرقا وغربا اهقال المحيى في خلاصة الاثر قدتكام في لحوق بن اركماس لابن حجرفاستبعد واما رأيت ترجمته في طبقات الحنفية التي الفها القاضي "في الدين اليني فقال محمد بن اركماش اليشبكي عضد الدين النظامي نسبة للنظام الحمني لكونه امن اخته ولد سنة ٨٤٢ ومات والدة وهو صغير (1) احديمصر حرء من مكرة أن حما ون عظ عمد في أكماس الطول اليسكي أخلعي إنمه نسخا عـ م ١٢/١٧ إلياسه هُدا وان بكنه وَهُو الطُّهُرُ صَدَّ كَنْ عَامُ ١٨٤٪ يكنت ويُستجوهني "مكتبه السطُّ يَّة به سَ كتاب الدرالتيس بم ورد في أمهات الدومس لام أرك س أحدى هذا فعه هذا أه مؤامه

قربالا خاله المذكور وحفظ القرآن وغيرة وعرض على ابن حجر وغيرة واشتفل على الديري والربن قاسم وحج غيرة مرة وكتب بخطه الكثير وجمع تذكرة في مجلدات اه وأست اذا عرفت مولدة لم تستبعد انه أخذ عن ابن حجر فان وقات ابن حجر سنة ٥٥٢ فقد تبت لحرفه لا بن حجر وأما لحوق المترجم له فلا مطمن فيه و بالجلة فقد نال المترجم بالمااسنة. شأناً عظيا مع ان له مشايخ كثيرين يبانمون الاغائة شيخ اه (قات) وهدا العدد في المشايخ مما بعد العهد بمثله ولعله آخر من بلغ هذا العدد من رجال الالف الاول و بعسدة الحافظ مرتضى فان شيوخه نحو الانائة عنه

﴿ وَالْفَقِيرَ جَامِعُ هَذَهُ السَّذَرَةُ فَقَدَ تَجَاوَزُهُ وَالْحُمَّدُ لِلَّهُ ﴾

وقد سبق فيترجمة ابن سنة ماهو اغرب وأين كارذلك مما سيقءن ابن السمعاني نسبع 🕶 باغوا سبعة آلاف شيخ وبمن وصف بالاكثار منااشيــوخ منالمتقدمين خلق منالحة ظ كالتوري وابن المبـــارك وأبي داوود الطيالسي والبخاري وابن مندة والقــاسم بن داوود البغدادي قال (كتبت من ستة آلاف شيدخ او بمن ذادت شيوخه على الالب سوى هؤلا. ابو ذرعة الراذي ويعقوب بن سفيان والطبراني وابن عدي وابن حبان وأبو الوابد بن بكير وأو صالح المؤذن وابو سميد السمان كان له ثلانة آلاف شيسخ وستمائة وابن عساكر وابن السمماني وابن النجار وابن الحاجب والدمياطى والقطب الحلبي والبرزالي فشيوخه ثلاة آلاف شيسخ منها "بم بالاجازة والفخرعثمان التوزي بلغ شيوخه نحو الاابم والمذهبى وابن رافع والمز بن جماعة والحافظ ابن حجر بالمنع شيوخه نحو ستماثة والحافظ تتي الدبن الفاسي الغشيوخه نحوخمسائة واستخاوي رمن لابحصى كثرتا كن ضعب الحال فيالقرن التاسع وأقطع او كاد في العاشر وكل شئي الى الله راجع أُخــــذ عن الواعظ الهذكرور عامة. شيوخ مصر وغيرها في زمنه كالحافظ البابلي وعبد الباقى الحنبلي والشهاب احمدالعجمي ومحمد بن علان الصديقي المكى وساطان المزاحي والممسرعلي سن احمد بن ابقال الممري الانصاري المكي ومولاي الشر بف بن عبد الله الواولاتي المعمر ومحمـــد بن عبد الكرجم

الميزائري وعبد القادر بن جلال المحلي الصديق خطيب الجامع الازهر وغرس الدين محمد الحليلي عم الشيخ يس ومن طريق هؤلاه العشرة (نروي) ماله من مروي ومؤاف كشرح الجامع الصغير في اثني عشر مجلدا كل مجلد خسون كراسا سمالا فلح المولى النصير بشرح الجامع الصغير وشرح الفية السيوطي في الاصطلاح وشرح الاربين السيوطية المضاهية الاوبمين النووية وشرح مختصر بن ابي جمرة للصحيح ووثوق الهدين بما يجاب به عن حديث ذي اليدين والسراج الوهاج في ايضاح رأيت ربي وعليه التاج والموارد المستملام عن رأية النبي في المنام . وكشف النقاب في حياة الانبياء اذا تواروا في التراب وغيرذلك قلت وهو بمن ظهر في انه (يصح ادراجه في حياة المقرب المفادي عشر)ولد رحمه الله سنة ٧٥٠ ومات بمصر سنة ١٠٥٠

مؤ الوجيه الاهدل)ه

انظر النفس اليمني

﴿ الوجيه الكزيري ﴾

انظر حرف الكاف

🎉 وسيلة المبد الغريق بايمته في الطريق 🧲

هو اظلم رجزي الشيخ أبي سالم العياشي في نحو كراسه ترجم فيه لمشايخه الصوفية المشارقة والمفاربة على طريق التوسل وافرد الكل شيخ ترجمة مستقلة وفيها اظلم سندلا قال عن هدذا النظم صاحب الروض المطيب في مناقب الشيخ سيدي أبي الطيب يمني دفين ميسور في غاية الحسن والجال جمع فيه طرق الايت باسرها وهي في غايم المخاتمة بيت اهرومن) غرائب مشايخه الذين ترجم لهم فيد سيدي صالح بن احمد دفين تتاوة من بلاد درعة (ترويبا) وكل ما لابي سالم إياسانيدنا إليه وقد سبقت في الهسالك واقتضاء الاثر وانظر العياشي واجازته

﴿ وشي حبر السمر في ثني من احوال السفر ﴾

للامام العلامة المحدث الصوفي مسند الين مغتي ذبيد سليان بن همر بن يحيي بن عمر مقبول الاهدل الزبيدى ذكر فيه مسابخه الذين لتى كمحمد حياة السندى وابن الطبب الشرقي وحسن بن محمد سميد بن ابراهيم الكورانى والشمس محمد بن احمد الحوهرى ومحمد هلال سنبل وابي الحسن المغربي التونسي وعطاء المصري وشيخ بن جمفر الصادق اعلوي الحبشى وجمفر بن حسن البرزنجي وعبد الله المرغنى و نقل فيها اجازات هؤلاء له جميسا ويروي المترجم عاليا عن مسند الين الوجيه عبد الرجان بن عبد الله بلقتيه والشهاب احمد مقبول الاهدل وغيرهم والمهترجم هو عمدة الحافظ الزبيدي وعليه في الين عول و ترجه في الفية السند له ترجة طمانة (بروى) كل ما يصبح للهذكور من طريق ولدلا الوجيه عبد الرجان والحافظ مرتضى كلاها عنه بل اخذ مرتضى عن جل هؤلاء واجاز المترجم لاهل عصره عامة و كانت وفاته عدال عام ١١٩٧ و آخر تلاميذ في الدنيا الشيخ احمد بن سميد باحنشل الدوعني وفاته عدى حصر سنة واجاز لا

(وصلة السالكين وصل البيعة والتلقين)

للسيد عبد الله بن احمد بلفقيه الباعلوي اليمينى المتوفى سنة ١١١٠ و بلفقيه المعروف اله فتح الباء وسكون اللام وفتح الفاء وكسر القاف المعقودة وذكر بصري في ثبته اله بكسر الفاء والقاب المفتوحة وهو غريب (نروبها باسانيديا) الى الوجيه الاهدل عن ابيه وعبد الرحان بن عبد الله بلفقيه عن ابيه صاحبا الرحان بن عبد الله بلفقيه عن ابيه صاحبا (الوجازة في صحة القول بالاجازة)

لاني السباس الوليد بن بكير المسري من اهل سرقسطة بالا مدلس ذكر انه لقى في رحلته نيف على الب شيخ بين محدث وفقيه سمع منهم وحدث ومات بالدينورعام ٣٩٢ | ارويها باسانيدنا] الى ابي القاسم بن بشكوال عن القاضي محمد بن عبد العزيز عن ابي العباس المعدوي عن عبد الله بن احمد الهروى عنه

(الوحازلا)

(في الاجازة لكتب الحديث مع ذكر بمض الاحاديث المتازة)

للامام الحدث الكبير الشبسخ ابي الحسن محمد بن عبد الحادي السنسدي المدني محشي الكتب السنة وغيرها (اروبها باسانيسدنا) الى محمد حياة السندي عنه وانظر أبوالحسن في حرف الالف

(الوجيز في ذكر المجاذ والمجيز)

﴿ الوعد والانحاز في السجالة المستخرجة للطالب الممتاز ﴾

للحافظ ابى القاسم محمد بن احد بن العلياسان جمع فيه أحاديث باسانيدلا لمن ساله جمها البرويها عنه أو الدويها إ بالسند الحمالوادياشي عن ابي محمد الله بن محمد بن هادون الطاءي عنه إح إ وباسانيدنا الى الحسافظ ابن حجر عن عبد الله بن عمر الحملاوي عن العنيساء ابن أبي ذكتون عن عبد الله بن هادون القرطى عنه

﴿ حرف اليماء ﴾

(يحي بن ابي بڪر)

المامري البمني الشافعي محدث بلادالمين وشيخها وحافظها حلاة تليذلا السيدالو بكر ابن عبد الله الميدروس في المزر الطيف بالامام (الحافظ المحدث الحبر) وغير لا بمحدث المين وحافظه ولد سنة ٢١٨ وسمع محكة من ابي الفقد المراغي والحافظ ابن فهد الملكي ورحل اليه الناس وانتهت اليه الرياسة باقليمه الرياض المستطابة في جلة من روى في الصحيح من المسحابة وهي مطبوعة بالهند والشائل وهي مطبوعة بحاشيم المحتدرات والسير والشائل وهي مطبوعة بحاشيم المحتدرات والسير والشائل وهي مطبوعة بحاشيم الحمد الاشخر الميني عصر وله كتاب عظيم في رجال الصحيحين وقفت عليه بصر في مكتبة السيداحد الحسيني في مجادبن له مقدمة بهامن الفوائد ما لا يوجد في غيرها وله غربال الزمان في

التاريخ مات رحمه القسنة ٩٩ مبالين في والمشرع الروي اله رآ المصطفى عليه السلام في منامه ومسح على ظهر لا يبدلا الكريمة فاسيقظ وأثر الاصابم النبوية ظاهرة يراها الناس في ظهر لا ويق كذلك مدة حياته واشتهر ذلك في جهات الين و بمن رآها و تبرك بها قطب اليسن السيد الو بكر ابن عبيد الله الميدروس صاحب الجزء اللطيف انظر ص ٣٥ من الجزء ٢ منه . تصل به من طريق السيد يحي بن عمر مقبول الاهدل عن السيد الي بكر بن علي البطاح الاهدل عن السيد طاهر بن الحسين الاهدل عن جمال الدين محمد بن عبد المحسن الاهدل عن السيد طاهر بن الحسن الاهدل عن جمال الدين محمد بن عبد المحسن الاهدل عن المامري وانظر حوف الداء من حصر الشارد

(يحمى الشاوي)

هو فخر الجزائر أو زكرياء يحي ن الفقيه أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى النايلي نسبة الى قبيلة اولاد نائل بالقطر الجزائرى الملياني الشاوى تسمية لا نسبًا الجزائري المالكي المتوفى على ظهر البحر عام ١٠٩ ثم نقل الى مصرفد فن مها بمقبرة المالكية قال فيه تلهيذه المحيى في خلاصة الاثر هو الاستاذ الذي ختمت بمصرة اعصر الاعلام وأصبحت عوارفه كالاطواق فيأجياد الليالي والايام ولدبمدينة مليانة ونشأ بالجزائر وأخذبها عن اعلام اعلاهم سندا أوعمد سميد قدورة وعلي بن عبد الوحد الانصاري ومحمدبن محمد بهلول الزواوي السمدي واجازلا شيوخه وروى كتب الشيخ السنوسي عنءبد الله بن عمر الشريف عمن اجتمع بالشيخ السنوسي وروى حزب البحر للشاذليءن عبدالرحمان الهواريءن سيدي أبي علي عن اخيه سيدي محمد بن علي عن الشيخ احمد بن يوسف الملياني عن الشيخ زروق باسانيده وقدم مصرحاجاعام ١٠٧٤ واجازلا بها الشمس البابلي والنور الشبراماسي والشيخ سلطــان المزاحي وأخذ عنه أهاها وادعنـــوا له قال الحيي كانت حافظته بمــا يقضي منها بالمعجب اه وقال تلميذه الشهاب حمد بن قاسمالبونى في ثبته كان يحفظ شرح التناءي الكبير وشرح الامام مهرام الوسط وغيرهما بل (بحفظ ستين كتابا) من الكتب الكبار كمختصرابن عرفة الفقهي وهو ستة اسفاركبار جمع فيه اكثر المذهب حتىانه يذكر في بمض المسائل

خسين قولامنسوب لقائلها وامثال ذلك واما التواليف التي هي كراديس قليــلة يحفظ. منها مالا بحصر كيف لا وهو يحفظ من ثلاث عرضات لاغير فحفظ القرآن وهو ابن ثمان سنين "ء اشتهر بالحفظ وحدة الذهن وجودة الادراك حتى مبرعنه شيخنا سهدي بركات ابن باديس القسمطينى تمرله آنه عالم الربع المعمور اه وفي حاشية الشيخ التاودي بن سودة على الصحيح إ ذكر امتحان اهل بخارى أنمخر بلدهم الامام ابي عبد الله البخارى بعامِم له الاسابد قات ينبه هذه القصة ماحكي لي بعض المصريين على الشياح يحيى الشاوى كان ظهر على اهل مصر بحفظه وذكائه ثم كبالهم ساطان اصطنبول إن ابشوا في عالما لمناظرة رجل ظهر هنا زعم آنه لا يقدر عليه احد فقالوا له نبمث له هذا المفرفي قان ظهرعايه قاءًا ليس منا فبمثولا فلما استقر به المجاس قال لهم اما فلان بن فلان فمن هذا قالوا فلانبن فلان ولهَـــذَا فَلَانَ ابْنِقَلَانَ الحُ فَمْنَ الْأَفْلِمُ بَجِدَ احدًا بَحْفَظُ. نسبه اه وقد ترجمه النووعلي النوري الصنافصي فيفهرسته وحلاه باشعري الزمان وسيبو يهالاون وقال لم ار اسرع منه نظاقال وقرأ ما عايه شرح المرادي على الاانية وكنا أصحح نسنناعلى حفظه ولها كتب في الاجازه قال مؤرخة عجموع الاسم واللقب فعددت حروف يحيى الشراوى فوجدتها ٧٨ واام وذاك هو التماريخ فتعجبت من شدة فطاته اله وترحم أشم راب المخلى في فهرستم وعظم شأه ايفنــا وذكر ١٠ احار؛ خمع صروبة و فرنة - قال مربا الترجيح في بيــان ما للبخاري من التصحيح.وحواني النسهيل.ولاانمية ومن له شعلم لكلام وفياعرب الكالمة المشرفة وذكر النورعلي الوري الد جمع فررسنه اشيخه الحافظ الرابيلي اوانه نظم جوابا فياتبات حياة الحضر في ميات ٣٠٠ في درحينواظم قصيداء الامية فياعراب كمة الشهادة في ساعة بين المشــا ين وهو يتمـدت مع بمض الاصحــاب وذكر البونى انه نزل عابه في داره عصرسنة فكان يردعايه فيكل بوم نحو العشرين سؤالاو كثر فيجب عنها بالاكافة ولامطالمة قال الحاصل انه لا نظير له وم ذكرت من وصفه حتى العشر وطوبي العين رأته ولع مرة في الدهر اه والمهترحم نرجة نميسة في زهة دائرة الانظار فى علم النواريخ والاخبار

للشيخ محود ابن سعيد مقدين الصفاقصي انظر ص ١٧٣ ج ٢ طبيع بنونس من اغرب ما ِ فيها انه ولي مشيخة الجامع الازهر والله اعلم قلت قد صعد الى بلادالمشرق من بلادالمغرب الاقصى والاوسط في القرن الحادى عشرافراد ملا اسمهم البلادطولا وعرضاو خلدوا لنفسهم ولبلادهم اكبرذكر واوفى عظمة وناهيك منهم بابئ ١ العباس المقري ٢ وعبدالكريم الفڤونُ القسمطيني وأبي ٣ مهدي عيسى التعالبي ٤ ويحي الشاوي هذا (من المغرب الاوسط) وابي ١ سالم العياشي ٢ وابي عبــد الله ابن ناصر الدرعي وابن ٣ سليمان الرداني ٤ وابن المرابط الدلاءى وعبد ٥ الملك التجمودي (من اهل المغربالاقصى) وفيالقرنالثاني عشر ابوعلي اليوسي والشيخ او العباس بن ناصرالدرعي وابن عبداللة المغربي وابن الطيب الشرڤي وابن. عبدالسلام بناني وابوالحسن السقاط والشيخ التاودى ابن سودة والشيخ صالح الفلاني واستألهم وفىالقرن الثالثء شرعبد العزيز بنحزة المراكشي وابن عبد السلام الناصري وابوالعباس احمدين ادريس المرايشي دفين صبية بالين وتليذلا الشيخ السنوسي دفين جنبوب والامير عبدالقادر بن محيى الدين الجزائرى دفين دمشق وسيدنا الجد والحاج المهدي ابن سودة وشهيخنا الوالد ومن هذا القرن أبو عبدالة محمد محمود بنالتلاميذالشنجيطي وشقيقنا الشيخ ابو عبداللهوا بزخالناصاحبالسلولارحمهم اللهفان جميع هؤلاء رفعوا لبلادهم المنار بمانشروا من علم وهدىفرحمالة تلكالاسامي والمسميات الصخمة وحيا الله كل جاد مجدمجتهد وقاتل كل ميت متماوت كسل كلاهلي الحياة واهاما رويما الهترجم بإسانيد ناالى البصري والنخلي كلاها (يحي الاهدل) عثه

هو يحى بن عمر مقبول الاهدل الزبيدى محدث ديار البين ومنتي زبيدمات بها سنة ١١٤٧ عن ٤٤ سنة غلب عليه علم الحديث حتى نسب اليه وكان يحفظ صحيح البغسارى ومسام وكان في معرفة الحديث وبروايته والاسانيد والصحيح والحسن والضعيف وشديد الضعب الماما صلى خلفه اهل زما ه وقدمه دهرلا على سائر اقرائه وقتل الوجيه الاهدل في النفس البيانى تحليته بحاقظ العصر بالآخاق ومحدث الاقليم بالاشقاق وكان له السند العالمي الذي هو أعلا ما يكون في اليمن وفي النفس اليما في لولد حفيدة كان السيد يجمى من الدعاة الى الترخب في الا تبال على على النفسير و الحديث وفهم مما في الكتاب والسنة والتفقه في ذلك والعمل بما صح به الدليل حتى ان بعض الفروعيين بسبب هذا الشان كان يقول السيد يجي بن عمر خرج عن مذهب الامام الشافعي والسيد يجي يبلغه ذلك و لا يصفى لقد ولى وكل ولا يرعوى لهذل عاذل ولسان حاله ينشد

إذا اختار جل الناس في الدين مذهباً * وصير لا رأيا وحقق فسلا فياني أدى علم الحديث وأهله * أحق اتباعاً بل أسده سبلا ورأيهم أعلا وأولى نصحونهم * يؤمون ماقال الرسول وما أملا

أخذ من الملامة أبي بكر بن على البطاح الاهدل والقاضي احمد بن اسعاق جعمان وعبد الة المزجاجي واجازة من اهل الحجاز حسن بن على المجيمي وغيرة ومن اجازة ايضا احمد ابن عمرالحشبيرى واحمد التنبكتي المالكي وغيرهم بل قال عن فسه أجازني أهل عصري ماعدا أفراداً ممدودين رما لا يصلون الى جمع القلة اه (وله فهرسة) شائقة ملاها باسانيد لا اليمنية الممتبرة وهي فينحو اربع كراريس (أجد) لها من الحلاوة والطلاوة والعزة ما(لا أجد) نميرها ذكر فيها أسانيد جل الكتب الحديثية المتداونة والتفاسير وكتب الفقه والرقائق والنحو والناريخ والادب ("رويها ؛ وكل مالمؤ لفها (باسانيد) كى الوجيه عبد الرحم ان الاهـدل صاحب النفس اليمانى عن والدلا سايمان عن يحيى بن عمر عن شيخه احمد بن محمد مقبول الاهدل عن خاله عماد الاسلام يحيى بن عمر مقبول الاهدلجامهما ويرويها الوجيه ايضًا عاليًا من عبد الله بي سايمان الجرهزي وابي بكر الغز أبي واحممه بن حسن الموقري كلهم عنجدلا يجيى اح ، وباسانيد الى الحافظ لزييدي عن عبد الحالق بن على المزججي وتحمد بن علاء الدين المزجاجي كالرهما عن المترجم اح) (وارويها) مسلسلة بالاهدارين عن المعمر الناسك الفقيه ابي الحسن على بن محمد البطاح الاهدل الزبيدي عن عبد الله در إبن محمد بن عبد الرحمان بن سايمان بن يجبي الأهدل عن ابيه عن جدة عبد الرحسان عن

ابيه عن جدلا يحيي رحمه الله

(يحي الجراري السوسي)

انظر ضوء المصباح

(يحيي السراج)

انظر السراج في حرف السين

· (یحی ان أبی عاصر)

له برنامج قل عنه ابن الاباد في التكملة

(يس المرغني)

هو يس بن الامام العارب عبد الله المرغنى الشهير بالمحجوب الحسيني اليماني المكى الامم العلامة المسند يروي عامة عن والدلا وعبد الله الشرواني وعبد الرحمان الديار بكرى وعمان النادلي المغربي والراهيم الفتني وحسن بن محمد علي وعبد الرحمان الديار بكرى وعمان الشاي ومصطفى الرحمي وصالح الفلاني واحمد جل اليل المدني وعشان بن خضر البصرى وطاهم سنبل وعبد الملك القامي ومحمد الجيلاني واحمد بن عمار الجزائرى عن مسائخهم كا في اثباتهم إنروي إ إمجوع أسانيدلا إعن محمد بن سالم السرى باهارون عن عيدروس ابن عمر الحبشي عن ابيه عرعنه اجازلا عامة مؤرخة سنة ١٤٣٤ (ح) واروي عن السيد عمد بن عمد بن الميان المكي وعن السيد هاشم الحبشي المدني عنه وعن محمد بن سايمان المكي وعن السيد عن عمد بن سايمان المكي وعن السيد حسين الحبشي عن السيد هاشم الحبشي المدني عنه وعن محمد بن سايمان المكي وغيرلا عن محمد بن طيل الطرابلسي عنه . وهذا والذي قبله أعلا [ح] ومساولها عن الشيخ وسبب عبد الرذاق والبيطار الدمثني والشيخ ابي الخير بن عابد بن كلهم هما عن الشيخ وسبب بدر الدين المغربي الدمشتي عنه

(يس بن عمر الجبرتي)

هوَّ المــــلامة المحدث المسند الممر ملحق الاصاغر بالاكابرصحب باليمن اعــــلاما كالوجيه

الا هدل روى عنه الصحيحين سياعا تماما والممس العسلامة ابراهيم المزجاجي وهو اجل شيوخه محيه سنين وأجيز من كل منها وكذا أخذ في البين عناولاد ان الامير وبالحجاز عن محمد صالح الرويس وعمر من عبدالرسول وعبد الله سراج وغيرهم م الواردين الزائرين وحج وزار مرادا وجاور سنين عديدة ودخل حيدداباد الدكن سنة ١٢٩٠ فاخسذ عنه اهلها ومن اخصهم الشيخ محمد خضر بن محمد عثمان الرضوي الهندي لا زمه وتم له عليم سماع الصحيحين وباقي الكتب السنة تماما واجازلا جامة (تروي) ما له عن المذكور عنه سماع الصحيحين وباقي الكتب السنة تماما واجازلا عامة (تروي) ما له عن المذكور عنه

هوالحافظ شمس الدين ابوالمظفر وسف بن قزأ وغلي سبط الحافظ ابي انفرج بن الجوزي صاحب مرآت الزمان وغيرلا من المصنفات العظيمة يروي عن جدد الحافظ ابي الفرج وغيرلا وسمع ابا الذرج بن كليب وابن طبرزد وسمع أيضا بالموسل ودمشق وحدث بهما وعصر (وله منتهى السول في سيرة الرسول) واللوامع في احاديث المختصر والجوامع وهو صاحب كتاب مرآة الزمان ذلك التاريخ العظيم الذي والمن الحزري وسمد الدين بن محمد بن المربي واعتنى الحفاظ به فذيله جاعة منهم كالبرزالي وابن الحزري وسمد الدين بن محمد بن المربي أني وغيره وعندي منه عدة مجلمات وامضم مطبوع باورا قال الصلاح الصفدي وانا من حسدة على تسميته فانها لائقة بالتاريخ كان الناظر فيها يماين من ذكر فيها قال الالهربي التحرير ومن ارخ بمدلا فقد تطفل عليه لاسبها الذهبي والصفدي فان تقوها منه في غايت التحرير ومن ارخ بمدلا فقد تطفل عليه لاسبها الذهبي والصفدي فان تقوها منه في الربخها الدوق سنة ١٩٠٤ ترجه قاسم بن قطاوبنا في طبقات الحنفية وغديرة (تروي) ما له من طريق الحافظ عبد المومن بن خلب الدمياطي عنه

﴿ يُوسَفِ بِن شَاهِينَ سَبِطُ الْحَافَظُ ابْنِ حَجِرٍ ﴾

هو يوسف بن احمد بن في كمر بن شاهين الكركي المصري لحنب لي القادري ويكتب في بمض الاحيان عن نسه يوسف السبط الشيخ الامام العلامة الحافظ المسنـــد الكبير جال

الدين ولدكما وجدته بخط السخاوي في ربيع ني عام ٨٢٨ وهو صاحب رونق الالفاظ بمحجم الحفاظ (رأيت) منه مجلدا ضخا وهوالثانى منه بالمكتبة الحالدية ببيت المقدس عايه خط الحافظ زين الدين قاسمين قطاوبذا .وله ايضا المجمم النفيس عمجم اصحاب بن ادريس رأيته بالمكتبة الوفاءية بمصرعام زيارتى لهاوله أيضا النجوم الزاهمة بتلخيص اخبار قضاة مصر القاهرة لخص فيه كتاب جدا المسمى (رفع الاصر عن تضاة مصر) وله أيضا (بيان الصناعة بمشرة من اصحاب ابنجاعة) (وقفت) عايه بخطه في المكتبة الوفائية بمصر ايضا (انتسخته) من خط المؤاب وهو في نحو الكراسين قال في .أوله وبعد فقد قام بالبال ان اجمع من مروياتي عشرة احاديث غالبها من الموافقات والابدال عن عشرة من مشايخي المسندين الممرين الابطال من اصحاب العزبن جاعة شيخ الاسلام اقتداء باعة هذا الشان مع عليى باني لست من فرسان هذا الميدان لكن اقتديت فيذلك بسمى وسب بن خليل الحافظ الجواد أخرج عشرة احاديث عن عشرة من اصحاب ابي على الحداد ترجم فيهالعبد الرحيم من الفرات ومحمد بن احمد الكادروني وعبد الله بن ابي بكر الهينمي وحسين بن علي بن سبع البوصيري وعبد الرحمان القبابي وعبد الله بن عمر بن عبد العزيز واحمد من الكلاباتي وأم الفضل عائشة بنت علي الكنانى وفاطمة بنت الصلاح الحنباية وتاج الدبن محمد بنموسى الحمني (والفهرس) المذكور يدل علىحسن انتقاء ورغبه واكثر الذين سمع عليهماو اجازوا له بقراءً عجده شيخالاسلام عليهمأو استجازته له منهم. وللسبط للذكور تحريد رباعياتسنن الترمذي (وقفت) عايه بخطه ايضا . وله ايضا التذكرة وبكل اسب | انا لانحفظ] للمترجم وفاتا (ولا نرجة ولاذكرا في شيَّ من مصنفات المتأخرين)غير اسمه الذي يتردد كثيرا فيالساعات والطباق بكثرة فقل كتاب حديثي تعاطالا اهل ذلك العصر وقبله الاتحِد اسمه عليه في طبقات السهاع وما ذكرته في أول ترجمه هنا بما جمعته في عــدة سنوات فخذ لا شاكرا (ثم وجدت) الحافظ. السيوطي قلءنه في آخر التدريب محيفة ٢٧٧ قائلًا رأيت في تذكرة صاحبنا الحـافظ جمال الدين يوسف سبط ابن حجر الح ويمن ثبت

عندي احازة المترجمله الجازة عامة عبد ١ الباسط بن القاضي اليرالدين بن الشحنة الحلي المترجم في در الحبيب الرضى الحنبلي ويحي ٢ بن يسف بن عبد الرجمان الحلي التادفي عمال المختبلي المازة عام ١٨٨٧ وابراهيم بن يسبب الحابي والدائر ضي الحنبلي بل ذكر الرضى الحذ كور أن يسف بن ها هين هذا والحجب بن الشحنة واولاد الامحد والسرى عبد البر و القاضي ذكر يا والا نصادي والجمال القاقشذدي والقصلب الحين عن الوائدة الحذ كور وهمه يحيي و والدها ولمن الدين المناه ويسلم خصوصا ولاهل حلب عموما انظر ص٠١ من الجزء ٢ من اعلام النبلاه في تاديخ حلب الشهاء المؤرخ حلب في عصر االشمس محد واضي من طويقهم و ذلك عن عبد النبي عن النجم الغزيء بحد و بن الوجه الكزبري عن مصطفى الرحتى عن المعرف عبد النبي والد الرضى الحنبلي الحارث المازف عبد النبي والد الرضى الحنبلي الحرث عن المترفى عام ١٠٩ عن المترجم يستداء والدلا منه له ولولد لا ولاهل حلب كافة

(وسب بن المبرد الصالحي)

هو الحافظ جمال الدين او المحاسن وسب بن حسن بن احمد بن عبد الحادي الشهير با بن المهرد بكسر الميم وسكون الراء الصالحي الحنبلي المتوفى ٢٦ محرم عام آسمة وتسمائة من اهيان محمد ثى القرن الماشر والمشهورين بكثرة التصنيف وسعة الرواية ولد سنة ادبعين وعاعاته وحضر در وس جماعة وأخذ الحديث عن خلائق من اسحاب الحافظ ان حجر وابن العراقي والح النه بن الحرستاني والصسلاح بن أبي عمرو بن ناصر الدين وغيرهم قال المهادي في مشيخته وقد افردلا تلميذلا الحافظ ابن طسولون بمؤلف ضخم سمساه النبيم الغيطى في مشيخته وقد افردلا تلميذلا الحافظ ابن طسولون بمؤلف ضخم سمساه الحادي الى ترجمة المحدث الجال ابن عبد الهادي . ومن تاكفيه في عام الحديث الاقتباس في حل سيرة ابن سيدالناس تذكرة الحفاظ تخريج احاديث المقنع الدرة المضية والشجرة في حل سيرة ابن سيدالناس تذكرة الحفاظ تخريج احاديث المقنع الدرة المضية والشجرة الدو به في السيرة الشرية شرح النخبة في

المصطلح ضبط من غبر فيمن قيد لا ابن حجر توجد منه نسخة بمكتبة دمشق فرغ من كتابتها عام ٧٧٨ (عوالي النظام في الحديث) قرة المين في مناقب السبطين المخرجات المسرة في حل مشكلات السيرة المناقب الي بعر مناقب الي بعر فعص البيان في مناقب عثمان مناقب على مناقب المحلمة مناقب الرابع مناقب المناقب معيد مناقب الي عبيدة مناقب عبد الرحمان بن عوف مناقب الامام عدمناقب مناقب الشاخمي مرآت الزمان في اوهام المشايخ الاهيان وله الرياض اليانمة في اعيان المائة التاسعة وغير ذلك مما افرد تمداد لافي رسالة مخصوصة (تنصل) به من طريق ابن طو الوين عنه المناقب المناطريق المناقب المناطرية المناطرية المناطرية المناطرية المناطرية المناطرة المناقب المناطرة المناطر

﴿ وِسف الْحندي السورتي ﴾

وصفه الوجيه العيدروس بمحدث العصر وخاتمة الحفاظ | نروي | ماله من طريق الوجيه عبد الرحمان تنمصطنى السيدروس عنه فا به اجازلا عامة انظر آخر العقد وهو على كل حال من محدثي القرن الثاني عشر (ولا أحفظ منه ازيد مما ذكرته)

﴿ وسب بدر الدين ﴾

هو يوسف بن بدر الدين بن علي بن شاهين بن عبد الله بن محمد من مصطفى الحسني المدني الحنني مذهبا القادري طريقة هكذا وصفه تلميذلا المسند المهامي بن رحمون الفاسي فياقرأنه بخطه على ظهر فهرس الصميدي وفي اجازة المترجم المذكور امضاؤلا فها هكذا كتبم عبد الله عبم جاد رسول الله وغيار امال اهل الله وخادم شريعه بنشر احكامها في دوضته عبيد الله يوسف بن بدر الدين بن علي بن شاهين المدني الحنني الحسنى وهي مؤرخه بسنة ١٢٥٨ وكتب له اجازة اخرى امضاؤلا فها يوسب بن مدر الدين المدني والرجل يعرف في دمشق بوسف بدر الدين المغربي (وقد سألت) ولدلا الطائر الصيت الشيخ مدر الدين ابن يوسف (لما اجتمعت) به بمدرسة دار الحديث بدمشق عن نسب والدلا هذا والى أي يوسف (لما اجتمعت) به بمدرسة دار الحديث بدمشق عن نسب والدلا هذا والى أي المسلسل بالسؤال عن الاسم و تواسع و أقول و الدلا المترجم المذكرور كان من كبار المسلسل بالسؤال عن الرحايين بروي عامة (بمصر) عن الشيخ عبدالة الشرقاوي و الامير الصفير

والشيدخ حسن المطاد وفنح الة السمنيسي الحنني والبدر حسنالتويسني والبارف باه بها، الدين محد ابن احد بن وسف ابن احداليي المرشدي المالكي المصري عيمة الطريقة الشاذلية (وبالحب از) عن مسند المدينة زين العابدين جل اليل الباعلوي وعمر بن عبد الرسول العطارالمكي والشيخ عبدالة بنعبد الرحان سراج العنديق الملكي وعلى الريس الزمزي المكى والسيد يس المرغني المكي (وبالشام) عن مستدالدنيا في زمانه صد الرحمان ان محد الكزيري والشمس محد ابن عابدين الحنني الدمشتي ومحد أمين برحيدالة الحنبلي الدمشقي الشامي (وبإصطفبول)عن حسن/لاسطي الشافعيالحلوتي الاسلامبولي والشيسخ حسن تفاخهالشافعي الاسلامبوئي وشيخ الاسلام بالديار المثانية احمه عارف الشهير بعصمة الله الحنق الاسلامبولي (وببنداد) عن شيخ السجادة القادرية السيد عبد العز يزالقادري البنسدادي الموسوي ويحيي المزوري البندادي وغيوه بل صرح تليذلامنتي القيروان الشيدخ محد وهاها القيروانى في اجازة له عنه انه مجاز من نحوماتة شيدخ من اهل المشرق ثم وجدت في اجازته للسند بن رحمون الفاسي يعد ان سمى يعض من ذكر من اشياخه قُولُه وقد اخذت من غيرهؤلاه بمن تلاقيت معهم في أيام رحلتي وتشرفت بالاخذ عنهم في سياحتي بالحجاز ومصر والروم والمراق والشام من الاكابر الاعلام فزيادة على المائة كلهم مشاهیر واطواد اکابر وقال فی اجازة اخری کسبا لابن رحمون المذکور ولی شیوخ کرام غير هؤلاء العظام ربما افعلى المائة عددهم اه ومن خطه نقلت (ويمن تدبح معه في مصر) الشهاب احمد بن عبد الرحيم الطهطاءي الشافعي الازهري وروى عر المترجم احاديث الانه من طريق شمهروش الجني قال الطهطاوي المذكرور وليس بيننا وبين النبي صلى الله عليه وسلم الاثلاث ثمات واجعة كقوله عايه السلام انالله لا بطممكم نارا وقوله ابردو! بالطمام فان الحارلابركة فيه وبكل اسف [لا نسلم] من ترجمة المترجم واسماء شيوخه غير [ما ذكرت] بعد طـــول البحث مدة من عشرين سنة في المشرق والمفرب وقد دخل أغاس وتونس (أما المغرب)الاقصى [فلا نعلم] من اخذعه فيه سوى المسند ابن رحمون

وموقت مناد القروبين ابي عبد الله محمد بنالطاهر الحيابي الفاسي وكأن خروجه من فاس ٤ قمدةً سنة ١٢٥٨ وودعه الوزير ابن|دريس بقطمة نونية ضمن رسالة نبوية وجهها معه للحجرة الشريفة (وأما توقس)فاجاز فها لشيمخ الاسلام محمد بن احد بن الخوجة الحنفي التونسي وبخصوص فهرس الأمير عن شيوخه المذكو رين قبل وساق له سند الصحيح من طريق الممرين عن الكزبري والزين باعلوي كلاهما عن الفلائي. وبخصوص حزب النووي عن الكرّ بري والعارف بالله محمد المرشــدي الاخير عن يوسف الشياسي الغمرير عن الصباغ عن شار ح المواهب باسانيده . وأجاز في تونس ايضا لوزيرها بعد المسلامة محمد الدزيز بن محمد الحبيب وعنور التونسي احازة عامة وهي بتاريخ ١٢٦١ { ووقفت | على مجمـوعة تونسية تضمنت اجازة المترجم بالحـــديث المسلسل بالقــم وبالفــاتحة لمحب الصالحين مصطنى البلهواني حسب رواية المجيزلذلك عن الشيخين لامير الصغير والكزبري الصغير عن والد الأول عن الحفني عن البديري بسنسدٌ وهي بتاريخ ٢٣١ [واحباز في القير وان]مفتيه العلامة محمدبن حمودة بوهاها الرعيني(لقير وانىوهى عامة | وأماالشام]قاجازفي دمشق للملامة احمد بن عبد الغني بن عابدين وولدلامجيزنا الشيخ ابى الخير محمدبن احمدبن عابدين|حازة منظومة (اوقفني) علمها للاخير سعليك ايامقضائه مها . وأحاز فيدمشق إيضا للملامة الشيخ عبد الرزاق بن حسن البيطار الدمشتي [وأجاز في بيت المقدس|لمصطفى حامد بن موسي الخالدي المقدسي اجازة عامة (وقفت) عليها في المكتبة الحــالدية بـيت ابن شيخ الحبشي الباعلوي المدني وكان بين المترجم والامير عبد القادرالجزائري،مواصلة وكبير وداد وله فيه قصائد طنانة نقلها ولدلا الاميرمحمد في تحفة الزائر أهمها الحائيةوالنونية وشملته اجازلا الامير عبد القادر بالصحيحوم ختمه بمدرسة دارالحديث بدمشق سنة ١٢٧٤ ورو عن ابيه عن الحافظ مرتضى كما روى عنه هو الاميرعبدالقادرعامة كما فيعمدةالاثبات انظر حرف الزاي منها (تنصل) بالمذكور في كل مايصح له عن الشيخيين الطيب النيفر

وسالم وِحاجب كلاهما عن الشمس محمد بز الحوجة عنه | ح | | وأخبرنى] قاضى القير وان الشمس محمد بن محمد العلاني الانصاري القيرواني المالكي عن شيخه المفتى محمم وهاها الكبيرعنه إح إ وعن الشيخ طاهر بن محمد بن عاشور عن جدة لامه العلامة السيدعبد المزيز ابن محمد الحبيب عنه (ح) (وأروي) عاليا عن الشيخين الدمشقيين عبد الرزاق البيطار واهي الخير بن عابدين كالرهما عنه وهو أعلاما بوجد وقد سمع منه الاخير حديث الاولية بشرطه (وسممته) منه كذلك (واتصل) به نازلا بدرجات في خصوص الصحيــح عن المسند عبد القادر من الامين الجزائري عن مصطفى الدلسي القسمطيني عن محمد بناامر بي غيلان الوازاني عن شيخ الاسلام بتونس احمد بن الخوجة عن ابيه عن المترجم له يوسب المفربي واتصل إباحدمن تدبج ممهوهوالامير عبدالقادر الجزائري عاليافي جميم ماله عن الملامة المقرى المعمر عبد الرزاق من حسن البيطـــار الدمشتى عنه | واتصل | عاليا ايضا باحد من تدبج معه المترجم وهو الشهداب احمد بن عبد الرحيم الطهطاءي فيها له عن شيدخ الجـامع الازهر المعمر الشيـخ حسونة النووي عنه مات يوسف بدر الدين المذكور بدمشق سنة ١٢٧٨ (كما أفادني) ذلك تلييذه الشهـخ ابوالحير ابنءابدين ببمابك (وهذلا البترجة) من البتراجم التي لا تحِدها مجموعة هكذا في كتاب ولا في ذهن أحد من مؤرخي المصر ولااوراق اوحافظة والدالمترجم اشيخ بدرالدين المفرني الدمشتى المدعى اليوم انه حافظ العصر ومحدُّه (فخذها شاكرا) فانى جمت كل سطر منها وكلة من بلد وفم في ظرب نحو العشر ين سنة (الطبغة) رَّيت في اجازة المترجم المسند ابي محمد التهامي بن المكي ابن رحمون الفاسي قوله في حق الصلاة المشيشبة قالوا انها تمدل دلائل الحيرات قال حتى لوحلب بالطلاق النلاث ايصاين على النبي صلى الله عايه وسام بافضل الصيغ تنحل يمينه، تمراءتها لان فيها قوله صلاة تليق بك منك اليك كما هو اهله وان كان للعُمُمـــاء كلام ايس هدندا محله اه منها

﴿ يُوسف بن القاضي زَكرياء ﴾

انظر جمال الدين في حرف الجيم

إيوسف البطاح

هر يوسف بن محمد بن يحيي بن أبي بكر بن علي البطاح الاهدل الزبيدي المكي العلامة الفقيه المحدث الصالح ضياء الأسلام (له ثبت) الله باسم احمد بن عبد الله الحضرى ذكر له فيه اسناد الحديث والفقه والمقائد اتمه بمكة عام ١٧٤٣ وهو في نحو كراسين موجمود بالمكنبة السلطانية بمصر ضمن بعض المجاميع (ورأيت) في مكتبة (شيخنا) الشهاب احمد بن إسماعيل البرزنجي بالمدينة المنسورة شرح المترجم على بلوغ المرام من أدلة الاحكام للحافط ابن حجر بخط مؤلفه سماه (افهام الافهام من شرح بلوغ المرام) وهو في مجلدين وذكر في اوله انه [بروي] جميم مؤلفات ابن حجر وغيره عن محدث اليمن سلمان بن يحى الاهدل وأبي بكر النزالي الهتار وعبد الله بن سليمان الجرهزي باسانيدهم وروى) مؤاغات السَّمس محمد بن إسماعيل الاه يرعن ولده عبد الله عنا أبه ثم ذكر أنه يروى باسانيد الاولين جميع كتب السنن والسيوطي وغيره ووجد بخطه اسما از من مشاخه يوسف بن حسن البطاح وعبد الله بن عمر الخليل وعُمَان بن على الحبيلي وسبعد الخالف للزجاجي ويوسف بن محمد المزجاجي . (ومن المكيبن) طاهر سنبل وعْمَان بن خضر باسناد الجميع الى البصرى والنخلي . (ومن المدنيين) احمد جمل اليل واليـاس الـكردى ومحمد بن سليان الكردي يسنده كما في نبته . (ومن المصرين) محمد الجوهري واحمد الصاوي وعلى القناوي وغيرهم مات السيد يوسف البطاح المذكور عام ١٧٤٩ وهي السنة التي مات فيها الشيخ عمر بن عبد الرسول وغيره من المكميين ﴿ رُوْوَى مِهُ مَا لَهُ عَالِياً عَنْ السبد ابي بكر بن شهاب الميدروس مكاتبة من الهند عن محمد بن عبد الله باسودان عنه ما له ﴿ حَ ﴾ وعنابي الحسن على بن محمد البطاح الاهدل شفاهاً لى بمكة عن عمه السيد ابراهيم بن احمد البطاح عنعم أبيه يوسف المترجم وهو كا ترى مسلسل بالافارب

ورواية الرجل عن ممه ﴿حَرَّ وَأُروى إِ مَا لَهُ أَيضًا عن العلامة المَمر نور الحسنيين 'بن الشيخ محمد حيدر بن المنلا محمد مبن الانصارى اللكوي عن أيه عنه إوأخبرنى الشيخ المذكور بحديث الاولية وهو أول حديث كتب به الى عن والده حضورا وهسو عن المترجم له يوسف البطاح الاهدل بشرطه قال حدثنى به السبد ابو بكر بن علي الغزالى الهتار وهو اول قال حدثنى به السيد يحي بن عمر الاهدل الربيدى وهو اول قال حدثنى به عبد الله بن سالم البصرى يسنده المعروف وقد ترجم المترجم فى النفس اليانى (يوسف الحلى)

هـ و يوسف بن حسين بن درويش الحسيني الحنني الدمشـ ثم الحلي نقيب الاشراف بها ومفتيها الأمام الحدث البازع المسند الناظم النا ثر ولد بدمشق سنة ١٠٧٣ وأخد عن أبي المسواهب الحنبلي والعارف النابلسي وطبقتهما ورحسل الى الروم وغيره ومات سنة ١١٥٣ س نحو ثمانين سنة (الف ثبتا) حافلا جاما لشيوخه واجازته سماه كفاية الراوى والسامع وهداية الراءى والسامعرلم أقف عليه وذكر العلامة عصرينا الشيخ كاملهن محمد بن احمد الهبراوي الحلمي في اجازة له ان الثبت المذكور موجود بخط مؤلفه في مكتبتـه تال وهو 'بت كبير لا يستننى عنه اه قات الفه كما عال في ، خره برسم عمدة المدرسين الحكرام الشبخ محمد ابى اليمز الببونى العمرى الحسى واجازه بمبأ فيه ترجم المترجم الشيخ عبد الرحمان الحنبلي في ثبنه المسمى منار لاسماد في طرق الاسناد محلياً له بفدوة المحدثين وعمدة المفسرين شيخ لاسلام وذكر أنه لازم دروسه ومداكرته نحوتسمستين وأجازه ما يجوز له عنه روايته وكــذ ترجمه المرادي فيسلك الدرر وغيرهما (أروى) نبتــه المذكور عن السيخ عبد لله السكري عن السيخ سعيد الحلي عن شاكر العقاد عن مصطفى الرحمتي من عبد الكريم الشراباتي الحلبي منه (ح) (ونرويه)ايضاه ن طريق السيخ عبد الرحمان لحنبلي السامى عنه ووهم صاحب العمدةفذكرانه (يروى) الثبت المذكور من طريق الالوسي عن عبد للطيف بن حمزة البيروتى عنه مع أنه بينهمها مهامه لا ن بكون

أراد المذكور بعده يليــه ووهم ايضًا الشيخ كامل الهبراوي الحلمي فذكر أنه (يرويه) من طريق بن عابدين عن الشراباتي عن الرحمي عنه مع ابن عابدين لا (يروىعن الشراباني ولا عن تلاميذه والشراباتي من أشياخ الرحمي لا من تلاميذه وصواب سياقه عن ابن عابدبن عن شاكر المقاد عن الرحمتي عن الشراباتي عنه والله أعلم وقد ظفرت أخير 'انبت المترجم باسناد لطيف مسلسل بالحلبيين والآباء عرن مؤرخ الديار الحلبية الشيخ محمم راغب بن مجمود الطباخ مسكاتبة عن العالم الصسالح الشيخ كامل الموقت الحلمي عن والده الشيخ احمد الموةت عن والده شيخ القراء والمحدثين بحلب الشيخ عبد الرحمان المسوقت الحنبلي الحلبي عن والده العسلامة موفق الدين الشيخ عبد الله عن والده محمدث حلب ومسندها النبيخ عبد الرحمان التسامى الحلبي صاحب الثبت المعروف بمنسار الاسعــاد وهو عن المترجم سماعاً واجازة وبهذا السنمد الى الشيخ عبد الرحمان الحنبلي (نروى) ثبتــه منار الاسناد وبه اليه عن الشراباتي الحلمي (نروي) ثبته ايضًا وهــو اسناد لطيف مسسل بالحلبيين ظفرت به قريها فالحقته هنا وفاننا ذكره في عبد الرحمان الحنبلي وثبته المسمى منار الاسعاد من حرفي العين والميم والشراباتي من حرف الشبن

(يوسف الشامي)

هو يوسف افندى الحلبى الشهير بالشامىله ثبت(أرويه) عن شيخنا البدر عبد الله السكرى وأملا على بلفظه آنه (يرويه) عن الشيخ سميد الحلبى عن الشيخ محمد مكى القلمى الحلبى عنه ولست على تمام اليقين من ان هذا غير الذى قبله

(يوسف المجمى)

انظر ريحان القلوب

، يوسف النبهاني)

انظر هادي المريدله

(يوسف الشباسي الضرير المصرى)

هو الاماءالملامة الحافظ المستدايروي إعالياعن الشهاب احدالصباغ الاسكندري والشهاب احد الماوي وعمر الطحلاوي والسيد البليدي والمدايني والجوهري والدمنهوري وسألم النفراوي ولاكن عمدته في الرواية الصباغ [يروي] عنه كل ما في ثبة به (وللمترجم ثبت) يعرف (بالاسانيد المرضية . للعلومالنافعة الشرعية) في نحوكراسة ذكر فيه أسانيد الكتب المتداولة للعلوم المعروفة ورأيت في اجازة المسنب السهاب احمد منة الله المصرى لمفتي مركش ابي عثمان سعيد اجيمي ان المترجم املا ثبته هذا على تلميذه الشيخ البهي من حفظه قال وكان يحفظ معظم كـتب الايمة اه ولا استحصر وفاته ولا أزيد من هذا في ترجمته إنروى| النبت المذكور عن الممر الشيخ عبد البر بن احمد منة الله العميرى المصرى مناولة واجازة عن أبيه عن الشمس محمد بن احمد البهى الطندتاءيعنه إح إ وعن الشمس محمد بن سلمان المكي عن القاوقي عن البهي عن يوسف المذكور إح| |وارويه|عالياعن الشهاب احمد الجل ١ التهطيبي المصرى عن البهي ٢١؛ عاليا عن الشباسي (١٠ عن الصباغ فبيني وببن الصباغ بالسند الاخير وسائط ثلاثة وهمذا أعلاما يمكن لكبار شيموخنا [وأروى] حزب النووي عن الشيخ إبي الخير ابن عابدين الدمشقي عن الشيخ يوسف بن بدر الدين المفربي دفين دمشق عن الشمس محمد البهي المرشدي عن يوسف المترجم عن الصباغ باسائيده

(يوسف فديهات)

انظر اجزة من حرف الالف

بزيونس بن مفيث }

انظر ابن مغيث من حرف الميم

﴿ يونس المصري }

هو يونس بن احمد الكفراوي الشـافعي نزيل دمشق ومــدرس الحديث بهــا واعجــوبة

الدهر فى قوة الحافظة وطلاقة العبارة ولد سنة ١٠٧٩ وأخذ عن أهل بلده ثم رحل لمصر فاخذ عن الشويرى والاجسورى واللقائى والميسونى والقليديى والشيراه لميي والبابلى والمزاحى وابن المرابط الدلاءى وغيرهم ثم رحل الى دمشق عام ١٠٧٠ وأخذ عن أبى المواهب الحنبلى ومحد البلبانى الصالحى وابى الفلاح عبد الحى العادى الصالحى أوندره وولى تدريس الحديث بجامع بنى أمية (وله ثبت) فى ذكر شيوخه وصرويته موجود باخز نه التيمورية بمصر منه نسخة بخط الشمس محمد بن البرهان ابراهيم الدكد كجي ضمن بجوعة فى مصطلح الحديث تحت عدد ٤٩ [ترويه] عن شيخنا السكرى عن الوجيه المخزيرى عن الناس الكورانى عنه مات يونس المذكور سنة ١١٧٠

(اليازغي)

هو الامام العلامة الحافظ ابو محمد عبد الكريم بن علي بن عمر بن ابى بكر بن ادريس الزهى نسبة الى بنى زهنة من قبيلة بنى يازغة المعروف باليازغى قدم جده منها اغاس وولد المترجم بهاكان مفرطاً فى السمن بحيثكان النباس يتعجبون من قوة حففه و رر مه الدراكه لفرطه فى السمن وهواحد من انتهت البهم رياسة العلم بفاس اواخرالقرن الشانى عشر اخذ عن ابى حفص الفاسي وجسوس وطبقتهما له حاشية على الروفائي على المختصر كان شيخ الجماعة بفاس ابو عبد الله ابن عبد الرحمان السجاماسي يقرر بها فى درسه وستمدها كما للمشرفى فى الحسام وله أيضاً حاشية على الحلى استخرجها من طرره محميده ابن منصور (وله فهرسة) تعرض فيها لترجمة شيخه فى الطريقة مولاى احد الصقلى وغيره نسبها له صاحب ساوة الانفاس لما ترجه وكانت وقاته بفاس سنة ١٩٩٩ إنروى إ ما له من طريق الشيخ الطاهر المشرفى عن الشيخ الطيب ابن كيران عنه إح إ وعن ابى عبد اله محمد بن عبد الرحمان البربيرى الرباطي عن ابيه عن ابى محمد النهاى المكتاسي عن ابن كيران عن المترجم [وقد وقفت] على اجازة له بتاريخ ١٩٩٤ كتبها لا بى محمد عبد السلام كيران عن المترجم [وقد وقفت] على اجازة له بتاريخ ١٩٩٤ كتبها لا بى محمد عبد السلام كيران عن المترجم [وقد وقفت] على اجازة له بتاريخ ١٩٩٤ كتبها لا بى محمد عبد السلام كيران عن المترجم [وقد وقفت] على اجازة له بتاريخ ١٩٩٤ كتبها لا بى محمد عبد السلام كيران عن المترجم [وقد وقفت] على اجازة اله بتاريخ ١٩٩٤ كتبها لا بى محمد عبد السلام كيران عن المترجم [وقد وقفت] على اجازة اله بتاريخ ١٩٩٤ كتبها لا بى محمد عبد السلام

بن الشيخ سيدى المعلى ابن مبالح الشرق البجمدى دفين فاس وهي عامة أسند له فيهما البخارى ومسلم عن شيخه جسوس وأبي العباس الورزازى الاول عن الحريشي باسانيده والثانى عن التاج الغلمي باسانيده وهي معروفة

(اليساق)

هو العلامة ابو العباس احمد بن علي الشريف الازهرى اليافى تلميذ الشهاب احمد الجوهرى الكبير (له ثبيت)موجو دبالخط فى المكتبة التيمورية ضمن مجموعة فى المجاميع تحت عدد ٢٥٠ انظر ص ٢٨٦ منه وليس لى به اتصال ولا اعلم ما فيه

(اليبسوركي)

هو الملامة محمد بن عمر بن احمد بن احمد بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم بن ولى الله سيدى يبورك ابن الحسين الهشتوكي الاسفركيسي غذمن اشتوكة احدى فباثل سوس (بروی) عن شیخه الاستأذ الحضیکی عامة وعن جماعة من تلامیذه کاین همه الهمدث الصوفي اللغوى محمد بن الحسن وعبد العزيز الترجتي ومخلد بن محمد بن يحي الشي الحامدي والناودي ابن سودة أجازه هؤلاه الخسة اجازة عامة وثالثهم باستدعاء شيخه الحضيكي انفسه وله ولجاعة ممه (لليبركي المذَّور فهرسة) في نحو خس كراريس لخص في أولمها فهرسة شيخه الحضيكي اتى بجلها تم نرجم لمن ذكر ونرجم ايضا لولى الله سيدى محمد بن احمد التسكاتي الهلالي ومحمد بن محمد الولابي الترموتي وعبد الله بن جُ أحمد الترختي واحمد بن عبد الله الهوزيرى وغيرهم وكسابم أجازوه ايضا وختم ينرجمة الشيخة الصالحة الممرة النمفيهه نفيسة زمانها وربيمة أوانها من بلغ صينها الافاق الصالمة السالكة فاطمة بنت محمد الهلالية من وعل الاخذة عن السُبـخ ابـي المباس بن ناصر وغيره وكان الشيـخ المعطى بن صالح يرسل من ابي الجمد الى سوس يطلب دعاءها توفيت سنة ١٢٠٧ وبهـا ختم المذكرر فهرسه اوقد وقفت| له على ذيل ءاخر للفهرس المذكور وترجم فيه اشيخه عبد الله بن محمد بن عبدالرحمان بن 'براهيم بن يبورك بن الحسين الهشتوك الاسفركسي من الاخذين عن الشيخ أبي العباس ابن ناصر وأصحابه ونفل عنهائه دخل على شيخه ابن ناصر وعنده خليفته الحسين بنشرحبيل ورجل آخرلم يعرفه حادالبصرساكت لايتكلم فلما خرج من عنده قال له السيد الحسين المذكور هل تدرى من الرجل الذي لا يتكالم عند الشيخ فاللاقال هو رءيس الجان المسمى بشمهروش يقرأ عليه الشيخ وقد أدرك الني صلى الله علمه وسلم وترجم فيه ايضاً للملامة الزكي الصالح محمد الجلالي بن احمد بن المختار السباعي تلميذ لحضبكي لقيه بمراكش وذكر انه قيل استظهر القاموس حفظا وترجم فيه ايضالابي المحاسن يوسف ين محمد الناصري قال كانا أي المذكور والحضيكي كفرسي رهان فيالولاية والصلاح وان كان الحضيكي زادعلي الناصري بالخفظ فالناصري زادعليه بالحسب وترجم ايضا للمامد الناسك احمد بن سعيد الواغز الى الممرفوق المائة قال الى أبا المباس ابن ناصر وتلميسذه الشرحبيلي وغيرهما وذكر انه التتي مع شمهروش عند شيخه ابن ناصر رءاه عنده ســـاكـتا لا يتكلم وان شيخه ابن ناصركان يقرأ عليه وترجم ايضاً لمجيزه عامة المارف عمر بن مبد العزيز الجرسيني وكمل الذيل المذكور سنة ١٢١٧ لم أجد الان انصالا باليبوركي المدكسور وانما آنصل ببعض مشايخه الذين ترجم لهم حسبما يعلمه متتبع هذا الفهرس بالتدهيق

﴿ اليـــوسي ﴾

المتوفى عام ١٩٠٧ وما في عبائب الآثار للجبرتى من أنه مات عام ١٩١١ غلط هو عالم المغرب ونادرته وصاعقته في سعة الملكة وفصاحة القلم واللسمان مع الزعامة والاقدام والصدع بما يتراءى له وكثرة التصنيف على طريق بعد المهد بمثله وهو الكلام المرسل الخالى عن النقل الاما لابد منه ابو على الحسن بن مسعود ابن محمد بن على بن يوسف بن داود ابن يدراسن اليوسي البوحديوى من ماية بو حدوا هكذا لابي التوفيق العربي الدمنتى في فهرسته ولمنيره بعد داود بن حدوا ابن أويس المعروف باليوسي اليدراسني ومن المجيب ان المترجم له في محاضراته لما ذكر انه ابن مسعود بن محمد بن على بن يوسف قال وهو ابو القبيسة وهو عيب فان جده يوسف هذا وابع الاباء ومع قربه من زمنه تفرعت منه خلائق

فان قبيلته اليوم وقبله كبيرة كشيرة جدًا من أعظم قبائل المغرب وكونه من ءاية يوسى الفبيلة البربرية هوالذي صرح بهالمترجم عن نفسه في كتابه المحاضرات وهوالموجودفي التواريخ والفهارس ورأيت عصريه ونده القاضي التاجم وعتى اشمر فى كتابه المسمى خلع الاطمهار 'بوسية عن الاسطار اليوسية بأن المترجم من ءاية كايس وهم فخسلة من ءاية يُوسى أهل ثيقوا والمترجم يشمر في رسالته الكبري للسلطان ابى الاملالشالمولي إسماعيل بانهمن أهل النسب والله أعلم(جال المترجم) في بلاد المغرب حاضرة وبادية لاجل طلب العلم وخصوصًا بالصحراء وبلاد البربر وسوس وبلاد الساحل وأخذعن أعلام فصل أخذه عنهم للميذه الهشتوكي في قرى المجلان وان لم يذكر ذلك هو في فهرسته على انه لم يكملها (نيم)يروي عامة عن ابي عبد الله ابن ناصر الدرعي وشيخه ابن سميد المرغتي السوسي ومحمد بن محمد بن ابي بكر الدلاءي المعروف بالمرابط وابي السمود عبد القادر الفاسي وعمدته في طريق الفوم الاول هؤلاء الذين أجازوه ءاخر عمره فاجازة الثاني له مؤرخة سنة ١٠٨٣والتـات سنة ١٠٧٩ والرابع سنة ١٠٨١ وذلك قبل موته بنحو عشرين سنة وهذا اهمال غريب يصدق قول تلميذه الشيخ المسناوىفيه لم يكن له كبير اعتناء بالرواية واتماكان الغالب عليه الدراية اه من اجازة له ومن العجيب ان من متمديه 'حمد بن سعيد المڤيلدى وهو من الاخذين عن ابي سالم المياشي المجازين منه (ولليوسي) فهرسة ملاهاعلما وتطاولا بعد العهد بمثله وكان يريد اخراجها فى جزء كبير ولاكن لم يكملها والذى ثم منها فى نحسو خس كراريس قال في أولها اله رتبها على مقدمة تشتمل على فوالد وخسة فصول(الفصل الاول) في ذكر أشياخه في التعلم مع الالمام بشيء من الفوائدالواقعة معهم (الثاني في ذكر الاشياخ فى الدين ولو بطريق|لتبرك (الثالث) في ذكر شيء بما الهم الله في ءاية اوحديث او شمر اوكلام من فهم على طريق الاشارات(الرابع) في ذكرشيء مما خوطبت او خاطبت به من تثر او نظم (الخامس) في جمع الفوائد الملقوطة من أي نوع كان قال في نشرالمشاني وهي فهرسة جيدة وقد أشار فيها الى علوم كثيرة وفوائد غزيرة اه (واني أتعجب)منـــه

لما حج لم لم يستجز أحداً بمصر والحجاز والمغرب الاوسط مع جلوسه بمصر نحو أربعة أشهر ووجودكثيراً من أقطاب العلم والرواية اذ ذاك بتلك الدياركالمجيمي والبصرى والنخلي في(الحجاز) واحمد بن عبــد النبي المعروف بابن البنــا الدميــاطي والشمس البقرى والعجمي والخرشي ومحمد بنمنصور الاطفيحي وعبد الحي الشر تبلالي وشاهين الارمناوي (فيمصر) وهؤلاء كل أوجل اقرانه الذي رحلوا قبله ويمده أخذوا عنهم خصوصاً المجيمي والحرشى وهواهمال كبيرمنه ولملهلم يجدمن يملاعينه هناك وقدكان للترجم نافرا منعصريه المنلا ابرأهيم الكوراني منفرًا مماكان يراه شادًا فيه كالكلام في مسئلة الكسب حسبما وقفت على رسالة بخط ابى علي اليوسى كتبهـا للقــادريين بفاس في ذلك (لـكن الشـذوذ الفكري عن المتعارف) في بمض المسائل لا يوجب الغض من كرامة الرجل وعلمه المستفيض الذي طبق الارض اذذاك(فابوا سالم المياشي والتاجوعتي) ورفقاؤهم من الفـاسبين كانوا أسمدحظا بالكوراني وأفطن لبمدمداركهمن المترجم وقدوجدت الاديب الجيلالي الاسحاقي ذكر فى رحلته الحجازية قال اخبرنى بمضاصحابنا انه سمم شيخنا ابا على الحسن بن مسمود اليوسى بعد ما رجع من حجته يقول ما بتى بالبلاد المشرقية من تشد له الرحال فى طاب الم ه (ثم وجدت) في رجلة ولد ابي على اليوسى وهو ابو عبد الله محمد المرافق له في حجته تلك ما نصه ماكتـا نسمعه قبل مشاهدتنا وحضورنا هذه البلدة من افشـاء العلم والحث عليه وكثرة العلماء والمتعلمين وتعاطى الفنون ومداولها لم تر شيئًا من ذلك اما لدثورهوانقراضه بموت اهله وامامن مجازفة المارين بهذه البلاد وهدرهم وافتخارهم بذاك بكونهم اقو اهل العلم والصلاح وقدقيل حدث عن البحر ولاحرج وحدث عن مصر ولاحرج اه ولعل اليوسي وولده ما عرفا الا من أنا اليهم فلم يقصدا أحدا لذلك عميت علهم مقامات رجال ذلك الدور وهـذا شان الكثير من أهل المغرب الى الان وحتى الان استقر فى طباعم الاكنفاء بالقليل الذي عندهم (كما أنى لم أر) مستجيزًا من اليوسي في ذلك الدور الاما ندر كالخرشي فقدذكر ولدالمترجم في رحلة أبيه الحجازية وهي (عندي) بخطه انه استجازمن

والدَّهُ كَما ذَكْرُ انْ يَطْرَا بِلْسُ اسْتَجَازُ مِنْ الْمَرْجِمُ الْفَقْيَةُ الشَّمْسِ مُحْدُ بِنَ احْدَ ابن مُحَدَّالْلَفْبُ الْمُكَنَّى لَنْفُسَةُ وَلَاخُوانَهُ مِنْ أَهُلُ طَرَا بِلْسُ وَلَا بِي الحَسَنُ عَلِي النَّـوْرِي الصّفَّقَـى فأجاز لهم نظا قال فيه

اجزت ليم في كل ما قد رويته * وما قلت قبل من نظاء ومن نثر كذا الرققاء الماجدون تعميم * اجازتنا من قاطنين بذا المصر كذا الماجد النحر برعين سفاقس * ابو الحسن النورى ذى المجدو الفخر وحدثتكم في ذلكم عن شيوخنا * ذوى العلم والعرفان والفضل والقدر ومن شاء يستقصى ففهرسة لنا * تضى أنم كالنجم في الطالع الزهر على شرطها المعتاد في كل دورة * من الفهم والتحصيل والصدق في الذكر

اه وتما يستغرب ان شيخ كثير من شيوخنا المفاربة الفقيه الممر العنوفي ابا حقص محر بن الطالب ابن سودة حدث في مصر بحديث الاولية عن شيخه الازى عن الساودي ابن الطالب ابن سودة عن ابن المبارك عن اليوسى عن الزرقاني شارح المختصر وقدساق هذه السلسلة الايسارى في حاشيته على مقدمة القسطلاني معتمداً عليها مع أن اليوسى انما دخل محر بعد موت الزرقاني الذي مات سنة ١٩٩٩ وخروج اليوسى ونظس قصد الحجكان ماريخ يوم السبت ١٤ جدى النائية عام احد وماثة والف ١٩١٠ كا في رحلة ولده الذي كان مصاحبا له فكيف ياخذ عنه ويسمع منه حديث الاولية و بن المبارك المعلى لم ير اليوسى وانما دخل من الصحراء الى المفرب سنة عشر وماثة والف ١٩١٠ فلو ساقها من طريق تو عن ان عبد السلام بناني عن المجبى او الكوراني كان اللم وأوثق (ومن تمط هذا) ما وقع في الشرح الصغير للبرهان ابراهيم بن علي اللقاني المالكي المصرى على جوهرته لدى فواله في الشرح الصغير للبرهان ابراهيم بن علي اللقاني المالكي المصرى على جوهرته لدى فواله الموقوبهم آنه اخذ عنى نسخة حلا الخزاد البرهان الباجورى في حواشيه على الجوهرة الموقوبهم آنه اخذ عنى نسخة حلا الخزاد البرهان الباجورى في حواشيه على الجوهرة وصراده بعض الاصاب الشيخ اليوسى كا وجد في بعض الهوامش بمصر الصحيحة اهوص وصراده بعض الاصاب الشيخ اليوسى كا وجد في بعض الهوامش بمصر الصحيحة اه

منه ص ١٣ ط سنة ١٣٧٩ وهذا أغرب من كل غريب فان اللقانى مات عام ١٠٤١ قبل مولد اليوسي بسنة وقبل ان يصعد اليوسي للمشرق بستين سنة فكيف لقاه ويصحح عنه فهذه غفلة أوجبها التقة بالطرر وءدم استحضار اعصار الرجال ووفياتهم وتواريخ تنقلاتهم انروي مالابي على اليوسي المذكور من طريق ابن عبدالسلام بناني واحد الهشتوكي عنه (ح) ومن طريق الغربي الرباطي عن ابي الحسن على العكاري وغيره عنه (ح) (وباسانيدنا) الى ابن الطيب الشرثي عن عمته (الزهراء) بنت محمد الشرثية زوجة ابي على اليوسى عنه (ونتصل) به في الطريقة الناصرية عاليا عن عبدالهادي العواد عن الشيخ السنوسي عن محمد بن ابي جدين الريني عن أبيه عنه وهذا أعلاما يمكن الان (غريبة) وقعرفي نسخة (ظفرت) بها من نشر المثاني عتيقة عليها طرر والحاقات بخط من يمتمد من القادريين في ترجمة الشيخ ابي محمد عبد الله بن على بن طاهر السجاماسي قال الاماء ابو على الحسن اليوسي في فهرسته لما ذكر أخذه عن ابي بكر بن على التطافي شيخ اليوسي وكان اى النطافي رحمه الله ما يذكر أمير المومنين مولانا احمــد الذهبي المنصــور بالله الا ذكره بإنكار ثم يقول كذا اى لعنــه الله قال الشيخ اليوسي ولعله ورت ذاك من شيخه الامام المارف بالله ابي محمد عبد الله بن على بن طاهر فانه كان له قدم في الزهد راسخ اهـ [وهذه غريبة كبرى] وطامة عظمي فان نسخ فهرسة اليوسي التي [بيدي] وهي نحو المشرة ليس فيهـا شيء من ذلك وانمـا فيها في ترجمة التطافى المذكور وكان رحمه الله ما يذكر الذهب الا ذكره بانكار ثم يقول لمنه الله وكأنه ورث ذلك من شيخه الامام المارف ابسي محمد عبد الله بن على فانه كان له قدم راسخ في الزهد اه ومن نسخة بخط ابن اخ اليوسي سعيد بن محمد بن مسعود [تفلت] اثم نسخها من حط عمه مؤلفها سنة اربعة ومأنَّة والف ١١٠٤ فلمن التطافى للذهب المعدن الممروف لافتتان الناس به واشتغالهم به عن الله لا للسلطان المنصور السمدى المعروف بالذهبي قطعًا ويؤيد ذلك وصفه لشيخ شيخه بالزهد وكان احد الحاسدين للمنصور والمواته بعد انقراظهم دس على اليوسى ما قرأه القادري واعتمده والا فالمنصور من أعظم المفاخر بينملوك المغرب ودولته من خير الدول فلعنة الله على الكاذبين (ولما رأيت) هذه الفاضحة المخزبة (أردت) التنبيه عليها فى هذا الموطن ليتملم الناس التثبت والتروى ويرجموا لما قرره الايمة من شرط المقابلة فى الكتب التى ينقل منها بصيغة الجزم وان تكون المقابلة على اصل اصول مروية ليلا يكون الناقل عرضة للاغترار بالمدلسين والمزورين وما اكترهم فى كل زمان وخصوصاً (زماننا) هذا فان الناس اليوم تهافتوا على تقــل جميع ما يكـتبه جميع الكتبة منغيرتفريق بين ما يصح نقله وصدوره من قائله المنسوب له املا واللهاعم (والمترجم له) ممن افردت ترجمته بالتاليف وهو جدير بذلك لتمام مشاركـتهوسمة تبحره وطلاقة قلمه وقوة قلبه وشجاعته وفي ترجمته من نشر المثانىوهو نمن يستحق ان يوضع في نرجته مجلدات اه وكنابه المحاضرات عجيب في بابه غريب في ترتيبه وأسلوبهوكانه في ترجمة نفسه الفه بسبب ماكان وقع بيئه وبين ابي زيد عبد الرحمان بن عبد القادرالفاسي رحهم الله لما افتتح التفسير بالفرويين والكتاب المذكوركاف في معرفة مقدار تصرفه وسيلان قلمه الزاخر (وأود ، لو وفق للتصنيف في التفسير او لو ومنع شرحا علىالموطا او أحد الصحيحين ولكن (بكل أسف) الهوغيره غالبا يؤلفون محسب البضاعة النافقة في زمانهم لا على حسب مقدرتهم ومعلوماتهم وقد قال شيخ الجامع الازهر علامة مصر أبو على حسن المطار في اجازته لابي حامد الدمنتي لمــاكان اكيل زمان رجال واخرحادثة متمال اقتضت الحكمة الالهية أن يقوم فىكل عصر من يدون لاهـل ذلك المصر على شاكلة عقولهم ويقرب اليهم كارم من تقدم على قدر قرائحهم وفهومهم طلبًا للتسهيل وروماً للتحصيل الخ كلامه (وأرى أن الناس) لوبقوا في عراهم لانقطع العلم من العالم الاسلامي فان التدوين والنشر يجب أن يكونا على حسب حاجة الامة وملكة الناشر والمدون ومع ذلك يراعى حالة المصر وقوابل أهله فى الجلة والا فالنافع هو الذى يجب أن يؤثر بالاهتبــال والحكم للهالطي المتعال وانظر كتاب العلم من شرحالاحياء لدىحله وتقده اكملامالمترجم فى تحريم السيوطى الاشتغال بعلم المنطق

(ابن يس)

هو الفقيه المسند الصوفي أبو عبد الله محمد بن المباس بن الحسن بن عمد بن يس لجزولي السوسي محتدا الفادي داراً ومولداً له ببت نفيس في سلاسل الطرق سماه (الواهب الفدسة في اسانيد بمض المشايخ الصوفية مع بعض المصنفات البهية والمسلسلات النبوية ذكر فم روايته للطريقةالقادرية عن الشيخ التاودي وعُمان بن محمدالقادري البغدادي كلاهما عن السهان والعارف الميدروس وروايته للطريقة الخلوتية عن عبد الله الشرقاوي لقيه بمصرسنة ١٢١١ وكتب له الاجزة بهاوعمان القادري كلاها عن الجفني والنقشيندية عن محمدالامين بن جمفر الصوصي قاطن اولاد عمير بالرتب وعبان الفادري كلاهما عن الامير الكبير وزاد الاخير بالاخذعن الحافظ مرتضىالزبيدى والوزانية من عثمان القادري وأبي الحسن على بن احمد الوزاني والتاودي بن سودة الاخير عن ولاي الطيب والتاني عن ابيه عن جده بسنده. والناصرية عن عمّان الفادري وأبي يعقوب يوسف بن محمد الناصري وعمه عبد الله بن عبد السلام بن يس المراكشي الدار والفرار حسب اخذ الاول عن الثاني واخمــد الثاني وعمه لها عن ابي العباس بن ناصر . والبقالية عن عبان القادري عن عبد الرحمان بن محمد الزياني عن عبد الوهاب بن الشيخ الاموى المكناسي عن سيدي عبدالسلام بن ج البقال عن والده سيدي ج المفضل عن والدمعي ج يسنده . وطريقة سيدي احمد الحبيب عن الامين بن جعفرالصوصي عن مولاي الفضيل بن علىالعلوى عن الهلالي عن صاحبها . والصادقية عن الامين بن جعفر المذكور عن محمد بن عبد الهادي الرتبي الصادق عن العباس الدرعي السكري السكتاوي عن الشيخ ابي العباس احمد بن عبد الصادق صاحب الطريقة . وطريقة سيدي محمد بن منصور الجلولي صاحب جزيرة البسابس ببلاداافرب من المغرب اخذها عن عمَّان القادري عن ابي حامد العربي بن عبد الله معن عن ابيه بسنده . وطريقة ايراهيم التازي عن عُمَان القادري عن ابي يعقوب الناصري عن عمه باسانيده

والاوراد السبعة عن عبان القادري عن محمد بن محمد يورأس المسكري عن محمود الكردي عن الحفني يسنده وعقد الباب الثاني لذكر اسناد دلائل الخيرات فاسند عن مه عن ابى العباس ابن ناصر عن ابيه عن المرغني (ح) وهن شيخه عمان القادري عن الحفني ومرتضى الزبيدي وأخذه ان بس المذكور عن التاودي . والمسمات العشر عن التاودي وعثمان القادري كلاهما عن محمود الكردي عن الخضر. والدور الاعلى عن عثمان القادري عن الكردي عن الجفني يسنده . وحزب النووي عن القادري عن ابن الحسن بناتي . وكتب زروق عن محمود الرباطي عن الحفني . ثم عقد الباب الثالث ليمض المسلسلات فاسند حديث الاولية بشرطه عنءثمان القادري والامين الصوصي الاول عن عبد الرحمان الحبيب المطيءن الهلالي والثاني عن مولاي الفضيل الماوي عن الهلالي . وكذلك الحديث المسلسل بالمشابكة والمصاغة . وحديث الضيافة على الاسودين . والحديث المسلسل بالسؤال عن الاسم وتوابعه ومناولة السبحة . ثم ختم بنص اجازات مشايخه عبسد الله الشرقاوى المصرى له وهى خاصة بالطريقة الخلوتية بتاريخ ١٣١٦ وعثمان بن محمد الهزارى البغدادى لفيه بفاس وأجازه اجازة عامة مطلقة .والامين بن جمفر الصوصي وهي عامة وبخصوص الطراعة النقشبندية عن شيخه ج الطيب التازي عنجده لامه عبد الوهاب التازي وهي بـَادیخ ۱۲۲۱ وأبو الحسن علی محمود الرباطی وبه ختم (ولم أقف) قط علیمن اجری ذکر ابن يس المذكور ولاعده في عدد المماء أو الصوفية . وهذا نهاية الاهمال (نم) عمه من اشياخ السيخالتاودي ابن سودة و ن لم يترجمفي فهرسته فقد عده منهمأ بوالربيع الحوات فى الروضة المقصودة قائلًا ومنهم الشيخ "عسالح البركة المسن الرحال الجوال أبو محمد ج عبد الله بن عبد السلام بن يس ينتسب رهطه الامام الصالح عبد الله بن يس المصمودي الجزولى المجاهد المذكور فى دولة المر يطين من المتون وهوالمدفون فى محلةالمواسين.من مراكش كان صاحب الترجمة شيخًا حسن الاخـلاق متمسكا بالسنة في عامة أفعاله على الاطلاق حج مراراً وزار ولتي . جماعة من الاشياخ وناهيك بابي حامد العربي التلمساني

رَعُهُ فَي صَاهِبِ الدَّجَةِ. أخد أولا عن أبي عبد الله محد بن الفقيه المصمودي . وبعده عن الشيخ أبي العباس ابن ناصر . رأيت الشيخ يعني السيخ الناودي اسنمه عنه في إمض الاجازات دلائل الخيرات والحزب الكبيروبر دة المدبح وكانت وفاته سنة ١١٨٥ بثفر رباط الفتح بعدأن كان يتردد بالسكني بينه وبين مراكش وفاس لما القيءصا النسيار وحمل المغرب دار القراراه بج (فاسنفدنا) منه أن المترجم سينه مكسورة وما ذكره من أن عبد الله بن بس مدفون بمراكش ليس بصحيح . بل هو مدفون بكريفلة من بلاد زعير ذكره البكري في مسالكه وغيره من المتقدمين والمناخرين آخرهم الزياني في ترجمانه وسليه الان بها قبة ومسجد وخزين ماء يروى الوف الخلق وذلك بقية آنار المرابطين بالمغرب وقسه وقفت على هذه الاثار وتكلمت عليها في(رحلتنا الدرنية)وعبدالله بن يس دفين مركش هو دغوغى ، ن بنى دغوغ أخلمبد الخالق بن يس دفين بلادالوداية الان بالقرب، ن مراكش ومنجزم بذلك من المتاخرين الادب الرحال أبوعبد الله محد الاه ين الشنجيطي دفين مراكش في كتابه الطريفة والمالدة فالا تعالمشار اليه في ترجة محمد بن محمد الجزولي من التشوف فاثلا أَخَذَعَنه أَبُومُمُد عبدالله بن يس فقيهالمصاءدة الان . وذَكر بِمدذاك أن عبد الله ن يس صاحب المرابطين هو الذي مات شهيداً مع الامير أبي بكر المتونى فير غواطة وذاك قبل بناءمراكش قال وعلى مقامه اليوم قبة ببلاد الشاوية وهي برغواطة فىالقديم وكشير من الناس يمتقدونه هو عبد الله بن يس الذي بالمواسين اه (قلت)كريفلة الني به أجر عبد الله بن يس المصمودي تمداليوم من بلادزعير وكانت في القديم يصل اليها حكم برغواطة . وتمد من بلادهم ولايملم لمم صاحب الترجمة عبد الله ترجمة ولامدفن بالرياط وآله بقيت منهم بقية بمراكش الى ماقرب عهده منا وقفت على بمض آثارهم العلمية هناك والله أعلم (ابن يعقوب)

هو الاديب الكاتب المؤرخ المتنى الضابط أبو عبد الله محمد بن محمد بن يعقوب الالسى المراكشي من ادباءالدولةالسعدبة المنصورية ذكره الشييخ أبوالعباس احمد بابافي ثفاية المحتاج وائنى عليه وقال الق بالمغرب اثبت ولا اصدق ولا اعرف بطرق العم منه اهقال التمنارتي في الفوائد الجنة وقوله في ابن يعقوب لهذا جوح عن شهادة العيان فان ابن يعقوب لم يبلغ شسم نعل الايمة الذين كاتوا ياخذون عنه اى بابا كابى الحسن بن عمران وابى عبد الله الرجراجي وابى الباس بن القاضى وابن ابى النعيم واضرابهم اهرانت)كان التمنارتي مافهم مرادبابا فان مدحه واطراءه ابن يعقوب من جهة علم تراجم الرجال واخبارهم ووفياتهم لامن جهة علم الفقه والمعقول الذي كان هؤلاء ايمته عند التمنارتي (فاقهم) للمترجم له (فهر-ة) حافلة (نروبها) بالسند الى أبى المهاس ابن القاضى عنه وقد تدبجا

(ابن يميش)

هو الشيخ الحاج أبو الحسن طارق بن موسى بن يعيش الخزومى (أروى) فهرسته بالسند لى ابى بكر بن خير عنه اجازة كتب بها اليه من بلنسية

(اليانع الجني)

فى اسانيد الشيخ عبد النبى الدهلوى المدنى الحننى هو ثبت لطيف لا احلامته فى اثبات الملتاخرين فى جزء صغير مطبوع بالمحتد مؤلفه الشاب المحدث البارع العلامة أبو عبد الله محد يحيى المدعو بالحسن الترهتى الفرينى الهندى (ووجدت بخط عيزنا) ابى الحسن على بن احمد بن ، وسى الجزائرى على هامش قطف المحر فى حق محمد يحيى المذكور نقلا عن (شيخنا) ابى الحسن على بن ظاهر الوترى أنه توفى بالمدينة المنورة فى اوائل العشرة الاخيرة من القرن المنصرم بحرق الوار جذب عرضت له رحمالله فم يطنى حلما قال عالمجدت تسكينه فاعياني أمره وقوى حاله الى أن كانت به منيته وهو فى حدود الثلاثين من عمره اه وقد المستمل الثبت المذكور على اسناد الموطا والكتب الستة فقط ولكن ذيل هذه الاسنيد كمتابة مفيدة عن رجال هده الكتب و منزلها بين كتب الاسلام وتواجم رجال السند وختمه بتراجم لطيفة الشيخ عبد الغنى ووائده وسلفه و مشيخته بالهندو الحجاز وخصوصا آل ولى الله الدهلوى نجوم السنة فى الهند و فى حق الثبت المسذكور انشد (شيخنا) عبد

الجليل برادة لنفسه

اً وطالباً علم الحديث مسلسلا ، وبالسند العالى المعنمن قد عنى عليك اذاما رمت تظفر بالمنى ، وتجنى ثمار العلم باليانع الجنى

ويالجلة فان الثبت المذكور هو احلى اثبات المتاخرين واوثقهاسياقاً واعذبها موردا واقصحها كنابة وافيدها فى الضبط ولا اعجب من انشاء مؤلفه بالعربى معأنه عجمى اللسان والنسب ولله فى خلقه عجب (تروى ما فيه عن الوالد) وغيره عن الشيخ عبدالذى وقد سبق تفصيل (اتصالاتنا) به فى حرف العين انظر عبد الذى

(حرف الهمزة) (آلی)

هو آلى افندى الرومى القسطنطينى صاحب (الثبت) المشهور فى الروم (نرويه) عن الشيخ نصر الله الخطيب عن عمر الغزى عن محمد سعيد السويدى البغدادى عن ابيه عبد الله عن محمد لامه المحمد سويد البغدادى عن ابيه عبد الله السويدى المحمد سويد البغدادى عن ابيه عبد الله السويدى المحمد سويد البغدادى عن ابيه عبد الله السويدى المذكور من تاريخه سلك الدرر (وهنا انهى ما قصدت جمه وأملت نفعه) من كتاب (فهرس الفهارس و الاتبات ومعجم الماجم والمشيخات والمسلسلات) قائلا ولا احتسم وادعوا المالة الزل كل يطل فى المحمد المراخواد و الأنجاد و تنرب فيه وارتكب الطرق البعاد و تفرغ لجم اصوله فى فى التقاط درره الاغواد و الانجاد و تنرب فيه وارتكب الطرق البعاد و تفرغ لجم اصوله فى عصر الشباب وحرارته وساعده المعر بامتداده و كفايته و تربع فى دوائر الحرص وامارته نم وان كنت استصفر ماترى من هذه الكر اربس المديدة وأستقلها (فلمسرى) ألم الكذيرة واما الاستيماب فامر لا يفي به طول الاعماد و يحول مانما دو نما المعر ورغبات الفوس فى كل ادون من هذا المقدر و اعبال المصر ورغبات الفوس فى كل مصر ولكن هذا ما كتب أن يكون قدمته لا جده دخرا يوم المنون واسئل الله ان الاعمال المعمود ورغبات الفوس فى كل مصر ولكن هذا ما كتب أن يكون قدمته لا جده دخرا يوم المنون واسئل الله ان الاعمال المعمود ورغبات المفوس فى كل التصابي على المناب المعمود ورغبات المفوس فى كل المعمود والمنابات المناب المعمود ورغبات المفوس فى كل المعمود ولكن المالة المناب المعمود ورغبات المعمود والمنابات المعمود والمناب المعمود والمنابات المعمود والمنابات المورس فى كل المعمود ولكن المعمود المعمود ولكن المعمود ولكن المعم

ونبيه (عيزًا به وبكل ما صح لي) أو سيصح من المرويات والمؤلفات (أولادي محمـدعبـد الاحد وعبد الرءوف وابو بكر وعبد الرحمان وعبد الكبير) أصلح المولى أحوالهم ووفقهم لاتباع نر اسلافهم واطلب الله أن بجعل هذدالصناعة كبرعلومهم وآكثرشو اغلهم وهمومهم اجازه عامة مطلقة تامة ولاولادهم وأحفادهم وكذا (اجزت) بمثل ذلك لابن خالتنا وعمنا الشريف الكانب النبيه بي حفص عمر بن ولى الله ابي على مولاى الحسن بن عمر الكتاني ولحبنا بهبة تونس ونادرتها (مفى المالكية بها) الملامة الاسناذالشيخ سيدى بلحسن بن مفتى المالكية بها 'يضا الاستاذ الكبير الشيخ سيدى (محمد النجار) الشريفالمالكي ولنجليه الكريمين ابي عبد اللهسيدى محدالهادى وابى عبدالله سيدى محدالصادق وكذا اجزت بمثل ذاك لحفيده ابي عبسه الله سيدي محمد الطاهر ابناخيه سيدي محمد كذا أجزت بمثل ذاك (لصفينا) في الله الفقه المحدث العالم العامل الرحال ابي حفص (عمر بن حدان) المحرسي المدنى المدرس بالحرم المكي الان ولحينا (باشا سلا)الفاضل الفضال ابي عبدالله محدين الباشا الحاج العليب الصبيحىالسلوى وأتجاله ولابناءخلنا وخلاصة اهل ودنابهجة مكناسةالزيتون ومؤرخها واديها ونقيب الاشراف الملويين بها مولاي (عبد الرحمانين زيدان الملوي)الاسهاعيلي وهمالسادة الاماجدمولاي المصطفى ومولاي المهدى ومولاي الطيب ومولاي سلمة ومولاي الحسن اتم الله غرسهم وزكى بالنقوى روحهم ونفسهم آه ينولني الفكرة الوقادة والاستمداد والاجادة ابى عبد الله محمــد بن (محبنــا) الفقيه الصوفى القاضى السيـد ابى بكر التطوانى الساوي (واقول) منبها ابم ومرشداً الىقول (ابى سالم العياشي) بمدسياقه في فهرسته لاسناد تحو (السبعة عشرفهرسا)وهذه الفهارس المتقدمة تجمع غالباماوجده ن كتب الامة المشرفة فمن اتصل سنده بها اتصابحبل الكتب الاسلامية على اختلاف أنواعها اه والى قول إبي الحسن على النورى الصفاقصي في فهرسته بعد انأحال على (فهاريس عشرة) قالغالب لاتجد كتابا للمتقدمين ولاللمتاخرين فى جميم العلوم الاولنا بهاتصال الىمؤلفه امابسماع اوبقراءة كله او بمضه و لحضورنا لمن يقرؤه كـذاك او باجازةخاصة او عامة او بكتابة اه والى قول الحافظ الشوكاني في ثبته بعد ان ذكر اسانيده لنحو (اثني عشر ثبتاً) قال وبالجلة فهذه الاسانيد التي اسر أاليها قد اشدت على سانيد كتب الاسلام في جميع الفنون اه (قات فليت شعرى) هاذا يقول من انصل سنده بهذه الفهارس الاثني عشر ماثة كلها ووصل حبله برؤ لا «الاعلام مؤلفيها قد رشحوك لا مر لو فطنت له * فاربا بنفسك أن ترعى مع الحمل (متمثلا) بما انشده البدر الفرافي في آخر اجازه له (وقفت) عليها بابي الجعد بتنك ما قد حزنه وجعنه * وجدت بما ابديته ووصله فكن حافظا هذا لمقدار حقه * وكن داعيا لي فوق ما قد طلبته وخاتمة الحسنى لغاية مطلبي * واني لا رجوا الله ما قد طلبنه وأقول منمثلاً بيضاً

بالله يا آخذاً عن اجازة ما و اروى من الكتب في شق الاجازات سل لى خواتم اعال تيسر لى و اجازة الحشر فى وم الحجازات (وأ نسدنى اجازة شيخنا) البدرعبد الله السكرى بداره من دمشق عن مسند الدنيا عبد الرحان الكزيرى الدمشق عن ابيه عن جده انا ابو المواهب الحنيلي الدمشق عن ابيه قال انبانا الميداني عن الطبي عن البقاء كال الدين بن حزة انبأنا ابو العباس بن عبد الحادى انا الصلاحين بي حراً نا النخر ابن البخارى انبانا القامم بن احد الاندلسي من لفظه لنفسه

یا ناظرا فیا حمدت لجمه و اعدر قان اخا البصیرة یمدر واعم بان المرء نو بلغ المدی و فیالممر لاقیالموت وهوه قصر قاذا ظفرت بزلة قافتح لحما و باب المجاوز قالنجاوز اجدر ومن المحال بان تری احداً حوی و کنه الکال و ذاهو المنمذر قالنقص فی کنه الطبیعة تقصیم لاینکر (وبسندنا) الی السلنی عن ایی منصور احمد التمیمی لنفسه

على جل اصحاب الحديث سلامي ، أفديهم روحي مما وكلامي

وددت لو اي عندج متمنطق ، بحمل غواشيهم كمثل غلامي وكانت مدة الاشتفال بكتابي فهرس الفهارس هذا الذي جملته ذيلاعلى طبقات الحفاظ للحافظين السيوطى وابن ناصر من زمانهما الى زمناننا هذا تحو شهر (وقد انتهى والحد للهوكني) ظهريوم الثلاثاء متمشوال الابرك عام ١٣٤٢ بفاس حرسها الله (ثم اعدت) الالتفاتاليه فاشتغلت به وانقطعت له نحو السنة أزيد وأنقص أقدم وأ أخر واستدرك واصمح والحق فتم تحريراً وتهذيباً وتصحيحاً على حسب الطباقة في A شوال ١٩٣٤ يقلم جامعه للستغفر خادم الحديث والاستاد والانساب محد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريسي) ناب عليه مولاء آمين قائلا سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أنلااله إلا أنت استغفرك وأتوب البك عملت سوءاً وظلمت تفسى فأغفرني فأنه لا ينفرالذنوب إلا أنت إنهى

بسم الله الرحمان الرحيم. الحمد لله رب العالمين. الذي رفع قدر من اختارة لا تأمه د نم. القويم . ووصل من أنقطع لبابه بان وفقه لا كتساب العاوم بالسندالمتين . ليحفظه من عب العابتين وايكون الدين بذلك مصونا من الدخيل . وميسوراً لمن ارتادة منالعلماء الاعلام وأجازه على هذا العمل الحسن ، بإن رفعهم أعلا منازل العاملين . والصلاة والسلام على سيدًا ومولانًا محمــد القائل نضر الله امراً سمع مقالتي فحفظهــا ووعاها واداها وعلى آ له الا براد ومحابته الاخيار ﴿ أما بمــد ﴾ فقد اطلمت على الكتاب المسمى نهرس الفهادس والا ثبـات . ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات . الذي الفه حافظ العصر ومحدثه . وإمام التاريخ وفلسفته . العلامة الاكبر الشهير . والدراكة الاوحداننحرير . الشيـخ عبد الحي الكتاني . ابن شمس الا فاق الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتافي اأفاسي فوجدته جاماً لاسانيد؛ المتصلة باثبات أهل هذا الشأن ذاكراً ترجة من له في السنة تاليف من اهل القرن الثامن الى الآن فهو ذيل لكتابي الحافظين السيوطي وابن ناصر المسمى كل منهما بطبقات الحفاظ والمحدثين(كمل بهالمؤلف نعصا) طالما تشوفت النفوس لأكماله. (وأحبا به ذكر جماعة من العلماء). وملا فراغا طالما تطلعت الانظار الى مائه. فهولممري، ن الاعمال النافعة . التي لاعلا الدرجات رافعة . واشتغال باشر ب الطاعات . إذ طاب العلم من اعظم المبادات. فجزى الله مؤلفه على هذا الصنع الجليل أحسن الجزاء. وأدام النف به وحفظه من الا ســـواء . بحاد من هو للا نبيــاء ختام . عليه الصـــلاة والســـلام رجب الفرد سنة ١٣٤٧

> (مفتي الديار المصرية سابقاً محمد بخيت المطيمي) (الحنق غفرالله له ولوالديه واسائر المساين مين)

وكتب شيخ الجُماعة بالرباط الملامة الدراكة الاكبر صاحبالتساكيف المديدة التي قادبت المائة او عبد الله محمد المسكى البطاوري حفظه الله

الحمد لله الذي اختص من شاء من خواصه بما شاء من مزايا اختصاصه . والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما الحمد لله الذي اختصاصه . والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد جامع الكمالات والفضائل. ووسيلة الوسائل . وعلى آله الكرام . وصحابته الاعلام . ﴿ أما بعد ﴾ ققد أسعد الدهر بالاطلاع على هذا الحسحتاب . بل السجب السجاب الاخذ بمجامع القلوب والالباب . ألاوهو فهرس الفهارس، وزينة الحكاتب والمداوس . وأنس المجالس والمجالس والمجالس والمجالس والمجالس والمجالس والمجالس والمجالس والمجالس والمجالس في الموان . من تعطر بطيب نشرة كل حي ، الجوهر الفرد . الشيسخ أبو السمود . مولا ما عبد الحي بن الشيخ الكبير ، بل البدر المنيز . بل الكنز والاكسير من السيخ الديم والكراتين المدر يسي الكنافي امد الله الوجود الس له في العصر ثاني مولانا الشيخ عبدالكبير الحسني الادريسي الكثافي امد الله الوجود بعده و بركاتهم آمين وما ذا عسى أقول في ذلك الكتاب الذي تحادق وصفه أقلام الكتاب عدد هو و بركاتهم آمين وما ذا عسى أقول في ذلك الكتاب الذي تحادق وصفه أقلام الكتاب

امولاي غاضت فكرتي وتبلعت * طباعي فلا شعر لدى ولا نثر بل أتول هو الكتاب الذي عز في العصر اظيرة فسار مسيرة كالكون مسيرة حكتاب له في عالم السلم رتبة * تموق وتعلو من يروم لحاقيا فسسامح اذا ما لم توقك عبارة * وان اشكلت يوما فخذها كما هيا وتلخيص ما دندنت بالقول حوله * اذا قت بالباقي فلا زلت باقبا عمالا مر الوجود . وقبلة السجود . عليه الصلاة والسلام

(كتبه الفقير الى مولالا العلي المكى بن محمد بن علي كان الله له خير ولي) تمريض من الف هذا الكتاب لاجله وبطلبه وهو العلامة النحرير المشارك المحدث سايل المجد الشيخ محمد حبيب الله الحكني الشنجيطي نريل مصر الآن

الحُمد لله الذي جمل اتصال الاسانيد من خصائص هذا الامة . كما أخرجه الحاكم في أول

مستدركه فكان ذلك حفظا للشريمة والامة رحمة · والصلاة والسلام على سيد المرساين سيدنا محمد الذي أرسله الله تعالى رحمة للعالمين . وعلى آ له وأصحابه نحوم الاسناد . و دلة أنواع الهدى والممارف والارشاد، وعلى تابع يهم من اية القرآن والحديث. السائرين الى تحو مو أسانيد العلوم السير الحثيث ﴿ أما يمــد ﴾ فقد اطامت على الجزء الاول من كنا بـنهرس الفهاوس والاثبات. ومعجم المعاجم والمشبخات والمساسلات، لعلامة الزمان. ومسدد المصر والاوان. من خصه الله تمالى بمعرفة طرق الحديث. وتراجم الرجال. أبي الاسعاد وأبي الاقبال. الاستاذ السيد عبد الحي بن الاستاذ السيد الشهير؛ أبي المكارم السيدعبد الكبير. الكتاني الفاسي دحمه الله. وجمل الجنة مثوانا ومثوالا. (وحيث) انى قد كنت من اسبابهذا التاليف المفيد. وما اجتمع فيه من فراندالفوا "دوالنقل الحميد.وغبة في تكيثير طرق الاسناد . لتبتى سلسلته متصلة في سائر البلاد . وقد كنت (جمت في هذا العرض معجماً) جامعاً مع الاختصار. لا تصالتنا باثبات العلماء الكبار. ولماحصل في العملم بان هذا الاستاذ المذكور . ضاءب الله ليوله أ كدل الاجور . هوجديل هذا الفن المطلعُ على دقائقه ، المنحــلي في الحقيقة بشوارده وحقائقه . طلبت منه نحو هذا التـــاليب قصداً للاحاطة بما من ذلك أمكن . فقام بذلك جزاه الله تمالى طيه يسمادة الدارين واتمام المنن ﴿ فناسبذلك قريظيله ﴾ بعد ما أرسله إلي من قاس . واشتهر الدي من اسبابه بين أفاضل الناس . قلتُ في تَمريظه انه [المجب عجاب . وبحر خضم عباب] فسكم أفادمن جلب فالَّدْتَا كانت قبله معضلة . وكم أجاد في ازالة إشكال مسئلة كانت مشكلة . وكم اظهر من اثبات كانت قبله كالفامض ، لم يطاح على اتصال الاسانيد بها الامن هو في بحور الممارف خائض. فله درلامن إمام همام. ومسند (مطلع على ما لم يكن لمماصريه به إلمام) لا زالت اعلام مجدلا بالمعارب منشؤرة ، وفضائله بين افاضل الناس مدونة مشهورة . وقد سمحت القريحة القريحة . والطبيعة الجامدة الجريحة . بتقريظ هذا الثبت العظيم هذا الابيــات الوافرية . وان لم تستوف بيان فوائدًا ، وهباته الحاتمية .وهي

لبدد الحي اسندت الممالي م باسناد تساسل في الاصول اصول في المحارم لا تضاهى م انسبتها الى شرب الرسول صالاته الله دائمة عليه م تم الآل كالصحب المدول فبد الحي كان كشل بحر م خضم اذ تدفق بالسيدول فابدى فهرس الاثبات درا م فيسا اذا تاسس بانقدول فعز بهج الشريعة منه صرفا م ولا تخش الملامة من عدول به ظهرت مهارة خير شهم م امام في الحديث وفي الاصول وفي كل الماوم له رسوخ م ترا تامن اوائله الفيحول فادى بالدكاء وحسن حفظ م لارباب المحارب والمقدول من الاثبات اشتانا وكانت مه الحول المهد دارسة الطلول

وبالجُلَّة فهو كتاب ام يتقدم له نظير، لا زال مؤافه حرسه الله تعالى بمنايته على نحو هذا السير يسير ، حتى ينتفع بمؤلفاته أهل العلم في سائر البلاد ويعم فعمها كل من هو أهل لحل العلم من العباد . قاله بلساله • وكتبه بقله وبنانه ، اسير ذو به . المتشبت دائما بميوب. خادم نشر العلم بالحروين الشريفين

(محمد حبيب الله بن الشيمخ سيدي عبد الله بن مايابي الجكتي) نسبا الشنجيطي اقايما المدني مهاجرا نزيل مصر القاهرة حالا في غرة شو ال سنة ١٣٤٧

وقال علامة الديار التونسية ومفتي المالكية بها الاستاذ الشيخ سيدي بلحسن النجار الشريف في مكتوب له ما نصه كتاب فهرس الفهارس وهو جم الجوامع ، او همع الهوامع اوسمه بماشئت فاله إلى يؤلف مثله فيما علمت في الاسلام] ولاأن لحدا جمع ماجمت ولا استوعب ما استوعب ولا اعنثى عنايتك ، ولا اهتدى هدايتك ، فشكرا لك شكرا وهناك الله بما أولاك وأنابك على ما ألهمك واولاك اه من خطه حفظه الله

وقال الاستاذ الكاتب الكبير احد زكى باشا في مكتوب خاطب به المؤلف

بأي بنان أسطر لك آيات الشكر . وبأي لسان أترنم أمامك بمدواطب البشر . وأنت قد الدخلت على قلبي سرورا الايماد له سرور الك ترشدنا الى اعلام الاسلام في زمان الانحطاط أي منذ القرن الثامن الى الآن. وأقول الانحطاط بكل أسف ولوعة . ولكن الحق أبليج والمريض اذا عرب داء وشكالا للمارف مابه كان جديرا بان يمود الى الرحمة والعمافية : في هذلا الحقية التي تدهورت فيها الامة الاسلامية في درجات التدلي والسقوط كان اله قد بعث فيها رجالا اختساره للاحتفاظ بتقاليد اجدادنا المجيدة ولكنها بقيت في الحبسايا والحنايا والزوابا ، الى أن (اختارك الله لاخراجها لذناس) ليكون بها التمهيد الى استيناف المعمل والى الاستمرار فيا كان عايه . المسلون من الاهتمام بالدنيا وشئونها والسياسة وصروفها والاستمار واسبابه بجانب الاحتكاك بالدين والتحلي بمكارم الاخلاق إ فانت يرجع لك الفضل]في ارشادنا الى ما تقدم به أجدادنا الاقر بون في هذا السبيل فشكر يرجع لك الفضل]في ارشادنا الى ما تقدم به أجدادنا الاقر بون في هذا السبيل فشكر

وقال جهجة مَكناسة الزيتون ومؤرخها وأديبها ونقيب أشرافها أبو زيد مولاي عبد الرحمان من زيدان العلوي الاسماعيلي في تقريظه

انكم قتم بامر جليل. وشأن يمجز عنه الكثير والقليل [وسرتم والناس نيام | وخلدتم ذكرا يبقى على صفحات الايام. الى ومالقيام. ونفعتم عشاق العلم والدراية، فما لا تطوى له في جميع الاقطار راية: ولقد رأينا والحمد لله من عظيم اطلاعكم، وجسيم اضطلاعكم موسعة حفظكم: وطول باعكم في العلوم الحديثية مانسانا ذكر من مضى وغير ممن برعوا في تلك العلوم [كالبخاري وابن حجر] الخ

وقال المسلامة الجهيد المشارك المطلع نادرة صقعه أبو عبد الله محمد بن احسد بن عبد الله الراضي تريل الجديدة حفظه الله من كناب له طويل الذيل

ازددت بما طاامت وتدبرت بمقامكم عايا على علم وكان لي ذلك برهانا على ما قدمل من

وصفكم وما أنا واصفكم به : وان جناب مجد كم جبل الرواية وعلم الدراية ورأس اتم صيل والمحقِّــق في الاجمال والتفصيل (والمتنبه لما نامءنه غير واحد من النقاد) والمهتمها نمحص عما يملي شان الاسلام بين العباد والدب عن حمىاسنة الطاهرة : بسيوف التحقيق|أفاترة (والهنبي شبابه فياعادة تاريخ رجال الرجال)وأيمة النقد الذين تفتخر بهم كل|الاجيال : مثل بن عدي والدارقطني وعبد الغنى المقدسي . وابن عساكر وأني موسى المديني وابن عبد البر وابن حزم وابن بشكوال والمنذري والدساطي والمزي والذهبى والملاءى وابن حجر والسخـاوى والسيوطي وابي الفيضالز بيــدي . فلممري(اقـــد أحبات مجدهم) واسميت ذكرهم : وأعدتذكراهم (ومثلتالنا تحسيماوتشخيصا تحقيقاتهم) بغنون الرواية في تحقيقاتك . واحتوائهم حتى على شاد ذلك وفادلا في استحواذك واحاطتك (والقدخد مت بمهرس الفهارس السنة المطهرة) أولا؛ وخدمت بها ثانيا وطنك المغربي خدمة صادقة بما أوضحت من تراجم كثير من اءلام المغرب وحفاظ الآثار وأمحاب الفهارس والتصمانيف السافعة في السنة وعلومها وماكان لهم من الاتصال والارتباط بعلماء المشرق وأخذ هؤلاء عن هؤلاء وهؤلاء عن هؤلاء (فطــوقت المفاربة مننا لا تنســاها الك) ويجب على كل منصف أن لاينساها أويتناساها بخ

وكتب قاضي الجديدة العسلامة المشارك النحرير صاحب التـــآ ايف العسديدة والرسائل المفيدة النادرة ابو العباس السيد احمد سكيرج حفظه الله

أقف امامكم معربا عما خاصرنى من السرور بطالمتي لكتابكم فهرس الفهارس وهو بهجة المجالس التي يبتهج بمطالعته كل عالم وعارف ومتخرج من سأر المدارس فهو الام التي اليها كل مؤلف في رجال الاسانيد يضم . وافي لمعجب به وطروب وقد صادف مني موضعا لم يبق لي التفاتا الى البحث عن غيره في الموضوع الذي قام فيه بالواجب . وكنت حريصا على الطفر باسامي بعض الفهارس فضلا عن الوقوف عليها فقرت العين بنا وقفت عليه وكنت أظن افى اشتملت خزاتي على خائس الكتب التي من جاتها بعض الفهارس التي

كنت أظن انها لا توجد عند غيري فاذا بها قطة من كتابكم هذا إ ولم تدع كبيرة ولاصغيرة الأحضيها فيه إ فلم يمكني الا ان الإدربركتي الشكرلة بالدعاء لكم بطول الحياة لانفع والانتفاع ولم اعتمد على قول من انكر تينك الركمتين فان قلبي اطمأن بالعمل بهما في حقكم ولكم من الله الجزاء الاوفى إفقد جتم في هذا العصر بعا لم يحثي به غيركم إ وهي الكرامة التي ينبغي أن تعد من الكرامات الخارقة للعادات على أن هذا الكتاب انما هو كمنوان لما لديم من أن تعد من الكرامات الخارقة للعادات على أن هذا الكتاب انما هو كمنوان لما لديم من الممارف والما أو ولتبكم كاما نافقة [فواها ثم واها إ لا بناه قطرنا الذي الممارف وأي الفضل على يفرفوا فيه من بحركم الطامي ويعترفوا لكم بما اعترف به لكم غيرهم من ذوي الفضل وأيم الله لقد خبجات عند ما طااحت هذا الكتاب وبين يدي تاليني المسمى و رقدهم الرسوخ فيا لمؤلفه من الشيوخ) وكدت ان امن ق ما كتبته . وصفر بين عيني مافيم الرسوخ فيا لمؤلفه من الشيوخ) وكدت ان امن قما اكتبته . والتزمت بان انقل عنسكم رسمته واستقالته . ولكن حدت الله الذي أحيا بكم هذا الفن . والتزمت بان انقل عنسكم ولولا أن التساكيم ما انقله ولكم الفضل في ذلك ولارأن التساكيم ما كتبتم فلة الوكم لابر من يجفوكم الخ

وكتب شيخ المؤرخين بالعدوتين وزعيمهمالكاتب^ببحائة الاثري المعتني الفقيه اوعبد الله محمد بن علي الدكالي السلوي

كتابكم فهرس الفهادس اعجز أهل عصرنا ووقفوا امامه حيارى باهتين فتبارك الله ربالعالمين

وكتب الملامة المفتي الناسك الاديب شيخ مدرسة وعنيفر باولاد ابي السباع . او عبدالله محمد بن الملامة الزاهد الصالح ابي محمد عبد الممطى السباعي حفظه الله

الحمدلة وبه انتى. وعليه أتوكل، وما توفيتي الآبه وصلى الله على سيدنا محمدوآله وأمحابه ﴿ أَمَا بِعِدَ ﴾ فَن محمد بن عبد المعطي السباعي. الى ذكاء الآفاق. وحافظها ومحدثها ومسندها على الاطلاق، الشيخ الشهير و القدوة النحرير ــ سيد ناديه. وثمال عافيه.

أيا الاسماد، مولانا (عبد الحي) بن الشيخ مولانا عبد الكبير الكتانى، سلام ورحمت الله وبركاته ما سبح في البحر السمك. وسبح في الساء الملك، فانا نحمد البكم الله الذي لا اله الأهو، فموجبه انا لا زلنا على عهدتنا. ولا نز ال عليه بحول ربنا ـ ولا زائد سسوى نزكادكم . والاشتباق لجمل أخباركم الاحرمنا الله من الاجتماع السلامي بكم على أحسن ما يرتمجى وقد وافانا كتاباك الرائقان المجيبان _ فهرس الفهارس _ والتراتيب الادارية فشكرناك وبما يجمل ذكرناك ، ودعونا لك بالفلاح والنجاح والصلاح وان يصلح انجالكم البردة وان بيتكم بيت العام والعمل يقني التالي الاول الى يوم الدين آمين آمين آمين

وانى مررت على كثير من كتاب فهرس الفهارس. واستحسنته غاية، ولا باس بالا قتراح طيك لما تمله منا من الصفاء غيبة وبين يديك فكنت أرجوا أن لبلغ الاسانيك الى أهل السنة السنة السنة . وتعطى للقلم عنانه في المترجين مما قبل فيهم اوقالولا اذ المقال ينبغي فيه بسط الكلام ـ ونعام انك راعيت الشفي بالاختصار، كما هو عادة الاخيار والاحبار.

وقد قلت هذلا القصيدة فيكم وفيه على سبيل التقريظ له ولعلكم تستحسنونها لها فيها من الاستعارات ولوائح الاشارات، وانسجام العبارات فنسأل منكم قبولها وبينوا لنا منكم نزولها

ركبت لتحصيل المماني شواءسا توابرزت المشاق خودا عرائسا ولم تالرجهدا في اقتناص صيودها فه وطرزت بالديباج منها الملابسا ودأبك بث العلم في كل بلدة في تقرب للاذهان منها الطوامسا وغصت بفكر صائب منك ابحرا لله ونافست فيه انفسها وغائسا فصرت على رغم الحسود مقدما لله وجاءت لك الاقوام تسمى نواكسا فهذي مزايا حجة قد حويتها لله واعجزت ركبانا لها والفوارسا فهذا كناب جامع بلنم المدى لله كالافهاكه وفيها موانسا فواها له وما أحيسن صنعه لله تراجه تحكى عقودا ترامسا

ولم لاوراویه الحیام الذي غدا * هو التاج والاقوام أشحت قلانسا فاحییت (عبد الحیی) آثار سنة * بها قد محوت ضدها والدسائسا ولازلت شمس الکون ندبا تفیدنا * بحق یزیم التزهات البسایسا ودام آك الاسعاد والمین والحنا * وباعدك المولى الکریم المناحسا (عبد ربه وأسیر کسبه محمد بن عبد المعطمی) (السباعی تیب علمها آمین)

وكتب النابئة الاديب البارع الكاتب المنشقي الشاعر المطبوع قاضي قصبة بن احمد أو العباس احمد بن أبي شميب الازموري بمدالحمدلة والصلاة

فد الحفاظ الجلة . الشافي ببلسم الحديث كل علة ، الشيخ الكبير العلم الشهير . من اظهر الالله تمالى في العصر آية . لا ينكرها الا اعشى ذو عماية . سليل الرسول . وسيف العلم المسلول. الحافظ المحدث المفسر * المؤرخ جماعة الفنون والآثار ، وفخر هذه الديار. شيخنا سيدي محمد عبد الحياحيا الله بكمالعلوم وأظهرالله بكم تلك الاثار الفابرة والرسوم . وسلام كريم عليكم من المتمسك محملكم الداكر لفضلكم عبيدكم الفقيراحد بن ابي شعيب الازموري ــ ﴿ أَمَا بِمِه ﴾ فقد الصلت بي هديتكم السنية وهي الجزء الاول من احدى مشيخاتـكم التي طبعت والحقت الاحفاد بالاجداد حقيقة . واحيت من ميت الاسناد تاك الطريمة. . فجزاكم الله خيرا عن الاعنناء بالفن الغريب الصعب سلوكه حتى على النجيب. وابقى فضلكم الذي لا ينكر لا المكابر. ولا يجهله الاخاسر [فانكم الشمس المضيئة في هــــذا العصر . وخصوصا علىهذا المصر] الذي اعليتم شأه بعالي استادكم . وظاهر امدادكم . واقر عينكم بالانجال الكرام . الاشراف العظام . _ ولا تسألوا ياسيدنا عن فرحنا بتلك الهدية السبنية. والتحقة البهية . التي افادتنا كثيرا وطمتنا علما كبيرا وترجت لنا خافيا وشهيرا . فهوائدلا تكون الامنكى، ولا تصدر إلا عنكي . _ وقد أنشأت ابيات استحييت من قصيريان تقدم لكم واذا عليتم ما عليه الحال . من شغل البال . عدرتم الحديم . وذلك شأن العظيم،وعيد سهدنا سعيد ، لا ذالت السعادة تبسم لكم في كل عيد ، ونسأ لكم الدعاء العمالح لنا ولاهلنا ولجميع المسلمين والسلام على حضرتكم الكريمة ورحمت الله في ٩ ذي الحجة عام ١٣٤٧

هد لي البيراعة كي أخط مرادي من شكر سيدنا ابي الاسماد الواقب العمر النفيس لحدمة التا * ليف والاقراء والاستاد والجامع الفف الذي آثاره * تركت له ما شات من حساد الحافظ الفرد المـواصل ليله * بنهـاد؛ في حرف، الا فراد سيق الحسديث له فكون آية « في جمس، بذكائب، الوقساد سار الوجود حديثهم اخباره * وأتى بذاك جماعة الوراد ويراعه السيال اكبر شأنه * فدادلا كم جال بالامداد وصلت الى هدية من فيضه * صلتي بهـ ا عيـ د من الاعيـاد مجموعة السنــد التي ايحادها * من مسجزات العلم في الايحاد ماشئت من ناس ومن كتب ومن * طرق تدل على الحدى برشاد موصولة السند العلى المنتقى * مبنية الاسماس بالاطمواد (حشر الرجال بها فكل لابس) * تمريفه، من مختف او باد بمسلات عاليات القدر قد * لحقت بها الاحفاد بالاجداد مولاي عذر العي فا قبل مدحة ﴿ قلت بِفضلك خالب تمدادي يكني تذكري المقال لشاعر)١) * (٢) زيدت ثلاثته على انشادي (يامن ارى حسادة استحقاقه * العظ فاستدعى هوى الحساد (كم من يد بيضاء قد اوليتها * تثنى اليـك عنــان كل وداد (شكر الاله صنائها اسديتها * سلكت مع الارواح في الاجساد)

﴿ احمد الازموري ﴾

 ⁽۱) هو ابن ثروی (۲) الاست النالات الاخيرة

ونشرت مجلة الزهراء الفراء المصرية في عددها ، مجلده الديخ شوال ١٣٤٧ ما أصه

حيًى فهرس الفهارس والاثبات گيخ⊸ المطبعة الجديدة في فاس ★ ٤٥٣ ص

العالم المحدث الشيخ محمد عبد الحي الادريسي الكتاني شهرة ذائمة بالمغرب الاقصى والمشرق أحرزها بطول باعه في علوم الحسديث وكثرة رحلاته في سبيل روايته . وقد طاب مند العلامة الشيخ عبد الله من ما يابا الجبكني الشنقيطي المقيم بحكمة أن يجيزة بموياته وببيحله النحديث عنه بمسنداته ومجموعاته مقترحاً عايه أن تسكون الاجازة مشتملة على ما انصل به من الفهارس والاثبات . فما كان من السيد الكتاني إلاأن جم كتابا افعاً مستوفى كل الاستيفاء في هذا الموضوع سالا فو فهرس الفهارس والاثبات . ومعجم المحاجم والمشيخات والمسلسلات كه فجاء كما وصفه قاموساً عاماً لتراجم المؤلفين _ في الحديث _ من القرن الشامن إلى الآن وذيلا على طبقات الحفاظ والمحدثين للحافظين ابن اصر والسيوطي التي وقفا فيها على أواسط القرن التاسع

وبين أيدينا الآن الجزء الاول من هذا الفهرس وفيه تراجم عدد كبير من رجال الحديث والرواية في العصورالقريبة من حجازيين وأنداسيين ومصريين وشاميين و مشيين وهنديين وسنديين و ترك و فرس و عراقيين و تواسيين وقير وانيين وجزائريين والحسانيين و فاسيين ومراكشيين و صودانيين و غيرهم من روى كتبهم أو اتصل اسنادلا في الحديث بهم أو أجازولا كتابة او مشافهة وهذا الجزء مطبوع طبعا حسنا على ورق جيد

	· صيغة الحطا والصواب من الجزء ٢ من فهوس الفهاوس								
صواب	خطا	ا سطر	ححيفة	صحيفة سطر خطا صواب					
المذكور بعدلا									
الثالثة	المثانية	١.	1.	٩ ٤ وأزلا وأزل					
السوداتى	السداني	١٧	١٣	١٠ ١٧ السبعة الثانية					
ينام	نيام	**	10	١٦ ١٦ مجروحا فسقط مجروحا					
يستندر	يستند	٧	**	١٩ ١٦ الملاءابي الملامة أبي					
ابي زرعة	ابن ذرعة	۲.	44	۲۰ ۱۷ وابي اقر وابي طاهر اقر					
وهي	وهما	**	٣٤	١٢ ٣٠ البشرياص الشبرباصي					
ﺑﺒﻮ ﺯ ﭘﺮ ي	ببوذر ي	10	44	٣٦ ٨ واحوالهم و احالهم					
همر الغزي				۱۱ ۳۸ الببوني البسيوني					
أبي الفضل	الفضل	٣	٤٣	٤٠ ٨ ابر البركات أبي البركات					
الرجاء	الدجاء	14	٤٣	٤٣ ٣ محدين بنطاهر محدين طاهر					
	عن مؤلقه	*	47	٥٠ ٣ عبد الحنني عبد المنعم الحنني					
القمر	العز	٨	٤A	٤٦ ١٣ المسدين المسدمين					
ونصوص	نصوص	1	0 Y	44 ١٥ الميم الحيم ١٠ ١٠ وشرحمديثغاية وغاية					
الأدرعي	الدرعي	14	11	١٠ ٦٠ وشرحمديثغاية وغاية					
لي البرعلي حسن	ابيالحسنع	14	٧٨	۹ ۲۷ ابی طیر زد این طیر زد					
طلبوا	شرطوا	۲	۸١	1414 1414 € YO 875 875 1 Ad					
الصفاقسي	الصفاسي	17	٨٦	1714 1717 £ 40					
ماذكر <i>ت ثم تبين</i> لي	ما ذكرت ،	٣	۸٧	٨٧ ٢ ابوالحسين ابوالحسين احمد					
ي عن الشيخ علي	خايفتى يرو	بندي و	ي اأ	انه حفيد المعمر الشيخ الشالا آل الرسول الاحمد					
يلوي الهندي بمكت	علي خاناابر	درضاء	خ اح	حسين المراد ابادي الهندي احاز لنا عنه الشي					

	صواب	خطا	سطر	حعيفة	بواب	خطا م	سطر	صحيفة
	ابي اسحاق	ابناسحاق	17	44	المَّا	n vin	1 t	44
	البنجابي	البنجالي	٧.	44	الفته	اللفتني	14	44
	فحر	محيى	1	١	بذا الفته فهاریسه	تقدم اسنادة	14	114
	من اهلها	منعلالها	•	177	اريسه وترجمته وبالاخير فقه	استاد فها		
					وبالاخير نفقه	بالاخير	١٣	127
	وولدلا	ووالدلا	14	۱۳۷	وبالاخير نقه ابن الشيخ	بن المترجم	•	150
					ابن الشبيط عمد بن المترجم الحضراوي والدلا	لايالطيب	مو	
	الشبيتي	الشيخ	۲.	187	الحضراوي	الحضرامي	17	127
١	ل الاسكودياا	الاسكدرياا	41	184	والدلا	البديري و	71	127
					البديري وله			
	فيها	يها	٧	100	والدلا البديري وله السنباطي	النباطي	•	164
1	سالم بن عبد ا	عبدالله بنسالم	11	104	اليحبي	البحجي	٣	101
	اليأسط	البسيط	۱۳	114	الملوي	المولوي	٠	111
	عدلا	عدة	11	۱۸۰	الجزائري	الجراتري	14	۱۷۳
Ų	كثيرة الظر	كشيرة	17	192	اجراري لحافظ الزيدي لحافظ الزبيدي	الاخرتين ا	٣	198
Ĉ	كفايت المستطا	•			لحافظ الزبيدي	الاخيرا		
ق	ورسالة الطرز							
		ورصفة			موجود			147
	التدييل	التذبيل	٣	٧	م عدالمترجم	عدا المترج	٣	146
ي	سرين (ط) الذي	ربعجمعالب	۱۸	177	عصربا	صرنا	٣	4+1
	للصغاني	لأصغابي	14	4.1	ولامجمع البحرين	مشارق الانوا	م المترجم	شرح
	بترجمته	باترجمة	۲	4.4	أصركا به	امرلي	14	1.7
	يريدا	ير يال	٨	4.7	استقلاله	استفلاله	۲.	4.8

				-7			
صواب	خطا	سطر	صيغة	صواب	خطا	سطر	ححيفة
الشريب	الشهير	*1	770	ن الملقمي	عبد الرحار	•	4+4
امام الكتاب	ما الكتاب	17	271	ابي بكرالملقمي	س بن علي بن	عبد الرح	•
خناته	خناتة	14	4.4	واهجب			
انساوري	الشاوري	۲	412	الكبير	الكثير	11	416
عبدالةالخياط	عبد الحياط	17	413	محمد النظير	10-1	e	410
التستاوتي	التستاوي	٨	۲۱۸	النظير	النظر	18	414
	وعاش	*1	414	أبي الحسن	ايوالحسن	٧	***
کیر ین	کیر بن	1.	***	فيها	فيهما	11	***
ق ابنالصادق	ابنعبدالصاد			عبد السلام			444
وهو پروي	روي	11	***	وسف الفاسي			
٥	عد بن عما	15	***	يوسف الفاسي قرابها	قراها	**	222
السالام من محد	محد من عبد			قرابها ودواياته بمفالبة	وراياته	۰	448
يتصل	'اھ ل		۵۳٤ ا	عبالغ	عقاباته	11	744
القراء	القرء	17	77=	ُهٔ ي	أأمرادى	٨	TTY
الشناوي	الشناري	0	747	ئق	الشهيرالدما	0	74.
3.52	عمن	12	744	بالمقاد الدمشقي	الشهير		
الزبيدي	الزيدي	٣	727		خانمة	14	727
من و الدلاا مز عن	عنالتي ع	A	717	الامين	الامير	٨	720
المف	العبقا	٣	707	المشهدي	المهشدي	11	Y00.
ما تشد	ما شد	۰	777	الفاتي	الغاتي	٧	171
فيمن	عن	*	770	فالح تدبج	فالح سالم	44	771
المدنيت	المدينة	4	**		عبيد	۲.	***
منهم ولدلا الحانظ	ومزهم الحافظ و		471	الحافظ	الجافظ	17	377

صواب	خطا	سطر	صحيفة	صواب	خطا	محيفة سطر	e
ة الاسلاماريىة	الاسلامخس	**	777	في ج الاول ص٤٧	٢جزءه	Y+ YY	۳
174.	1881	1	774	القرشيي	الفرشي	Y YY:	٤
الديبع	الدبيع	11	440		الشباشي		
الحسينيتين	الحستين	٧	444	الرحيباني	الرحبياني	A 74	1
النهر والي	البهراولي	10	799	بهروالة	بهراولة	10 44	٨
تقرد	تفردت	11	414	سنة	سنين	1 4.0	٨
وت المقدسي قال	المقدسياتة	14	410	مقامس	دايع	۳ ۳۱۱	*
است الح	ببدومي اھ انتو	صدرا	لآفاقال	ب ه وحو عن مسنداً	ن اني آخر دت	واظ	
وحفظها	وحفظهن		444	يوماقال الشعراني	اقال واظن الخ	۳۱۰ ۱۰ پوما	2
نيه الشمس الح	العلقمي عن الح	برهان	ي عن ال	مس الحفاجم	ناجي عن الش	引44 41	4
النادي	۲۱ التادي	/Y_	44.	الغزى	العزى	18 77	4
واختص	واختصر	٤	220	، ابنابيالمباس	ابنالعباس	77 77	٨,
بال والارشاد	بال نظم	**	441	بالحط	عليها خطه	1 77	٦
				بالحط ليهاخطه واقرب جماعته			
وعاش	وشاش	۲.	የ ሞለ	جماعته	جماعة	11 88	٨
مقوحا	مقرا	£	4.4	اجمع ماالفه	اجمح األقه	1 44	٩,
، الدينالنهروالي	لمجل عن قطب	، این ا	بي الوقا	العجيمي عن ا	العجمي	1. 48	٤
المجيمي وهذا	هنه قال						
1444	1774	١0	454	عثمان الجبيلي	عثمان الجيلي	۱۸ ۳٤	Y
ن اشتغلوا	كيب يشتغلور	44	404	لاه السويدي فيها	حلالافيها حا	1. 40	۲
الديل	الدليل	1	401	لْمُنسائي	للنساك	19 40	٥
أكبيرمن الصغير	لكبير وهو	1 1	۳oY	فياخبار	اخيار	10 40	٩
واختصارات	لاً شرو ح عليا	عدا	لبوع مع	ز وهــومه	الصغير و اكب	۱۳ ۳۰	٧

صواب	بخلا	سطر	محيفة	سواب	بالما .	سطر	محيفة
					ا ایضا واکبر الح	ع بمشه	وشرح
	التفسيرالمسنه	14	40 Y	تمعن	يتمعر	14	70 A
لكبيرافح	ĺ1						
الافرشية	الافرقية	14	44.	منكتا	منكث	43	404
المذكورة		10	410	السيوطي	اليسوطي	14	441
والحسيني	وابنقيد	10	417	وانتتى	والثقني	17	**
وفي اول	في اول	41	**	بالسنة	بالنسبة	17	740
وقرأ كتاب	وكتاب	4	۳۸۰	اليحبى	الحمي	18	***
وولدداو	وأبو	11	۳۸۳		عليه	١.	441
الاويسة	الالوسية	10	444		الحبشية	1 £	444
ابن أبي	أبي	٧	TAE	الجنية	الحبشية	13	ቸለተ
	كمرف		TAE	معتدلة	متمدلة	11	444
جبلاه	جلان	13	444	عصرية	عصرية	١.	***
خليفته	خافاته	٧	₩A.٩	اكبر	احد اكابر	٦	TA 5
إنحالة من العِب	من أكثر من ثلا	10	744	سور	استجاز المنه	٤	*44
				السلطان بخ	استجازلا		
hage	Pet.						444
الدقون	الدقوق	11	448	لمينين	المنين ا	4	448
الف و مائة	1100	77	445	الجيش	الجبين	10	445
	لاين	15	793	اجماعا نسبة	نال بمضهم نسبة	٨	***
ارد <i>ت</i>	ادرت	۱۸	747	علمصدق	على صدق	13	*17
هوعند <i>ي في نح</i> و	وهوفينحو و	10	444	حلةالحجازية	رحلة رحاته إبضاال		444
لرزرقي ويوسف	المرزوقيء الم	Y	2	فانظره	فانظولا	۳	٤٠٠

	صواب	خطا	سطر	صيفة	صواب	خطا	سطر	ححيفة
(امياءج	ساءهم	14	٤٠١	والسيد	والشيخ ٣	4	*••
بادي	الز	الزيادي	17	٤٠٥	الزبادي	الزيادي	1.	1.0
'لا كباد	مقحم	معجم الاعياد	14	٤٠٦	لكثرة	الكثرة	14	1.0
اذي	-	حجاجي	۲.	£ . Y	بالالحام	بالحام	14	٤٠٦
2	القرابا	الغرابة	٨	2.4	الحرازي	الجزائري	٧	£ • A
روايته	ثبت لي	لهروايته	٣	٤١٠	ولااحازتهم لهمن	كرتهمله احازو	5 77	٤٠٩
		شهاب				حسين		
ی	ماعم	ما اعمى	۰	113	مدة	مربخ	**	٤١٠
٢	المهمو	ولسلما	٨	113	قياما	قيادلا	۰	111
		القني				به یذاکر	1 £	£17
					ولجماعة			٤١٧
ستدعاه	عاء بعداء	نطو بةعلى اسد	ه م	111	وحاور	وحاوز	*1	٤١٣
771	ليهاحازله	ماسمعولااا	٨	213	وضمنها	وضمها	٥	٤١٤
٦: <u>.</u> .	JI.	الستة	١.	٤١٤	وضمنها يُقل والدر	او اجازهم ایالا و	ولاعليه	مامسم
	اروي	اووي	41	٤١٤	والدر	اولدر	17	٤١٤
شرين	المائة و:	दाधा	1	٤١٧	الزعبى في	الزعيبي	١٥	113
14.	أبي عبد	عبد الله	٧	٤١٨	في	من	٤	٤١٨
ن	المغربيير	المغربية			اجاز المترجم			
پ	العجود	العجبمي		٤٧٢	الطنتي	الطشي	1 £	277
Ÿ	وبالعدو	وبالعدرة	٧	£YO	الزفزوتي	الرقزوتي	۰	244
4	في وصف	بوصفه	٨	240	خلصه	خصاة	۰	240
	فتح	تمم	14	240	لى مثال النعل	على النعل ع	٩	٤٧٥
		وصيري المالم	14	144	خذالمترجمها ا	اخذبها ا	٧	247
		•			1			

واب .	خطا مي	سطر	صيفة	مبواب	خطا	مطر	محيفة
Y,			177				
ليه طيبة	باطة	١.	274	البشرطي	الشيرطي	14	£YA
لميبة الغراء	الفية الالفيةال	ŧ	275	مدية	المذاهب المح	٧	244
في اثبات	في التات الحفني	•	279	المواهباللدنية			
الحننى	الحفني	٨	271	امتع	اتبع	•	444
و د <i>وی</i>	ودی	11	173	حمادوش	حماددوش	TY	٤٣٠
ئهد	تسيد تنا	١٠	17Y	114-	11.4	٧.	244
حيبة	رحبية و	11	£ ٣Y	الظاهربة	الطاهرية	14	170
ن	بن ء	۲	111	عا	عن	14	177
غير مريخ	غيرلا	*	124		والولد		144
مندلا	مندة	11	££Y	فبفضل	فيفضل	14	111
ليان بن يحيى	بن محد بن يحيى سا	١مليان	111	مبق	سيق	4	114
ماينيب	ينب	4.	111	التوزري	التوزى	17	££Y
العدري	العدوي	74	222	يى بنجيي	ابن محدين بح	1	2 2 2
		1		عبد	عبد الله	44	***
خكائه	ذكأته	Y	114	منسوبة	منسوب	1	114
ديش	مقدين مقا	1	244	فهرسة	فهرسته	14	ŁŁY
غربي وأبو	المغربيوابن الم	٨	224	ومن اغرب	من اعزب	1	114
لبيطار	والبيطار ا	19	20.	15	ي وابنالطيب	، الحريث	الحسن
الحبب	الحبيب	۲	104	كادما	کاھم ھا	19	10 •
دعىقيهاليوم	المدعىاليوم الما	17	20Y		لامير		
لجبيلي	الحبيم ا		£0A		المسند	11	¥0Y
الشهاب	السهاب (*	173	الاسعاد	الاسناد	11	+73

Apple and the state of the state of						
صواب	خطا	سطر	حبنة	صواب	خطا	صحيفة سطز
عميرة	عمير	٨	ŧ٧٠		أصول	0 674
لم الق	الق	1	٤٧٣	البسكري	السكري	14 64-
ضل الاديب	ر العلامة القا	١١ الفاضل	٤٧٥	وكذا	كذا	4 140
القاسم	القاسم	10	£ Y ٦	اتمر	اتم	10 140
اد	المهما	11	٤٨٤	يعلى	على	٣٨٤ ٣
رءی	اری	**	£AY	ففضاك	بفضلك	17 EAY
وأود	الوجود ال	٨	£AV	وصوابٍٍٍٍ\$⊸		
					لولمن فهرسا	
(4)	روفهذا الجبا	(برنامیج۔		118.60	جمام ١١٤٦	- YY A.
حينة		_			Y11 4	
النون ۸۰	۱ حرفا	حرفالميم	بقيت	عمد مثالقرطبي	مدالقرطبي أبي	۱۰ ۱۲٪ أبي
114	١٠٦ الضاد	,	الصاد	,, AA.		Y 4 140
Tol	۱۰۲۲ المين		العين	1110	111	. 11 441
YAY	٠٠٧ القاف		الغاء	14.7	14-	V 17 771
441	٣٢٦ السين		السين	ن فهد ويسقط	اد نجم الدين بو	۷۷ و
•	٤٢٠ الواو		الماء	لر ۳ ص ۶۸	من سط	-
	ه 12 الهمزاة		الياء	ي محدالمي	محد ن المهاء	12 724
االحن	ذكورة فيهذ	ع التراحم ال	ومجمو	حارالة من فهد	۱۳ ص ۶۸	يزادفيسطر
ئة وارىمور .	ومحال عليه ثلا	ر فيحرفه	مذكو	وليالدالدهاوي	ا ۱۹ ص ۶۹	ويزادفيسطر
		IN.	وثمانما	س السقاريني	الشه	
نمدر أواءه	ليعد وغجاذ ص	ن انتهاء ط	وكا	الثالث عشر	1	J. 4. 44.
	۱۳٤۸ بفاس	، الاولى عام	جادى	سس السفاريني الثالث عشر محمد بن صالح	Hope	# 4 44
		•		الحلبي	_	